

# KODAK PIXPRO AZ528

DIGITAL CAMERA

Podręcznik  
użytkownika



# Przed Uruchomieniem

## **Deklaracja zgodności**

Strona odpowiedzialna: JK Imaging Ltd.

Adres: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

Firmowa strona sieci web: kodakpixpro.com

## **INDUSTRY CANADA**

To urządzenie jest zgodne z kanadyjskim standardem RSS-210.

Urządzenie jest zgodne z licencją Industry Canada z wyłączeniem standardu(ów) RSS.

Jego działanie spełnia dwa następujące warunki: (1) Urządzenie to nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) urządzenie to musi być odporne na wpływ wszelkich zakłóceń, łącznie z tymi, które mogą powodować niepożądane działanie.

## **Oświadczenie o narażeniu na promieniowanie:**

To urządzenie spełnia limity wysyłanych fal radiowych dla przenośnych urządzeń radiowych RF, ustanowione przez kanadyjskim dla niekontrolowanego środowiska i jest bezpieczny w użyciu zgodnym z przeznaczeniem, opisanym w niniejszej instrukcji. Dodatkowe zmniejszenie narażenia na fale radiowe można osiągnąć przez utrzymywanie urządzenia jak najdalej od ciała użytkownika lub przez ustawienie niższej mocy wyjściowej, o ile taka funkcja jest dostępna.

## Dla klientów z Europy



Ten symbol, przekreślony kosz na śmieci na kółkach, zgodnie z WEEE Aneks IV] oznacza konieczność segregacji zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych w krajach europejskich. Należy przekazywać te urządzenia do dostępnego w danym kraju systemu utylizacji odpadów elektrycznych i elektronicznych.



Znak "CE" oznacza, że ten produkt jest zgodny z wymaganiami dla krajów europejskich dotyczącymi bezpieczeństwa, zdrowia, ochrony środowiska i zabezpieczenia klienta. Aparaty ze znakiem "CE" są przeznaczone do sprzedaży w Europie.

Europa - Deklaracja zgodności

To urządzenie jest zgodne z zasadniczymi wymaganiami dyrektywy RED 2014/53/EU. Następujące metody badań zostały zastosowane w celu udowodnienia zgodności z zasadniczymi wymaganiami dyrektywy RED 2014/53/EU:

- EN60950-1/A12:2011+A2:2013

Bezpieczeństwo urządzeń informatycznych

- EN55032:2015/AC:2016 Class B

- EN61000-3-2:2014

- EN61000-3-3:2013

- EN55035:2017

- EN 62479:2010

Ocena sprzętu elektronicznego i elektrycznego związana z ograniczeniem narażenia człowieka na pola elektromagnetyczne (0 Hz-300 GHz)

- EN 300 328 V2.2.2 (2019-07)

Szerokopasmowe systemy transmisyjne; Urządzenia transmisji danych pracujące w paśmie ISM 2.4 GHz i wykorzystujące techniki modulacji szerokopasmowej

- EN 301 489-1 V2.1.1 (2017-02)

Kompatybilność elektromagnetyczna i zagadnienia widma radiowego (ERM);

Kompatybilność elektromagnetyczna (EMC) dotycząca urządzeń i systemów radiowych; Część 1: Ogólne wymagania techniczne

- EN 301 489-17 V3.1.1 (2017-02)

Kompatybilność elektromagnetyczna i zagadnienia widma radiowego (ERM);  
Kompatybilność elektromagnetyczna (EMC) dla urządzeń radiowych; Część 17:  
Szczegółowe wymagania dla szerokopasmowych systemów transmisji danych.

## Oświadczenie dla SAR

Aby zachować zgodność z wymaganiami ekspozycji w Europie, podczas działania przy noszeniu w ubraniu, pomiędzy ciałem użytkownika i urządzeniem należy zachować minimalną odległość zero cm, włącznie z anteną.

Aby zachować zgodność z wymaganiami ekspozycji RF lub ograniczeniami w Europie, noszone na pasku zaczepy, uchwyty lub podobne używane z tym systemem akcesoria nie powinny zawierać żadnych metalicznych komponentów. Używanie akcesoriów, które nie spełniają tych wymagań, może nie być zgodne z wymaganiami dotyczącymi ekspozycji RF lub ograniczeń i należy ich unikać.

Niniejszym Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd oświadcza, że PIXPRO AZ528 jest zgodny z zasadniczymi wymogami oraz pozostałymi stosownymi postanowieniami Dyrektywy 2014/53/EU.

Manufacturer: Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd

Address: Qiwei Ind Sec, 1st, 2nd, & 3RD Bldg, Lisonglang Village, Gongming Town, Bao'an District, Shenzhen, Guangdong, China



Baterie: Zużyte baterie prosimy przekazywać do wyznaczonych punktów zbiórki.



Opakowanie: Prosimy przestrzegać lokalnych przepisów dotyczących recyklingu opakowań.

## Dla klientów w USA.

Federal Communication Commission Interference Statement

Urządzenie to jest zgodne z częścią przepisów FCC rozdział 15. Jego działanie spełnia dwa następujące warunki: (1) Urządzenie to nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) urządzenie to musi być odporne na wpływ wszelkich zakłóceń, łącznie z tymi, które mogą powodować niepożądane działanie.

Niniejszy sprzęt został przetestowany i odpowiada ograniczeniom dotyczącym urządzeń cyfrowych klasy B, zgodnie z częścią 15 przepisów FCC. Ograniczenia te mają na celu zapewnienie ochrony przed szkodliwymi interferencjami podczas instalacji w środowisku domowym. Niniejszy sprzęt generuje, używa i może wypromieniowywać energię częstotliwości radiowych oraz, jeśli nie jest zainstalowany i używany zgodnie z instrukcjami, może powodować poważne zakłócenia komunikacji radiowej. Jednakże nie można nigdy zagwarantować, że w konkretnych warunkach zakłócenia się nie pojawią. Jeśli praca tego urządzenia spowoduje szkodliwe zakłócenia w odbiorze radia lub telewizji, z powodu których użytkownik będzie musiał stale je wyłączać i włączać, to zalecamy usunięcie interferencji na jeden z podanych dalej sposobów:

- Zmienić kierunek lub położeniem anteny odbiorczej.
- Zwiększyć odległość między urządzeniem a odbiornikiem.
- Podłączyć urządzenie do gniazdka na innym obwodzie niż odbiornik.
- Skonsultować się ze sprzedawcą lub doświadczonym technikiem RTV.

Ostrzeżenie FCC: Użytkownik może utracić prawo do obsługi niniejszego sprzętu, jeśli dokonał nieautoryzowanych zmian lub modyfikacji.

Nadajnik ten nie może być zlokalizowany ani działać wspólnie z jakąkolwiek inną anteną albo nadajnikiem.

### **Oświadczenie o narażeniu na promieniowanie:**

To urządzenie spełnia limity wysyłanych fal radiowych dla przenośnych urządzeń radiowych RF, ustanowione przez FCC dla niekontrolowanego środowiska i jest bezpieczny w użyciu zgodnym z przeznaczeniem, opisanym w niniejszej instrukcji. Dodatkowe zmniejszenie narażenia na fale radiowe można osiągnąć przez utrzymanie urządzenia jak najdalej od ciała użytkownika lub przez ustawienie niższej mocy wyjściowej, o ile taka funkcja jest dostępna.

## O tym podręczniku

Dziękujemy za zakupienie aparatu cyfrowego KODAK PIXPRO. Ten podręcznik należy uważnie przeczytać i umieścić w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

- JK Imaging Ltd. zastrzega sobie wszelkie prawa do niniejszego dokumentu. Żadnej z części tej publikacji nie można kopiować, transmitować, przetwarzać, zapisywać w systemie odzyskiwania danych lub przekładać na inne języki lub na język komputerowy, w jakiegokolwiek formie lub w jakikolwiek sposób bez wcześniejszej pisemnej zgody JK Imaging Ltd.
- Wszelkie znaki towarowe wspomniane w tym podręczniku służą wyłącznie do identyfikacji i mogą być własnością ich odpowiednich właścicieli.
- Ten podręcznik udostępnia instrukcje używania aparatu cyfrowego KODAK PIXPRO. Poczyniono starania, aby treść tego podręcznika była dokładna, ale JK Imaging Ltd. zastrzega sobie prawo do wykonania zmian bez powiadomienia.
- W tym podręczniku wykorzystano następujące symbole, pomocne w szybkiej i łatwej lokalizacji informacji.



Wskazują użyteczne informacje, które należy poznać.

- W poniższej instrukcji, we wprowadzeniu do obsługi aparatu mogą być stosowane następujące symbole. Służą one ułatwieniu zrozumienia.

「Własności pozycji」: Własności opcji interfejsu aparatu wskazywane są symbolem「」.

# Ogólne Zalecenia Dotyczące Bezpieczeństwa

## Zalecenia bezpieczeństwa dla aparatu

- Nie wolno zrzucać aparatu i dopuszczać do jego uderzenia o twarde przedmioty.
- Nie wolno próbować rozbierać lub naprawiać aparatu.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w zakurzonej miejscy lub na plaży, w celu zapobieżenia przedostaniu się do aparatu pyłu lub piasku, które mogą spowodować jego uszkodzenie.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w środowisku gorącym lub pod bezpośrednim działaniem światła słonecznego.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w silnym polu magnetycznym, przykładowo obok magnesu lub transformatora.
- Nie należy dotykać obiektywu aparatu.
- Nie należy wystawiać aparatu na długotrwałe, bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- W celu zapobieżenia uszkodzeniu aparatu przez wilgoć nie wolno używać ani przechowywać aparatu w środowisku o bardzo dużej wilgotności, takiej jak występuje podczas deszczu lub w pobliżu basenu.
- W przypadku kontaktu kamery z wodą wyłączyć ją, wyjmij baterię i kartę pamięci oraz pozostaw do wyschnięcia przez 24 godziny.
- W przypadku przenoszenia aparatu z miejsca ciepłego do zimnego w jego wnętrzu może dojść do wykraplania pary wodnej. Przed włączeniem aparatu należy pewien czas odczekać.
- Przed wyjęciem baterii i karty pamięci należy wyłączyć aparat.
- Do czyszczenia korpusu aparatu nie wolno stosować środków ściernych, na bazie alkoholu ani organicznych.
- Do czyszczenia soczewek używać profesjonalnej ściereczki do czyszczenia soczewek oraz specjalnego środka czyszczącego.
- Jeśli aparat długo nie będzie używany należy pobrać z aparatu wszystkie zdjęcia i wyjąć kartę pamięci.
- Jeśli aparat długo nie będzie używany należy przechować go w suchym i czystym miejscu.
- Nasza firma nie zwraca pieniędzy za utratę zdjęć lub filmów spowodowanych niewłaściwą obsługą urządzenia.

## **Zalecenie dotyczące bezpieczeństwa baterii**

- Należy korzystać z dostarczonej samego typu baterii.
- Ładować tylko za pomocą dostarczonej ładowarki.
- Jeżeli w aparacie dojdzie do wycieku płynu z baterii skontaktować się ze sprzedawcą. Jeżeli dojdzie do wycieku płynu z baterii na skórę, należy przemyć skórę dużą ilością czystej wody i uzyskać pomoc lekarską.
- Utylizacja zużytych baterii powinna być prowadzona zgodnie z lokalnymi przepisami (krajowymi lub regionalnymi).
- W celu zapobieżenia uszkodzeniom nie wolno zrzucić baterii ani dopuszczać do uderzania nią o twarde przedmioty lub zarysowywania na ostrych krawędziach.
- Nie wolno dopuszczać do zetknięcia baterii z przedmiotami metalowymi (w tym monetami), w celu uniknięcia zwarcia, rozładowania, rozgrzania lub przecieku.
- Nie wolno próbować rozbierać baterii.
- Nie wolno wystawiać baterii na działanie wody. Styki baterii powinny być zawsze suche.
- Nie wolno podgrzewać baterii ani wrzucać jej do ognia, co grozi wybuchem.
- Nie należy przechowywać baterii w środowisku gorącym lub pod bezpośrednim działaniem światła słonecznego.
- Kiedy do zasilania aparatu wykorzystywane są akumulatory litowo-jonowe w razie ich przegrzania w czasie ładowania należy odłączyć zasilanie. Przerwać ładowanie i odczekać, aż wystarczająco ostygną.
- Jeżeli aparat będzie przechowywany przez dłuższy okres czasu, wyjąć baterię i przechować ją w suchym miejscu niedostępnym dla niemowląt i dzieci.
- W zimnym otoczeniu trwałość baterii ulegnie zauważalnemu zmniejszeniu.
- Baterię należy wkładać zgodnie z oznaczeniami biegunowości w komorze baterii. Nie należy jej wkładać do komory na siłę.



## Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa karty pamięci

- Przy wyborze karty pamięci należy wybierać oryginalne karty znanych producentów.
- Przed pierwszym użyciem lub po włożeniu nowej, kartę pamięci należy sformatować z wykorzystaniem aparatu.
- Nie wolno zrzucać karty pamięci ani dopuszczać do jej uderzania o twarde przedmioty celem zapobieżenia jej uszkodzeniom.
- Nie wolno próbować rozbierać lub naprawiać karty pamięci.
- Nie wolno wystawiać karty pamięci na działanie wody. Powinna być zawsze sucha.
- Nie wolno wyciągać karty pamięci, kiedy aparat jest włączony. W przeciwnym razie, karta pamięci zostanie uszkodzona.
- Nie wolno edytować danych bezpośrednio na karcie pamięci. Przed edycją należy skopiować dane na komputer.
- Jeśli aparat długo nie będzie długo używany, należy pobrać z aparatu wszystkie zdjęcia, wyjąć kartę pamięci i przechować ją w suchym miejscu.
- Nie wolno modyfikować nazw plików lub folderów karty za pomocą komputera ponieważ tak zmodyfikowane nazwy mogą nie zostać rozpoznane przez aparat i może wystąpić błąd.
- Zdjęcie wykonywane aparatem zapisywane jest w folderze, który jest automatycznie generowany na karcie SD. W tym folderze nie należy przechowywać zdjęć wykonanych za pomocą innego aparatu, ponieważ zdjęcia te nie będą rozpoznawane podczas odtwarzania.
- Po włożeniu karty pamięci należy upewnić się, że nacięcie karty pasuje do oznaczeń na górze gniazda karty.

## Pozostałe zalecenia dotyczące bezpieczeństwa

- Nie należy odłączać zasilania ani wyłączać aparatu w czasie procesu aktualizacji ponieważ mogą zostać zapisane błędne dane i aparat może się powodując nie włączyć.
- Nie zakładaj paska kamery na szyję dziecka.
- Podczas korzystania z aparatu w samolocie należy przestrzegać zasad określonych przez przewoźnika.
- Ze względu na ograniczenia technologii produkcji ekran LCD może posiadać kilka martwych lub jaśniejszych pikseli, ale nie wpływa to na jakość zdjęć.
- Nie wolno wystawiać ekranu LCD na działanie wody. W wilgotnym środowisku przetrzeć ekran miękką i suchą szmatką.
- Jeżeli ekran LCD zostanie uszkodzony, należy zwrócić szczególną uwagę na ciekły kryształ w ekranie. W przypadku którejkolwiek z następujących sytuacji, należy podjąć natychmiastowe działania wskazane poniżej:
  1. Jeśli ciekły kryształ wejdzie w kontakt z Twoją skórą, należy przetrzeć ją suchą szmatką, dokładnie umyć wodą z mydłem i splukać dużą ilością czystej wody.
  2. Jeśli ciekły kryształ dostanie się do oczu, natychmiast przepłucz je dużą ilością czystej wody przez co najmniej 15 minut, a następnie skorzystaj z pomocy medycznej.
  3. Jeśli ciekły kryształ zostanie połknięty, należy natychmiast przepłukać usta czystą wodą i wywołać wymioty. Następnie należy skorzystać z pomocy medycznej.

# SPIS TREŚCI

Przed Uruchomieniem.....	1	Ustawienie języka, Data/Godzina ....	24
Ogólne Zalecenia Dotyczące Bezpieczeństwa .....	6	Po pierwszym włączeniu należy ustawić język, datę i godzinę.....	24
SPIS TREŚCI .....	10	Zerowanie języka.....	25
Gotowość.....	15	Zerowanie ustawień Data/Godzina .....	26
Zawartość opakowania .....	15	Przegląd Trybów Pracy .....	27
Instalacja nasadki obiektywu i paska.....	16	Ustawienie wyświetlania .....	27
Nazwy części .....	17	Ekran wyświetlacza LCD .....	28
Włożenie akumulatora i karty pamięci.....	19	Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania zdjęcia .....	28
Ładowanie akumulatora.....	21	Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania filmu .....	29
Włączenie i wyłączenie .....	23	Przegląd ikon ekranu w trybie odtwarzania.....	30
		Jak robić zdjęcia .....	31

Użycie pokrętła Tryb.....	32	Ustawienia Balansu Bieli.....	58
Tryb automatyczny .....	35	Zdjęcia seryjne .....	59
Poprawa wyglądu.....	37	Ustawienia EV .....	60
Tryb Wi-Fi.....	38	Kompensacja ekspozycji.....	60
Tryb Zdjęcia tematyczne .....	45	ISO.....	61
Tryb Film.....	50	Regulacja migawki .....	61
Ustawienia niestandardowe .....	51	Regulacja przysłony .....	62
<b>Podstawowe Operacje .....</b>	<b>53</b>	Obsługa szybkiego nagrywania.....	62
Używanie funkcji zoom .....	53	Menu funkcji regulacji kolorów obrazu .....	63
Ustawienie ostrości .....	54	<b>Odtwarzanie .....</b>	<b>64</b>
Tryb Makro.....	55	Oglądanie zdjęć i filmów wideo .....	64
Ustawienia samowyzwalacza.....	56	Widok miniaturek .....	65
Tryb Flesz.....	57		

Używanie funkcji odtwarzania z zoomem (wyłącznie do zdjęć).....	66	Uroda .....	74
Usuwanie zdjęć i wideo.....	67	Scena.....	75
Pokaz slajdów .....	68	Menu ustawień wykonywania zdjęć .....	76
Grupowe odtwarzanie zdjęć seryjnych.....	69	Jakość.....	77
Odtwarzanie animacji panoramy.....	70	Pomocniczy promień AF.....	77
<b>Korzystanie Menu .....</b>	<b>71</b>	Zoom cyfrowy .....	77
Menu Zdjęcie.....	71	Nadruk daty.....	78
Pomiar ekspozycji .....	71	Szybki podgląd .....	78
Rozmiar obrazu .....	72	Ustawienia niestandardowe .....	79
OIS (Optyczna stabilizacja obrazu) .....	73	Menu Film .....	80
AF ciągly.....	73	Pomiar ekspozycji .....	80
HDR.....	74	Jakość wideo.....	81
		OIS (Optyczna stabilizacja obrazu) .....	82

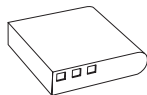
Menu ustawień Film .....	83	DPOF (Cyfrowy format zamawiania wydruku) .....	92
Zoom cyfrowy .....	84	Przytnij.....	92
Ustawienia niestandardowe .....	84	Ustawienia ogólne.....	93
Menu Odtwarzanie .....	85	Ust. Dźwięku.....	94
Odtwarzanie.....	85	Oszcz. energii.....	94
HDR.....	86	Język.....	95
Retuszuj.....	86	Strefa .....	95
Obróć .....	87	Data/Czas .....	95
Zmień rozmiar .....	87	Jasność LCD .....	95
Kolor .....	88	Ustawienia pliku .....	96
Ustawienia menu Odtwarzanie.....	89	Formatuj .....	97
Zabezpiecz .....	90	Kopiuj na kartę .....	97
Usuń.....	91	Resetuj.....	98

Numeracja plików .....	98	<b>Dodatki.....</b>	<b>110</b>
Wersja FW.....	99	Specyfikacje .....	110
<b>Ustawienia Połączenia .....</b>	<b>100</b>	Zachęty i ostrzeżenia .....	114
Podłączenie do komputera PC .....	101	Rozwiązywanie problemów .....	118
Ustawienia trybu USB .....	101		
Przenoszenie plików do komputera PC .....	102		
Podłączenie do drukarki zgodnej z PictBridge .....	103		
Ustawienia trybu USB .....	103		
Drukarka .....	104		
Używanie menu PictBridge .....	105		
System wideo .....	109		

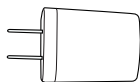
# Gotowość

## Zawartość opakowania

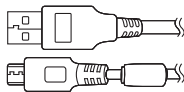
Opakowanie powinno zawierać zakupiony model aparatu z niżej wymienionymi elementami. Jeśli któregoś z elementów brakuje lub jest uszkodzony należy skontaktować się ze sprzedawcą. (Kształt wtyczki zasilacza może się różnić zależnie od kraju lub regionu. Rzeczywisty element może być inny)



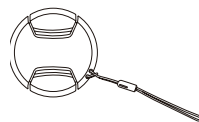
Akumulator litowo jonowy  
z możliwością ładowania



Zasilacz  
(Opcjonalny)



Kabel Micro USB



Nakrywka z paskiem  
do obiektywu



Pasek



Podręcznik szybkiego  
uruchamiania



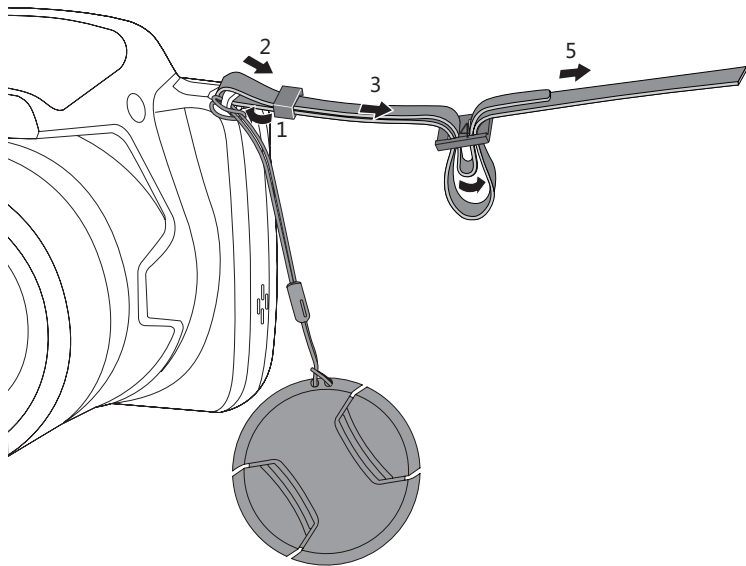
Karta gwarancyjna



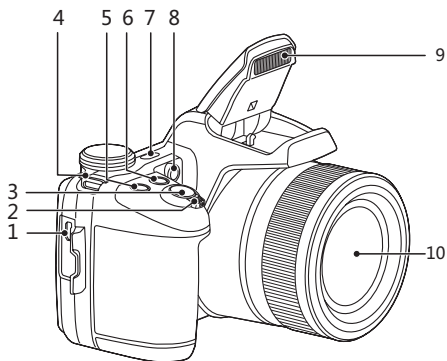
Karta serwisowa





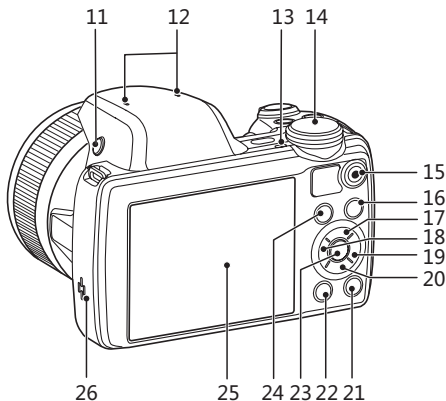
## Instalacja nasadki obiektywu i paska



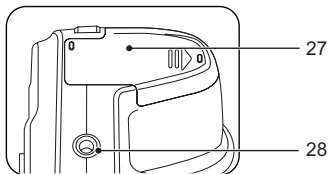
## Nazwy części



1. Port Micro USB/AV
2. Pokrętło Zoom
3. Przycisk migawki
4. Oczko paska do noszenia aparatu
5.  Przycisk kompensacji ekspozycji
6.  Przycisk zdjęć seryjnych
7. Przycisk zasilania
8. Wiązka pomocnicza AF/  
Lampa samowyzwalcza
9. Lampa błyskowa
10. Obiektyw



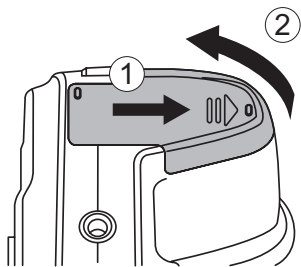
11. Lampa błyskowa
12. Mikrofon
13. Lampka wskaźnika
14. Pokrętko Trybu
15. Przycisk szybkiego nagrywania wideo
16. Przycisk Menu
17. Przycisk AF/ Przycisk W górę
18. Przycisk Makro/ Przycisk W lewo
19. Przycisk lampy błyskowej/ Przycisk W prawo
20. Przycisk Usuń/ Przycisk Samowyzwalacz/Przycisk W dół



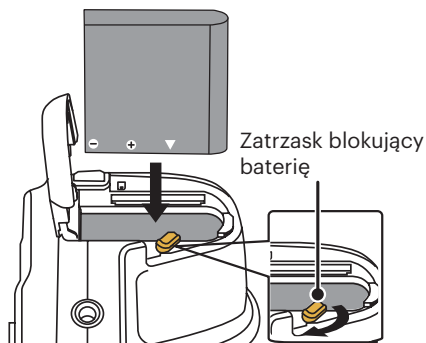
21. Przycisk Wyświetlacz
22. Przycisk Odtwarzanie
23. Przycisk SET
24. Przycisk I
25. LCD
26. Głośnik
27. Pokrywa baterii
28. Gniazdo statywu

## Włożenie akumulatora i karty pamięci

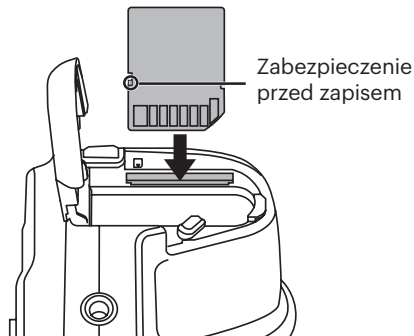
1. Otwórz pokrywę baterii zgodnie z kierunkiem strzałki.



