KODAK PIXPRO C1

DIGITAL CAMERA

Bedienungsanleitung

BEVOR SIE BEGINNEN

Konformitätserklärung

Verantwortliche Partei: JK Imaging Ltd.

Anschrift: JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670 USA

Firmenwebseite: kodakpixpro.com

Für Kunden aus den USA
Auf Übereinstimmung mit den FCC-Standards geprüft. FÜR HEIM- UND BÜRO-EINSATZ

Dieses Gerät erfüllt Teil 15 der FCC-Regularien. Der Betrieb unterliegt den folgenden zwei Bedingungen: (1) Dieses Gerät darf keine Störungen verursachen, und (2) dieses Gerät muss jegliche empfangenen Störungen hinnehmen, einschließlich Störungen, die zu unbeabsichtigtem Betrieb führen können.

Für europäische Kunden

CE Das CE-Zeichen zeigt an, dass dieses Produkt den europäischen Vorschriften hinsichtlich Sicherheit, Gesundheit, Umwelt- und Anwenderschutz entspricht. Mit dem CE-Zeichen gekennzeichnete Kameras sind für den europäischen Markt Optimalimmt.

Dieses Symbol (durchgestrichener Mülleimer, WEEE Anhang IV) zeigt die separate Sammlung von elektrischem und elektronischem Abfall in europäischen Ländern an. Bitte entsorgen Sie das Produkt nicht mit dem Hausmüll. Nutzen Sie die Rückgabe- und Sammelsysteme, die in Ihrem Land zur Entsorgung zur Verfügung stehen.

Batterien/Akkumulatoren: Bitte übergeben Sie verbrauchte Batterien/Akkumulatoren an geeignete Sammelstellen.

Verpackung: Bitte entsorgen Sie Verpackung entsprechend den örtlichen Richtlinien.

Über diese Anleitung

Vielen Dank für Ihren Kauf einer KODAK PIXPRO-Digitalkamera. Bitte lesen Sie diese Anleitung aufmerksam durch und bewahren Sie sie an einem sicheren Ort auf, damit Sie später darin nachlesen können.

- Die JK Imaging Ltd. behält sich sämtliche Rechte an diesem Dokument vor. Kein Teil dieser Publikation darf in jeglicher Form und auf jegliche Weise ohne vorherige schriftliche Genehmigung der JK Imaging Ltd. reproduziert, übertragen, abgeschrieben, in Abrufsystemen gespeichert oder in jegliche Sprachen oder Computersprachen übersetzt werden.
- Sämtliche in dieser Anleitung erwähnten Marken werden ledig- lich zu Referenzzwecken verwendet und können Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber sein.
- In dieser Anleitung erfahren Sie, wie Sie Ihre KODAK PIXPRO-Digitalkamera richtig benutzen. Größte Mühen wurden darauf verwendet, um Fehler in dieser Anleitung zu vermeiden. JK Imaging Ltd. behält sich dennoch das Recht vor, Änderungen ohne Vorankündigung vorzunehmen.
- In dieser Anleitung werden die folgenden Symbole eingesetzt, damit Sie die gesuchten Informationen schnell und einfach finden können.

  Weist auf nützliche Informationen hin

- In dieser Anleitung setzen wir die folgenden Symbole ein, damit Sie sich möglichst leicht zurechtfinden können:

  [Eigenschaften] : Auswahlmöglichkeiten der Kamerabenutzeroberfläche werden in [ ] dargestellt.

Sicherheitshinweise

Sicherheitshinweise zur Kamera

- Lassen Sie die Kamera nicht fallen, stoßen Sie nicht mit harten Gegenständen dagegen.
- Versuchen Sie niemals, die Kamera zu zerlegen oder zu reparieren.
- Nutzen und lagern Sie die Kamera nicht an staubigen Stellen oder am Strand; andernfalls können Staub oder Sand in die Kamera eindringen und schwere Schäden verursachen.
- Nutzen und lagern Sie die Kamera nicht in heißer Umgebung oder im prallen Sonnenlicht.
- Nutzen und lagern Sie die Kamera nicht in der Nähe von starken magnetischen Feldern, beispielsweise nicht in der Nähe von Magneten oder Transformatoren.
- Berühren Sie die Objektivlinse der Kamera nicht.
- Setzen Sie die Kamera nicht längere Zeit direkter Sonneneinstrahlung aus.
- Damit die Kamera nicht durch Feuchtigkeit beschädigt wird, nutzen und lagern Sie die Kamera nicht in sehr feuchter Umgebung – beispielsweise nicht im Regen und nicht in der Nähe von Wasserflächen.
- Wenn die Kamera unbeabsichtigt mit Wasser in Kontakt kommt, die Kamera ausschalten, Speicherkarte entnehmen und lassen 24 Stunden trocknen lassen.
- Falls Sie die Kamera von einem kühlen zu einem warmen Ort bringen, kann sich Feuchtigkeit im Inneren der Kamera niederschlagen. Bitte warten Sie vor dem Einschalten etwas ab.
- Verzichten Sie beim Reinigen des Kameragehäuses auf Scheuermittel, alkoholische und organische Reinigungsmittel.
- Reinigen Sie das Objektiv mit einem speziellen Reinigungstuch, das Sie im Fachhandel erhalten.
- Lagern Sie das Produkt in einer trockenen und sauberen Umgebung, wenn Sie es für längere Zeit einlagern.
- Unser Unternehmen zahlt keine Entschädigungen für Wiedergabefehler von Fotos und Videos aufgrund einer unsachgemäßen Bedienung.

- Bei Kälte verkürzt sich die Betriebszeit mit Akku oder Batterien deutlich.
- Freigelegte interne Komponenten nicht berühren.
- Verwendung des Produkts bei ungewöhnlichen Umständen sofort einstellen, wenn also beispielsweise Rauch austritt oder ein seltsamer Geruch wahrzunehmen ist.
- Das Produkt nicht in Umgebungen mit entzündlichen Gase verwenden. Andernfalls kann es zu einem Stromschlag, einer Explosion oder einem Brand kommen.
- Bei Verwendung eines Akku-Ladegeräts oder Netzadapters die folgenden Anweisungen beachten.
  - Staub regelmäßig mit einem trockenen Tuch vom Netzstecker und von der Netzsteckdose entfernen.
  - Das Produkt nicht mit feuchten Händen ein- oder ausstecken.
  - Das Produkt nicht verwenden, wenn der Netzstecker nicht vollständig in die Steckdose eingesteckt ist.
  - Verunreinigungen des Netzsteckers und der Kontakte sowie Berührungen mit Metallstiften oder anderen Gegenständen aus Metall vermeiden.
  - Das Akku-Ladegerät oder den Netzadapter während eines Gewitters nicht berühren, wenn das Gerät mit dem Stromnetz verbunden ist.
- Das warme Produkt während der Nutzung oder kurz danach nicht in Tuch oder andere Materialien einwickeln.
- Das Produkt nicht über lange Zeit an das Stromnetz angeschlossen lassen.
- Das Produkt während der Nutzung nicht für längere Zeit mit einem bestimmten Bereich der Haut in Kontakt kommen lassen. Dies kann zu Niedertemperaturverbrennungen (Hautrötungen und Blasenbildung) führen, auch wenn sich das Produkt nicht heiß anfühlt.
- Anordnungen zum Ausschalten des Produkts an Orten befolgen, an denen dessen Verwendung untersagt ist. Andernfalls kann es zu Fehlfunktionen anderer Geräte aufgrund der abgestrahlten elektromagnetischen Wellen und in der Folge zu Unfällen kommen.

Sicherheitshinweise zur Speicherkarte

- Wir empfehlen, für optimale Leistung und Zuverlässigkeit nur Speicherkarten bekannter Marken mit folgenden Spezifikationen zu verwenden: microSD- oder microSDHC-Karten mit bis zu 32 GB, Klasse 10 oder höher
- Formatieren Sie frisch gekaufte Speicherkarten vor dem Einsatz direkt in der Kamera.
- Lassen Sie die Speicherkarte nicht fallen, stoßen Sie nicht mit harten Gegenständen dagegen.
- Versuchen Sie niemals, die Speicherkarte zu zerlegen oder selbst reparieren.
- Lassen Sie weder Wasser noch sonstige Flüssigkeiten an die Speicherkarte gelangen. Immer trocken halten.
- Nehmen Sie die Speicherkarte nicht bei eingeschalteter Kamera heraus. Andernfalls kann es zu Datenverlusten kommen.
- Bearbeiten Sie Daten nicht direkt auf der Speicherkarte. Kopieren Sie die Daten vor dem Bearbeiten zunächst zum PC.
- Falls Sie die Kamera längere Zeit nicht benutzen, übertragen Sie Ihre Fotos zum PC oder auf ein anderes Speichermedium, nehmen die Speicherkarte heraus und lagern diese an einer trockenen Stelle.
- Ändern Sie die Namen von Dateien und Ordnern der Speicherkarte nicht mit dem PC; andernfalls werden die Dateien später eventuell nicht mehr von der Kamera erkannt, auch sonstige Fehler können auftreten.
- Die mit der Kamera aufgenommenen Fotos werden in einem Ordner gespeichert, der automatisch auf der Speicherkarte angelegt wird. Legen Sie keine Fotos in diesem Ordner ab, die nicht mit der Kamera aufgenommen wurden – andernfalls können die Bilder bei der Wiedergabe nicht mehr erkannt werden.
- Achten Sie beim Einlegen einer Speicherkarte darauf, dass die abgeschrägte Ecke so wie am Speicherkartensteckplatz abgebildet liegt.