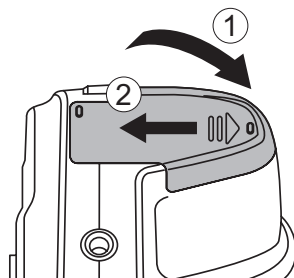
2. Włóż baterię do przedziału na baterię, ustawiając plus i minus zgodnie z ilustracją. Naciskaj ją aż zablokuje się w miejscu.





3. Włożyć kartę pamięci do gniazda karty, jak pokazano na rysunku.



4. Zamknąć pokrywę przedziału baterii.




 Karta pamięci (SD/SDHC) jest opcjonalna i nie wchodzi w skład opakowania aparatu. Kartę należy zakupić oddzielnie. W celu zapewnienia prawidłowego przechowywania danych należy zakupić oryginalną kartę pamięci o pojemności od 4 GB do 32 GB. Aparat nie jest kompatybilny z Micro SD, Ultra, Ultra Plus, Extreme lub adapterami dla żadnej z tych kart pamięci.


 W celu wyjęcia karty pamięci otworzyć pokrywę przedziału baterii, delikatnie nacisnąć kartę pamięci w celu jej wysunięcia i ostrożnie wyjąć kartę.


## Ładowanie akumulatora

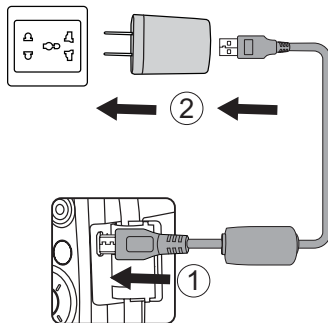
Przed ładowaniem akumulatora należy wyłączyć aparat i włożyć do niego akumulator.

1. Podłączyć aparat do zasilacza za pomocą kabla USB.
2. W celu naładowania akumulatora włożyć wtyczkę zasilacza do gniazdka ściennego.

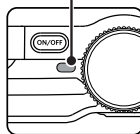
 Po długim okresie przechowywania akumulatora zastosować dostarczoną ładowarkę do naładowania akumulatora przed jego użyciem.

 W celu zachowania maksymalnej żywotności akumulatora, za pierwszym razem należy ładować go przez przynajmniej 4 godziny.

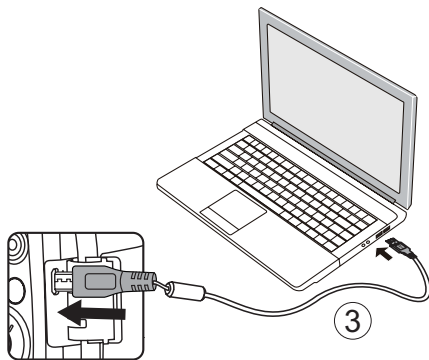
 Wskaźnik ładowania:  
Świeci na pomarańczowo: Ładowanie  
Wskaźnik przestanie świecić, kiedy zakończy się ładowanie.




Lampka wskaźnika



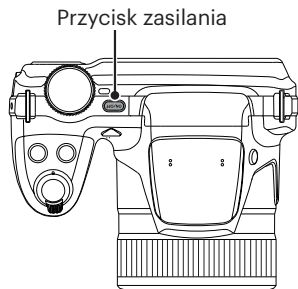
3. Kiedy aparat zostanie wyłączony można również, w celu naładowania akumulatora, podłączyć go do komputera korzystając z kabla USB.





 Naładuj baterie w temperaturze 0°C-40°C.

## Włączenie i wyłączenie

Naciśnij przycisk Power (Zasilanie) w celu włączenia aparatu. W celu wyłączenia aparatu, naciśnij ponownie przycisk Power (Zasilanie).



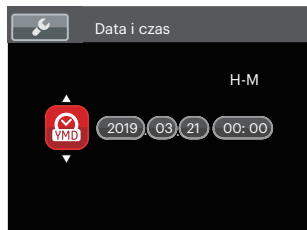
 Naciśnij i przytrzymaj przycisk  , aby włączyć i uruchomić tryb odtwarzania.



## Ustawienie języka, Data/Godzina









### Po pierwszym włączeniu należy ustawić język, datę i godzinę

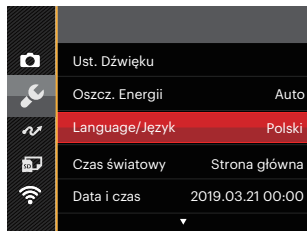
1. Przy pierwszym obróceniu wyłącznika zasilania w celu włączeniu aparatu wyświetlany jest ekran wyboru języka.
2. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️😊] / [◀👉] / [▶👈] wybrać wymagany język.
3. Po naciśnięciu przycisku (SET) w celu potwierdzenia wyboru wyświetlony zostanie ekran wyboru daty i godziny.
4. Nacisnąć przycisk strzałki [◀👉] / [▶👈] , aby wybrać blok, który ma zostać dostosowany: Czas wyświetlany jest w formacie YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️😊], aby dostosować wartość w wybranym bloku.
6. Po naciśnięciu przycisku (SET) w celu potwierdzenia wyboru wyświetlony zostanie ekran wyboru daty i migawki.



## Zerowanie języka









Po ustawieniu języka po raz pierwszy, w celu wyzerowania języka postępować zgodnie z instrukcjami poniżej.

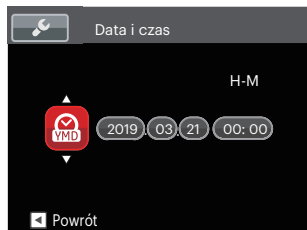
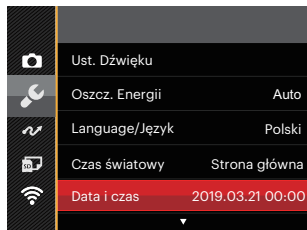
1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒] dół, aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [▶⚡], aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję «Language/ Język», a następnie nacisnąć przycisk  / [▶⚡], aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️🕒] / [◀⚡] / [▶⚡] wybrać wymagany język i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.
5. Nacisnąć przycisk , co spowoduje wyświetlenie ekranu migawki.



## Zerowanie ustawień Data/Godzina

Po ustawieniu języka po raz pierwszy, w celu wyzerowania ustawień opcji Data/Godzina postępować zgodnie z instrukcjami poniżej.

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [▶️⚡], aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję «Data i czas», a następnie nacisnąć przycisk  / [▶️⚡], aby wejść do menu.
4. Nacisnąć przycisk strzałki [◀️🗑️] / [▶️⚡], aby wybrać blok, który ma zostać dostosowany: czas wyświetlany jest w formacie YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać wartość dla wybranego bloku. Po wykonaniu ustawień, nacisnąć przycisk  w celu potwierdzenia.
6. Nacisnąć przycisk , co spowoduje wyświetlenie ekranu migawki.

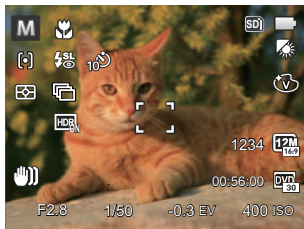


# Przegląd Trybów Pracy

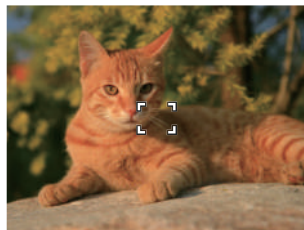
## Ustawienie wyświetlania

Nacisnąć przycisk **(DISP.)**, aby wyświetlić ustawienia. Classic (Klasyczne), Full (Pełne), Off (Wył.).

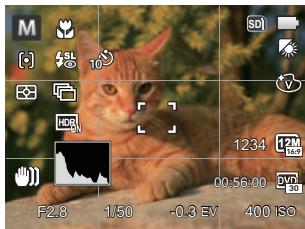
Classic (Klasyczne): Wyświetla wszystkie niezbędne parametry



Off (Wył.): Wyświetla jedynie wpływ

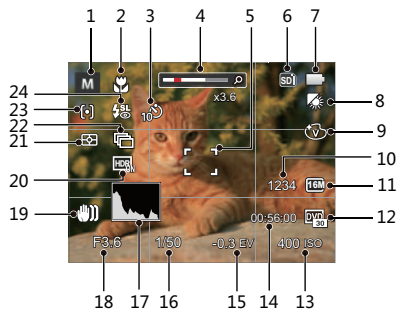


Full (Pełne): Wyświetla wszystkie parametry wpływu, histogram oraz siatkę



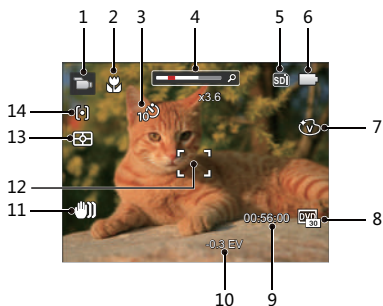
## Ekran wyświetlacza LCD

### Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania zdjęcia




- 1 Trybu wykonywania zdjęć
- 2 Tryb makro
- 3 Samowyzwalacz
- 4 Wyświetlanie powiększenia (przez obrót dźwigni powiększenia)
- 5 Ramka ostrości
- 6 Karta pamięci/Wbudowana pamięć
- 7 Stan baterii
- 8 Balans bieli
- 9 Efekt koloru
- 10 Ilość pozostałych zdjęć
- 11 Wielkość Obrazu
- 12 Jakość wideo
- 13 Czulość ISO
- 14 Pozostały czas nagrywania
- 15 Kompensacja ekspozycji
- 16 Czas otwarcia migawki
- 17 Histogram
- 18 Wartość przelony
- 19 OIS (Optyczna stabilizacja obrazu)
- 20 HDR
- 21 Pomiar ekspozycji
- 22 Zdjęcia seryjne
- 23 Tryb AF
- 24 Tryb Flesz


## Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania filmu



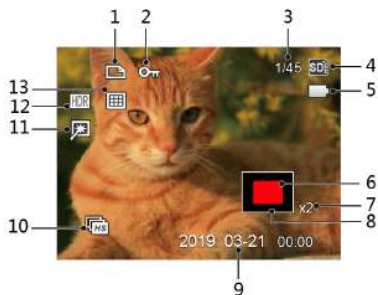
- 1 Trybu filmów
- 2 Tryb makro
- 3 Samowyzwalacz
- 4 Wyświetlanie powiększenia (przez obrót dźwigni powiększenia)
- 5 Karta pamięci/Wbudowana pamięć
- 6 Stan baterii

- 7 Efekt koloru
- 8 Jakość wideo
- 9 Pozostały czas nagrywania
- 10 Kompensacja ekspozycji
- 11 OIS (Optyczna stabilizacja obrazu)
- 12 Ramka ostrości
- 13 Pomiar ekspozycji
- 14 Tryb AF

 Dla uzyskania najlepszych wyników podczas nagrywania filmu zaleca się używanie karty pamięci SDHC.

 Istnieje możliwość regulacji zoomu optycznego i cyfrowego (w sumie 208X). Zoom cyfrowy posiada zbliżenie 4X.

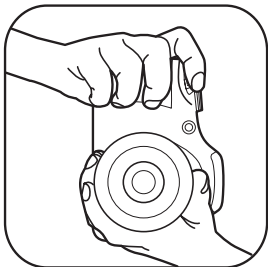
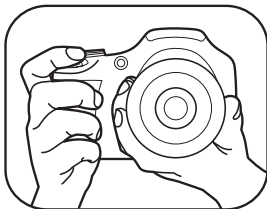
## Przegląd ikon ekranu w trybie odtwarzania



- 1 Pliku DPOF
- 2 Zabezpieczenia pliku
- 3 Wielkość pamięci (wskazuje aktualną ilość zdjęć i całkowitą ilość zdjęć)

- 4 Karta pamięci/Wbudowana pamięć
- 5 Stan baterii
- 6 Obszar powiększenia
- 7 Współczynniki zoomu obrazów
- 8 Obszar objęty zasięgiem
- 9 Data wykonania
- 10 Odtwarzanie grupy zdjęć seryjnych
- 11 Retuszuj
- 12 HDR
- 13 Folder daty

## Jak robić zdjęcia







1. Trzymaj aparat obiema rękami, jak pokazano na rysunku. Uważaj, by nie zasłaniać palcami lampy błyskowej ani obiektywu.
2. Skieruj aparat na obiekt, a następnie wykadruj przy pomocy wyświetlacza LCD.
3. Użyj dźwigni zoomu, aby wybrać pozycję tele (przybliżenia) lub wide (rozszerzenia), aby przybliżyć lub oddalić obiekt.
4. Aby ustawić ostrość na obiekcie, naciśnij przycisk migawki do połowy. W celu zrobienia zdjęcia, gdy ramka ostrości zmieni kolor na zielony, naciśnij przycisk migawki do końca.



## Użycie pokręła Tryb


Aparat wyposażony jest w wygodne pokrętkę Tryb, które pozwala na łatwe przełączanie na różne tryby. Dostępne tryby zostały wymienione poniżej:

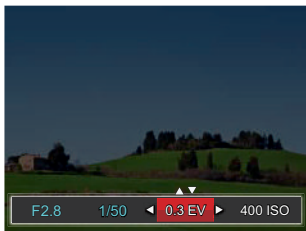
Nazwa trybu	Ikona	Opis
Tryb automatyczny		W tym trybie optymalne warunki do wykonywania zdjęć zostaną ustawione w oparciu o temat i środowisko. Jest to najczęściej stosowany tryb wykonywania zdjęć.
Program AE	<b>P</b>	W zależności od sceny, użytkownik może wybrać wartość ISO lub EV zależnie od osobistych preferencji, a kamera automatycznie ustawi szybkość migawki i wielkość apertury.
Priorytet migawki	<b>S</b>	W tym trybie można regulować szybkość migawki / wartość EV oraz wartość ISO. Aparat automatycznie ustawia wartość przysłony w oparciu o wartość szybkości migawki oraz wartość ISO, w celu uzyskania najbardziej odpowiednich wartości ekspozycji
Preselekcja przysłony	<b>A</b>	Preselekcja przysłony, można dostosować wartość przysłony / wartość EV i wartość ISO. W przypadku dużej wartości przysłony punkt ostrości znajdować się będzie na głównym obiekcie, podczas gdy tło będzie rozmyte. Na zdjęciach wykonanych przy małej wartości przysłony zarówno tło jak i główny obiekt będą wyraźne.











Tryb ręczny	<b>M</b>	Przełącz w celu wykonania zdjęć w trybie ręcznym, można ręcznie dostosować wartość przysłony / szybkość migawki i wartość ISO.
Poprawa wyglądu		W niniejszym trybie należy wykonywać zdjęcia twarzy, której wygląd zostanie poprawiony.
Tryb Wi-Fi		Włącz transmisję obrazu i zdalne sterowanie poprzez połączenie inteligentnego urządzenia z Wi-Fi.
Tryb Zdjęcia tematyczne	<b>SCN</b>	Przełącz aby wykorzystać ustawienia wstępne trybu zdjęcia tematyczne. Dostępnych jest 13 rodzajów tematów.
Tryb Film		Przełączenie na nagrywanie filmu wideo.
Ustawienia niestandardowe	<b>CS</b>	Użytkownik może zapisać okresowo wykorzystywane tryby wykonywania zdjęć i parametry i przełączać się na te tryby celem szybkiego dostosowania konfiguracji aparatu.

## Tryb: PSAM

Należy wykonać podane poniżej czynności aby dostosować parametry:

1. Obróć pokrętko trybu aby wybrać żądany tryb i nacisnąć przycisk  w celu skonfigurowania ustawień.



2. Nacisnąć przycisk strzałki [ ] / [ ], aby wybrać pozycję do dostosowania.
  3. Nacisnąć przycisk strzałki [ ] / [  ], aby dostosować parametry.
  4. Naciśnij przycisk  aby zatwierdzić ustawienia i przejść do ekranu robienia zdjęć.
- Możliwości dostosowania zgodnie z trybem **PSAM**: (O: Opcja X: Brak opcji, wyświetlanie automatyczne)

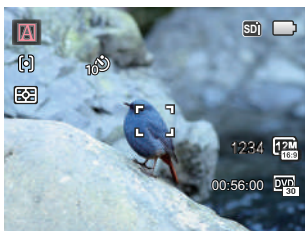
Tryb \ Pozycji	Wartość przysłony	Szybkość migawki	Wartość EV	Wartość ISO
<b>P</b>	X	X	O	O
<b>S</b>	X	O	O	O
<b>A</b>	O	X	O	O
<b>M</b>	O	O	X	O



Należy pamiętać, że jeśli opcji nie można regulować w określonym trybie, jej wartość będzie nadal wyświetlana na ekranie wykonywania ujęcia.

## Tryb automatyczny

Aparat automatycznie optymalizuje parametry w celu uzyskania najlepszych wyników.



## Auto

Aparat automatycznie wyreguluje ekspozycję i ostrość, aby zapewnić dobrą jakość obrazów.

## Pejzaż

Dla pejzaży, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu dopasowania do tła.

## Portret

Dla pejzaży, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu dopasowania do tła.

## Nocny portret

Podczas wykonywania nocnych portretów lub przy słabym świetle, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu wykonywania zdjęć ludzi i nocnych scen.

## Portret z tylnym oświetleniem

Podczas wykonywania zdjęć w świetle słonecznym lub w innym świetle umieszczonym z tyłu, automatycznie wyreguluje ekspozycję planu pierwszego w celu wykonania dobrych zdjęć.

## Nocny pejzaż




Dla scen nocnych, automatycznie zwiększy wartość ISO, aby skompensować słabe światło.

## Makro




Aby uzyskać bardziej szczegółowe zbliżenie tryb automatycznie wykorzysta tryb Makro, ogniskując obiektyw.

## Poprawa wyglądu 📷

Aparat ustawia automatycznie ekspozycję do robienia zdjęć w naturalnych kolorach.

1. Obróć pokrętkę szybkiego wyboru na 📷.
2. Nacisnąć przycisk  i strzałki [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**], aby wybrać .
3. Nacisnąć przycisk strzałki [**◀🌸**] / [**▶⚡**], aby wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić i powrócić do trybu wykonywania zdjęć.



-  Efekt 1: Gładka skóra
-  Efekt 2: Gładka skóra+Rozjaśnianie oczu
-  Efekt 3: Gładka skóra+Rozjaśnianie oczu +Powiększanie oczu


## Tryb Wi-Fi



Włącz transmisję obrazu i zdalne sterowanie poprzez połączenie inteligentnego urządzenia z Wi-Fi.

Przed użyciem urządzenia:


- Wymagania dotyczące systemu operacyjnego używanego urządzenia typu smart, to iOS 14 lub wersja nowsza albo Android 8.0 lub wersja nowsza. Jeśli tak nie jest, przed użyciem aplikacji należy zaktualizować urządzenie.
- Nie używaj urządzenia w miejscach o dużym natężeniu pola magnetycznego, w miejscach z zakłóceniami fal elektrostatycznych i elektrycznych (np. w pobliżu kuchenki mikrofalowej), gdyż mogą one spowodować uszkodzenie odbierania sygnałów.
- Aby utrzymać połączenie, należy trzymać aparat w odległości 10 metrów (32,8 stopy) bez ekranowania sygnału.
- Nie używaj funkcji Wi-Fi w samolocie.
- Kamera i inteligentne urządzenie może być podłączone tylko jeden do jednego.

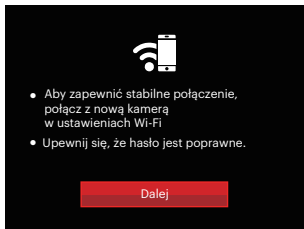
## Pobieranie pakietu aplikacji:

Pobierz dedykowany pakiet instalacyjny ze sklepu z aplikacjami (nazwa aplikacji: PIXPRO Remote Viewer ) , a następnie zainstaluj go.

- Urządzeń z systemem Android: Znajdź i pobierz aplikację “PIXPRO Remote Viewer”  z Google Play i zainstaluj ją zgodnie z instrukcjami na interfejsie.
- Urządzeń iOS: Znajdź i pobierz aplikację “PIXPRO Remote Viewer”  z App Store i zainstaluj ją zgodnie z instrukcjami na interfejsie.



Ustaw pokrętkę trybu pracy na , a następnie wejdź do interfejsu wyboru Wi-Fi.




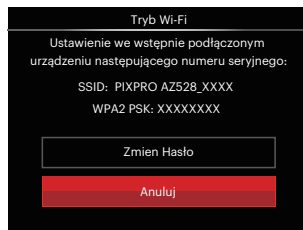
- Dalej: Przejdź do interfejsu SSID.



W celu rozłączenia, przekręć pokrętkę trybu pracy.


## Ustawienia kamery:

Naciśnij przycisk w górę/w dół, aby wybrać opcje, które mają być dostosowane, a następnie naciśnij przycisk , aby wprowadzić ustawienie opcji interfejsu.



- Zmień Hasło: Przejdź do interfejsu odświeżania hasła WPA2 PSK.  
Tak: Utwórz nowe hasło WPA2 PSK.  
Nie: Powrót do poprzedniej strony.
- Anuluj: Powrót do poprzedniej strony.

### **Ustawienia inteligentnego urządzenia:**

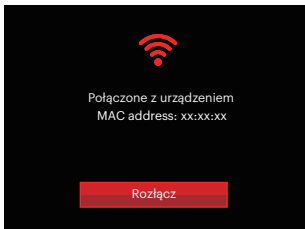
1. Włącz Wi-Fi inteligentnego urządzenia, a następnie odszukaj sąsiednie urządzenia bezprzewodowe.
2. Wybierz nazwę kamery SSID, a następnie wprowadź do kamery ośmiocyfrowe hasło po WPA2 PSK.
3. W celu uruchomienia aplikacji kliknij ikonę aplikacji .

### **Zakończenie konfiguracji:**

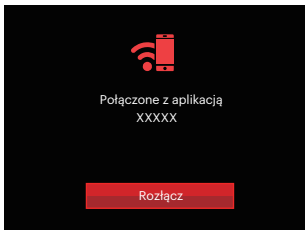
Po połączeniu aplikacji z kamerą, można uruchomić operacje funkcyjne inteligentnego urządzenia.

## Wyświetlany status połączenia Wi-Fi:

Wi-Fi jest prawidłowo podłączone, ale aplikacja nie jest aktywna.



Wi-Fi jest prawidłowo podłączone i aplikacja jest włączona.



Aby przerwać połączenie:



- Nie: Zostaw Wi-Fi włączone i powróć do poprzedniej strony.
- Tak: Odłącz Wi-Fi i powróć do ekranu połączenia z Wi-Fi.







Zakłócenia Wi-Fi inteligentnego urządzenia:

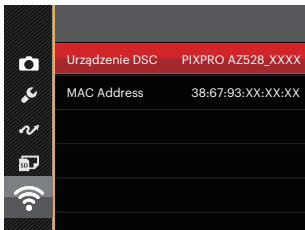



- Powrót: Wróć do interfejsu SSID.

## Ustawienia

Nazwę tej kamery można zmienić za pomocą odpowiedniego przycisku.

1. W innych trybach naciśnij przycisk  oraz naciśnij przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać . Naciśnij przycisk , aby wejść do menu.
2. Naciśnij przycisk strzałki do góry/w dół, aby wybrać opcję , a następnie naciśnij przycisk  lub przycisk strzałki, aby wejść do menu.
3. Naciśnij przycisk w górę/w dół, aby wybrać opcje, które mają być dostosowane, a następnie naciśnij przycisk , aby wejść do menu.








4. Naciśnij przycisk , aby potwierdzić ustawienia, a następnie pomiń opcję menu.

## Urządzenie DSC

Domyślna nazwa urządzenia DSC to 「PIXPRO AZ528\_XXXX」. Zmiany nazwy urządzenia DSC można dokonać poprzez naciśnięcie odpowiedniego przycisku.



Znaczenie ikon interfejsu:

Ikona	Opis
	Usuń ostatnią literę
	Przełącz wyświetlanie wielkich i małych liter
	Przesuń kursor
	Przełącz wprowadzanie symboli
	Miejsce wprowadzania danych

## MAC Address

Sprawdź bezprzewodowy adres MAC tej kamery.

## Instrukcja obsługi aplikacji

Zob. Instrukcja obsługi "PIXPRO Remote Viewer" dostępna z witryny:

Americas / Europe

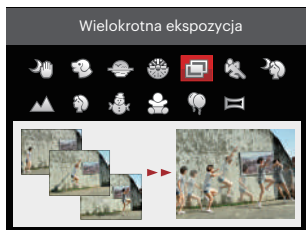








[http://kodakpixpro.com/Americas/  
support/downloads.php](http://kodakpixpro.com/Americas/support/downloads.php)














## Tryb Zdjęcia tematyczne SCN

Można wybrać odpowiedni tryb z 13 trybów scen, stosowanie do bieżącego środowiska wykonywania zdjęć. Następnie aparat automatycznie konfiguruje najbardziej odpowiednie ustawienia.


1. Obrócić pokrętkę trybu do **SCN**.
2. Naciskając przyciski strzałki [**▲AF**] / [**▼**  ] / [**◀** ] / [**▶** ] wybrać tematykę i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.





3. Jeśli istnieje jakakolwiek potrzeba zmiany sceny, naciśnij przycisk , a następnie przycisk , a na końcu przyciski strzałki [**▲AF**] / [**▼**  ] / [**◀** ] / [**▶** ], aby ponownie wybrać scenę.

Scena	Wyjaśnienie
 Zdjęcia nocne z ręki	Zmniejszenie rozmycia podczas wykonywania zdjęć przy słabo oświetlonych/podświetlonych scenach.
 Tryb Zwierzęta domowe	Aparat automatycznie wykonuje zdjęcie po wykryciu pyska psa / kota.
 Zachód słońca	Do zdjęć zachodów słońca. Wykonywanie zdjęć obiektów w silnym świetle słonecznym.
 Sztuczne ognie	Do zdjęć sztucznych ogni nocą. Mała szybkość migawki dla zapewnienia doskonałych obrazów.
 Wielokrotna ekspozycja	Do fotografowania poruszających się obiektów (do 7) w tym samym tle.
 Sport	Do zdjęć szybko poruszających się obiektów. Ostre zdjęcia akcji bez rozmycia.
 Nocny portret	Do portretów w nocnej scenerii.
 Krajobraz	Do zdjęć krajobrazów. Żywe odtwarzanie kolorów zielonego i niebieskiego.
 Portret	Do zdjęć portretowych.
 Śnieg	Do scen ze śniegiem. Odtwarzanie naturalnych, wyraźnych, białych scen.
 Dzieci	Do zdjęć dzieci i zwierząt. Lampa błyskowa jest wyłączona w celu ochrony oczu.
 Przyjęcie	Odpowiedni do wykonywania ujęć podczas przyjęć wewnątrz budynku, nawet przy niełatwych warunkach oświetlenia.
 Tryb Panorama	Do zdjęć krajobrazu w zakresie do 360 stopni. Ta funkcja pozwala na robienie panoramicznych zdjęć, które pokazują więcej niż pojedyncza fotografia.




## Zdjęcia nocne z ręki

-  Zrób szybko 4 zdjęcia poniżej 8M (w tym 8M), a następnie nałóż je jako wyraźny obraz nocny.

## Tryb Zwierzęta domowe

-  Po wykryciu twarzy kota / psa, pojawi się biała ramka ostrości. Kamera wykona zdjęcie i zapisze je niezależnie od tego, czy ostrość jest prawidłowa (jeśli ostrość jest prawidłowa pojawi się zielona ramka ostrości, jeśli nie jest prawidłowa, pojawi się pomarańczowa ramka).
-  W jednym czasie może być wykrytych do 10 psów / kotów.

## Wielokrotna ekspozycja










-  Przed wykonaniem zdjęcia trzymaj stabilnie aparat. Aby wykonać serię 7 zdjęć, naciśnij i przytrzymaj przycisk migawki, aż zatrzyma się automatycznie. W celu zatrzymania robienia zdjęć, zwolnij przycisk migawki do połowy.
-  Obiekty, które mają być nagrane muszą poruszać się od lewej do prawej strony. Obiekty poruszające z innych kierunków nie będą zarejestrowane.
-  Obiekty poruszające się za szybko lub zbyt blisko będą miały wpływ na efekt nagrania.











## Tryb Panorama

Ta funkcja pozwala na robienie panoramicznych zdjęć, które pokazują więcej niż pojedyncza fotografia. Podążaj z aparatem za strzałką, gładkim i równomiernym ruchem, aby bezbłędnie uchwycić ultraszeroki obraz, nawet w 360 stopniach.

Należy wykonać podane poniżej czynności:

1. Wybrać trybu Panorama (  ) i nacisnąć przycisk (  ), aby potwierdzić.
2. Naciskając przyciski strzałek [  AF ] / [    ] / [   ] wybrać kierunek wykonywania zdjęcia. (Jeżeli nie zostanie dokonany żaden wybór domyślnie przyjmowany jest kierunek w prawo) Dwie (2) sekundy później aparat jest gotowy do wykonania zdjęć. Można również nacisnąć przycisk (  ) lub do połowy wcisnąć przycisk migawki, aby być gotowym do wykonania zdjęć.
3. Skomponować obraz na LCD i do połowy wcisnąć przycisk migawki w celu ustawienia ostrości na przedmiocie. Po ustawieniu ostrości całkowicie wcisnąć przycisk migawki w celu wykonania pierwszego zdjęcia. W tym momencie, na ekranie wyświetlony zostanie dialog procesowy dotyczący sklejania panorama.





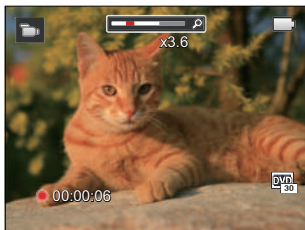
4. Obracaj aparat w zależności od ustawionego kierunku. Gdy zakres obrotów nie przekracza zakresu wykrywanego przez kamerę, okno dialogowe postępu wzdłuż wskaźnik strzałkowy częściowo stają się czerwone. Kiedy całkowicie zmieni kolor na czerwony wykonywanie zdjęcia panorama jest zakończone.
-  Obraz panoramiczny można odtworzyć metodą animacji flash. Zobacz odtwarzanie panoramiczne wideo na stronie 70.
  -  Podczas wykonywania zdjęcia, lampa błyskowa, samowyzwalacz, tryby makro oraz kompensacja ekspozycji nie są dostępne. W tym momencie nie jest też dostępna regulacja ogniskowej.
  -  Podczas wykonywania zdjęć do panorama, naciśnięcie przycisk , w celu przerwania wykonywania zdjęć i zapisania dotychczas wykonanych. Naciśnięcie przycisk strzałki [  ] w celu anulowania wykonywania zdjęć i niezapisania dotychczas wykonanych.
  -  Podczas wykonywania panorama, kiedy kierunek ruchu aparatu jest zły lub kąt różni się od ustawień wewnętrznych, na LCD wyświetlany jest komunikat «Nieprawidłowe wyrównanie. Spróbuj ponownie.» i dotychczas wykonywane zdjęcia są zapisywane.


## Tryb Film

Przełączenie na nagrywanie filmu wideo.

Należy wykonać podane poniżej czynności:

1. Obróć pokrętkę trybu, aby wybrać , a wejdzie ekran filmowy.
2. Naciśnij przycisk  lub przycisk migawki, aby rozpocząć nagrywanie.



3. Po zakończeniu nagrywania naciśnij przycisk  lub przycisk migawki, aby zapisać film i powrócić do ekranu filmowy.



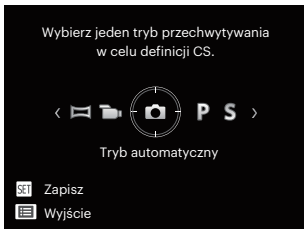
W procesie nagrywania, można przesunąć dźwignię zoom, aby powiększyć lub pomniejszyć obiekt.

## Ustawienia niestandardowe CS

Użytkownik może zapisać okresowo wykorzystywane tryby wykonywania zdjęć lub tryb zdjęcia tematycznego i parametry i przełączać się na te tryby celem szybkiego dostosowania konfiguracji aparatu.

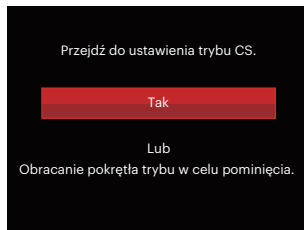
### Ustawienia w trybie CS (usunięcie ustawienia lub ustawienie stanu po wyzerowaniu):

1. Przekręć pokrętkę trybu pracy w celu wybrania trybu **CS**, a następnie przejdź na ekran konfiguracji, jak to zostało pokazane na poniższym rysunku:









2. Jak pokazano na rysunku, naciśnij przycisk strzałki [◀▶] / [▶▶], aby wybrać tryb fotografowania, który chcesz zdefiniować jako **CS**, a następnie naciśnij przycisk (SET), aby przejść do ekranu fotografowania.

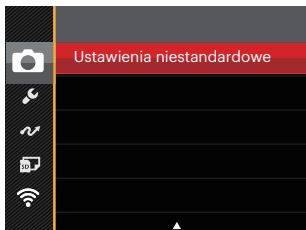
3. Jak pokazano na rysunku, naciśnij przycisk (E), i wybierz, czy chcesz kontynuować ustawienie trybu **CS**, czy obrócić pokrętkę trybu, aby opuścić to ustawienie.



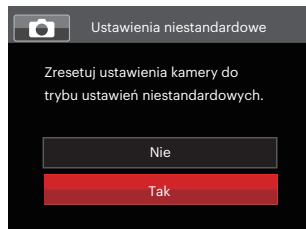
### Ustawienia w innych trybach (użyj tej metody do wykonania innych ustawień indywidualnych):

1. Wybrać dowolny tryb lub tryb zdjęcia tematycznego do zapisania.
2. Ustawić wymagane parametry w danym trybie.



3. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
4. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [▶️⚡], aby wejść do menu.
5. Nacisnąć przycisk strzałki [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję «Ustawienia niestandardowe», a następnie nacisnąć przycisk  / [▶️⚡], aby wejść do menu.



6. Wybrać «Tak», aby zapisać lub «Nie», aby anulować.



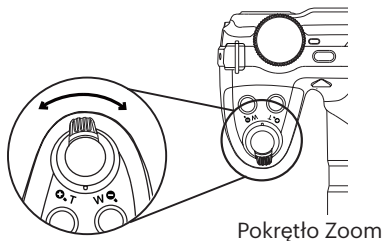
7. Obrócić pokrętkę trybu, aby przełączyć na ustawienia niestandardowe (CS).
8. Uaktywniane są ustawienia ostatnio zapisanego zdjęcia.

-  Przy stosowaniu trybu **CS** po raz pierwszy, nie ma wstępnie ustawionych parametrów dla trybu **CS**.
-  Jeśli chcesz usunąć ustawienia «Ustawienia niestandardowe», to przeczytaj o funkcji reset na stronie 98.

# Podstawowe Operacje

## Używanie funkcji zoom

Twój aparat jest wyposażony w dwa rodzaje zoomu: zoom optyczny i zoom cyfrowy. Naciśnij przełącznik Zoomu, aby powiększyć lub pomniejszyć obiekt w czasie wykonywania zdjęć.



Kiedy powiększenie optyczne osiągnie wartość progową jak powiększenie cyfrowe puścić i obrócić dźwignię powiększania do położenia T, w celu przełączenia między powiększeniem optycznym a powiększeniem cyfrowym.

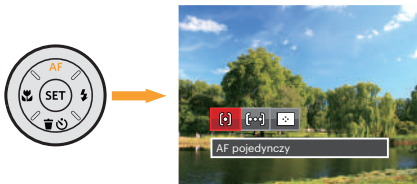


Wskaźnik Zoom

## Ustawienie ostrości

Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSAM**. Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:

1. Nacisnąć przycisk strzałki [**▲AF**], aby wyświetlić ekran ustawień.



2. Nacisnąć przycisk strzałki [**◀** / [**▶**], aby wybrać jeden z następujących 3 trybów:

- [**☐**] AF pojedynczy  
Na środku LCD pojawia się ramka ustawienia ostrości obiektu.
- [**☐**] AF wielopunktowy  
Aparat automatycznie ustawia ostrość obiektu w szerokim zakresie w celu odszukania punktu ostrości.
- [**☐**] Śledzenie obiektu  
Inteligentne śledzenie obiektu w ruchu, podczas wykonywania zdjęć z ustawianiem ostrości.

3. Naciśnij przycisk **SET** aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.



Po włączeniu funkcji śledzenia obiektu z nastawianiem ostrości, śledzenie nastąpi tylko wówczas, gdy ostrość jest prawidłowa.






## Tryb Makro



Tryb Makro może być wykorzystywany przy robieniu zdjęć małych obiektów lub z bliskiej odległości. Ten tryb umożliwia użycie funkcji zoom w przypadku niewielkiej odległości od obiektu.

Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSAM**  . Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:

1. Nacisnąć przycisk strzałki [   ], aby wejść do menu makro.



2. Naciskać przycisk strzałki [   ] / [  ], aby wybrać jeden z następujących 2 trybów:

-  Makro Wyl.  
Wybierz tę opcję w celu wyłączenia trybu Makro.
-  Makro Wł.  
Wybierz tę opcję jeśli chcesz by ogniskowanie na obiekcie odbywało się bliżej soczewki (od strony W, odległość kamery od obiektu powinna przekraczać 1 cm).

3. Naciśnij przycisk  aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.

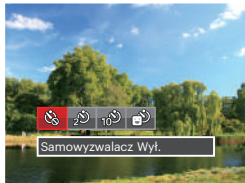




## Ustawienia samowyzwalacza




Przy pomocy tej funkcji można wykonywać zdjęcia po ustawionym czasie. Kamerę można ustawić na wykonywanie zdjęć po 2 i 10 sekundach od naciśnięcia przestony lub po uśmiechnięci się.




Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSAM**   . Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:

1. Nacisnąć przycisk strzałki [▼ ▾ ☺], aby wejść do menu samowyzwalacza.



2. Nacisnąć przycisk strzałki [◀ ▶] / [▶ ▶] , aby wybrać jeden z następujących 4 trybów:
  -  Samowyzwalacz Wyl.  
Wyłączenie samowyzwalacza.
  -  Samowyzwalacz 2 sek.  
Po naciśnięciu przycisku migawki pojedyncze zdjęcie wykonywane jest z 2 sekundowym opóźnieniem.


-  Samowyzwalacz 10 sek.  
Po naciśnięciu przycisku migawki pojedyncze zdjęcie wykonywane jest z 10 sekundowym opóźnieniem.
  -  Samowyzwalacz Uśmiech  
Nacisnąć przycisk migawki, a zdjęcie zostanie wykonane natychmiast po tym, jak wykryta zostanie uśmiechnięta twarz.
3. Naciśnij przycisk  aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.

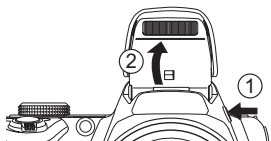
-  Przy włączonym samowyzwalaczu, naciśnięcie migawki lub przycisku strzałki [▼ ▾ ☺] wyłączy tę funkcję i powoduje powrót ekranu wykonywania zdjęć oraz utrzymanie ustawień samowyzwalacza.
-  Włączenie wykrywania uśmiechu poprzez naciśnięcie migawki lub przycisku  może wyłączyć samowyzwalacz i spowodować powrót do ekranu fotografowania przy zachowaniu ustawienia samowyzwalacza dla funkcji uśmiechu.


## Tryb Flesz

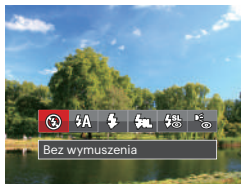
Lampa błyskowa zapewnia dodatkowe światło na scenie. Jest zwykle stosowana podczas fotografowania pod światło, aby zaznaczyć obiekt; nadaje się również do pomiarów i fotografowania w ciemnych miejscach, aby poprawić ekspozycję.



Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSAM**. Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:








1. Nacisnąć przycisk podnoszenia lampy błyskowej , w celu otwarcia lampy błyskowej.



2. Nacisnąć przycisk strzałki [], aby wejść do menu ustawień lampy błyskowej.




3. Nacisnąć przycisk strzałki [] / [] aby wybrać jeden z następujących 6 trybów:

-  Bez wymuszenia  
Lampa błyskowa jest wyłączona.
  -  Automatyczny  
Lampa błyskowa aparatu jest wyzwalana automatycznie, w zależności od warunków oświetlenia.
  -  Wymuszenie lampy błyskowej  
Podczas wykonywania zdjęcia lampa błyskowa jest wyłączana, co umożliwia wykorzystanie istniejącego światła sceny i pomaga w eliminowaniu cieni.
  -  Wolna synchronizacja  
Umożliwia to wykonywanie zdjęć ludzi nocą i wyraźne pokazywanie obiektów na tle nocy. Zalecane jest używanie statywu.
  -  Wolna sync.+Redukcja czerw. Ten tryb należy używać do zdjęć z synchronizacją z długim czasem ekspozycji oraz redukcją efektu czerwonych oczu.
  -  Redukcja czerwonych oczu  
Aparat wykonuje serię krótkich przedbłysków przed wykonaniem zdjęcia w celu redukcji efektów czerwonych oczu.
4. Naciśnij przycisk  aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.



## Ustawienia Balansu Bieli




Funkcja balansu bieli pozwala na regulację temperatury barwowej dla różnych źródeł światła.










Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSAM**. Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:

1. Naciśnij przycisk , aby wybrać menu Balansu Bieli.



2. Naciskać przycisk strzałki [] / [], aby wybrać jeden z następujących 8 trybów:


-  AUTO WB AWB
-  Światło dzienne
-  Zachmurzenie

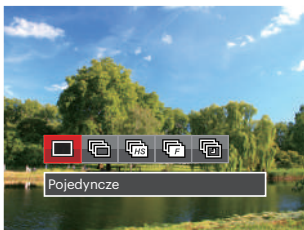
-  Jarzeniowe
-  Jarzeniowe CWF
-  Żarowe
-  Ręczny balans bieli (Wcisnąć do końca przycisk migawki, aby wykryć wartość balansu bieli)
-  Temp. kolorów (1900K-10000K)  
Naciśnij przyciski strzałki [AF] / [▼], aby wprowadzić "Wartość regulacji K"; Naciśnij przycisk strzałki [], aby opuścić wartość K.







3. Naciśnij przycisk , aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.






## Zdjęcia seryjne

Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSAM**. Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:

1. Nacisnąć , aby wejść do menu wykonywania zdjęć ciągłych.












2. Naciskać przycisk strzałki [ ] / [ ], aby wybrać jeden z następujących 5 trybów:
  -  Pojedyncze  
Wykonywanie wyłącznie pojedynczego zdjęcia.
  -  Zdjęcia seryjne  
W celu zrobienia serii zdjęć.