Weitere Sicherheitshinweise

- Schalten Sie die Kamera nicht ab, trennen Sie die Kamera nicht von der Stromversorgung, solange eine Aktualisierung läuft. Andernfalls werden Daten eventuell nicht richtig geschrieben; dies kann dazu führen, dass sich die Kamera später nicht mehr einschalten lässt.
- Hängen Sie den Nackenriemen der Kamera nicht um den Nacken eines Kindes.
- Halten Sie sich an die Vorschriften der jeweiligen Fluglinie, wenn Sie Ihre Kamera an Bord eines Flugzeuges benutzen möchten.
- Aufgrund produktionsbedingter Einschränkungen können LCD-Bildschirmen einige ständig oder gar nicht leuchtende Pixel auftreten; die Qualität der Fotos wird davon jedoch nicht beeinflusst.
- Lassen Sie weder Wasser noch sonstige Flüssigkeiten an den LCD-Bildschirm gelangen. Wischen Sie Feuchtigkeit möglichst unverzüglich mit einem weichen, trockenen Tuch ab.
- Falls der LCD-Bildschirm beschädigt wird und Flüssigkristalle an Ihre Haut geraten, wischen Sie die betroffene Stelle sofort mit einem trockenen Tuch ab, anschließend gründlich mit klarem Wasser spülen. Sofern Flüssigkristalle in Ihre Augen geraten sollen, spülen Sie die Augen mindestens 15 Minuten lang unter fließendem Wasser aus, anschließend suchen Sie einen Arzt auf. Falls Flüssigkristalle versehentlich verschluckt werden, spülen Sie den Mund gründlich aus und begeben sich anschließend in ärztliche Behandlung.

INHALT

BEVOR SIE BEGINNEN 1

Sicherheitshinweise 3

INHALT 7

ERSTE SCHRITTE 11

- Auspacken 11
- Kameraansichten 12
- Akku aufladen 13
- Einsetzen einer microSD- oder microSDHC-Speicherkarte 15
- Neigbarer LCD-Bildschirm (Bewegungsbereich ca. 180°) 16
- Ein- und Ausschalten 17
- Wie mache ich Aufnahmen 17
- Sprache, Datum und Uhrzeit einstellen 18
  - Stellen Sie Sprache, Datum und Uhrzeit nach dem ersten Einschalten ein 18
  - Andere Sprache einstellen 19
  - Datum/Uhrzeit neu einstellen 20

Unterschiedliche Modi im Überblick 21

- Display-Einstellungen 21

LCD-Anzeigen 22
Die Bildschirmsymbole im Fotomodus 22
Die Bildschirmsymbole im Videomodus 23
Die Bildschirmsymbole im Wiedergabemodus 24
Verwendung der Modustaste 25
Auto-Modus 25
Programm-AE 25
Landschaft 25
Nachtlandschaft 26
Kinder 26
Strand 26
Hintergrundbeleuchtung Porträt 26
Filmmodus 26
GRUNDBEDIENUNG 27
Zoomfunktion verwenden 27
Makromodus 28
Selbstauslöser 29
Blitzmodus 30
EV-Einstellung 31

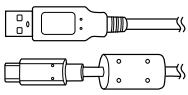
Schnellzugriff für Videoaufnahme 33
WIEDERGABE 34
Fotos und Videos anschauen 34
Miniaturansicht 35
Zoomen während der Wiedergabe (nur für Fotos) 36
Fotos und Videos löschen 37
FORTGESCHRITTENE BEDIENUNG 38
Foto-Menü 38
Film-Menü 43
Wiedergabemenü 48
Löschen 48
Schützen 49
Drehen 50
Allgemeine Einstellungen 51
Ton Einstellung. 52
AF-Hilfsleuchte 52
Language/Sprache 52
Weltzeit 52

Datum & Zeit 53
Energiesparen 53
LCD-Helligkeit 53
Dateieinstellungen 54
Formatieren 55
Dateinummerierung 55
Rücksetzen 56
FW-Version 56
ANHÄNGE 57
Technische Daten 57
Abfragen und Warnmeldungen 61
Problemlösung 64
Speicherkartenkompatibilität 65
Vor der Entsorgung 66
Marken 68

ERSTE SCHRITTE

Auspacken

Im Lieferumfang sollten das jeweilige KameraModusll und die nachstehend aufgeführten Zubehörteile enthalten sein. Falls etwas fehlen oder beschädigt sein sollte, wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.



USB-Kabel

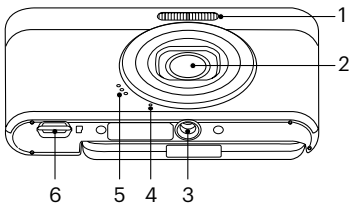
Handschlaufe

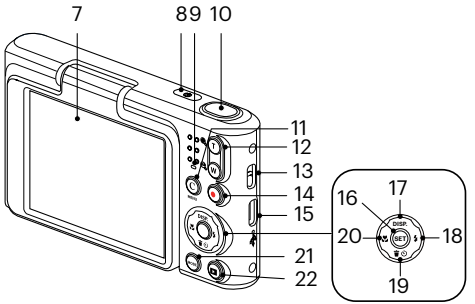
Schnellstartanleitung

Garantiekarte

Servicekarte

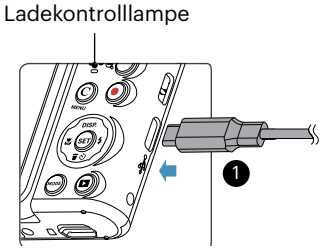
Kameraansichten





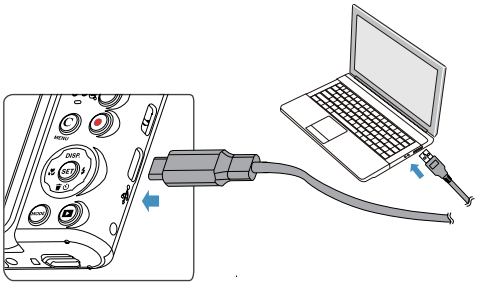
1	Blitz	9	Ladekontrolllampe	17	[▲ DISP.] Display-Taste/ Aufwärtstaste
2	Objektiv	10	Auslöser	18	[▶ϟ] Blitz-Taste/ Rechtstaste
3	Stativgewinde	11	[© MENU] C/Menütaste	19	[▼🗑⏲] Löschen-Taste/ Selbstauslöser-Taste/Abwärtstaste
4	Mikrofon	12	Zoomtaste	20	[◀❀] Makro-Taste/Linkstaste
5	Lautsprecher	13	Trageriemenöse	21	Modustaste
6	mikroSD-Anschluss	14	Videoschnellaufnahme-Taste	22	Wiedergabetaste
7	LCD-Bildschirm neigen	15	USB-C-Anschluss		
8	Ein-/Austaste	16	SET-Taste		

Akku aufladen



- Zum Aufladen des Kamera verbinden Sie den Digital-Anschluss des Kamera mit einem Netzteil (separat erhältlich).
  Wenn der Ladevorgang beginnt, leuchtet die Anzeigelampe orange auf.
  Nach Beendigung des Ladevorgangs erlischt die Anzeigelampe.
  Damit der Akku von Anfang an seine volle Kapazität erreicht, laden Sie ihn beim ersten Mal mindestens 4 Stunden lang auf.
- Der Kamera ist im Lieferzustand nicht vollständig aufgeladen. Laden Sie den Akku vor Gebrauch auf.
- Laden Sie den Akku am Tag der Verwendung oder einen Tag vorher auf. Der eingebaute Akku verliert allmählich seine Ladung, auch wenn er nicht verwendet wird.
- Die zum Laden des Akkus erforderliche Zeit hängt stark von der Umgebungstemperatur und der verbleibenden Kapazität des Akkus ab.
- Bitte ein Netzadapterprodukt mit einer Ausgangsspannung /Stromstärke von: 5V DC / 1,0 A oder mehr.
- Es wird empfohlen, den Akku regelmäßig aufzuladen (alle 6 Monate, wenn er nicht verwendet wird), um seine Spitzenleistung aufrechtzuerhalten.

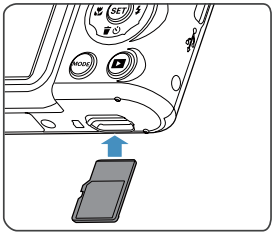
Sie können die Kamera zum Aufladen auch per USB-Kabel an einen PC anschließen; dazu muss die Kamera jedoch ausgeschaltet bleiben.



Bitte zwischen Temperatur von 0°C bis 40°C die Aufladung durchführen.

Einsetzen einer microSD- oder microSDHC-Speicherkarte

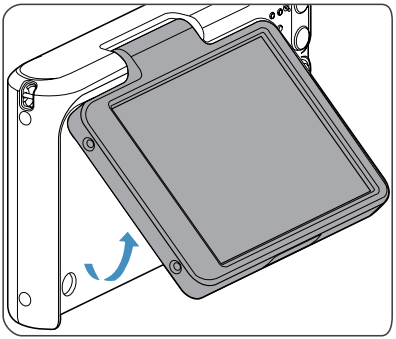
Setzen Sie die microSD- oder microSDHC-Speicherkarte (max. 32 GB) wie in der Abbildung gezeigt in den Speicherkartensteckplatz ein.

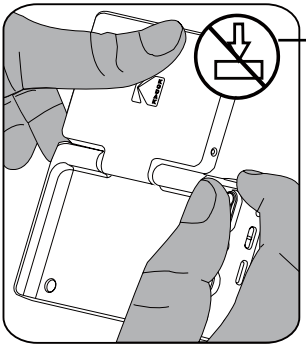


- Eine Speicherkarte (microSD/microSDHC) ist optional und im Lieferumgang nicht inbegriffen. Sie muss separat erworben werden. Bitte verwenden Sie eine Original-Speicherkarte der Klasse 10 oder höher mit einer Speicherkapazität von 4 GB bis 32 GB.
- Zum Entnehmen der Speicherkarte öffnen Sie den Batteriefachdeckel und drücken die Speicherkarte mit dem Fingernagel etwas in den Steckplatz hinein; die Karte springt anschließend ein Stückchen heraus und kann dann leicht entnommen werden.
- Wenn im Sucher eine kartenbezogene Fehlermeldung angezeigt wird, entfernen Sie die Karte, und setzen Sie sie erneut ein. Wenn der Fehler weiterhin besteht, verwenden Sie eine andere Karte.

Neigbarer LCD-Bildschirm (Bewegungsbereich ca. 180°)

Der LCD-Monitor befindet sich im Kameragehäuse. Folgen Sie den nachstehenden Anweisungen, um ihn wie benötigt zu bewegen.





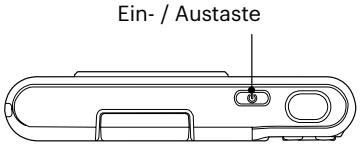
Öffnen Sie den LCD-Klappbildschirm vorsichtig. Klappen Sie ihn zum Öffnen nach oben und zum Schließen nach unten.

- Seien Sie beim Öffnen und Schließen des neigbaren LCD-Bildschirms vorsichtig. Die Anwendung übermäßiger Kraft oder eine Neigung des LCD-Bildschirms über den maximalen Schwenkwinkel (ca. 180°) hinaus kann zu irreparablen Schäden und zum Erlöschen Ihrer Garantie führen.

Ein- und Ausschalten

Mit der Ein-/Austaste schalten Sie die Kamera ein. Zum Abschalten drücken Sie erneut die Ein-/Austaste.

Drücken Sie gleichzeitig die Tasten <⏻> und <MENU>, um die Kamera neu zu starten.



Wenn der Strom ausgeschaltet ist, zum Einschalten halten Sie die Wiedergabetaste ▶ gedrückt; Sie gelangen in den Wiedergabemodus.

Wie mache ich Aufnahmen

1. Halten Sie, die Kamera in beiden Händen, decken Sie mit Ihren Fingern nicht den Blitz und die Linse zu.
2. Richten Sie die Kamera auf das Objekt und bringen Sie es in den LCD-Monitorrahmen.
3. Verwenden Sie den Zoomtaste, um Tele- oder Wide-Positionen zu wählen und Ihr Ziel zu vergrößern oder zu verkleinern .
4. Drücken Sie den Auslöser halbwegs durch, um das Objekt scharf einzustellen. Wenn der Scharfstellungsrahmen grün zeigt, drücken Sie den Auslöser voll durch, um das Foto zu machen.

Sprache, Datum und Uhrzeit einstellen

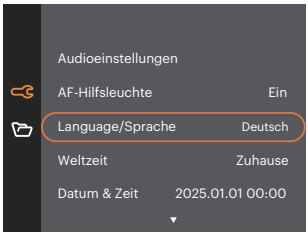
Stellen Sie Sprache, Datum und Uhrzeit nach dem ersten Einschalten ein

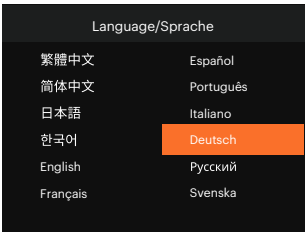
1. Wenn Sie die Kamera zum ersten Mal einschalten, erscheint die Sprachauswahl auf dem Bildschirm.
2. Wählen Sie die gewünschte Sprache mit den Richtungstasten (Aufwärts, Abwärts, Links, Rechts) aus.
3. Nachdem Sie die Taste (SET) zur Optimalätigung gedrückt haben, erscheint der Bildschirm zum Einstellen von Datum und Uhrzeit.
4. Wählen Sie das gewünschte Einstellungsfeld mit den [◀]/[▶] tasten. Datum und Uhrzeit werden im Format YYYY.MM.DD/HH:MM angezeigt.
5. Mit den [▲ DISP.]/[▼] tasten stellen Sie im Eingabefeld den gewünschten Wert ein.
6. Mit der Taste (SET) Optimalätigen Sie die Datums-/Uhrzeiteinstellungen, der Schnappschuss-Bildschirm erscheint.

Andere Sprache einstellen

Wenn Sie die beim ersten Einschalten eingestellte Sprache ändern möchten, führen Sie dazu bitte die folgenden Schritte aus:

1. Drücken Sie die Taste MENU, wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼ 🗑 ⏲] tasten ☰, rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET auf.
2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼ 🗑 ⏲] tasten 🔗, rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET / [▶ ϟ] auf.
3. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼ 🗑 ⏲] tasten [Language/Sprache], rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET oder der Rechtstaste auf.
4. Wählen Sie die gewünschte Sprache mit den [▲ DISP.]/[▼ 🗑 ⏲]/[◀ ❀]/[▶ ϟ] tasten, drücken Sie dann die Taste SET zur Optimalätigung.
5. Drücken Sie die Taste MENU– der Schnappschuss-Bildschirm erscheint.

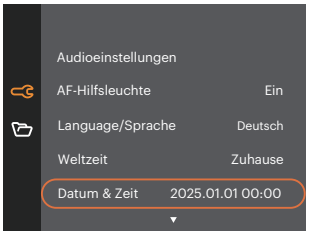


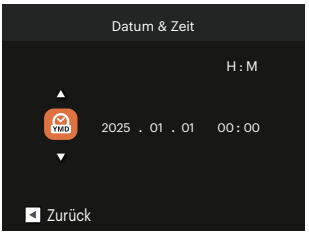


Datum/Uhrzeit neu einstellen

Wenn Sie Datum und Uhrzeit ändern möchten, führen Sie dazu bitte die folgenden Schritte aus:

1. Drücken Sie die Taste MENU, wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten ☰, rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET auf.
2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten ⚙, rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET / [▶ ϟ] auf.
3. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten [Datum & Zeit], rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET / [▶ ϟ] auf.





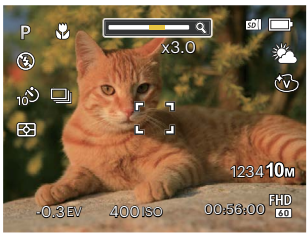
4. Wählen Sie das gewünschte Einstellungsfeld mit den [◀]/[▶ ϟ] tasten. Datum und Uhrzeit werden im Format YYYY.MM.DD/HH:MM angezeigt.
5. Mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten stellen Sie im Eingabefeld den gewünschten Wert ein. Drücken Sie zum Abschluss die Taste SET zur Optimalätigung.
6. Drücken Sie die Taste MENU– der Schnappschuss-Bildschirm erscheint.

Unterschiedliche Modi im Überblick

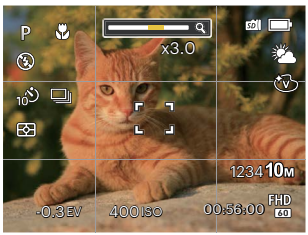
Display-Einstellungen

Lassen Sie die folgenden Einstellungen mit der Taste [▲ DISP.] anzeigen: Klassisch, Voll, Aus.

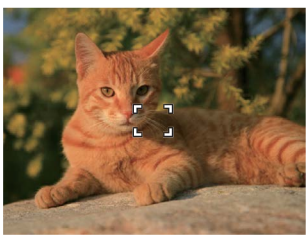
- Anzeige aller Einstellungsparameter



- Anzeige aller Einstellungsparameter und Gitternetzlinien

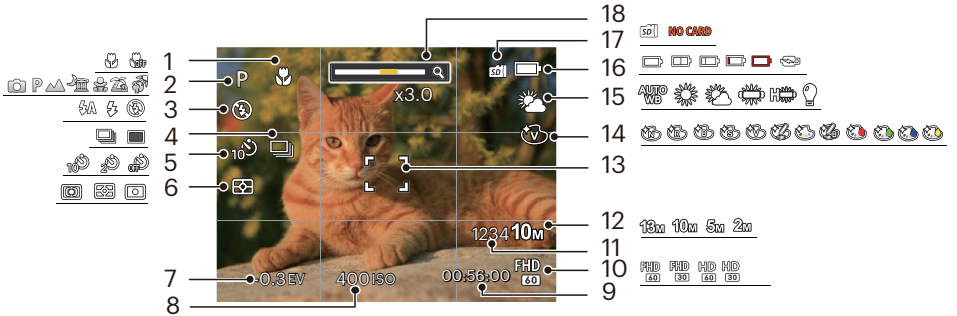


- Anzeige ohne Einstellungsparameter und Gitternetzlinien



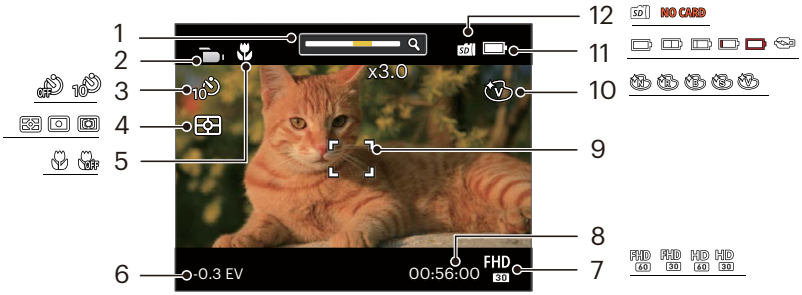
LCD-Anzeigen

Die Bildschirmsymbole im Fotomodus



1	Makromodus	7	Belichtungskorrektur	13	Fokusrahmen
2	Aufnahmemodus	8	ISO-Wert	14	Farbeffekte
3	Blitzmodus	9	Restliche Aufnahmezeit	15	Weißabgleich
4	Aufnahmereihe	10	Videoqualität	16	Batteriestatus
5	Selbstauslöser	11	Anzahl verbleibender Fotos	17	Speicherkarte
6	Bel.-Messung	12	Bildgröße	18	Zoom-Anzeige

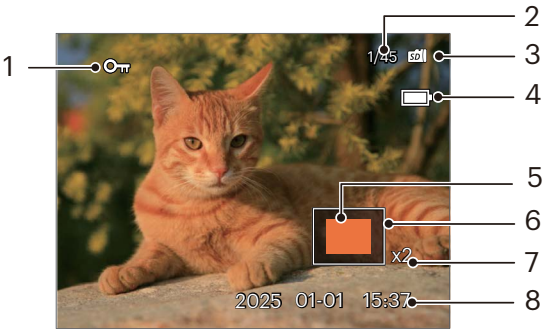
Die Bildschirmsymbole im Videomodus



1 Zoom-Anzeige	5 Makromodus	9 Fokusrahmen
2 Filmmodus	6 Belichtungskorrektur	10 Farbeffekte
3 Selbstauslöser	7 Videoqualität	11 Batteriestatus
4 Bel.-Messung	8 Restliche Aufnahmezeit	12 Speicherkarte

Der digitale Zoom kann auf 4X eingestellt werden.