-  Wysoka szybkość (VGA)  
W celu zrobienia serii zdjęć z pikselem VGA.
  -  Szybkie (4M)  
W celu zrobienia serii zdjęć o 4M pikselach.
  -  Uptyw czasu  
Wykonywanie zdjęć w oparciu o zaprogramowany odstęp czasu (30 sek./ 1 min./ 5 min./ 10 min.).
3. Naciśnij przycisk  aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.
  4. Naciśnij przycisk migawki, aby rozpocząć wykonywanie zdjęć ciągłych.
-  Podczas robienia zdjęć w trybie ciągłym, lampa błyskowa jest automatycznie ustawiana na Bez wymuszenia w celu zrobienia serii szybko następujących po sobie zdjęć.



## Ustawienia EV

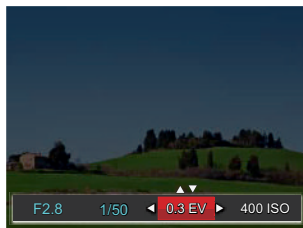
Menu funkcji EV aparatu zawiera wiele funkcji takich jak regulacja EV, ISO, Regulacja migawki, Regulacja przysłony itp. Prawidłowe ustawienie funkcji pozwoli na wykonywanie lepszej jakości zdjęć.

Aby dokonać ustawień postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami:

1. Nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran ustawień.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [ ] / [ ], aby wybrać opcje ustawień.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [ **AF**] / [ ], aby dostosować wartości opcji.
4. Naciśnij przycisk , aby zakończyć ustawianie i przejść do ekranu wykonywania zdjęć.

## Kompensacja ekspozycji

Ustawienia w celu regulacji jasności obrazu. W przypadku bardzo wysokiego kontrastu pomiędzy fotografowanym obiektem i tłem, można odpowiednio wyregulować jasność obrazu. (Można regulować w trybie **PSA**  )

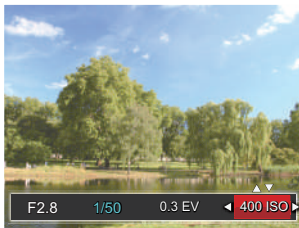


Zakres regulowanej wartości ekspozycji wynosi od EV -3.0 do EV+3.0.

## ISO

Funkcja ISO umożliwia ustawienie czułości sensora aparatu, w oparciu o jasność otoczenia fotografowanego obiektu. W celu poprawienia wydajności w ciemnych miejscach wymagana jest wyższa wartość ISO. Z drugiej strony, niższa wartość ISO jest wymagana w miejscach z jasnym oświetleniem. (Można regulować w trybie

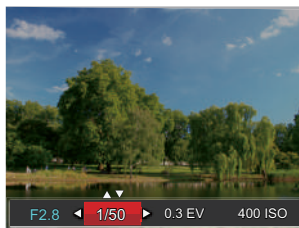
**PSAM** (☞))



Opcje ISO zawierają automatyczne, 100, 200, 400, 800, 1600 oraz 3200.

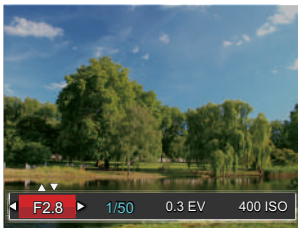
## Regulacja migawki

Jeśli chodzi o szybkość przysłony, to kamera może automatycznie ustawiać wielkość apertury stosownie do ręcznie ustawianej szybkości przysłony, dając w efekcie optymalne naświetlenie. Ruch obiektu można pokazać przez regulację szybkości przysłony. Wysoka wartość ustawienia przysłony daje wyraźny obraz ruchu szybko poruszających się obiektów, a niskie ustawienie pozwala wykonać zdjęcie szybko poruszającego się obiektu z silnym wrażeniem ruchu. (Można regulować w trybie **SM**)




## Regulacja przysłony


Można dostosować wartość przysłony. W przypadku dużej wartości przysłony punkt ostrości znajdować się będzie na głównym obiekcie, podczas gdy tło będzie rozmyte. Na zdjęciach wykonanych przy małej wartości przysłony zarówno tło jak i główny obiekt będą wyraźne. (Można regulować w trybie **AM**)



## Obsługa szybkiego nagrywania

W trybie wykonywania zdjęć naciśnij przycisk , aby rozpocząć nagrywanie.




Po zakończeniu nagrywania naciśnij przycisk  lub przycisk migawki, aby zapisać film i powrócić do ekranu wykonywania zdjęć.

## Menu funkcji regulacji kolorów obrazu

Ustawienia kolorów obrazu pozwalają użytkownikowi na wybór różnych efektów.





















Ta funkcja może być regulowana w trybie **PSA M** . Wykonaj poniższe czynności, aby skonfigurować ustawienia:

1. Naciśnięcie przycisku (i) pozwala na wybranie ustawień kolorów obrazu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [◀🌿] / [▶⚡] , aby wybrać opcje koloru obrazu.

 Znak (📄) oznacza pozycję opcjonalną w trybie nagrywania.



Dostępnych jest 20 opcji kolorów obrazu w trybie wykonywania zdjęć **PSAM** :





 Normalna (📄)	 Sepia (📄)	 Winiotowanie
 Jaskrawy (📄)	 Częściowe zabarwienie-czerwony (📄)	 Studio
 Styl japoński	 Częściowe zabarwienie-niebieski (📄)	 Rybie oko
 Styl włoski	 Częściowe zabarwienie-żółty (📄)	 Odbicie światła
 Styl francuski	 Częściowe zabarwienie-zielony (📄)	 4 wypełnienia - Stylowe (2M)
 Punk	 Negatyw	 Szkic
 Czarno-białe (📄)	 Marzenia	



# Odtwarzanie

## Oglądanie zdjęć i filmów wideo

Aby obejrzeć zdjęcia i filmy wideo na LCD:

1. Po naciśnięciu przycisku  na LCD zostanie wyświetlone ostatnie zdjęcie lub film wideo.
2. Użyj przycisków nawigacji [] / [] do przewinięcia listy zdjęć lub filmów wideo zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci.
3. W celu odtworzenia wybranego filmu wideo, naciśnij przycisk  aby przejść do trybu odtwarzania filmu.

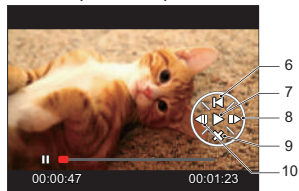
Przy odtwarzaniu wideo, ukaże się ekran z przewodnikiem obsługi. Naciśnij odpowiedni przycisk aby uruchomić pożądaną funkcję.

Tryb odtwarzania




1	Zwiększenie głośności
2	Pauza
3	Szybkie przewijanie do przodu
4	Zmniejszanie głośności
5	Przewiń

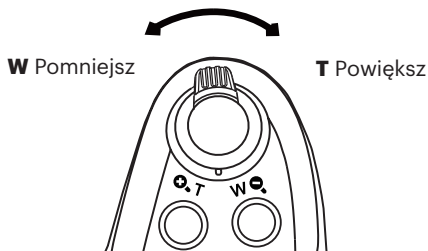
Tryb wstrzymania



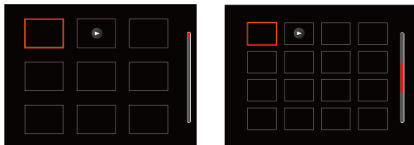
6	Powrót do początku filmu
7	Odtwarzanie
8	Odtwarzanie filmu do przodu
9	Anulowanie odtwarzania
10	Odtwarzanie filmu do tyłu

## Widok miniatur

W trybie Odtwarzanie, naciśnij jedną z przełączników Zoomu **W** , aby wyświetlić na ekranie miniatury zdjęć i wideo.



1. Przesuń przełącznik zoomu, aby wybrać miniaturki 3x3 i 4x4.








2. Naciskać przyciski strzałek [**▲**AF] / [**▼**  ] / [**◀** ] / [**▶** ] aby wybrać obraz lub klip wideo do obejrzenia i nacisnąć przycisk **SET**  w celu przywrócenia ich do pierwotnej wielkości.

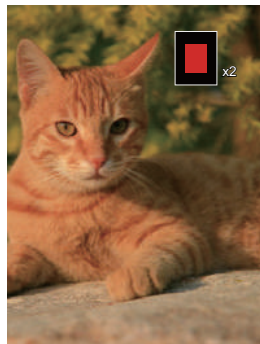
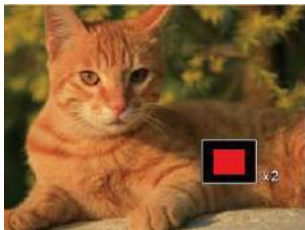







Jeśli na LCD pojawi się wskaźnik , wyświetlany jest plik z filmem.

## Używanie funkcji odtwarzania z zoomem (wyłącznie do zdjęć)

Podczas odtwarzania zdjęć, można także użyć suwaka Zoom, do powiększania zdjęć 2 do 8 razy.

1. Naciśnij przycisk  aby przejść do trybu odtwarzania.
2. Naciskać strzałki [] / [], aby wybrać zdjęcie do powiększenia.
3. Naciśnij jedną z części przełącznik Zoomu (  ,  ), aby dokonać powiększenia.
4. Ekranu wyświetlana jest krotność powiększenia i obszar operacji powiększenia zdjęcia.



5. Naciskać przyciski strzałek [] / [] / [] / [] w celu nawigowania i wybrania części zdjęcia do powiększenia.
6. Naciśnij przycisk  w celu przywrócenia oryginalnej skali obrazu.

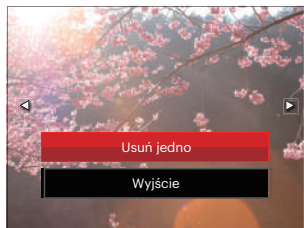


Nie można powiększać obrazów z filmami.

## Usuwanie zdjęć i wideo

W trybie odtwarzania naciskać przycisk strzałki [▼🗑️🔒], aby wybrać zdjęcia i wideo. Aby usunąć obrazy lub film wideo:

1. Naciśnij przycisk [⏮] aby przejść do trybu odtwarzania.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [◀️🗑️] / [▶️🔒], aby wybrać zdjęcia i wideo od usunięcia.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [▼🗑️🔒], aby wyświetlić ekran usuwania.



4. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🔒], aby wybrać «Usuń jedno» lub «Wyjście», a następnie nacisnąć przycisk [SET], aby potwierdzić.







Usuniętych zdjęć/filmów wideo nie można przywrócić.

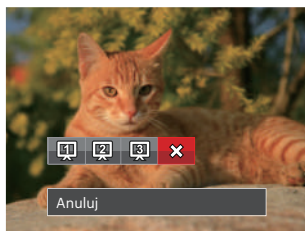






Na stronie 91 znajdują się instrukcje dotyczące usuwania kilku zdjęć na raz.

## Pokaz slajdów

To ustawienie umożliwia widok wszystkich zapisanych obrazów jako pokaz slajdów.





1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania.
2. Naciśnij przycisk , aby przejść do opcji pokaz slajdów.
3. Naciskać przycisk strzałki [] / [], aby wybrać pokaz slajdów lub «Anuluj», w celu powrotu do ekranu odtwarzania.



4. Naciśnij przycisk  w celu potwierdzenia ustawienia.
-  Podczas odtwarzania grupy zdjęć seryjnych istnieje możliwość przejścia do trybu odtwarzania z pokazem slajdów.
  -  Podczas pokazu slajdów zdjęcia obracają się automatycznie.
  -  Funkcja slajdów obsługuje także filmy.

## Grupowe odtwarzanie zdjęć seryjnych





Wysoka szybkość (VGA) i Szybkie (4M) umożliwia ciągłe wykonywanie zdjęć do grupowego odtwarzania obrazów.

1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [] / [], aby wybrać opcję Grupa zdjęć.
3. Naciśnij przycisk , aby rozpocząć odtwarzanie.







## Odtwarzanie animacji panoramy

Odtwarzanie panoramiczne wideo służy do pokazania pełnowymiarowego obrazu, zgodnie z kierunkiem wykonywania zdjęć. Po odtworzeniu, następuje automatyczny powrót do ekranu statycznego zdjęcia panoramicznego.

1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania.
2. Naciśnij przycisk strzałki [] / [], aby wybrać animowane zdjęcia panoramiczne.
3. Naciśnij klawisz , aby odtworzyć wybrany kierunek zdjęcia.




W trakcie panoramicznego odtwarzania wideo, trzeba nacisnąć przycisk strzałki [] [] [] () żeby wrócić do normalnego ekranu.

# Korzystanie Menu

## Menu Zdjęcie

Tryb: **PSAM** + **SCNCS**

1. W trybie wykonywania zdjęć, nacisnąć przycisk , aby wejść do menu wykonywania zdjęć.
2. Nacisnąć przycisk strzałki **[▲AF]** / **[▼🗑️🕒]**, aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona.




3. Nacisnąć przycisk strzałki **[◀🌱]** / **[▶🚀]**, aby wybrać opcję, która ma zostać ustawiona i nacisnąć przycisk **(SET)**, aby potwierdzić.

Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Pomiar ekspozycji

Wykorzystaj poniższe ustawienia, aby wybrać "cel" wykorzystywany przez aparat do pomiaru.



-  AiAE - (Artificial Intelligence AE) Automatyczny wybór pomiaru centralnego i peryferyjnego w celu obliczenia odpowiedniej wartości pomiaru poprzez ważenie.
-  Punktowy - pomiar obiektów obejmuje mały obszar w centrum pola widzenia aparatu.
-  Środek - pomiar obiektów jest większym obszarem w centrum pola widzenia kamery.



Ta funkcja może być regulowana we wszystkich trybach z wyjątkiem Tryb Panorama.



## Rozmiar obrazu

Ustawienie rozmiaru odnosi się do rozdzielczości obrazu w pikselach. Wyższa rozdzielczość umożliwia drukowanie większych rozmiarów obrazu, bez pogorszenia jakości obrazu.



- **16M** Rozmiar: Wysoka jakość wydruku
- **14M** Rozmiar: Wydruk pełnowymiarowy
- **12M** Rozmiar: Ekran 16:9
- **10M** Rozmiar: Drukowanie plakatów

- **5M** Rozmiar: Wydruki A3
- **3M** Rozmiar: Wydruki A4
- **2M** Rozmiar: Wydruki 4"x 6"
- **VGA** Rozmiar: E-mail






Im większa liczba nagranych pikseli, tym wyższa będzie jakość obrazu. Kiedy liczba nagranych pikseli jest mniejsza, będzie można nagrać więcej klatek na karcie pamięci.

## OIS (Optyczna stabilizacja obrazu)

Ten tryb może pomóc w zmniejszeniu zniekształceń zdjęcia, spowodowanych niezamierzonym drżeniem ręki lub słabym światłem.





-  OIS: Wyt.
-  OIS: Wł.

-  Zastosuj tryb stabilizacji w ciemnym otoczeniu.
-  Robienie zdjęć przy wietrznym lub zmiennym otoczeniu (jak poruszający się pojazd) może spowodować rozmycie (ewentualne) obrazów.
-  Korzystanie ze statywu zaleca się wyłączyć stabilizator obrazu.

## AF ciągły

Włączenie ciągłego AF w celu ciągłego, automatycznego ustawiania ostrości podczas wykonywania zdjęć.



-  AF ciągły: Wyt.
-  AF ciągły: Wł.

## HDR

Za pomocą niniejszych ustawień można regulować szeroki zakres dynamiki obrazu podczas wykonywania zdjęć statycznych. Strefa oświetlona jest jasna, po ciemnej stronie można wyróżnić kontur i głębię obiektu. (Zalecane użycie statywu)



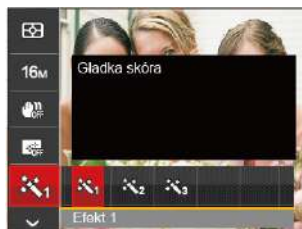
-  HDR: Wyl.
-  HDR: Wł.






Przy dużym kontraście światła (zbyt ciemno lub zbyt jasno), ta funkcja pozwala na wykonanie zadowalających zdjęć.

## Uroda

Ustawienie efektu trybu urody.

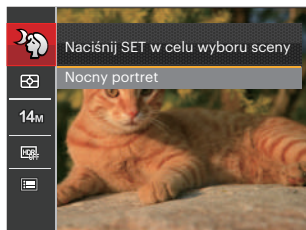


-  Efekt 1: Gładka skóra
-  Efekt 2: Gładka skóra + Rozjaśnianie oczu
-  Efekt 3: Gładka skóra + Rozjaśnianie oczu + Powiększanie oczu

Bardziej szczegółowe informacje, można uzyskać na stronie P37.







## Scena

Wybierz tryb sceny w trybie SCN.







Bardziej szczegółowe informacje, można uzyskać na stronie P45.

Menu wykonywania zdjęć w trybie wykonywania zdjęć (O: Opcjonalne X: Nie opcjonalne)














Opcje	Tryby wykonywania zdjęć					
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	
	O	O	O	O	O	O
<b>16M</b>	O	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	X
	X	X	X	X	X	O

## Menu ustawień wykonywania zdjęć

Tryb: **PSAM** **SCNCS**

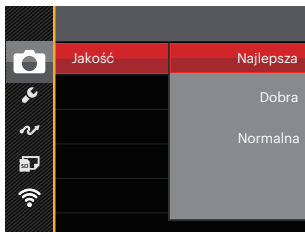
1. W trybie wykonywania zdjęć naciśnięć przycisk  oraz naciśnięć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼**   ], aby wybrać  .



2. Naciśnięć przycisk  , aby wejść do menu.
3. Naciśnięć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼**   ], aby wybrać opcję  , a następnie naciśnięć przycisk  / [**▶**  ], aby wejść do menu.
4. Naciśnięć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼**   ], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie naciśnięć przycisk  / [**▶**  ], aby wejść do menu.
5. Naciskając przyciski strzałek [**▲AF**] / [**▼**   ] wybrać opcję i naciśnięć przycisk  , aby potwierdzić.

## Jakość

Do wyregulowania współczynnika kompresji obrazu można użyć ustawienia Jakość.

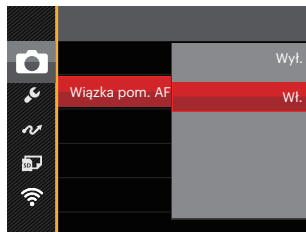


Jakość obrazu posiada w sumie trzy opcje:

- Najlepsza
- Dobra
- Normalna

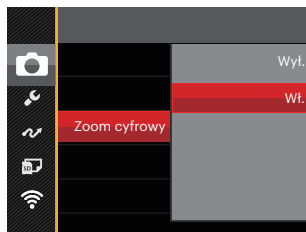
## Pomocniczy promień AF

W ciemniejszym środowisku, można włączyć opcję Wiązka pom. AF, w celu uzyskania lepszej ostrości.



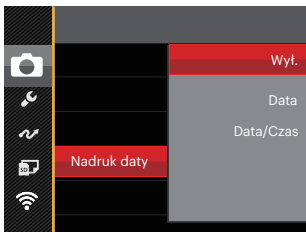
## Zoom cyfrowy

Włącza i wyłącza zoom cyfrowy.



## Nadruk daty

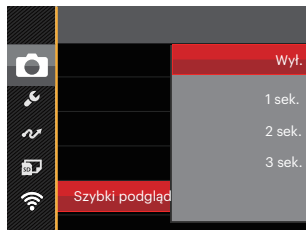
Włącz nadruk Data/Czas na zdjęciu.



- Wył.
- Data
- Data/Czas

## Szybki podgląd

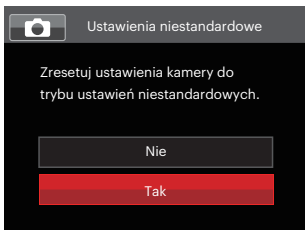
Opcja ta umożliwia szybki podgląd zdjęć, natychmiast po ich wykonaniu. Każde zdjęcie wyświetlane jest na LCD na wybrany czas.



- Wył.
- 1 sek.
- 2 sek.
- 3 sek.

## Ustawienia niestandardowe

Ustawienia niestandardowe przechowują aktualny tryb wykonywania zdjęć lub tryb zdjęcia tematycznego i jego parametry. Zapisany tryb i parametry są przywoływane bezpośrednio w trybie **CS**.

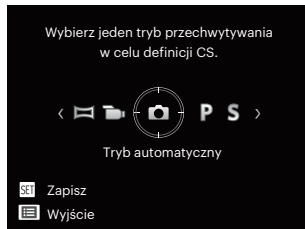


Są 2 możliwości:

- Nie
- Tak





W trybie **CS**, wybrać 「Ustawienia niestandardowe」, a kamera wejdzie ekran konfiguracji, jak to zostało pokazane na poniższym rysunku:

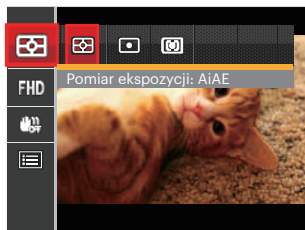





## Menu Film

Tryb: 

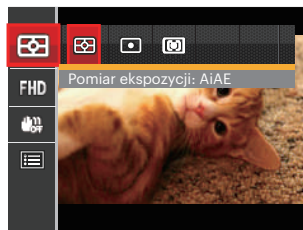
1. Obrócić pokrętkę trybu, wybrać tryb  i nacisnąć przycisk , aby wejść do menu Film.






2. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼☺☺], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [◀☺☺] / [▶⚡], aby wybrać opcję, która ma zostać ustawiona i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

## Pomiar ekspozycji

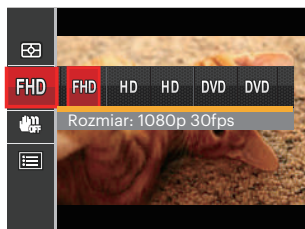
Wykorzystaj poniższe ustawienia, aby wybrać "cel" wykorzystywany przez aparat do pomiaru.



-  AiAE - (Artificial Intelligence AE) Automatyczny wybór pomiaru centralnego i peryferyjnego w celu obliczenia odpowiedniej wartości pomiaru poprzez ważenie.
-  Punktowy  
Pomiar obiektów obejmuje mały obszar w centrum pola widzenia aparatu.
-  Środek  
Pomiar obiektów jest większym obszarem w centrum pola widzenia kamery.

## Jakość wideo


Służy do ustawienia rozdzielczości obrazu podczas nagrywania filmu.





- **FHD** Rozmiar: 1080p 30fps
- **HD** Rozmiar: 720p 60fps
- **HD** Rozmiar: 720p 30fps
- **DVD** Rozmiar: 640x480 30fps
- **DVD** Rozmiar: Film wysokiej szybkości


Wymagania prędkości odczytu i zapisu karty SD dla nagrywania obrazów z dużą ilością pikseli:

No.	Piksele obrazu	Klatka	Zalecane	Czas nagrywania (4GB) Około
1	1920x1080 *	30	Class 6	30 minut
2	1280x720 *	60	Class 6	32 minut
3	1280x720 *	30	Class 4	59 minut
4	640x480	30	Class 4	106 minut
5	640x480	120	Class 6	54 minut

 \* Jednorazowo można nagrać film maksymalnie 29 minutowy.