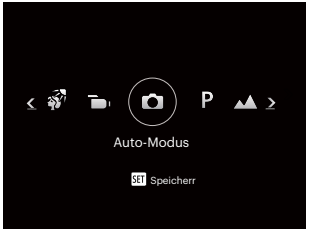
Die Bildschirmsymbole im Wiedergabemodus



1	Schreibschutz	5	Zoom Vergrößerungsgebiet
2	Speicherplatz (Nummer des aktuellen Fotos und Gesamtzahl der Fotos werden angezeigt)	6	Auswählbarer Gesamtbereich
3	Speicherkarte	7	Bild Zoomfaktoren
4	Batteriestatus	8	Aufnahmedatum

Verwendung der Modustaste

Ihre Digitalkamera verfügt über eine praktische Moduswahltaste (MODE), mit der Sie zwischen verschiedenen Aufnahmemodi bequem wechseln können. Drücken Sie die [◀]/[▶]-Taste, um den gewünschten Modus auszuwählen, drücken Sie die (SET) Taste, um ihn zu aktivieren.



Auto-Modus

Im diesem Modus können Sie auf einfachste Weise Fotos aufnehmen. In diesem Modus wählt die Kamera automatisch optimale Einstellungen für Optimale Bilder.

Programm-AE

Für verschiedene Szenen, kann der Benutzer den ISO und den EV-Wert nach persönlichen Vorlieben wechseln.

Landschaft

Für Landschaftsaufnahmen. Gibt Grün- und Blautöne lebendig wieder.

Nachtlandschaft

Für Nachtaufnahmen. Nutzung eines Stativs empfohlen.

Kinder

Für Aufnahmen von Kindern. Der Blitz wird immer unterdrückt.

Strand

Für Aufnahmen von Bildern bei Motiven mit starker Sonneneinstrahlung.

Hintergrundbeleuchtung Porträt

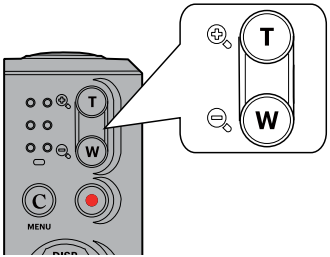
Falls Sie gegen das Licht fotografieren, gleicht die Belichtung zur optimalen Darstellung des Vordergrundes an.

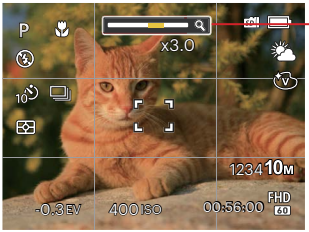
Filmmodus

Zum Aufnehmen von Videos.

Zoomfunktion verwenden

Drücken Sie die Zoom-Taste der Kamera, um das Bild heran- oder wegzuzoomen.





Zoom-Indikator

Makromodus

Mit dem Makromodus können Sie Fotos von kleinen Objekten oder Nahaufnahmen schießen. Mit diesem Modus können Sie den Zoom nutzen, wenn Sie näher an Ihrem Motiv sind.

1. Mit der [◀] taste gelangen Sie zum Makro-Menü.

2. Wählen Sie mit den [◀]/[▶] tasten unter folgenden 2 Modi:

   - Makro aus
     Wählen Sie diese Option, um den Makromodus zu deaktivieren.

   - Makro ein
     Diesen Modus wählen Sie für Aufnahmen, bei denen sich das Motiv etwa 8 cm vom Objektiv entfernt befindet.

3. Drücken Sie die Taste (SET) zur Optimalätigung der Einstellungen und zum Verlassen des Menüs.

Selbstauslöser

Mit dieser Funktion stellen Sie den Selbstauslöser für automatische Aufnahmen nach Drücken des Auslösers ein. Sie können zwischen 2 Sekunden oder 10 Sekunden, nach Drücken des Auslösers wählen.

1. Mit der [▼🗑⏲] taste gelangen Sie zum Selbstauslöser-Menü.

2. Wählen Sie mit den [◀]/[▶ϟ] tasten unter folgenden 3 Modi:

- Selbstauslöser aus
  Selbstauslöser deaktivieren.
- Selbstauslöser 2 Sek.
  2 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers wird ein einzelnes Foto aufgenommen.
- Selbstauslöser 10 Sek.
  10 Sekunden nach dem Drücken des Auslösers wird ein einzelnes Foto aufgenommen.

3. Drücken Sie die Taste (SET) zur Optimalätigung der Einstellungen und zum Verlassen des Menüs.

Wenn der Selbstauslöser ausgewählt wird, kann durch das Drücken des Auslöser oder der [▼🗑⏲] Taste der Selbstauslöser deaktiviert und zum Aufnahme-Bildschirm zurückgekehrt werden, unter Beibehaltung der Selbstauslöser-Einstellung.

Blitzmodus

Der Blitz sorgt für zusätzliches Licht in der Szene. Der Blitz wird normalerweise bei Gegenlicht zum Aufhellen des Objekts benutzt; er ist auch geeignet zur Messung und Aufnahme bei dunklen Szenen, um die Belichtung zu verbessern.

1. Rufen Sie das Blitzeinstellungen-Menü mit der [▶ϟ] taste auf.

2. Wählen Sie mit den [◀]/[▶ϟ] tasten unter folgenden 3 Modi:

- Auto-Blitz
  Der Blitz schaltet sich bei Bedarf automatisch zu.
- Erzwungener Blitz
  Der Blitz wird bei jeder Aufnahme aktiviert.
- Kein Blitz
  Der Blitz ist grundsätzlich abgeschaltet.

3. Drücken Sie die Taste (SET) zur Optimalätigung der Einstellungen und zum Verlassen des Menüs.

EV-Einstellung

Das EV-Funktionsmenü der Kamera beinhaltet viele Funktionen, wie z.B. EV Einstellung, ISO.

Befolgen Sie folgende Schritte, um Einstellungen vornehmen:

1. Blenden Sie den Einstellungen-Bildschirm mit der Taste (SET) ein.
2. Wählen Sie die gewünschte Einstellung mit den [◀]/ [▶] tasten.

3. Stellen Sie den ausgewählten Wert mit den [▲ DISP.]/ [▼] tasten ein.
4. Drücken Sie die Taste (SET) , um die Einstellung fertigzustellen und rufen Sie den Bildschirm auf.

Belichtungskorrektur

Die Belichtungskorrektur ermöglicht es Ihnen, den Lichtwert anzupassen, um ein optimales Ergebnis zu erzielen.

Der Lichtwert (Exposure Value, EV) ist im Bereich von -2,0 bis +2,0 einstellbar.

ISO

Die ISO-Funktion ermöglicht Ihnen eine Einstellung der Kameraempfindlichkeit entsprechend der Helligkeit der Szene. Um in dunkler Umgebung bessere Ergebnisse zu erzielen, sollten Sie einen höheren ISO-Wert wählen. In sehr heller Umgebung ist dagegen ein geringerer ISO-Wert die bessere Wahl.

Bilder mit einem höherem ISO-Wert enthalten mehr Bildrauschen als solche, die mit niedrigerem ISO-Wert aufgenommen wurden.

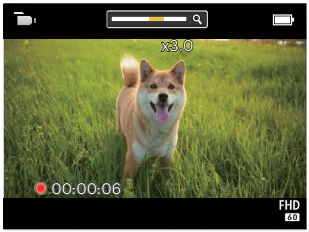
Es kann aus den folgenden ISO-Einstellungen gewählt werden: automatisch, 100, 200, 400, 800 und 1600.

Artikel, die unter Modus eingestellt werden können:
(O: Optional X: Nicht optional)

Artikel / Modus				EV	ISO
	O	O	O	X	X
	O	O	O	O	O
	X	O	X	O	O
	X	O	O	O	O
	X	O	X	X	X
	X	O	O	X	X
	X	O	O	X	X
	O	O	X	O	-

Schnellzugriff für Videoaufnahme

Drücken Sie im Aufnahmemodus die Video Schnellzugriffstaste , um den Video-Aufnahmemodus direkt zu aktivieren und ein Video aufzunehmen.



Drücken Sie nach Beendigung der Video-Aufnahme die Video Schnellzugriffstaste oder den Auslöser; das Video wird gespeichert und Sie können mit der Aufnahme von Standbildern fortfahren.

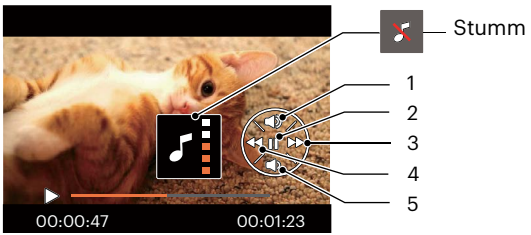
WIEDERGABE

Fotos und Videos anschauen

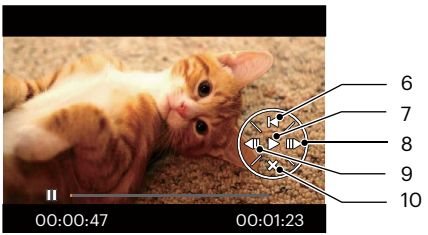
So zeigen Sie aufgenommene Fotos und Videoclips auf dem LCD-Bildschirm an:

1. Nach dem Drücken der Taste ⓟ erscheint das zuletzt aufgenommene Foto oder Video auf dem LCD-Bildschirm.
2. Mit den [◀]/[▶] tasten blättern Sie durch die Fotos oder Videoclips im internen Speicher oder auf der Speicherkarte.
3. Zum Abspielen eines ausgewählten Videoclips wechseln Sie mit der (SET)-Taste in den Film-Wiedergabemodus.

Bei Filmwiedergabe erscheinen die Bedienungshinweise auf der Anzeige. Drücken Sie auf die geeigneten Tasten, um die entsprechenden Funktionen zu aktivieren.



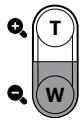
1	Lautstärke erhöhen
2	Pause
3	Schneller Vorlauf
4	Rücklauf
5	Lautstärke verringern



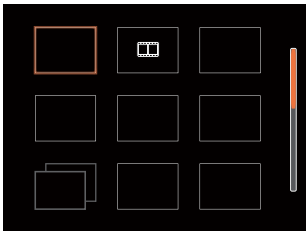
6	Zurück zum Anfang des Videos
7	Wiedergabe
8	Video vorspulen
9	Video rückspulen
10	Wiedergabe stoppen

Miniaturansicht

Drücken Sie im Wiedergabemodus auf die eine Seite der Zoom-Taste (W), um auf dem Bildschirm Miniaturansichten der Fotos und Videos anzuzeigen.



1. Verschieben Sie den Zoom-Taste, um zwischen der Miniaturansicht mit 3 x 3 Bildern zu wechseln.
2. Bei der 3 × 3-Miniaturbilddarstellung können Sie mit den Richtungstasten ein Bild oder einen Videoclip zur Wiedergabe auswählen.



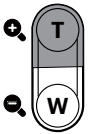
3. Wählen Sie mit den Richtungstasten ein Bild oder einen Videoclip zur Wiedergabe, drücken Sie dann die Taste (SET) zur Darstellung in Originalgröße.

Wenn der Indikator im LCD-Bildschirm erscheint, wird gerade eine Filmdatei angezeigt.

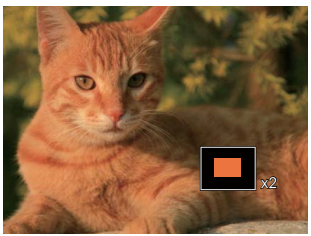
Mit der Taste (SET) können Sie die ursprüngliche Bildgröße eines Vorschausymbols wiederherstellen.

Zoomen während der Wiedergabe (nur für Fotos)

Bei der Fotowiedergabe können Sie die Darstellung mit dem Zoom-Taste 2-bis 4-fach vergrößern.



1. Mit den [◀]/[▶] tasten können Sie ein Bild vergrößern.
2. Drücken Sie zum Heranzoomen auf die eine Seite der Zoom-Taste (T).
3. Unten rechts im Bild werden der Vergrößerungsfaktor sowie der Zoom-Bildausschnitt angezeigt.



4. Drücken Sie die Richtungstasten zum Verschieben des vergrößerten Bildausschnittes.
5. Um das Bild wieder in Originalgröße anzuzeigen, drücken Sie die (SET)-Taste.

Filmaufnahmen können nicht vergrößert werden.

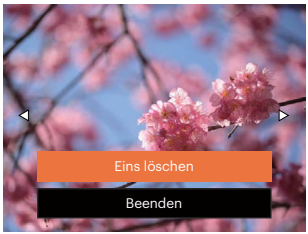
Bitte beachten Sie: Das LCD dieser Kamera kann nur einen Bruchteil der Details und Auflösung der eigentlichen Foto- oder Videodatei anzeigen. Sobald Fotos/Videos auf Ihren Computer heruntergeladen wurden, sehen Sie die volle Auflösung der aufgenommenen Foto-/Videodatei.

Fotos und Videos löschen

Zur Auswahl von Fotos oder Videos drücken Sie im Wiedergabemodus die [▼🗑⏲] taste.

Zum Löschen von Fotos oder Filmen:

1. Drücken Sie die Taste ⏯ zum Wechseln in den Wiedergabemodus.
2. Wählen Sie die zu löschenden Fotos oder Videos mit den [◀]/[▶ϟ] tasten.
3. Drücken Sie die [▼🗑⏲] taste, der Löschen-Bildschirm erscheint.



4. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼🗑⏲] tasten [Eins löschen] oder [Beenden], drücken Sie dann die Taste (SET) zur Optimalätigung.

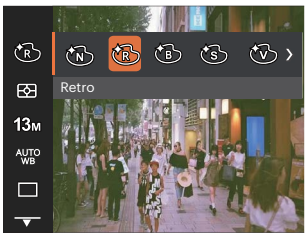
Gelöschte Fotos/Videoclips können nicht wiederhergestellt werden.

Auf Seite 48 finden Sie weitere Informationen zu den Optionen im Löschen-Menü.

Foto-Menü

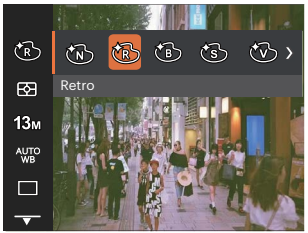
Modus:

1. Rufen Sie im Fotomodus das Fotomenü mit der Taste © MENU auf.
2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[⏲] tasten das gewünschte Element im Fotomenü, das Sie einstellen möchten.
3. Ändern Sie das gewünschte Element mit den [◀]/[▶] tasten, drücken Sie anschließend die Taste SET zur Optimalätigung.



Farbeffekte

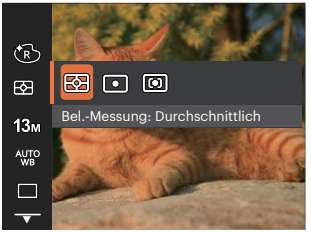
In der Farbauswahl können Sie unter verschiedenen Farbeffekten auswählen.



- Normal
- Retro
- Schwarzweiß
- Sepia
- Brillant
- Buntstift
- Negativ
- Skizze
- Teilfarbe-rot
- Teilfarbe-grün
- Teilfarbe-blau
- Teilfarbe-gelb

Bel.-Messung

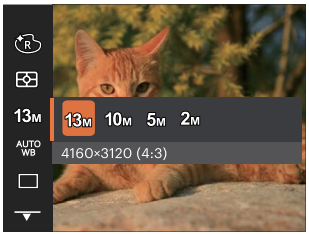
Mit dieser Funktion können Sie den Bereich zur Belichtungsmessung festlegen:



- **Durchschnittlich** Berechnet die richtige Belichtung durch Gewichtung der Messwerte aus Bildmitte und Peripherie.
- **Punkt** Bei der Punkt-AB-Messung wird ein kleiner Bereich in der Mitte des Anzeigebereichs der Kamera festgelegt.
- **Mittenbetont** Bei der mittenbetonten Messung wird der Mittenbereich stärker gewichtet als die äußeren Bereiche des Bildes.

Bildgröße 13M

Die Bildgrößen-Einstellung bezieht sich auf die Bildauflösung in Pixeln. Eine höhere Bildauflösung ermöglicht Ihnen das Ausdrucken von größeren Bildern ohne Qualitätseinbußen.



- 13M: 4160 x 3120 (4:3)
- 10M: 4160 x 2340 (16:9)
- 5M: 2592 x 1944 (4:3)
- 2M: 1920 x 1080 (16:9)

Je höher die Pixelanzahl, desto besser die Qualität. Je niedriger die Pixelanzahl, desto mehr Fotos können auf einer Speicherkarte abgelegt werden.

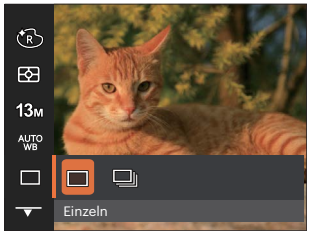
Weißabgleich AUTO WB

Der Weißabgleich ermöglicht Ihnen die Anpassung Ihrer Kamera an verschiedene Farbtemperaturen, um eine möglichst originalgetreue Farbwiedergabe zu erzielen.

- AWB
- Tageslicht
- Wolkig
- Fluoreszenzlicht
- Fluoreszenzlicht, kühl
- Glühlampenlicht

Aufnahmereihe

Mit dieser Einstellung können Sie mehrere Fotos hintereinander aufnehmen. In diesem Modus müssen Sie den Auslöser gedrückt halten, um die Funktion nutzen zu können.



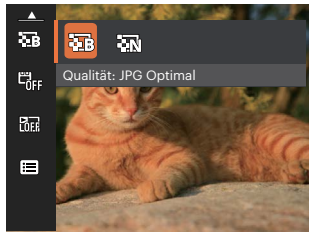
- Einzeln
- Aufnahmereihe

In Aufnahmereihe Modus arbeitet der Blitz nicht, damit Fotos in schneller Folge aufgenommen werden können.

Drücken und halten Sie den Auslöser, um die Serienaufnahme zu starten.