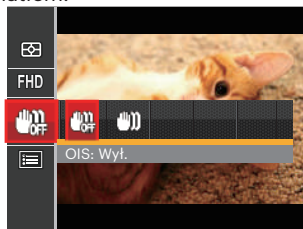
 Podczas nagrywania obrazów z dużą ilością pikseli, nagrzewanie obudowy aparatu doprowadzi do przerwania nagrywania, co nie jest wadą urządzenia.

 Przy ustawieniu formatu wideo na 640x480 (120fps), czas wykonywania zdjęcia wynosi 30 sekund, a czas odtwarzania 2 minuty.

 Nagrywanie dźwięku przy wybranych ustawieniach 640x480 120 fps jest niedostępne.


## OIS (Optyczna stabilizacja obrazu)


Ten tryb może pomóc w zmniejszeniu zniekształceń zdjęcia, spowodowanych niezamierzonym drżeniem ręki lub słabym światłem.




•  OIS: Wył.

•  OIS: Wł.





 Zastosuj tryb stabilizacji w ciemnym otoczeniu.

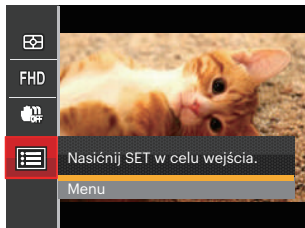
 Robienie zdjęć przy wietrznym lub zmiennym otoczeniu (jak poruszający się pojazd) może spowodować rozmycie (ewentualne) obrazów.





 Korzystanie ze statywu zaleca się wyłączyć stabilizator obrazu.

## Menu ustawień Film

Tryb: 

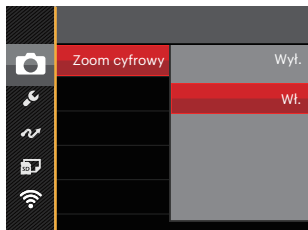
1. Obrócić pokrętkę trybu i wybrać , aby wejść w ekran nagrywania wideo.
2. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.



3. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [▶⚡], aby wejść do menu.
4. Wybrać pozycje, które mają zostać ustawione i nacisnąć przycisk  / [▶⚡], aby wejść do menu.
5. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️🕒] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

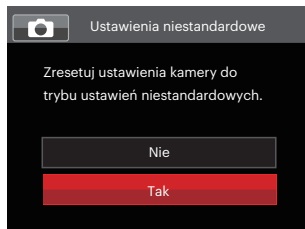
## Zoom cyfrowy

Włącza i wyłącza zoom cyfrowy.



## Ustawienia niestandardowe

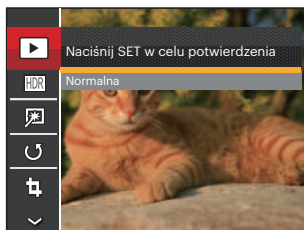
Ustawienia niestandardowe przechowują aktualny tryb film i jego parametry. Zapisany tryb i parametry są przywoływane bezpośrednio w trybie **CS**.



## Menu Odtwarzanie

Tryb: ▶

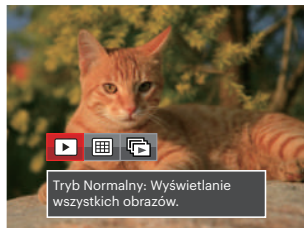
1. Nacisnąć przycisk (▶), aby wyświetlić ekran odtwarzania i nacisnąć przycisk (⊞), aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać odtwarzanie, które ma zostać ustawione i nacisnąć przycisk (SET), aby wejść.
3. Naciskając przyciski strzałek [◀🌿] / [▶⚡] wybrać opcję i nacisnąć przycisk (SET), aby potwierdzić.



Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Odtwarzanie

Wybrać (▶) i nacisnąć przycisk (SET), aby wyświetlić ekran ustawień:

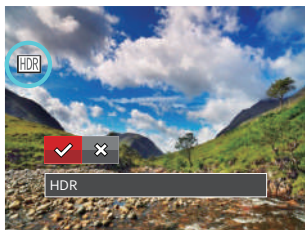


- ▶ Tryb Normalny: Wyświetlanie wszystkich obrazów.
  - 🗑️🕒 Tryb Data: Ustawienie według daty.
  - 📄▶ Tryb Zdjęcia seryjne: Ustawienie według grupy zdjęć seryjnych.
- 📄 Folder daty wyświetla pliki zgodnie z datą wykonania.
- 📄 Jeśli w pamięci nie ma pliku zdjęcia seryjnego, tryb serii zdjęć nie może być włączony.


## HDR

Za pomocą funkcji HDR, można dokonać tzw. nałożonej ekspozycji zrobionych zdjęć. Dzięki optymalizacji obszarów podświetlonych i ciemniejszych na zdjęciu, które mogą być prześwietlone lub posiadać wysoki kontrast obrazu, obraz będzie bardziej prawidłowy i przestrzenny.

Wybrać **HDR** i nacisnąć przycisk **(SET)**, aby wyświetlić ekran ustawień:




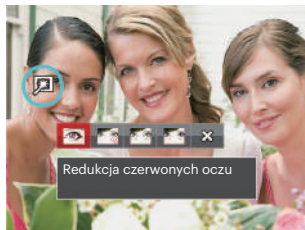
- HDR
- Anuluj





 Po użyciu funkcji HDR, obraz zostanie zapisany jako nowy plik, a oryginalny plik będzie nadal zapisany w pamięci.


## Retuszuj

Funkcja upiększania podczas odtwarzania umożliwia upiększanie przy użyciu trzech pojedynczych efektów.

Wybrać  i nacisnąć przycisk **(SET)**, aby wyświetlić ekran ustawień:





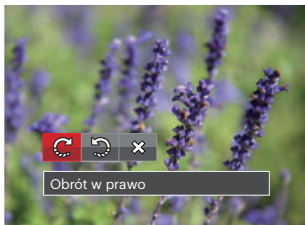
-  Redukcja czerwonych oczu
-  Gładka skóra
-  Rozjaśnianie oczu
-  Powiększanie oczu
- Anuluj




 Korzystanie z trybu Face Beautifier pozwala wybrać jeden, dwa lub wszystkie trzy efekty w połączeniu.



## Obróć

Ustawienie to można użyć do zmiany orientacji obrazu.

Wybrać  i nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran ustawień:





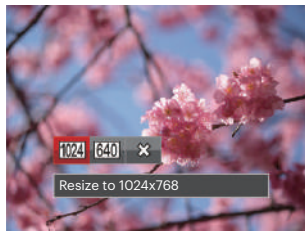
-  Obrót w prawo
-  Obrót w lewo
-  Anuluj




-  Zdjęć panoramicznych i obrazów wideo nie można obracać.
-  Plik z obróconym zdjęciem zastąpi zdjęcie oryginalne.



## Zmień rozmiar

To ustawienie umożliwia zmianę rozmiaru obrazu do określonej rozdzielczości i zapisanie go jako nowy obraz.

Wybrać  i nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran ustawień:




-  Zmień rozmiar na 1024x768
-  Zmień rozmiar na 640x480
-  Anuluj

-  Tylko do regulacji zdjęć o wysokiej rozdzielczości do tych o niskiej rozdzielczości.
-  Rozmiary zdjęć wykonanych w trybie panoramy lub obróconych nie mogą być regulowane.






















## Kolor

Niniejsze ustawienie pozwala na zmianę efektu koloru zdjęcia. Wynik jest zapisywany jako nowe zdjęcie i przechowywany na karcie pamięci wraz z oryginalnym zdjęciem.

Nacisnąc przycisk , aby wyświetlić ekran ustawień:














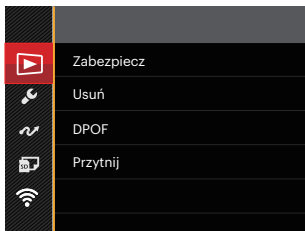
Istnieją 19 opcje:

 Anuluj	 Sepia	 Winiotowanie
 Jaskrawy	 Częściowe zabarwienie-czerwony	 Studio
 Styl japoński (8M)	 Częściowe zabarwienie-niebieski	 Rybie oko
 Styl włoski (8M)	 Częściowe zabarwienie-żółty	 Odbicie światła
 Styl francuski (8M)	 Częściowe zabarwienie-zielony	 4 wypełnienia - Stylowe (2M)
 Punk (4M)	 Negatyw (8M)	
 Czarno-białe	 Marzenia	

## Ustawienia menu Odtwarzanie

Tryb: 

1. Nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran odtwarzania, nacisnąć przycisk  i nacisnąć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼**  ], aby wybrać . Nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼**  ], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [**▶** ], aby wejść do menu.

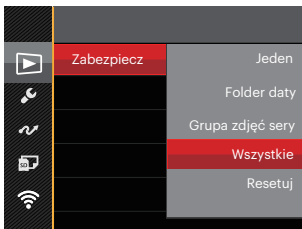


3. Nacisnąć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼**  ], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisk  / [**▶** ], aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek [**▲AF**] / [**▼**  ] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Zabezpiecz

Aby zabezpieczyć obrazy lub filmy wideo przed przypadkowym usunięciem, można użyć tego ustawienia do zablokowania jednego lub wszystkich plików.



Dostępne są 5 opcje:

- **Jeden:** Blokuje wybrane zdjęcie lub wideo jeżeli jest niezabezpieczone; odblokowuje wybrane zdjęcie lub wideo jeżeli jest zabezpieczone.
- **Folder daty:** Zabezpiecz wszystkich zdjęć w Folderze daty.
- **Grupa zdjęć seryjnych:** Zabezpiecz wszystkich zdjęć w folderze Zdjęcia seryjne.
- **Wszystkie:** Blokuje wszystkie zdjęcia lub wideo.
- **Resetuj:** anuluje blokadę wszystkich zdjęć lub wideo.

## Usuń

Można usunąć jeden lub wszystkie pliki zdjęć/wideo.



Dostępne są 4 opcje:

- Jeden: Usuwanie jednego zdjęcia lub wideo.
- Folder daty: Usuwanie wszystkich zdjęć w Folderze daty.
- Grupa zdjęć seryjnych: Usuwanie wszystkich zdjęć w folderze Zdjęcia seryjne.
- Wszystkie: Usuwanie wszystkich zdjęć lub wideo.



Wskaźnik "🔒" oznacza, że plik jest zabezpieczony. Przed usunięciem pliku należy usunąć zabezpieczenie pliku.



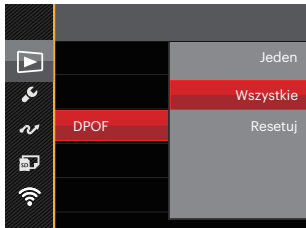
Usuwanie plików może spowodować zresetowanie ustawień DPOF.



Jeżeli jedno zdjęcie jest zabezpieczone w folderze Zdjęcia seryjne lub Folder daty zostanie zachowane, ale wszystkie inne zdjęcia zostaną skasowane.

## DPOF (Cyfrowy format zamawiania wydruku)

DPOF umożliwia nagrywanie obrazów wybranych do drukowania i zapisanie wyboru na kartę pamięci, którą można w prosty sposób zanieść do punktu drukowania zdjęć bez konieczności ustnego określania drukowanych zdjęć.





Do drukowania wymagana jest drukarka z obsługą DPOF.

## Przytnij

Ustawienie Przytnij umożliwia wybór obszaru zdjęcia do wycięcia i zapisania go jako nowe zdjęcie.

1. Wybrać 「Tak」, aby potwierdzić przycięcie. Za pomocą dźwigni powiększenia i przycisków strzałek [▲AF] / [▼] / [☺] / [◀] / [▶] / [▶] / [▶] wybrać część, która ma zostać przycięta.

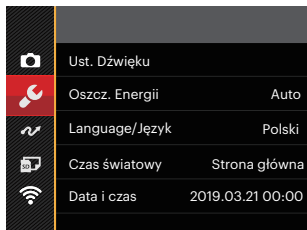


2. Nacisnąć przycisk **(SET)**, co spowoduje wyświetlenie komunikatu 「Zapisać zmiany?」. Wybrać 「**✓**」, aby zmienić i zapisać obraz. Wybrać 「**✗**」, aby anulować zmiany i powrócić do ekranu zachęty do przycięcia.
-  Obraz nie może być przycięty ponownie jeśli jest przycięty do rozmiaru 640X480.
  -  To zdjęcie po przycięciu nie może być ponownie przycięte.

## Ustawienia ogólne

Tryb: PSAM SCN CS

1. Nacisnąć przycisk w dowolnym trybie i nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać . Nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk / [▶️⚡], aby wejść do menu.



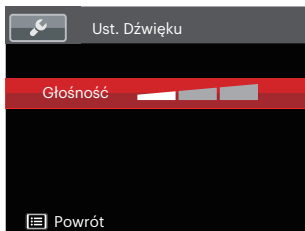
3. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisk / [▶️⚡], aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️🕒] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Ust. Dźwięku

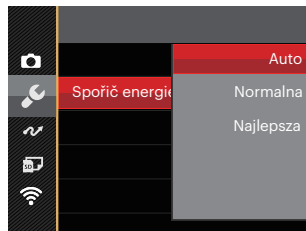
To ustawienie umożliwia regulację głośności dźwięku.

Naciśnij przycisk [] / [], aby wyregulować głośność, a następnie naciśnij przycisk , aby potwierdzić ustawienia.



## Oszcz. energii

To ustawienie umożliwia oszczędzanie energii i uzyskanie maksymalnego, możliwego czasu działania baterii. Aby ustawić automatyczne wyłączenie LCD po określonym czasie braku aktywności.



- Auto
- Normalna
- Najlepsza

Oszcz. Energii	Czas, po którym nastąpi wył. LCD	Czas wył
Auto	3 min	5 min
Normalna	1 min	3 min
Najlepsza	30 s	1 min

## Język

Patrz rozdział "Zerowanie ustawień języka" na stronie 25.

## Strefa

Ustawienie Strefa, to funkcja użyteczna podczas podróży zagranicznych. Funkcja ta pozwala na wyświetlanie na LCD lokalnego czasu podczas podróży zagranicznych.

1. Naciśnąć przycisk strzałki [**▲AF**] / [**▼☹☺**], aby wybrać pola miejsce wylotu (🏠) i przeznaczenie (🌐).
2. Naciśnięć przycisk strzałki [**◀☼**] / [**▶⚡**], aby wybrać miasto znajdujące się w tej samej strefie czasowej, jak określona dla pola. Naciśnięć przycisk (SET), aby potwierdzić ustawienia.



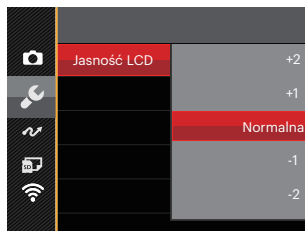
## Data/Czas

Patrz rozdział "Zerowanie ustawień Data/ Godzina" na stronie 26.

## Jasność LCD

Użyj tego ustawienia do regulacji jasności LCD.























Naciśnij przycisk strzałki [**◀☼**] / [**▶⚡**], by ustawić jasność LCD, a następnie naciśnij przycisk (SET), aby potwierdzić ustawienia.

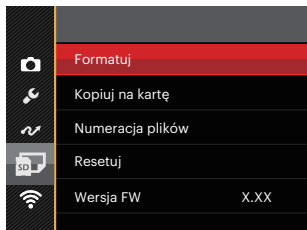




## Ustawienia pliku

Tryb:  PSAM  SCN  CS 

1. Nacisnąć przycisk  w dowolnym trybie i nacisnąć przycisk strzałki [AF] / [  ], aby wybrać . Nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [AF] / [  ], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [ ], aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [AF] / [  ], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisk  / [ ], aby wejść do menu.

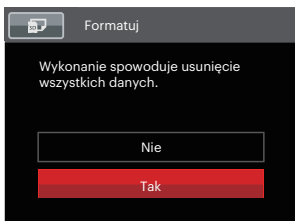




4. Naciskając przyciski strzałek [AF] / [  ] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

## Formatuj

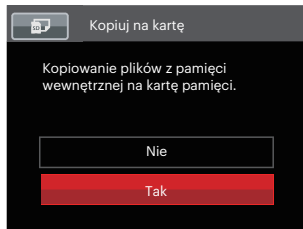
Uwaga: formatowanie powoduje usunięcie całej zawartości karty pamięci i pamięci wewnętrznej, włącznie z zabezpieczonymi zdjęciami i plikami filmów.




-  Jeżeli wybrana została opcja 「Tak」, aparat sformatuje swoją pamięć.
-  Jeśli w kamerze nie ma karty, to sformatuj wbudowaną pamięć. Jeśli jest karta, to tylko kartę można sformatować.

## Kopiuj na kartę

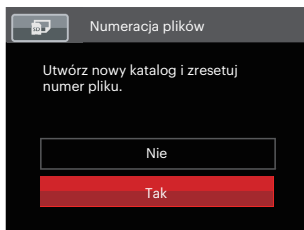
Użyj tego ustawienia do skopiowania plików zapisanych w pamięci wewnętrznej na kartę pamięci.



-  Jeżeli nie ma karty pamięci w aparacie, ta funkcja nie działa.

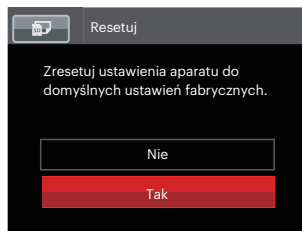
## Numeracja plików

Po wykonaniu zdjęcia lub nagraniu filmu wideo, aparat zapisze go, jako plik z nazwą zakończoną kolejnym numerem. Element ten można użyć do wyboru kolejnej numeracji plików lub rozpoczynania numeracji od 1 i zapisywania w innym folderze na karcie pamięci.



## Resetuj

Użyj tego ustawienia do przywrócenia domyślnych ustawień aparatu.

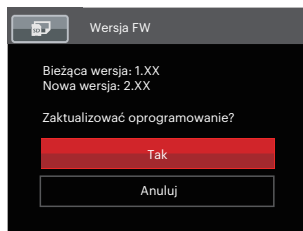


## Wersja FW

Użyj tego ustawienia do podglądu bieżącej wersji oprogramowania aparatu.



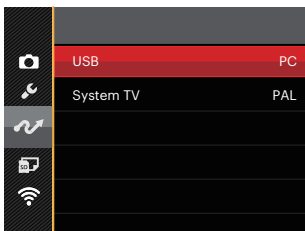
Jeżeli na karcie SD obecna jest nowa wersja oprogramowania sprzętowego, wybrać opcję 「Tak」, aby dokonać aktualizacji.



# Ustawienia Połączenia

Tryb: PSAM SCN CS

1. Nacisnąć przycisk w dowolnym trybie i nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać . Nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk / [▶️⚡], aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisk / [▶️⚡], aby wejść do menu.



4. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️🕒] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

Sprawdź następne strony w celu uzyskania dalszych, szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

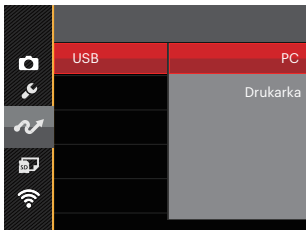
## Podłączenie do komputera PC

Za pomocą przewodu USB można podłączyć aparat do komputera w celu skopiowania (przesłania) zdjęć.

### Ustawienia trybu USB

Ponieważ Mikro port USB aparatu może służyć do podłączenia z komputerem PC lub drukarką to w celu ustawienia konfiguracji potrzebnej do prawidłowej komunikacji aparatu z komputerem PC należy wykonać następujące czynności:

1. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️👤], aby wybrać opcję 「USB」, a następnie nacisnąć przycisk (SET) / [▶⚡], aby wejść do menu.
2. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️👤] wybrać 「PC」 i nacisnąć przycisk (SET), aby potwierdzić.

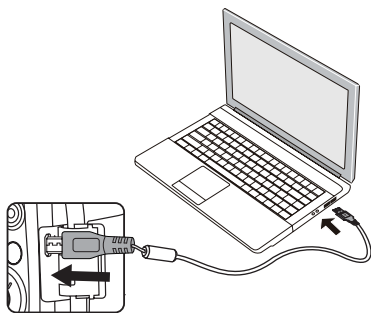


## Przenoszenie plików do komputera PC

Komputer automatycznie wykryje aparat jako dysk wymienny. Kliknij dwukrotnie ikonę Mój komputer w celu odszukania dysku wymiennego i skopiuj foldery i pliki z napędu do katalogu komputera PC, tak jak przy kopiowaniu zwykłego folderu lub pliku.

Wykonaj następujące, podane poniżej czynności w celu połączenia aparatu z komputerem PC.

1. Sprawdź czy jest włączony komputer.
2. Podłącz jeden koniec dostarczonego kabel Micro USB do Mikro port USB aparatu.
3. Podłącz drugi koniec kabla do wolnego portu USB w komputerze PC.



4. Po zakończeniu transmisji odłączyć kabel Micro USB zgodnie z instrukcją określającą sposób bezpiecznego usuwania urządzeń USB.

## Podłączenie do drukarki zgodnej z PictBridge

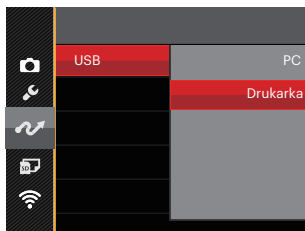
Technologia PictBridge umożliwia drukowanie przez drukarkę zdjęć zapisanych na karcie pamięci.

Aby sprawdzić, czy drukarka jest zgodna z PictBridge, wystarczy spojrzeć na logo PictBridge na opakowaniu lub sprawdzić specyfikacje w podręczniku. Poprzez funkcję PictBridge aparatu, można drukować wykonane zdjęcia bezpośrednio na drukarce zgodnej z PictBridge przy pomocy dostarczonego kabel Micro USB, bez pośrednictwa komputera PC.

### Ustawienia trybu USB

Ponieważ Mikro port USB aparatu można ustawić na połączenie z komputerem PC lub drukarką to w celu ustawienia konfiguracji potrzebnej do prawidłowej komunikacji aparatu z drukarką należy wykonać następujące czynności.

1. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję 「USB」, a następnie nacisnąć przycisk (SET) / [▶⚡], aby wejść do menu.
2. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️🕒] wybrać 「Drukarką」 i nacisnąć przycisk (SET), aby potwierdzić.



Po zresetowaniu aparatu, nastąpi automatyczne przełączenie go z trybu USB do trybu PC.

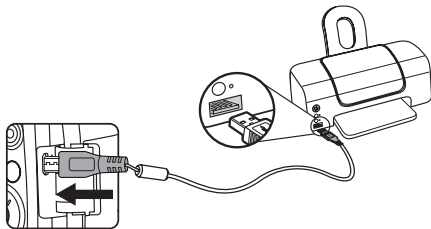


Patrz rozdział "PictBridge" na stronie 105.

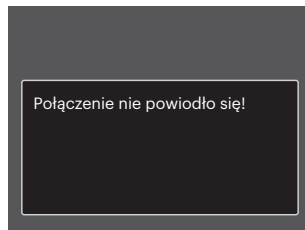



## Drukarka

1. Sprawdź czy jest włączona drukarka.
2. Podłącz jeden koniec dostarczonego kabel Micro USB do Mikro port USB aparatu.
3. Podłącz drugi koniec kabla do portu USB drukarki.



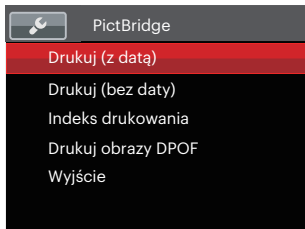
Jeśli aparat nie jest podłączony do drukarki zgodnej z PictBridge, na LCD pojawi się komunikat o następującym błędzie.



-  Wskazany powyżej komunikat błędu może się także pojawiać przy nieprawidłowym ustawieniu trybu USB, należy wtedy odłączyć kabel Micro USB, sprawdzić ustawienia trybu USB, upewnić się, że drukarka jest włączona, a następnie ponownie podłączyć kabel USB.

## Używanie menu PictBridge

Po ustawieniu trybu USB na opcję Drukarka, pojawi się menu PictBridge.



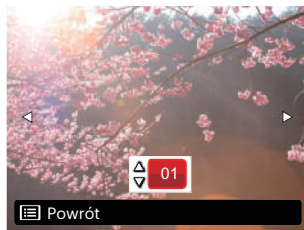
Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼☑☺], aby wybrać pozycję menu, a następnie nacisnąć przycisk [SET] / [▶⚡], aby wejść do tej pozycji menu.

Sprawdź następane rozdziały w celu uzyskania bardziej szczegółowych informacji o każdym z ustawień.

### Drukuj (z datą)

Po ustawieniu w aparacie daty i czasu, data będzie zapisywana na wykonywanych zdjęciach. Zdjęcia z datą można wydrukować poprzez wykonanie podanych poniżej czynności.

1. W menu PictBridge wybrać opcję 「Drukuj (z datą)」 co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.



2. Nacisnąć przycisk strzałki [◀☑☺] / [▶⚡], aby wybrać zdjęcie, które ma zostać wydrukowane.

3. Naciśnięć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🌞], aby wybrać ilość kopii wydruku aktualnie wyświetlanego zdjęcia.
4. Naciśnij przycisk (SET), po czym wyświetlony zostanie następujący ekran.

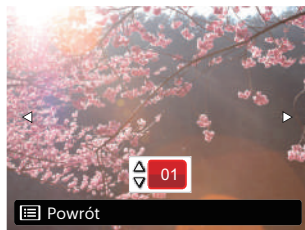


5. Wybrać 「Tak」, a następnie naciśnięć przycisk (SET), aby potwierdzić; wybrać 「Anuluj」, a następnie naciśnięć przycisk (SET), aby anulować drukowanie.

## Drukuj (bez daty)

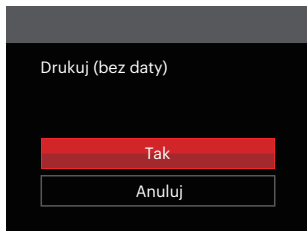
Użyj tego ustawienia w celu wydrukowania zdjęć bez dat.

1. W menu PictBridge wybrać opcję 「Drukuj (bez daty)」 co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.



2. Naciśnięć przycisk strzałki [◀🌸] / [▶⚡], aby wybrać zdjęcie, które ma zostać wydrukowane.

3. Naciśnięć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać ilość kopii wydruku aktualnie wyświetlanego zdjęcia.
4. Naciśnij przycisk (SET), po czym wyświetlony zostanie następujący ekran.

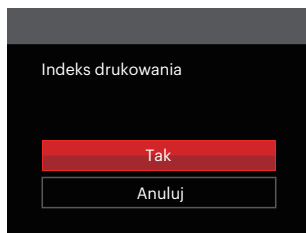


5. Wybrać 「Tak」, a następnie naciśnięć przycisk (SET), aby potwierdzić; wybrać 「Anuluj」, a następnie naciśnięć przycisk (SET), aby anulować drukowanie.

## Indeks drukowania

Za pomocą tej funkcji można wydrukować wszystkie zdjęcia z aparatu.

1. W menu PictBridge wybrać opcję 「Indeks drukowania」 co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.

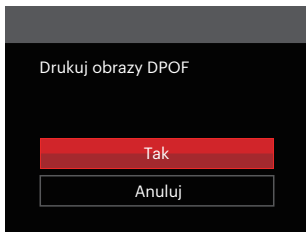




2. Wybrać 「Tak」, a następnie naciśnięć przycisk (SET), aby potwierdzić; wybrać 「Anuluj」, a następnie naciśnięć przycisk (SET), aby anulować drukowanie.

## Drukuj obrazy DPOF

Aby używać drukowania DPOF należy dokonać wyboru zdjęć do drukowania z użyciem ustawień DPOF. Patrz rozdział "DPOF" na stronie 92.

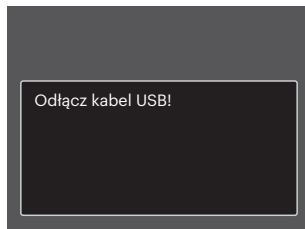
1. W menu PictBridge wybrać opcję «Drukuj obrazy DPOF» co spowoduje wyświetlenie pokazanego ekranu.



2. Wybrać «Tak», a następnie nacisnąć przycisk , aby potwierdzić; wybrać «Anuluj», a następnie nacisnąć przycisk , aby anulować drukowanie.

## Wyjście

Naciśnij «Wyjście», aby opuścić menu PictBridge. W tym momencie, na ekranie wyświetlony zostanie komunikat «Odłącz kabel USB!».

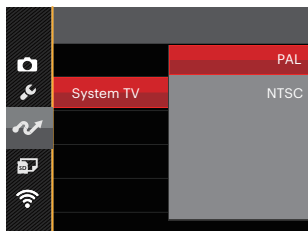


Odłącz kabel USB od aparatu i drukarki.

## System wideo

Aby zrealizować sygnał wyjściowy wideo, można połączyć kamerę z telewizorem przy użyciu kabla AV (do nabycia osobno). Połącz jeden koniec kabla AV z portem USB/AV kamery, a drugi z portem AV-OUT telewizora. Ustaw format sygnału wyjścia wideo wg swoich wymagań, a następnie wykonaj poniższe kroki:

1. Nacisnąć przycisk strzałki [▲AF] / [▼🗑️🕒], aby wybrać opcję 「System TV」, a następnie nacisnąć przycisk (SET) / [▶⚡], aby wejść do menu.
2. Naciskając przyciski strzałek [▲AF] / [▼🗑️🕒] wybrać 「NTSC」 lub 「PAL」 i nacisnąć przycisk (SET), aby potwierdzić.



NTSC: Angielski, Chiński (Tradycyjny), Japoński, Koreański, Wietnamski

PAL: Niemiecki, Hiszpański, Włoski, Chiński (Uproszczony), Portugalski, Szwedzki, Duński, Fiński, Indonezyjski, Norweski, Holenderski, Turecki, Polski, Tajski, Chorwacki, Czeski, Arabski, Hindi, Francuski, Rosyjski, Grecki, Węgierski

## Specyfikacje



“Konstrukcja i specyfikacje mogą zostać zmienione bez powiadomienia.”

Czujnik zdjęcia	Typ	1/2.3"BSI CMOS
	Liczba sprawnych pikseli	16.35 Megapikseli
	Liczba wszystkich pikseli	16.76 Megapikseli
Obiektyw	Ogniskowa	4.3mm (Wide) – 223.6mm (Tele)
	odpowiednik filmu 35mm	24mm (Wide) – 1248mm (Tele)
	wartość ogniskowej	F2.8 (Wide) – F5.6 (Tele)
	Budowa obiektywu	13 grup 15 elementów
	Zoom optyczny	52x
	Zakres ostrości	Normalny: (Wide) 60cm ~ ∞, (Tele) 300cm ~ ∞ Makro: 1cm ~ ∞ (Tylko Wide)
System autom. ustawiania ostrości		TTL Autofocus
Stabilizacja obrazu		Optyczna stabilizacja obrazu
Zoom cyfrowy		4x zoom cyfrowy (Zoom całkowity: 208x)

Liczba pikseli rejestrujących	Obraz stały	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Film	1920×1080 (30fps), 1280×720 (60fps/30fps), 640×480 (30fps), Film wysokiej szybkości: 640×480 (120fps)		
Kompresja obrazu		Najlepsza, Dobra, Normalna		
Wspiera DCF, DPOF (Ver1.1)		Tak		
Format pliku	Obraz stały	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Stereo)]		
Tryby nagrywania		Tryb automatyczny, Program AE, Priorytet migawki , Preselekcja przysłony, Tryb ręczny, Poprawa wyglądu, Tryb Wi-Fi, Tryb Zdjęcia tematyczne, Tryb Film, Ustawienia niestandardowe		
Tryb Zdjęcia tematyczne		Zdjęcia nocne z ręki, Tryb Zwierzęta domowe, Zachód słońca, Sztuczne ognie, Wielokrotna ekspozycja, Sport, Nocny portret, Krajobraz, Portret, Śnieg, Dzieci, Przyjęcie, Tryb Panorama		
Wykrywanie twarzy		Twarz, Uśmiech, Mruganie, Kot, Pies		
Retusz zdjęcia		Redukcja czerwonych oczu, Gładka skóra, Rozjaśnianie oczu, Powiększanie oczu		
HDR		Tak		



Skanuj panoramę		Do 360°
Wyświetlacz LCD		3.0cale (460k Pikseli)
Automatyczny obrót zdjęcia		Tak
Czułość ISO		Auto, ISO100/200/400/800/1600/3200
Metoda AF		Pojedynczy AF, Wielokrotny-AF (TTL 25-punktowy), Śledzenie obiektu, Wykrywanie-twarzy
Metoda pomiaru ekspozycji		Sztuczna inteligencja AE (AiAE), Centralny średnio-ważony, Punktowy (Ustalony na środku ramki), AE z priorytetem twarzy
Metoda kontroli ekspozycji		Programowa AE (dostępna blokada AE), Priorytet migawki, Preselekcja przysłony
Kompensacja ekspozycji		±3EV regulacja o 1/3
Prędkość migawki		1/2000 ~ 30 sekund
Zdjęcia ciągłe		Tak
Tryby odtwarzania		Pojedyncze zdjęcie, Indeks (miniatury 9/16), Pokaz slajdów, Data,Zdjęcia seryjne (Burst Shooting), Powiększenie (Około 2 do 8 razy)
Kontrola balansu bieli		AWB, Światło dzienne, Zachmurzenie, Jarzeniowe, Jarzeniowe CWF, Żarowe, Ręczny balans bieli, Temp. kolorów (1900K ~ 10000K)
Flesz	Tryby fleszu	Pop-up (Ręczny)
	Tryby fleszu	Bez wymuszenia, Automatyczny, Wymuszenie lampy błyskowej, Wolna synchronizacja, Wolna sync.+Redukcja czerwony, Redukcja czerwonych oczu

Urządzenia zapisujące	Pamięć wewnętrzna: Około 8MB
	Karty SD/SDHC (wsparcie do 32GB) [Brak wsparcia dla kart MMC]
wsparcie dla wielu wersji językowych	27 języków
Wejścia Jack	WYJ.-AV/USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
Wi-Fi	Tak (802.11b/g/n)
Zdalny celownik	Tak (poprzez urządzenie inteligentne)
Zasilanie	Akumulator litowo-jonowy LB-060, 3.7V 1100mAh, Ładowanie wewnątrz aparatu ładowanie
Maksymalna ilość zdjęć (wydajność akumulatora)	Około 240 zdjęć (w oparciu o standardy CIPA)
Środowisko użytkowania	Temperatura: 0 ~ 40°C, Wilgotność: 0 ~ 90%
Wymiary (Szer. X wys. XGr.)	Około 121.3×85.8×97.5mm (W oparciu o standardy CIPA)
Waga	Około 508g (waga aparatu)

## Zachęty i ostrzeżenia

<b>Komunikaty</b>	<b>Opis</b>	<b>Sposoby zerowania</b>
Ostrzeżenie! Rozładowana bateria.	Bateria aparatu jest zużyta. Jest to ostrzeżenie wykazujące, że aparat zaraz się wyłączy.	Naładuj baterię lub wymień baterię na naładowaną.
Zablokowanie obiektywu, uruchom ponownie aparat.	Obiektów jest zakleszczony lub ciała obce uniemożliwiają prawidłowe działanie obiektywu.	Wyłącz aparat i włącz go w celu wyzerowania obiektywu.
Zalecane użycie statywu.	Jeżeli włączona jest ekspozycja ciągła, komunikat ten wyświetlany jest przy pierwszym wyświetleniu ekranu wykonywania zdjęć.	Zniknie po 2 sekundach
Błąd pamięci wewnętrznej!	Wystąpił błąd pamięci wewnętrznej.	Spróbuj wyłączyć i ponownie włączyć kamerę.
Nieprawidłowe wyrównanie. Spróbuj ponownie.	Kompensacja za duża dla zdjęć panoramicznych.	Aby zachować wyrównanie, podczas wykonywania ujęć kamerę należy trzymać nieruchomo.
Ostrzeżenie! Podczas wykonywania aktualizacji nie należy wyłączać aparatu!	Komunikat wyświetlany jest w czasie procesu aktualizacji programowania sprzętowego.	Komunikat ten znika po aktualizacji aparatu i wyłączeniu go.


<b>Komunikaty</b>	<b>Opis</b>	<b>Sposoby zerowania</b>
Odłącz kabel USB!	Po przesłaniu danych i odebraniu komunikatu polecającego rozłączenia kabel Micro USB, na ekranie wyświetlana jest zachęta.	Komunikat znika po odłączeniu kabel Micro USB , a wyłączenie kamery następuje automatycznie.
Połączenie nie powiodło się!	Nie można połączyć się z komputerem, drukarką lub systemem telewizyjnym.	Komunikat znika w wyniku wyjęcia kabla i przerwania połączenia.
Zabezpieczenie przed zapisem	Karta SD jest zablokowana.	Wyłącz kamerę i wyjmij kartę SD. Przesuń klapkę z boku, aby odblokować kartę.
Karta pełna	Pamięć karty SD jest pełna.	Usuń zdjęcia lub wideo, aby zwolnić miejsce na karcie lub włóż inną kartę z wolnym miejscem w pamięci.
Pełną pamięć	Wewnętrzna pamięć kamery jest pełna.	Usuń pliki lub włóż kartę pamięci z dostępną pamięcią.
Błąd karty	Po sformatowaniu, karta pamięci nie będzie rozpoznawana.	Sprawdź, czy karta SD jest zgodna z kamerą.

Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Karta nie jest sformatowana.	Wystąpił błąd z kartą pamięci.	Sformatuj kartę pamięci. Spowoduje to usunięcie wszystkich danych na karcie; aby zachować dane należy je skopiować z karty do innego urządzenia.
Długi czas dostępu	Kiedy do nagrywania filmów stosowana jest karta SD gorsza niż Klasa 4, prędkość zapisu będzie mniejsza i nagrywanie nie będzie mogło być kontynuowane.	Wymień kartę SD na kartę klasy 4 lub wyższej.
Nie można zapisać danych na karcie SD.	Kamera nie może zapisać na karcie SD.	Wyłącz kamerę. Wyjmij i włóż z powrotem kartę SD, po czym ponownie włącz kamerę, aby spróbować jeszcze raz. Sprawdź, czy karta SD znajduje się w pozycji zablokowania lub, czy nie jest pamięć nie jest pełna.
Nie wykryto efektu czerwonych oczu!	Nie wykryto czerwonych oczu po naciśnięciu funkcji usuwania efektu czerwonych oczu w trybie retuszu podczas odtwarzania.	Komunikat zniknie po 2 sekundach. Powróć do menu retuszu.
Tego obrazu nie można edytować	Format pliku nie obsługuje edycji lub nie będzie możliwa ponowna edycja wytworzonych plików.	Po 2 sekundach usuń komunikat i wróć do oryginalnego obrazu.

Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Przekroczono maksymalną liczbę folderów.	Kiedy folder karty SD przekroczy maksymalną liczbę folderów (999).	Skopiuj dane do komputera i sformatuj kartę pamięci.
Zbyt wiele zdjęć do szybkiego przetwarzania.	Podczas odtwarzania według daty, obrazy wykraczające poza specyfikację tak, że nie jest możliwe odtworzenie ich wg daty.	Komunikat znika po 2 sekundach, a aparat powraca do Miniatury 3x3 trybu.
Nie można rozpoznać plików.	Formatowanie pliku do oglądania nie stanowi obsługi lub pilnik jest na tyle uszkodzony tak, że nie będzie można go prawidłowo odczytać.	Ten komunikat znika dopiero po skasowaniu pliku.
Brak obrazu	Po naciśnięciu przycisku odtwarzania w aparacie lub na kracie pamięci nie ma plików obrazów.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Brak pliku grupy zdjęć seryjnych.	Po przełączeniu z trybu odtwarzania do trybu zdjęć seryjnych nie ma pliku zdjęć seryjnych.	Komunikat znika po 2 sekundach, a aparat powraca do Miniatury 3x3 trybu.
Zabezpieczone! Bez możliwości usunięcia!!	Plik jest zabezpieczony. Komunikat pojawia się po jego skasowaniu.	Odblokowany plik w trybie "Protect (Zabezpieczenie)", upewnij się karta SD jest odblokowana.

## Rozwiązywanie problemów

<b>Problem</b>	<b>Możliwe przyczyny</b>	<b>Rozwiązanie</b>
Aparat nie włącza się.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Rozładowana bateria.</li><li>■ Bateria nie została prawidłowo włożona.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Wymień na całkowicie naładowaną baterię.</li><li>■ Poprawnie zamontować baterię.</li></ul>
Aparat nagle wyłącza się w czasie pracy.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Rozładowana bateria.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Wymień na nową baterię.</li><li>■ Gdy po pewnym czasie bezczynności ekran LCD jest wyłączony, upewnij się, że jest wyłączone wykonywanie zdjęć przez kamerę i kamera nie znajduje się w trybie oszczędzania energii.</li></ul>
Na obrazie znajdują się zakłócenia.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Aparat drga podczas wykonywania zdjęcia.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Włączyć OIS.</li><li>■ Dla dużego powiększenia zoomu optycznego (powyżej 15x) należy użyć statywu. Kamerę należy trzymać obiema rękami.</li></ul>
Obrazy i pliki wideo nie mogą zostać zapisane.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Karta jest pełna.</li><li>■ Karta pamięci jest zablokowana.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Wymienić kartę na inną lub usunąć niepotrzebne pliki.</li><li>■ Odblokuj kartę pamięci.</li></ul>

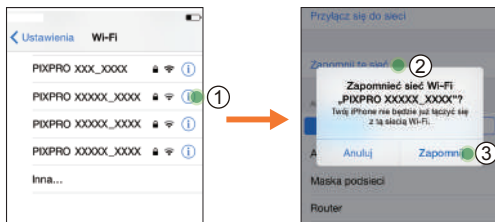
<b>Problem</b>	<b>Możliwe przyczyny</b>	<b>Rozwiązanie</b>
Na podłączonej drukarce nie można drukować zdjęć.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aparat nie jest prawidłowo połączony z drukarką.</li> <li>■ Drukarka nie jest zgodna z PictBridge.</li> <li>■ Sprawdź, czy w drukarce jest papier i tusz.</li> <li>■ Zablokowany papier.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Sprawdź połączenie pomiędzy aparatem i drukarką.</li> <li>■ Użyj drukarki zgodnej z PictBridge.</li> <li>■ Włożyć papier do drukarki lub wkład z tuszem w drukarce.</li> <li>■ Usunąć zablokowany papier.</li> </ul>
Zapisz powoli na karcie pamięci	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Istnieje ryzyko zbyt wolnego zapisu filmu w rozdzielczości wyższej niż standardowe HD na kartę pamięci poniżej klasy 4.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Używaj karty pamięci z klasą zapisu 4 albo wyższą, wtedy działanie karty się poprawi.</li> </ul>
Nie można zapisać na kartę pamięci	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Karta pamięci w trybie ochrony przed zapisem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zwolnić zabezpieczenie przed zapisem na karcie pamięci lub wymienić kartę na inną.</li> </ul>
Zbyt wiele filmów do przetworzenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Liczba obrazów lub innych plików na karcie pamięci przekracza wartość podaną w specyfikacji, co uniemożliwia odtworzenie folderu daty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Usunąć niepotrzebne pliki.</li> </ul>
Na wyświetlaczu LCD pojawi się ikona lampy 	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aktualne warunki wykonywania zdjęć wymagają lampy błyskowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wł. lampę błyskową.</li> </ul>



Przy wykonywaniu zdjęć z założonymi filtrami, rogi zdjęć mogą być przyciemnione (winietowanie), ponieważ filtry blokują dopływ światła do czujnika światła kamery; szczególnie może to mieć miejsce przy zoomie szerokokątnym. Jeśli założysz filtry, to wykonaj najpierw kilka zdjęć próbnych.

Wi-Fi zmiana hasła po, zadawala był pewny ponownie wpisać nowe hasło na inteligentne urządzenia. Eleganckie modele urządzeń posiadają wejście przed domyślnym hasłem funkcji Wi-Fi, (Różne modele działają inaczej, zastosowanie inteligentnych urządzeń instrukcji dla priorytetu instrukcje.)

### iOS systemem



### Android systemem



## Zgodność kart pamięci

- Zapoznaj się z poniższą tabelą dla kompatybilnych typów kart SD (√: Zgodne X: Nie Zgodny)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Adapter do konwersji na kartę SD	SD	SDHC	SDXC
Format	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Pojemność	Do 2 GB	4-32GB	64GB-2TB	-	Do 2 GB	4-32GB	64GB-2TB
Zgodność	X	X	X	√	√	√	X

Wskazuje, że klasa szybkości zapisu zostanie wyświetlona na karcie pamięci.

Użyj karty pamięci o szybkości zapisu odpowiedniej do trybu nagrywania wideo, który ma być nagrywany. (O: zalecane X: niezalecane)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Nagrywanie wideo			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6		V6	X	O	O	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Znak towarowy i Kodachrome, Kodacolor i Ektachrome, logo i wzornictwo Kodak, są używane na podstawie licencji Eastman Kodak Company.

Wszystkie inne logo, produkty lub nazwy firm, o których mowa w niniejszym dokumencie, są nazwami handlowymi, znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich posiadaczy. Posiadacze nie są powiązani z JK Imaging Ltd., naszymi produktami ani naszą witryną internetową.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar

Document No/Sequence: U.DIS.0062.1222.pl.04



Ver. 4.0

# KODAK PIXPRO AZ528

DIGITAL CAMERA

## Návod k použití



# Než začnete

## Prohlášení o shodě

Strana odpovědná za zaručení shody: JK Imaging Ltd.

Adresa: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

Webové stránky společnosti: kodakpixpro.com

## Industry Canada

Toto zařízení je v souladu s kanadskou normou RSS-210.

Toto zařízení splňuje podmínky Industry Canada výjimky z licence norem RSS. Používání podléhá dvěma podmínkám: (1) Toto zařízení nesmí způsobovat škodlivé rušení a (2) toto zařízení musí snášet jakékoli vnější rušení, včetně rušení, které způsobí nesprávnou funkci.