Qualität

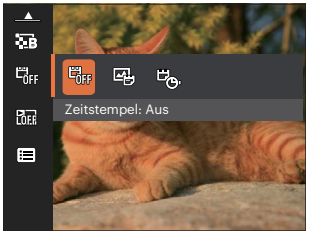
Zum Anpassen der Bildkomprimierung können Sie die Qualität-Einstellung nutzen.



- Optimal — 13M Durchschnittliche Dateigröße: 1.45 MB
- Normal — 13M Durchschnittliche Dateigröße: 1.11 MB

Zeitstempel

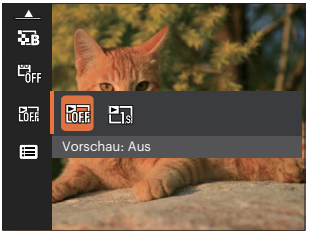
Blendet einen Zeitstempel (Datum und Uhrzeit) in das Foto ein.



- Aus
- Datum
- Datum/Zeit

Vorschau

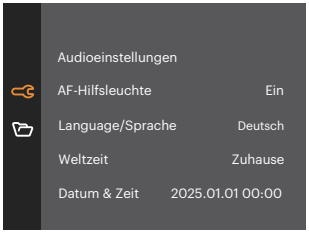
Wenn diese Option aktiv ist, werden Fotos gleich nach der Aufnahme angezeigt. Die Anzeigedauer der Bilder hängt von der jeweiligen Voreinstellung ab.



- Vorschau: Aus
- Vorschau: 1 Sek.

Fotomenü-Einstellungen

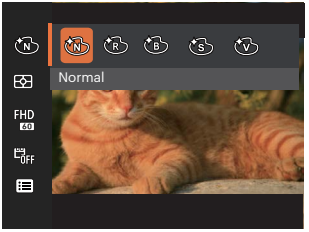
Rufen Sie das Menü mit der Taste (SET) auf.



Film-Menü

Modus:

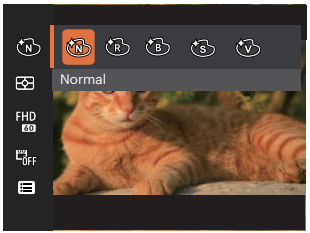
1. Drücken Sie die (MODE) Taste, wählen Sie den Modus , rufen Sie dann das Filmmenü mit der Taste (MENU) auf.



2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[▼] tasten das gewünschte Element im Filmmenü, das Sie einstellen möchten.
3. Stellen Sie mit den [◀]/[▶] tasten das gewünschte Element im Filmmenü ein, drücken Sie dann (SET) zur Bestätigung.

Farbeffekte

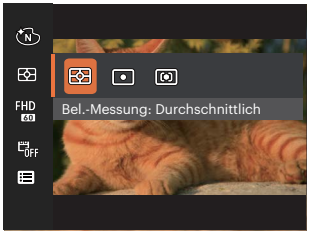
In der Farbauswahl können Sie unter verschiedenen Farbeffekten auswählen.



- Normal
- Retro
- Schwarzweiß
- Sepia
- Brillant

Bel.-Messung

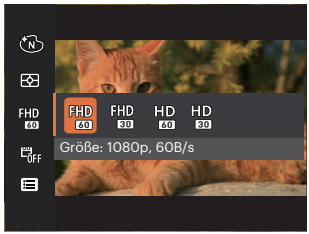
Mit dieser Funktion können Sie den Bereich zur Belichtungsmessung festlegen:



- Durchschnittlich — Berechnet die richtige Belichtung durch Gewichtung der Messwerte aus Bildmitte und Peripherie.
- Punkt — Bei der Punkt-AB-Messung wird ein kleiner Bereich in der Mitte des Anzeigebereichs der Kamera festgelegt.
- Mittenbetont — Bei der mittenbetonten Messung wird der Mittenbereich stärker gewichtet als die äußeren Bereiche des Bildes.

Auflösung FHD 60

Bildauflösung bei der Videoaufnahme festlegen.



SD-Kartenempfehlung für unterschiedliche Video-Einstellungen:

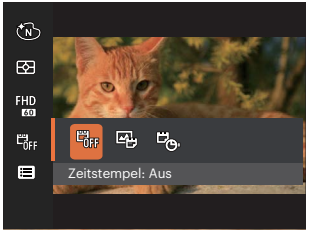
No.	Bildpunkte	Bilder pro Sekunde	Empfehlung	Aufnahmezeit (32 GB) Etwa
1	1920 x 1080 *	60	Klasse 10	249 minuten
2	1920 x 1080 *	30	Klasse 10	396 minuten
3	1280 x 720 *	60	Klasse 10	547 minuten
4	1280 x 720 *	30	Klasse 10	973 minuten

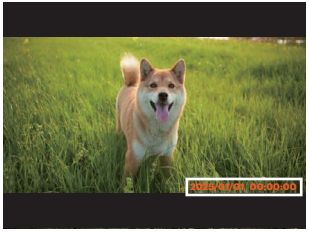
* Die längste ununterbrochene Aufzeichnungszeit beträgt 29 Minuten.

Aus Vorsichtsgründen schaltet die Kamera bei längerem Video-Einsatz die Aufnahme ab, um ein Überhitzen und daraus resultierenden Schaden an der Kamera zu vermeiden.

Zeitstempel

Blendet einen Zeitstempel (Datum und Uhrzeit) in das Film ein.

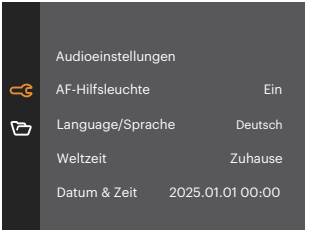




- Aus
- Datum
- Datum/Zeit

Filmeinstellungen-Menü

Rufen Sie das Menü mit der Taste (SET) auf.



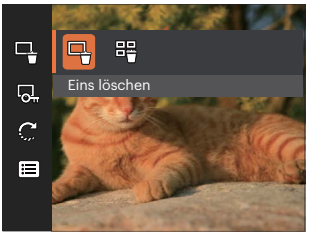
• Optionen im Aufnahmemodus (O: Verfügbar X: Nicht verfügbar)

Optionen	Aufnahmemodus							
		P						
	O	O	O	X	O	X	X	O
	O	O	O	O	O	O	O	O
13M	O	O	O	O	O	O	O	X
FHD 60	X	X	X	X	X	X	X	O
AUTO WB	X	O	O	X	X	X	X	X
	O	O	X	X	O	O	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	-
OFF	O	O	O	O	O	O	O	O
OFF	O	O	O	O	O	O	O	X
	O	O	O	O	O	O	O	O

Wiedergabemenü

Modus: ▶

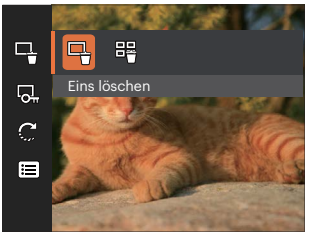
1. Rufen Sie den Wiedergabebildschirm mit der Taste ▶ auf, blenden Sie dann das Menü mit der Taste Ⓒ MENU ein.



2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼🗑] tasten das einzustellende Element im Wiedergabemenü, drücken Sie die Taste (SET) zur Auswahl.
3. Wählen Sie die gewünschte option mit den [▲ DISP.]/[▼🗑] oder [◀]/[▶ϟ] tasten, drücken Sie dann (SET) zur Bestätigung.

Löschen

Sie können Fotos und Videos entweder einzeln oder alle auf einmal löschen.



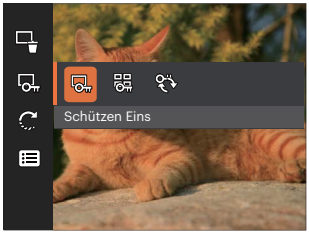
- Eins löschen: Löscht ein Foto oder Video.
- Alle löschen: Löscht sämtliche Fotos oder Videos.

Der Indikator "⚿" zeigt an, dass eine Datei geschützt ist. Der Dateischutz muss aufgehoben werden, bevor eine Datei gelöscht werden kann.

Gelöschte Dateien werden dauerhaft gelöscht und kann nicht wiederhergestellt oder wiederhergestellt werden.

Schützen

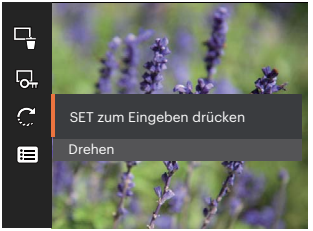
Um Foto- oder Filmaufnahmen vor ungewolltem Löschen zu schützen, verwenden Sie diese Funktion zum Schützen einer oder aller Dateien.

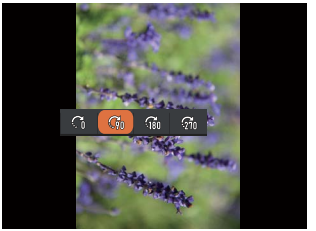


- Schützen Eins: Sperrt nicht geschützte Fotos oder Videos, gibt gesperrte Fotos oder Videos wieder frei.
- Alle schützen: Sperrt sämtliche Fotos oder Videos.
- Rücksetzen: Hebt die Sperre sämtlicher Fotos und Videos auf.

Drehen

Mit dieser Einstellung können Sie die Ausrichtung eines Bildes ändern.



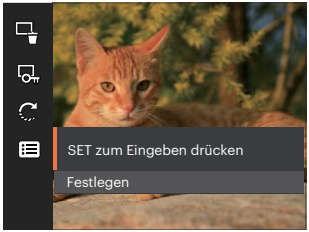


- Ausgangsposition
- Ausgangsposition um 90° drehen
- Ausgangsposition um 180° drehen
- Ausgangsposition um 270° drehen

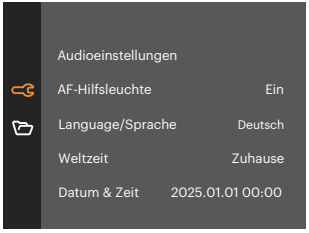
Videos können nicht gedreht werden.

Die gedrehte Datei ersetzt die Originaldatei.

Wiedergabeeinstellungen-Menü



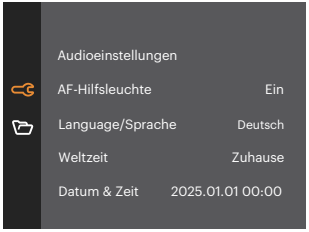
Rufen Sie das Menü mit der Taste (SET) auf.



Allgemeine Einstellungen

Modus:

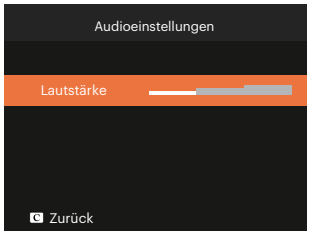
1. Drücken Sie die Taste (MENU), wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼] tasten , rufen Sie dann das Menü mit der Taste (SET) auf.
2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼] tasten , rufen Sie dann das Menü mit der Taste (SET) / [▶] auf.



3. Wählen Sie das einzustellende Element mit den [▲ DISP.]/[▼] tasten, rufen Sie dann das Menü mit der Taste (SET) / [▶] auf.
4. Wählen Sie die gewünschte option mit den [▲ DISP.]/[▼] oder [◀]/[▶] tasten, drücken Sie dann (SET) zur Bestätigung.

Ton Einstellung.

Mit dieser Einstellung können Sie die Lautstärke ändern.



AF-Hilfsleuchte

In dunkler Umgebung kann die AF-Leuchte zum besseren Scharfstellen der Kamera beitragen.

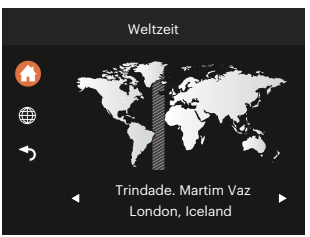
Language/Sprache

Lesen Sie bitte unter “Andere Sprache einstellen“ auf Seite 19 nach.

Weltzeit

Die Weltzeit-Funktion ist besonders nützlich bei Auslandsreisen. Mit dieser Funktion können Sie sich die Lokalzeit auf dem LCD-Bildschirm anzeigen lassen, wenn Sie sich im Ausland befinden.

1. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼ 🗑 ⏲] tasten die Felder Ursprungsort (🏠) und Zielort (🌐).
2. Wählen Sie mit dem [◀ 🌷]/[▶ ϟ] tasten eine Stadt, die sich in der gewünschten Zeitzone des Feldes befindet. Bestätigen Sie die Einstellungen mit der Taste (SET) .

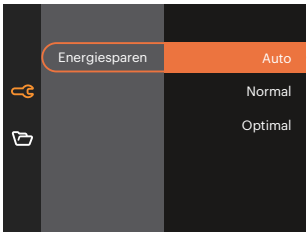


Datum & Zeit

Lesen Sie bitte unter “Datum/Uhrzeit neu einstellen“ auf Seite 20 nach.

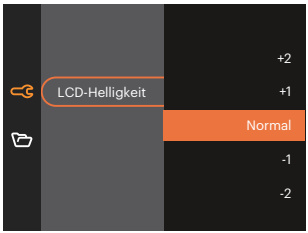
Energiesparen

Diese Einstellung ermöglicht Ihnen das Einsparen von Energie; so können Sie die maximale Akkulaufzeit erreichen.



LCD-Helligkeit

Mit dieser Einstellung passen Sie die Helligkeit des LCD an.



Einstellen und Einstellen des LCD Ihrer Kamera Helligkeit auf die niedrigste Einstellung hilft sparen Sie die Akkulaufzeit Ihrer Kamera und Langlebigkeit. Verwenden des LCD-Bildschirms auf der Hellste Einstellung wird Ihre Batterien entladen schneller.

Dateieinstellungen

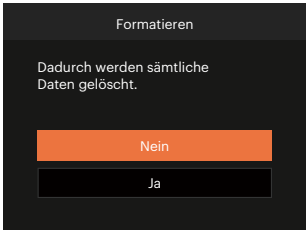
Modus:

1. Drücken Sie die Taste MENU, wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten, rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET auf.
2. Wählen Sie mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten , rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET / [▶] auf.

3. Wählen Sie das einzustellende Element mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten, rufen Sie dann das Menü mit der Taste SET / [▶] auf.
4. Wählen Sie die gewünschte option mit den [▲ DISP.]/[▼]/[◷] tasten, drücken Sie dann SET zur Bestätigung.

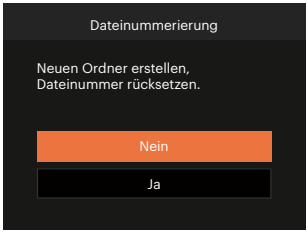
Formatieren

Bitte beachten Sie: Beim Formatieren können Sie sämtliche Inhalte der Speicherkarte löschen - einschließlich geschützter Foto- und Filmdateien.



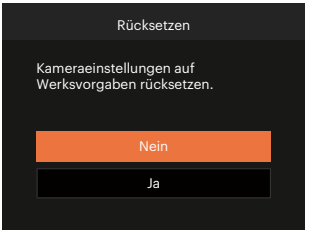
Dateinummerierung

Nachdem Sie eine Foto- oder Filmaufnahme gemacht haben, speichert die Kamera diese als Datei, dessen Name mit einer Seriennummer endet. Mit dieser Einstellung können Sie wählen, ob die Datei durchnummeriert wird oder mit 1 beginnt und in einem anderen Verzeichnis der Speicherkarte gespeichert wird.



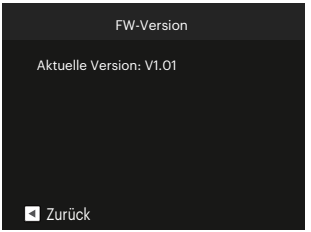
Rücksetzen

Mit dieser Einstellung können Sie die Kamera auf die Werkseinstellungen zurücksetzen.

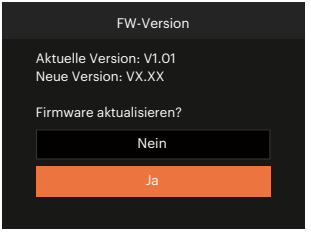


FW-Version

Mit dieser Einstellung können Sie sich die aktuelle Firmware-Version Ihrer Kamera anzeigen lassen.



Wenn sich eine Datei mit einer neuen Firmware-Version auf der Speicherkarte befindet, wählen Sie [Ja] zum Aktualisieren.



Technische Daten

“Design und technische Daten können sich ohne Vorankündigung ändern.”

Bildsensor	Typ	1/3"BSI CMOS
	Effektive Pixel	13.00 Megapixel
Objektiv	Brennweite	3,57 mm
	35mm äquivalent	26 mm
	F-Nummer	F2.0
	Optischer Aufbau	5 Elemente
	Optischer Zoom	Den Fokus einstellen
	Fokussierbereich	Normal: 60 cm ~ ∞ Makro: 8 cm ~ ∞
Autofokussystem		TTL-Autofokus
Digitaler Zoom		4-facher digitaler Zoom

Anzahl der Aufnahmepixel	Standbild	(4:3) 13MP: 4160 × 3120 5MP: 2592 × 1944	(16:9) 10MP: 4160 × 2340 2MP: 1920 × 1080
	Film	1920 × 1080 (60fps), 1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps), 1280 × 720 (30fps)	
Bildkomprimierung		Optimal, Normal	
DCF Unterstützung		Ja	
Datei Format	Standbild	Exif 2.2 (JPEG)	
	Film	Film-Format: MOV (Image: H.264), Audio: Lineares PCM [Mono]	
Aufnahmemodus		Auto-Modus, Programm-AE, Landschaft, Nachtlandschaft, Kinder, Strand, Hintergrundbeleuchtung Porträt, Filmmodus	
LCD Display	Display	2,8 inch, mit 230.000 Pixeln	
	Winkeleinstellung	Klappbar (ca. 180° nach oben)	

ISO-Empfindlichkeit		Auto, ISO 100/200/400/800/1600
Belichtungsmessung Methode		Durchschnittlich, mittenbetonte Lichtmessung, Fokussierungspunkt (Spotmessung in Bildmitte)
Belichtungskontrolle		Programmautomatik
Belichtungskorrektur		± 2 EV in 1 / 3 Schritten von
Verschluss	Typ	Elektronischer Verschluss
	Geschwindigkeit	1/10000 bis 2 Sekunden
Serienaufnahmen		Ja
Wiedergabemodi		Einzelnes Foto, Index (9 Thumbnails)
		Vergrößern (2- bis 4-fach)
Weißabgleich (WB)		AWB, Tageslicht, Wolkig, Fluoreszenzlicht, Fluoreszenzlicht, kühl, Glühlampenlicht

Blitzlicht	Blitzeinstellungen	Intern
	Blitzlicht-Modi	Auto-Blitz, Erzwungener Blitz, Kein Blitz
Speicher Medien		microSD/microSDHC-Karte (bis zu 32GB) [keine Unterstützung der MMC- (Multimedia) Karte]
Mehrsprachige Unterstützung		27 Sprachen
Anschlußbuchsen		USB 2.0 (Type-C)
Energieversorgung		Eingebauter Lithium-Ionen-Akku, 3,7 V, 700 mAh, aufladbar in der Kamera
Akkuladezeit		Ca. 2.5H (Verwenden Sie das Netzteil und der Akku ist leer)
Aufnahmeleistung (Akku-Leistung)		Ca. 200 Aufnahmen (nach CIPA-Standard) Ca. 1h 30min für Video (@1080/30fps)
Betriebsumgebung		Temperatur: 0 ~ 40 °C, Luftfeuchtigkeit: 0 ~ 90%
Abmessungen (B × H × T)		Ca. 103 × 60 × 20.3mm (Basierend auf CIPA Standards)
Gewicht		Ca. 115g (nur Gehäuse)