## Prohlášení o působení záření:

Tento produkt je v souladu s předpisy Canadian pro omezení působením radiofrekvenčního záření stanovené pro nekontrolovatelné prostředí, a je bezpečný pro určené použití dle tohoto návodu. Další snížení působení záření lze dosáhnout, pokud produkt budete držet co nejdále od těla uživatele, nebo pokud zařízení nastavíte na nižší výstupní výkon, pokud je taková funkce k dispozici.

## Pro zákazníky v Evropě



Tento symbol [přeškrtnutá ikona popelnice dle WEEE příloha IV] upozorňuje na samostatný sběr elektrických a elektronických odpadů v zemích EU. Přístroj nepatří do domovního odpadu. K likvidaci produktu využijte sběrná místa a systémy sběru, které jsou dostupné ve vaší zemi.



Symbol CE znamená, že produkt vyhovuje evropským požadavkům na bezpečnost, ochranu zdraví, životního prostředí a zákazníka. Fotoaparáty označené symbolem CE jsou určeny k prodeji v Evropě.

Evropa - Prohlášení o shodě EU

Toto zařízení je ve shodě se základními požadavky směrnice RED 2014/53/EU. K prokázání předpokladu shody se základními požadavky směrnice RED 2014/53/EU byly použity následující zkušební metody:

- EN60950-1/A12:2011+A2:2013  
Bezpečnost zařízení informačních technologií
- EN55032:2015/AC:2016 Class B
- EN61000-3-2:2014
- EN61000-3-3:2013
- EN55035:2017
- EN 62479:2010

Hodnocení elektronických a elektrických zařízení vztahující se k omezení vystavení osob elektromagnetickým polím (0 Hz-300 GHz)

- EN 300 328 V2.2.2 (2019-07)

Systémy širokopásmového vysílání; Vybavení pro vysílání dat v pásmu 2.4 GHz ISM pomocí modulace vysílačského spektra

- EN 301 489-1 V2.1.1 (2017-02)

Záležitosti elektromagnetické kompatibility a rádiového spektra (ERM); Standard elektromagnetické kompatibility (EMC) pro rádiová zařízení a služby; Část 1: Společné technické požadavky

- EN 301 489-17 V3.1.1 (2017-02)

Záležitosti elektromagnetické kompatibility a rádiového spektra (ERM); Standard elektromagnetické kompatibility (EMC) pro rádiová zařízení; Část 17: Zvláštní podmínky pro širokopásmové systémy přenosu dat.

## Pro vyjádření SAR

Mezi tělem uživatele a zařízením musí být udržována minimální separační vzdálenost XX cm, včetně antény při nošení na těle pro splnění požadavků na vystavení vysokofrekvenčním signálům v Evropě.

Aby byly splněny evropské požadavky nebo omezení na vystavení vysokofrekvenčním signálům, nesmí opaskové spony, podložky ani podobné příslušenství jiných výrobců používané s tímto zařízením obsahovat žádné kovové součásti. Používání těchto příslušenství, které nesplňuje tyto požadavky, nemusí vyhovovat požadavkům nebo omezením na vystavení vysokofrekvenčním signálům a je třeba se jej vyvarovat.

Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd tímto prohlašuje, že tento PIXPRO AZ528 je ve shodě se základními požadavky a dalšími příslušnými ustanoveními směrnice 2014/53/EU.

Manufacturer: Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd

Address: Qiwei Ind Sec, 1st, 2nd, & 3RD Bldg, Lisonglang Village, Gongming Town, Bao'an District, Shenzhen, Guangdong, China



Baterie: Použité baterie prosím odevzdejte ve specializované sběrně.



Obaly: Postupujte prosím podle místních předpisů pro recyklaci odpadů.

## Pro zákazníky v USA

Prohlášení o shodě Federálního výboru pro telekomunikace

Toto zařízení vyhovuje části 15 pravidel FCC. Používání podléhá dvěma podmínkám: (1)

Toto zařízení nesmí způsobovat škodlivé rušení a (2) toto zařízení musí snášet jakékoli vnější rušení, včetně rušení, které způsobí nesprávnou funkci.

Toto zařízení bylo testováno a vyhovuje omezením pro digitální zařízení třídy B podle předpisů FCC, část 15. Tato omezení jsou navržena tak, aby poskytovala přiměřenou ochranu proti nežádoucímu rušení při instalaci v obytném prostředí. Toto zařízení generuje, používá a může vyzařovat energii na rádiových frekvencích a není-li nainstalováno a používáno v souladu s instrukcemi, může způsobit nežádoucí rušení rádiových komunikací. Nicméně nelze vyloučit, že u konkrétní instalace k rušení nedojde. Pokud je při vypnutí a zapnutí zařízení zřejmé, že způsobuje nežádoucí rušení příjmu rádiového či televizního vysílání, doporučujeme uživateli, aby se pokusil toto rušení odstranit některým z následujících opatření:

- Přesměrujte nebo přemístěte přijímací anténu.
- Zvětšete vzdálenost mezi zařízením a přijímačem.
- Připojte zařízení do zásuvky v jiném obvodu, než ke kterému je připojen přijímač.
- Obratě se na prodejce nebo zkušeného radiotechnika či TV technika.

Upozornění FCC: Jakékoli změny či úpravy, které nejsou výslovně schváleny stranou odpovědnou za shodu, mohou vést ke ztrátě oprávnění uživatele provozovat zařízení.

Tento vysílač nesmí být umístěn ani provozován spolu s žádnou jinou anténou nebo vysílačem.

### **Prohlášení o působení záření:**

Tento produkt je v souladu s předpisy FCC pro omezení působením radiofrekvenčního záření stanovené pro nekontrolovatelné prostředí, a je bezpečný pro určené použití dle tohoto návodu. Další snížení působení záření lze dosáhnout, pokud produkt budete držet co nejdále od těla uživatele, nebo pokud zařízení nastavíte na nižší výstupní výkon, pokud je taková funkce k dispozici.



## O tomto návodu

Děkujeme, že jste zakoupili Digitální Fotoaparát KODAK PIXPRO. Tento návod si pozorně přečtete a uschovejte jej na bezpečném místě k budoucímu nahlédnutí.

- Společnost JK Imaging Ltd. si vyhrazuje veškerá práva na tento dokument. Tento dokument ani jeho části není povoleno bez předchozího písemného svolení JK Imaging Ltd. reprodukovat, přenášet, ukládat do vyhledávacího systému nebo překládat do libovolného lidského nebo strojového jazyka, jakýmkoli způsobem, jakýmikoli prostředky.
- Veškeré obchodní značky uvedené v tomto návodu jsou použity jen za účelem identifikace a mohou být majetkem příslušných vlastníků.
- Tento návod poskytuje pokyny k používání Digitálního Fotoaparátu KODAK PIXPRO. Vynasnažili jsme se, aby byl obsah tohoto návodu přesný, ale JK Imaging Ltd. si vyhrazuje právo změn bez předchozího upozornění.
- V celém návodu používáme níže uvedené symboly, které vám pomohou rychle a snadno najít požadované informace.



Označuje informace, které je dobré znát.

- V následujících pokynech pro používání fotoaparátu mohou být použity následující symboly. Slouží ke snadnějšímu pochopení.

「Vlastnosti položky」: Vlastnosti volby v rozhraní fotoaparátu jsou označeny symbolem「J」.

## Bezpečnostní zásady pro fotoaparát

- Zabraňte pádu fotoaparátu nebo nárazu do pevných předmětů.
- Nepokoušejte se tento fotoaparát rozebrat nebo opravit.
- Tento fotoaparát nepoužívejte ani neuchovávejte na prašném místě nebo na pláži, aby se zabránilo vniknutí prachu nebo písku do fotoaparátu a jeho poškození.
- Tento fotoaparát nepoužívejte ani neuchovávejte v horkém prostředí ani na přímém slunečním záření.
- Tento fotoaparát nepoužívejte ani neuchovávejte v silném magnetickém poli, například v blízkosti magnetu nebo transformátoru.
- Nedotýkejte se objektivu fotoaparátu.
- Nevystavujte tento fotoaparát dlouhodobě přímému slunečnímu záření.
- Aby se zabránilo poškození fotoaparátu vlhkostí, nepoužívejte ani neuchovávejte fotoaparát ve velmi vlhkém prostředí, na příklad na dešti nebo blízko rybníka.
- Pokud do fotoaparátu vnikne voda, vypněte jej, vyjměte baterii a paměťovou kartu a nechte 24 hodin vyschnout.
- Při přemístění fotoaparátu z chladného do teplého prostředí se může uvnitř fotoaparátu vytvořit kondenzace. Před zapnutím fotoaparátu chvílku počkejte.
- Před vyjmutím baterie a paměťové karty musí být fotoaparát vypnutý.
- Tělo fotoaparátu nečistěte abrazivním čističem, čističem na bázi alkoholu ani organickým čističem.
- Objektiv čistěte speciálními ubrousky a čističem pro profesionální použití.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, stáhněte fotografie a vyjměte paměťovou kartu.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, uložte jej na suchém a čistém místo.
- Naše společnost neposkytne žádnou finanční náhradu za jakékoliv selhání přehrávání snímků či videj způsobené nesprávným používáním.

## Bezpečnostní zásady pro baterii

- Používejte dodanou Stejný model baterii.
- Nabíjejte ji dodanou nabíječkou.
- Pokud baterie vyteče do fotoaparátu, kontaktujte prodejce. Pokud kapalina z baterie potřísní vaši pokožku, opláchněte postižené místo vodou a vyhledejte lékařskou pomoc.
- Použité baterie musí být likvidovány v souladu s místními (státními nebo regionálními) předpisy.
- Aby nedošlo k poškození, zabraňte pádu baterie, nárazu do pevných předmětů nebo poškrábání ostrými předměty.
- Zabraňte kontaktu baterie s kovovými předměty (včetně mincí), aby nedošlo ke zkratu, vybití, zahřívání nebo vytečení.
- Nepokoušejte se baterii rozebrat.
- Nevystavujte baterii vodě. Vždy uchovávejte kontakty baterie suché.
- Baterii nezahřívajte ani nevhazujte do ohně, aby se zabránilo výbuchu.
- Baterii neuchovávejte v horkém prostředí ani na přímém slunečním záření.
- Pokud se nabíjecí baterie Li-ion ve fotoaparátu během nabíjení přehřívá, odpojte napájení. Ukončete nabíjení a nechte baterii vychladnout.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii a uložte ji na suché místo mimo dosah batolat a dětí.
- V chladnějším prostředí bude výkon baterie značně omezen.
- Baterii vložte do fotoaparátu podle značek plus a mínus v přihrádce na baterii. Baterii do přihrádky nevkládejte silou.

## Bezpečnostní zásady pro paměťovou kartu

- Při pořizování paměťových karet vybírejte karty známých značek.
- Před použitím nebo vložením nové paměťové karty ji naformátujte ve fotoaparátu.
- Zabraňte pádu paměťové karty nebo nárazu do pevných předmětů, aby se zabránilo poškození.
- Nepokoušejte se paměťovou kartu rozebrat nebo opravit.
- Nevystavujte paměťovou kartu vodě. Vždy ji udržujte v suchu.
- Nevyjímejte paměťovou kartu, když je fotoaparát zapnutý. V opačném případě může dojít k poškození paměťové karty.
- Neupravujte data přímo na paměťové kartě. Před prováděním úprav zkopírujte data do počítače.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, stáhněte fotografie, vyjměte paměťovou kartu a uložte ji na suché místo.
- Neupravujte názvy souborů nebo složek na paměťové kartě prostřednictvím počítače, protože fotoaparát nemusí rozpoznat upravené soubory nebo může dojít k chybě.
- Fotografie pořízená fotoaparátem bude uložena do složky, která je automaticky vytvořena na kartě SD. Do této složky neukládejte fotografie, které nebyly pořízeny tímto fotoaparátem, protože snímky nemusí být během přehrávání rozpoznány.
- Při vkládání paměťové karty se musí zkosený roh karty shodovat se značkami na horní straně slotu pro kartu.

## Další bezpečnostní zásady

- Během aktualizace neodpojujte napájení ani nevypínejte fotoaparát, protože může dojít k zápisu nesprávných dat a fotoaparát se nemusí později zapnout.
- Nevěšete popruh na krk od kamery kolem krku dítěte.
- Při používání fotoaparátu v letadle dodržujte příslušné předpisy letecké společnosti.
- Vzhledem k omezení výrobní technologie může displej LCD obsahovat několik tmavých nebo světlých obrazových bodů, které ovšem nemají žádný vliv na kvalitu fotografií.
- Nevystavujte displej LCD vodě. Ve vlhkém prostředí displej otřete měkkým a suchým čistícím hadříkem.
- Je-li poškozený LCD displej, věnujte zvláštní pozornost tekutým krystalům na obrazovce. Pokud nastane jakákoliv z následujících situací, okamžitě proveďte následující kroky:
  1. Pokud se tekuté krystaly dostanou do kontaktu s pokožkou, prosím, otřete ji suchým hadříkem, důkladně omyjte mýdlem a opláchněte velkým množstvím čisté vody.
  2. Pokud tekuté krystaly vniknou do oka, okamžitě vyplachujte proudem čisté vody alespoň 15 minut a poté vyhledejte lékařskou pomoc.
  3. Při požití tekutých krystalů ihned vypláchněte ústa čistou vodou a vyvolejte zvracení. Vyhledejte lékařskou pomoc.

# Obsah

Než začnete .....	1	Po prvním spuštění nastavte váš jazyk, datum/čas.....	24
Bezpečnostní Zásady .....	6	Změna jazyka.....	25
Obsah.....	10	Obnovení datumu/času .....	26
Příprava .....	15	<b>Přehled Různých Režimů .....</b>	<b>27</b>
Vybalení .....	15	Nastavení displeje .....	27
Nasadte krytku objektivu a popruh ..	16	Zobrazení na LCD .....	28
Názvy jednotlivých částí .....	17	Přehled ikon na displeji v režimu fotografování.....	28
Vložení baterie a paměťové karty .....	19	Přehled ikon na displeji v režimu videa .....	29
Nabití baterie .....	21	Přehled ikon na displeji v režimu přehrávání .....	30
Zapnutí a vypnutí .....	23	Postup pořizování snímků.....	31
Nastavení jazyka, datumu/času .....	24		

Používání přepínače funkčního režimu.....	32	Režim blesku.....	57
Ruční režim.....	35	Nastavení vyvážení bílé.....	58
Zkrášlovač tváře .....	37	Plynulé focení .....	59
Wi-Fi režim.....	38	EV Nastavení.....	60
Režim záběru.....	45	Kompenzace expozice.....	60
Režim videa .....	50	ISO.....	61
Vlastní nastavení .....	51	Nastavení závěrky .....	61
<b>Základní Ovládání .....</b>	<b>53</b>	Nastavení clony.....	62
Použití funkce přiblížení.....	53	Použití rychlého nahrávání.....	62
Nastavení zaostřování .....	54	i tlačítko - menu funkcí.....	63
Režim Makro .....	55	<b>Přehrávání .....</b>	<b>64</b>
Nastavení samospouště .....	56	Zobrazení fotografií a filmů.....	64

Zobrazení miniatur .....	65	Souvislé AF .....	73
Použití přehrávání se zvětšením (jen fotografie).....	66	HDR.....	74
Odstraňování fotografií a videí .....	67	Krása .....	74
Prezentace .....	68	Záběr .....	75
Přehrávání skupiny s kontinuálním snímáním .....	69	Nabídka nastavení fotografování .....	76
Přehrávání animace panoramy .....	70	Kvalita .....	77
<b>Použití Menu .....</b>	<b>71</b>	Pomocný paprsek automatického zaostření .....	77
Menu Nastavení fotografie.....	71	Digitální přiblížení .....	77
Měření expozice .....	71	Datumovka .....	78
Rozměr obrazu .....	72	Rychlá kontrola.....	78
OIS (Stabilizace optický obrazu) .....	73	Vlastní nastavení .....	79
		Nabídka Video .....	80
		Měření expozice .....	80

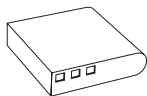


Kvalita videa .....	81	Nabídka nastavení přehrávání .....	89
OIS (Stabilizace optický obrazu) .....	82	Zamknout .....	90
Nabídka nastavení videa .....	83	DPOF (Digitální formát objednávky fotografií).....	92
Digitální přiblížení .....	84	Oříznout.....	92
Vlastní nastavení .....	84	Menu Nastavení.....	93
Nabídka Přehrávání .....	85	Nast.Zvuku.....	94
Režim Přehrávání .....	85	Spořič energie.....	94
HDR.....	86	Jazyk .....	95
Retuš.....	86	Zóna.....	95
Otočit.....	87	Datum/Čas .....	95
Změnit velikost .....	87	Jas LCD displeje .....	95
Barva.....	88	Nastavení souborů .....	96

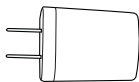
Formátovat .....	97	Použití menu PictBridge .....	105
Kopírovat na kartu .....	97	Systém obrazu.....	109
Číslování souborů .....	98	<b>Přílohy .....</b>	<b>110</b>
Resetovat.....	98	Specifikace .....	110
Verze FW.....	99	Výzvy a varovné zprávy .....	114
<b>Připojení Nastavení .....</b>	<b>100</b>	Řešení problémů .....	118
Připojení k PC .....	101		
Nastavení režimu USB.....	101		
Přenos souborů na PC .....	102		
Připojení k tiskárně slučitelné s PictBridge .....	103		
Nastavení režimu USB.....	103		
Připojte tiskárnu .....	104		

## Vybalení

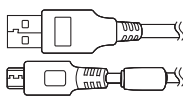
V balení byste měli najít model fotoaparátu, který jste zakoupili, doprovázený následujícími položkami. Pokud něco chybí, nebo je poškozeno, obraťte se na prodejce. (Tvar zástrčky nabíječky se může lišit v závislosti na zemi nebo regionu. Skutečný tvar zástrčky se může lišit)



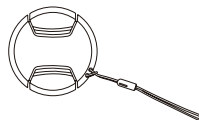
Dobíjecí lithium iontová baterie



Napájecí adaptér (Volitelný)



Micro USB kabel



Víčko objektivu s popruh



Popruh



Průvodce rychlým startem

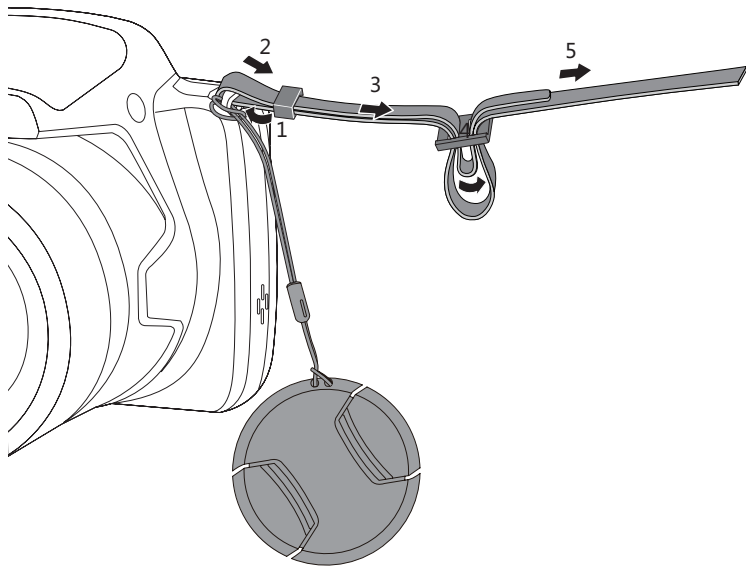


Záruční list

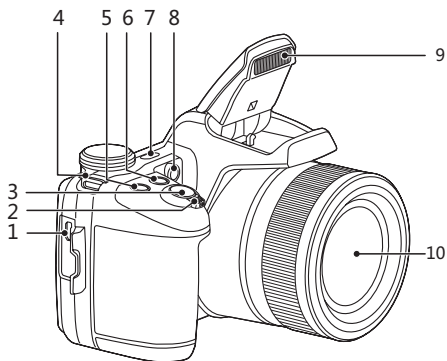




Servisní karta

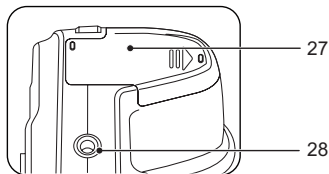
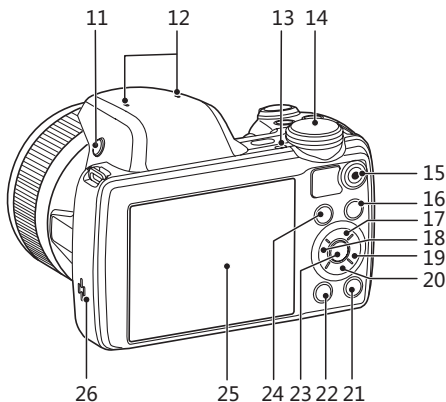
Nasaďte krytku objektivu a popruh



## Názvy jednotlivých částí



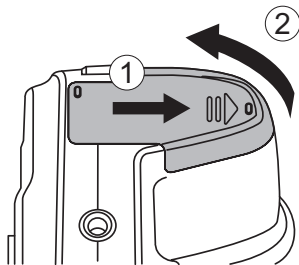
1. Micro USB/AV Port
2. Páčku zoomu
3. Tlačítko spouště
4. Poutko pro řemínek
5.  Tlačítko kompenzace expozice
6.  Tlačítko kontinuálního snímání
7. Vypínač
8. Pomocný paprsek AF/ Indikátor samospouště
9. Blesk
10. Objektiv



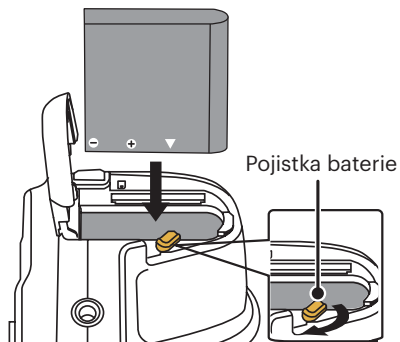
11. Tlačítko blesku
12. Mikrofon
13. Kontrolka
14. Přepínač režimů
15. Tlačítko rychlého záznamu videa
16. Tlačítko Menu
17. Tlačítko AF/Tlačítko nahoru
18. Tlačítko makra/Tlačítko vlevo
19. Tlačítko blesku/Tlačítko vpravo
20. Tlačítko pro odstranění/  
Tlačítko samospouště/  
Tlačítko dolů
21. Tlačítko disp
22. Tlačítko přehrávání
23. Tlačítko SET
24. Tlačítko I
25. LCD
26. Reprodaktor
27. Kryt baterie
28. Závit pro stativ

## Vložení baterie a paměťové karty

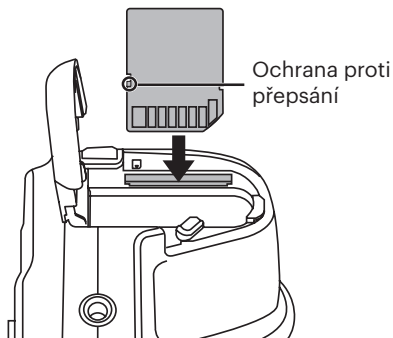
1. Otevřete kryt baterie po směru šipky.