Abfragen und Warnmeldungen

Meldungen	Beschreibung	Möglichkeiten zum Rücksetzen
Warnung! Energiestand niedrig.	Batterie oder Akku sind erschöpft. Diese Warnung signalisiert, dass sich die Kamera abschaltet.	Die Kamera schaltet sich 2 Sekunden nach Erscheinen dieser Meldung ab.
Nutzung eines Stativs empfohlen.	Bei aktiver Aufnahmereihe erscheint die Abfrage, wenn der Fotobildschirm zum ersten Mal angezeigt wird.	Verschwindet nach 2 Sekunden.
Warnung! Kamera bei laufender Aktualisierung nicht abschalten!	Die Meldung verschwindet während der Firmware-Aktualisierung.	Die Meldung verschwindet, nachdem die Kamera aktualisiert und ausgeschaltet wurde.
Verbindung fehlgeschlagen!	Keine Verbindung mit PC.	Die Meldung verschwindet, wenn die Verbindung durch Trennen des USB-Kabels unterbrochen wurde.
Die Firmware bitte nach vollständiger Aufladung aktualisieren!	Die Firmware kann nicht aktualisiert werden, wenn die Stromversorgung zu gering ist.	Eine Nachricht erscheint, die zum Aktualisieren nach vollständigem Aufladen auffordert und es wird zum Aktualisieren-Bildschirm zurückgewechselt.

Meldungen	Beschreibung	Möglichkeiten zum Rücksetzen
Karte voll	Beim Einschalten der Kamera und beim Betätigen des Auslösers erkennt die Kamera unzureichenden Speicherplatz auf der Speicherkarte.	Verschwindet nach 2 Sekunden.
Kartenfehler	Beim Einschalten konnte die Speicherkarte nicht erkannt werden.	Verschwindet nach 2 Sekunden.
Karte ist nicht formatiert.	Falls die Speicherkarte fehlerhaft sein sollte, erscheint die Meldung “Nicht formatiert“.	Dies verschwindet 2 Sekunden später, der Formatieren-Bildschirm erscheint.
Langsamer Zugriff	Wenn eine langsamere Speicherkarte als eine Karte der Klasse 10 zum Aufzeichnen eines HD-Films eingesetzt wird, sinkt die Aufnahmegeschwindigkeit, die Aufzeichnung wird nicht fortgesetzt.	Die Meldung verschwindet nach 2 Sekunden, anschließend kehren Sie zum Fotobildschirm zurück.
Kann nicht auf SD-Karte schreiben.	Die Aufnahme oder Videoaufzeichnung wurde unterbrochen und kann nicht fortgesetzt werden.	Die Meldung verschwindet nach 2 Sekunden, anschließend kehren Sie zum Fotobildschirm zurück.

Meldungen	Beschreibung	Möglichkeiten zum Rücksetzen
Dieses Bild kann nicht bearbeitet werden.	Die Datei kann nicht bearbeitet werden oder die bereits bearbeitete Datei kann nicht erneut bearbeitet werden.	Verschwindet nach 2 Sekunden.
Maximale Ordneranzahl überschritten.	Wenn die Anzahl der Ordner auf der Speicherkarte die maximale Anzahl (999) überschreitet, kann das Einlesen der Speicherkarte beim Einschalten sehr lange dauern. Dabei wird die Meldung angezeigt.	Kopieren Sie die Daten zum PC. formatieren Sie Speicherkarten dem Einsatz der Kamera.
Dateien nicht erkannt.	Das Format der anzuzeigenden Datei wird nicht unterstützt oder die Datei ist defekt und kann nicht richtig eingelesen werden.	Diese Meldung verschwindet erst nach dem Löschen der Datei.
Kein Bild	Beim Drücken der Wiedergabetaste befanden sich keine Bilder in der auf der Speicherkarte.	Die Meldung verschwindet nach 2 Sekunden, anschließend kehren Sie zum Fotobildschirm zurück.
Geschützt! Unlöschbar!	Die Datei ist geschützt. Diese Meldung erscheint beim Löschen.	Verschwindet nach 2 Sekunden.

Problemlösung

Problem	Mögliche Ursachen	Lösung
Kamera schaltet sich mitten im Betrieb ab.	■ Der Akku/die Batterie ist erschöpft.	■ Bitte laden Sie den Akku auf.
Bild- und Videodateien können nicht gespeichert werden.	■ Die Speicherkarte ist voll.	■ Legen Sie eine andere Speicherkarte ein oder löschen Sie nicht benötigte Dateien.
Langsames Schreiben auf Speicherkarte	■ Wenn ein Film über HD-Auflösung auf einer Speicherkarte unter Klasse 10 aufgenommen wird, ist die Speicherkarte eventuell zu langsam, um die Aufnahme fortzusetzen.	■ Verwenden Sie eine Speicherkarte mit Schreib Klasse 10 oder höher, um die Leistung zu verbessern.
Zu viele Bilder zur Verarbeitung.	■ Die Anzahl der Bilder oder Ordner auf der Speicherkarte überschreitet die Anforderungen; daher kann die Anzeige des nicht ausgeführt werden.	■ Überflüssige Dateien löschen.

Speicherkartenkompatibilität

• Mit dieser Kamera kompatible Karten (√ : Kompatibel X: Nicht kompatibel)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Konvertierung Adapter auf SDKarte	SD	SDHC	SDXC
Formatieren	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Kapazität	Bis zu 2GB	4~32GB	64GB~2TB	-	Bis zu 2GB	4~32GB	64GB~2TB
Kompatibilität	√	√	X	X	X	X	X

Es zeigt an, dass die Schreibgeschwindigkeitsklasse auf der Speicherkarte angezeigt wird.

Verwenden Sie eine Speicherkarte mit der für den Videoaufzeichnungsmodus geeigneten Schreibgeschwindigkeit. (O: Empfohlen X: Nicht empfohlen)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Videoaufnahme	
				FHD	HD
90MB/sec			V90	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O
6MB/sec	Class 6			X	X
4MB/sec	Class 4			X	X
2MB/sec	Class 2			X	X

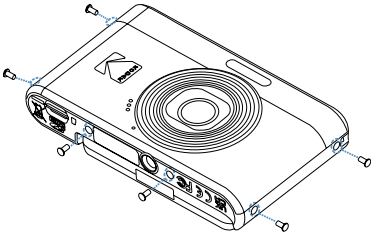
Vor der Entsorgung

VERBRAUCHTE AKKUS SIND ENTSPRECHEND DEN ÖRTLICHEN BESTIMMUNGEN ZU ENTSORGEN.

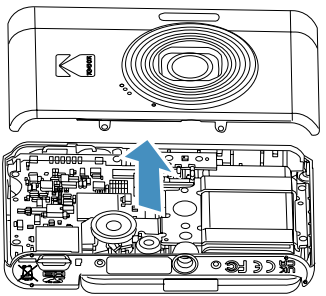
Zum Entfernen der Schrauben wird ein Schraubendreher für M1.4- Kreuzschlitzschrauben empfohlen.

1. **Schalten Sie die Kamera aus.**

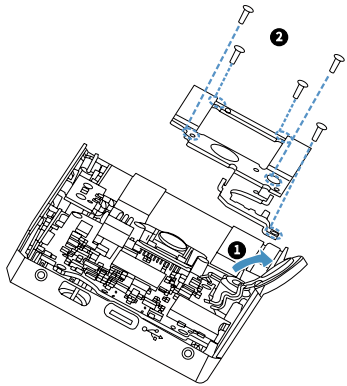
2. **Verwenden Sie einen Kreuzschlitzschraubendreher, um die 6 Schrauben zu entfernen.**



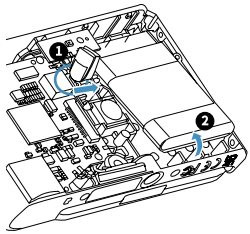
3. **Entfernen Sie die vordere Abdeckung wie in der Abbildung dargestellt.**



4. **Klappen Sie den Lautsprecher wie in Abbildung ① nach oben. Entfernen Sie die 5 Schrauben, um den Befestigungsrahmen wie in Abbildung ② zu entfernen.**



5. **Trennen Sie den Stecker wie in Abbildung ①. Heben Sie die Batterie an und entfernen Sie sie wie in Abbildung ②.**



Marken

- Microsoft und Windows sind Marken bzw. eingetragene Marken der Microsoft Corporation in den USA und/oder in anderen Ländern.
- IOS ist eine Marke oder eingetragene Marke von Cisco in den USA und anderen Ländern und wird unter Lizenz verwendet.
- microSDHC-Logo ist eine Marke von SD-3C, LLC.
- USB Type-C™ und USB-C™ sind Marken des USB Implementers Forum.
- Alle anderen Marken sind das Eigentum ihrer jeweiligen Inhaber.

© 2025 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Die Kodak, das Logo und die Kodak-Markenausstattung werden unter Lizenz von Eastman Kodak Company genutzt.

Alle anderen Logos, Produkte oder Firmennamen, auf die in diesem Dokument verwiesen wird, sind Handelsnamen, Warenzeichen oder eingetragene Warenzeichen ihrer Inhaber. Die Inhaber sind nicht mit JK Imaging Ltd., unseren Produkten oder unserer Website verbunden.

JK Imaging Ltd., 14067 Stage Road, Santa Fe Springs, CA 90670 USA

kodakpixpro.com

Made in Myanmar (Burma)

Document No/Sequence: U.DIS.250219.de.01

Ver. 1.0