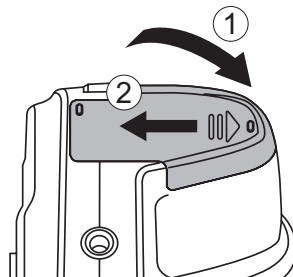
2. Vložte baterii do prostoru pro baterie podle polaritu vyznačené na obrázku. Zatlačte baterii dolů, dokud nezapadne na místo.





3. Zasuňte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu podle obrázku.



4. Zavřete kryt baterie.



 Paměťová karta (SD/SDHC) je volitelná a není dodávána s fotoaparátem. Je třeba ji zakoupit samostatně. Pro zajištění správného uchování dat zakupte originální paměťovou kartu s kapacitou od 4 GB do 32 GB. Fotoaparát není kompatibilní s Micro SD, Ultra, Ultra Plus, Extreme nebo adaptéry pro některé z těchto jiných paměťových karet.

 Chcete-li paměťovou kartu vyjmout, otevřete kryt baterie, opatrně kartu zatlačte; karta se vysune a potom ji opatrně vyjměte.



## Nabití baterie

Před nabíjením baterie je nezbytné vypnout fotoaparát a vložit do něho baterii.

1. Propojte fotoaparát a nabíječku kabelem USB.
2. Připojením zástrčky nabíječky k elektrické zásuvce zahájíte nabíjení baterie.



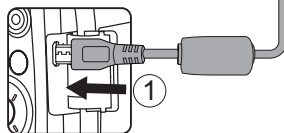
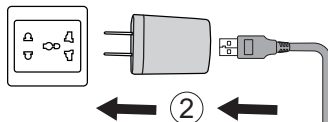
Po delším skladování nabijte baterii pomocí dodané nabíječky.



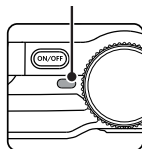
Pro zajištění maximální životnosti nechte baterii poprvé nabíjet alespoň 4 hodiny.



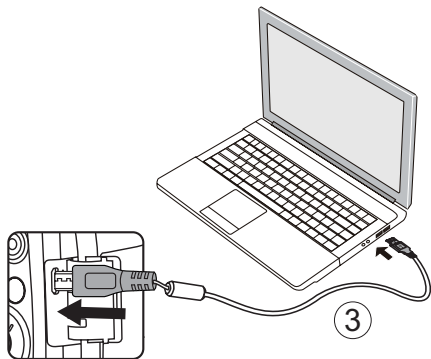
**Indikátor nabíjení:**  
Svítil oranžová: Nabíjení  
Jakmile je nabíjení dokončeno, kontrolka zhasne.



Kontrolka



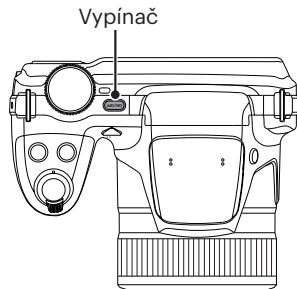
3. Baterii lze rovněž nabíjet připojením vypnutého fotoaparátu k počítači pomocí kabelu USB.




Při teplotě 0°C až 40°C dobijte baterii uvnitř, prosím.

## Zapnutí a vypnutí

Stiskem tlačítka Vypínač fotoaparát zapnete. Fotoaparát vypnete dalším stiskem tlačítka Vypínač.

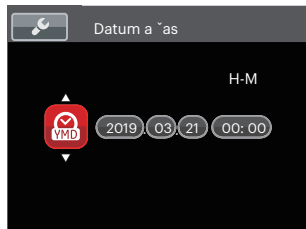


Stisknutím a podržením tlačítka  zapnete napájení a přejdete do režimu přehrávání.

## Nastavení jazyka, datumu/času









### Po prvním spuštění nastavte váš jazyk, datum/čas

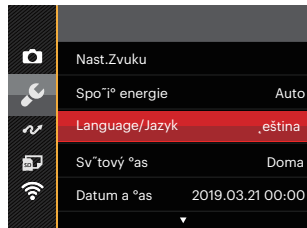
1. Po prvním zapnutí fotoaparátu vypínačem se zobrazí obrazovka pro výběr jazyka.
2. Stisknutím tlačítek se šipkami [◀▶] / [▶⚡] / [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte váš požadovaný jazyk.
3. Po potvrzení výběru stisknutím tlačítka (SET) se zobrazí obrazovka nastavení datumu a času.
4. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte blok, který chcete nastavit: Čas se zobrazuje ve formátu YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] upravte hodnotu pro vybraný blok.
6. Po potvrzení nastavení času stisknutím tlačítka (SET) se zobrazí obrazovka snímku.



## Změna jazyka




















Po prvotním nastavení můžete změnit jazyk podle následujících pokynů.

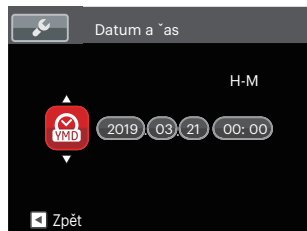
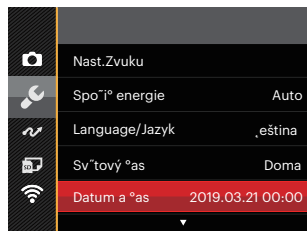
1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🔊🔇] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🔊🔇] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [▶🔊] vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🔊🔇] vyberte položku «Language/ Jazyk» a stisknutím tlačítka  / [▶🔊] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítek se šipkami [◀🔊] / [▶🔊] / [▲AF] / [▼🔊🔇] vyberte váš požadovaný jazyk a stisknutím tlačítka  potvrďte.
5. Stisknutím tlačítka  se zobrazí obrazovka snímku.



## Obnovení datumu/času

Po prvotním nastavení jazyka můžete změnit nastavení datumu/času podle následujících pokynů.

1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka se šipkou nahoru/dolů vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte položku  a stisknutím tlačítka  /  vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte položku  Datum a čas a stisknutím tlačítka  /  vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte blok, který chcete nastavit: Čas se zobrazuje ve formátu YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  upravte hodnotu pro vybraný blok. Po dokončení nastavení potvrďte stisknutím tlačítka .
6. Stisknutím tlačítka  se zobrazí obrazovka snímku.



# Přehled Různých Režimů

## Nastavení displeje

Stisknutím tlačítka **DISP** zobrazíte nastavení: Klasické, Plné, Vypnuto.

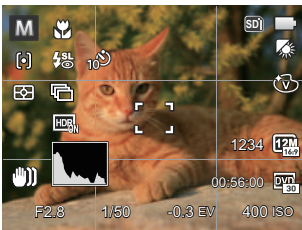
**Klasické:** Zobrazí stávající parametry fotoaparátu



**Vypnuto:** Zobrazí pouze aktuální osobu.

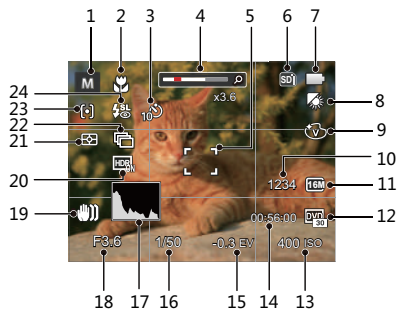


**Plné:** Zobrazí všechny stávající parametry fotoaparátu, histogram a mřížku rámečku



## Zobrazení na LCD

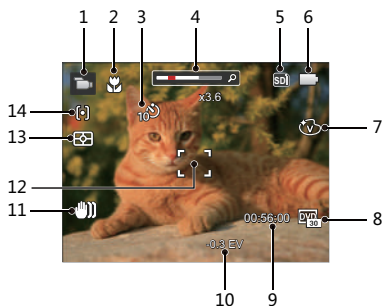
### Přehled ikon na displeji v režimu fotografování



- |   |   |    |                                  |
|---|---|----|----------------------------------|
| 1 | Režimu focení                               | 9  | Barevný efekt                    |
| 2 | Režim Makro                                 | 10 | Počet zbývajících snímků         |
| 3 | Samospoušť                                  | 11 | Rozměr obrazu                    |
| 4 | Přiblížení zobrazení (otáčením páčky zoomu) | 12 | Kvalita videa                    |
| 5 | Rámeček ostření                             | 13 | Hodnota ISO                      |
| 6 | Paměťová karta /Vestavěná paměť             | 14 | Zbývajcí čas záznamu             |
| 7 | Stav baterie                                | 15 | Kompenzace expozice              |
| 8 | Vyvážení bílé                               | 16 | Čas závěrky                      |
|   |   | 17 | Histogram                        |
|   |   | 18 | Hodnota clony                    |
|   |   | 19 | OIS (Stabilizace optický obrazu) |
|   |   | 20 | HDR                              |
|   |   | 21 | Měření expozice                  |
|   |   | 22 | Plynulé focení                   |
|   |   | 23 | Režim auto ostření               |
|   |   | 24 | Režim blesku                     |





## Přehled ikon na displeji v režimu videa



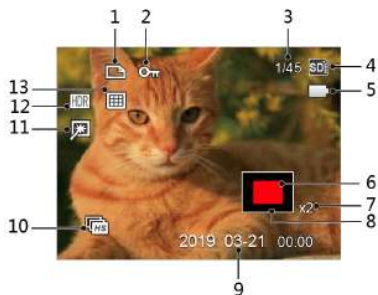
- 1 Režim videa
- 2 Režim Makro
- 3 Samospoušť
- 4 Přiblížení zobrazení (otáčením páčky zoomu)
- 5 Paměťová karta/Vestavná paměť
- 6 Stav baterie

- 7 Barevný efekt
- 8 Kvalita videa
- 9 Zbývající čas záznamu
- 10 Kompenzace expozice
- 11 OIS (Stabilizace optický obrazu)
- 12 Rámeček ostření
- 13 Měření expozice
- 14 Režim auto ostření

 Pro dosažení nejlepších výsledků při nahrávání videa je doporučováno použít SDHC paměťovou kartu.

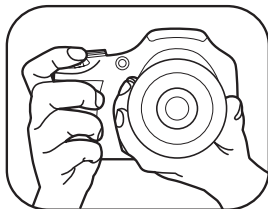
 Optický zoom a digitální zoom je možné nastavit (208x celkem). Digitální zoom je možné nastavit až 4x.

## Přehled ikon na displeji v režimu přehrávání



- 1 Souboru DPOF
- 2 Ochrany souboru
- 3 Paměťový prostor (ukazuje aktuální počet fotografií a celkový počet fotografií)
- 4 Paměťová karta/Vestavěná paměť
- 5 Stav baterie
- 6 Oblast zvětšení přiblížení
- 7 Poměr zobrazení - zoom
- 8 Ovlivnění okolí
- 9 Datum pořízení
- 10 Kontinuální snímání skupiny playback
- 11 Retuš
- 12 HDR
- 13 Datová složka


## Postup pořizování snímků






1. Držte fotoaparát oběma rukama, jak je znázorněno na obrázku, abyste prsty neclonili blesk a objektiv.
2. Zaměřte fotoaparát na objekt a pak tento objekt umístěte do rámečku na LCD.
3. Pomocí páčky transfokátoru (zoomu) vyberte pozici Tele nebo Wide pro přiblížení nebo oddálení snímaného objektu.
4. Do poloviny stiskněte tlačítko spouště a zaostřete objekt. Když se zaostřovací rámeček zbarví zeleně, úplně stiskněte tlačítko spouště a pořídte snímek.

## Používání přepínače funkčního režimu


Fotoaparát nabízí pohodlný přepínač režimů, který vám umožní snadné přepínání mezi různými režimy. Všechny dostupné režimy jsou uvedeny zde:

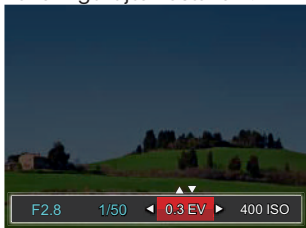
Název režimu	Ikona	Popis
Automatický režim		V tomto režimu budou volitelné podmínky fotografování vycházet z předmětu a prostředí. Jedná se o nejobvyklejší režim fotografování.
Program AE	<b>P</b>	V různých scénách uživatel může přepnout hodnotu ISO a EV podle osobních preferencí, fotoaparát může automaticky nastavit rychlost závěrky a hodnotu clony.
Priorita závěrky	<b>S</b>	V tomto nastavení můžete upravit rychlost závěrky / hodnotu EV a hodnotu ISO. Fotoaparát automaticky nastaví hodnotu clony podle hodnoty rychlosti závěrky a hodnotu ISO pro dosažení nejvhodnější hodnoty expozice.
Priorita světelnosti	<b>A</b>	V tomto nastavení si můžete nastavit velikost clony / EV a hodnotu ISO. Výběrem velké clony se zaměříte na hlavní objekt a zobrazí se rozostřené pozadí. Při výběru malé clony bude jasné pozadí i hlavní objekt.

Ruční režim	<b>M</b>	V tomto manuálním režimu můžete nastavit clonu / rychlost závěrky manuálně a hodnotu ISO.
Zkrášlovač tváře		Tento režim zdokonalí rysy obličeje, zvládní pokožku a rozzáří oči.
Wi-Fi režim		Aktivujte přenos snímků a dálkové ovládání připojením k inteligentnímu zařízení s Wi-Fi.
Režim záběru	<b>SCN</b>	V tomto režimu při fotografování využijete předdefinovaný scénický režim. V nabídce je 13 scénických režimů.
Režim filmu		V tomto režimu nahráváte videosekvence.
Vlastní nastavení	<b>CS</b>	Uživatel může uložit často používané režimy a parametry snímání a přepnutím na tento režim rychle použít nastavení.

## Režim: P S A M

Postupujte podle následujících kroků upravte parametry:

1. Otáčením kolečka režimu vyberte požadovaný režim, stisknutím tlačítka  nakonfigurujte nastavení.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou [] / [] vyberte položku nastavení.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [] / [] upravte parametry.
4. Pro dokončení nastavení stiskněte tlačítko  a zobrazí se obrazovka pro fotografování.

Položky, které lze upravit v režimu **PSAM**: ( O: Volitelné X: Není volitelné, automatické zobrazení)

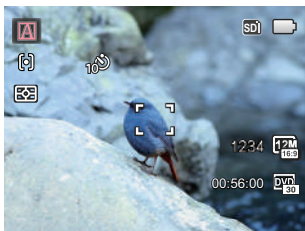
Režim \ Položky	Velikost clony	Rychlost závěrky	Hodnotu EV	Hodnotu ISO
<b>P</b>	X	X	O	O
<b>S</b>	X	O	O	O
<b>A</b>	O	X	O	O
<b>M</b>	O	O	X	O



Poznámka: i když některou možnost nelze v konkrétním režimu upravit, její hodnota může být přesto zobrazena na obrazovce snímání.

## Automatický režim

Fotoaparát automaticky optimalizuje fotografie tak, abyste dosáhli nejlepších výsledků.



## Automatický

Fotoaparát automaticky upraví expozici a ostření, aby byly snímky kvalitní.

## Krajina

Pro krajinu automaticky upraví expozici, aby odpovídala pozadí.

## Portrét

Nejvhodnější pro fotografování osob se zaostřením na jejich obličej.

## Noční portrét

Když fotografujete portréty v noci nebo ve špatných světelných podmínkách, automaticky upraví expozici pro osoby a noční scénu.

## Portrét v protisvětle

Když je za vámi slunce nebo jiný zdroj světla, automaticky upraví přední expozici, aby byly fotografie kvalitní.

## Noční krajina

Pro noční scénu automaticky zvýší hodnotu ISO, aby se vykompenzoval nedostatek světla.













## Makro

Chcete-li vytvořit podrobnější záběry zblízka, automaticky přepne objektiv do režimu Makro a provede automatické zaostření.






## Zkrášlovač tváře

Expozice fotoaparátu nastavená pro realistické zachycení tónu pokožky.

1. Otočte voličem režimu a zvolte .
2. Stiskněte tlačítko  a stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼  ] vyberte položku  .
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [ ] / [ ] vyberte položku Zkrášlovač tváře, stisknutí tlačítka  potvrďte a vraťte se do režimu fotografování.



-  Efekt 1: Měkká pleť
-  Efekt 2: Měkká pleť+Vyjasnění očí
-  Efekt 3: Měkká pleť+Vyjasnění očí+Zvětšení očí


## Wi-Fi režim



Aktivujte přenos snímků a dálkové ovládání připojením k inteligentnímu zařízení s Wi-Fi.


Opatření před použitím:

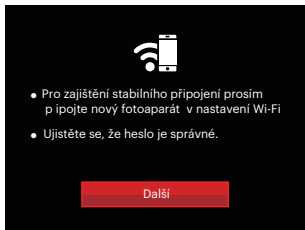
- Chytré zařízení musí mít operační systém iOS 14 nebo vyšší nebo Android 8.0 nebo vyšší. V opačném případě je třeba inteligentní zařízení aktualizovat před použitím APP (aplikace).
- Nepoužívejte v místech s vysoce intenzivním magnetickým polem, rušením elektrostatickými výboji a elektrickými vlnami (například v blízkosti mikrovlnné trouby), které mohou způsobit chyby v přijímaných signálech.
- K udržení dobrého spojení by fotoaparát měl být ve vzdálenosti asi do 10 metrů (32,8ft), bez stínění proti rušení signálu.
- Funkci Wi-Fi nepoužívejte v letadle.
- Fotoaparát a inteligentní zařízení lze propojit pouze jako neagregované.

## Stažení balíčku APP:

Stáhněte si vyhrazený instalační balíček z obchodu s aplikacemi (název APP: PIXPRO Remote Viewer ) a poté ho nainstalujte.

- Zařízení se systémem Android: Vyhledejte a stáhněte si aplikaci App "PIXPRO Remote Viewer"  v Obchodě Play, a nainstalujte si ji podle pokynů na obrazovce zařízení.
- Zařízení iOS: Vyhledejte a stáhněte si aplikaci App "PIXPRO Remote Viewer"  v App Store, a nainstalujte si ji podle pokynů na obrazovce zařízení.

Otočte kolečku volby režimu na  a pak otevřete rozhraní volby Wi-Fi.




- Další: Vstupte do rozhraní SSID.



Odpojení provedete otočením kolečka volby režimu.


## Nastavení fotoaparátu:

Stiskněte tlačítko nahoru/dolů a vyberte volby k nastavení. Následně stiskněte tlačítko , abyste získali přístup do do rozhraní pro nastavení příslušné volby.



- Změnit Heslo: Vstupte do rozhraní pro obnovení hesla WPA2 PSK.  
Ano: Vytvořte nové WPA2 PSK heslo.  
Ne: Zpět na předchozí stránku.
- Storno: Zpět na předchozí stránku.

### **Nastavení inteligentního zařízení:**

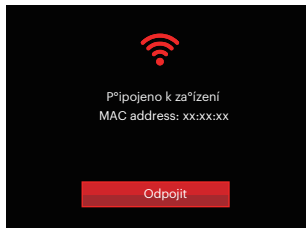
1. Aktivujte Wi-Fi na inteligentním zařízení a pak prohledejte okolní bezdrátová zařízení.
2. Vyberte název SSID připojovaného fotoaparátu a pak zadejte osmiciferné heslo po WPA2 PSK na fotoaparátu.
3. Klepnutím na ikonu App  aktivujte App.

### **Dokončení nastavení:**

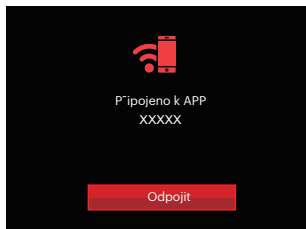
Jakmile je App připojena k fotoaparátu, můžete na inteligentním zařízení aktivovat funkční operace.

## Zobrazení stavu Wi-Fi připojení:

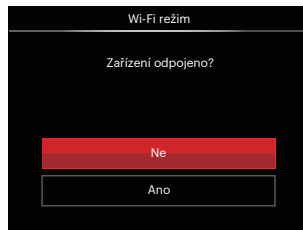
Wi-Fi je úspěšně připojena, ale App není aktivní.



Wi-Fi je úspěšně připojena a App je aktivní.



## Postup ukončení připojení:



- Ne: Ponechte Wi-Fi připojenou a vraťte se na předchozí stránku.
- Ano: Odpojte a vraťte se zpět na obrazovku připojení Wi-Fi.







Dojde k přerušení Wi-Fi komunikace na inteligentním zařízení:

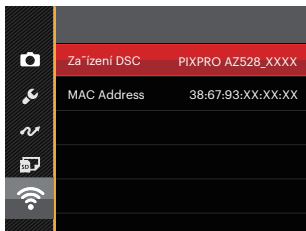



- Zpět: Zpět na SSID rozhraní.

## Nastavení

Název tohoto fotoaparátu můžete změnit pomocí kláves.

1. V ostatních režimech stiskněte tlačítko  a stisknutím tlačítka nahoru/dolů vyberte . Následně stiskněte tlačítko , abyste získali přístup do menu.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou nahoru/dolů vyberte položku  a stisknutím tlačítka  nebo tlačítka se šipkou vstupte do nabídky.
3. Stiskněte tlačítko nahoru/dolů a vyberte volby k nastavení. Následně stiskněte tlačítko , abyste získali přístup do menu.








4. Stisknutím tlačítka  potvrďte nastavení a pak přeskočte menu.

## Zařízení DSC

Nastavený název DSC zařízení je 「PIXPRO AZ528\_XXXX」. Ke změně názvu DSC zařízení použijte klávesy.



Význam ikon rozhraní:

Ikona	Popis
	Vymazat poslední písmeno
	Přepnutí mezi malými a velkými písmeny na displeji
	Přesunutí kurzoru
	Přepnutí zadání symbolu
	Pole pro zadání

## MAC Address

Zkontrolujte MAC adresu bezdrátové sítě pro tento fotoaparát.

## Návod k použití aplikace

Přečtěte si “Návod k použití PIXPRO Remote Viewer”, který je k dispozici na internetu:

Americas / Europe



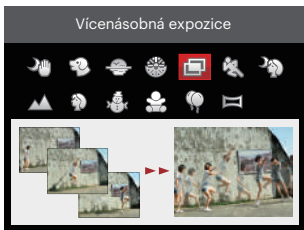
[http://kodakpixpro.com/Americas/  
support/downloads.php](http://kodakpixpro.com/Americas/support/downloads.php)
















## Režim záběru SCN

Můžete vybrat některý z 13 režimů záběru podle aktuálního prostředí fotografování. Potom fotoaparát automaticky nakonfiguruje nejvhodnější nastavení.

1. Otočením přepínače režimů na **SCN** .
2. Stisknutím tlačítek se šipkami [▲AF] / [▼🗑️🕒] / [◀🌸] / [▶⚡] vyberte záběr a potom stisknutím tlačítka (SET) potvrďte.





3. Pokud potřebujete změnit scénu, stiskněte tlačítko (📄) a pak tlačítko (SET) a nakonec tlačítek se šipkami [▲AF] / [▼🗑️🕒] / [◀🌸] / [▶⚡] , abyste mohli provést nový výběr scény.

Záběr	Vysvětlení
 Noční snímek bez stativu	Snižují riziko rozmazání snímků při fotografování při nízké hladině osvětlení scény.
 Režim zvíře	Fotoaparát automaticky pořídí snímek při zjištění psů/koček tváře.
 Soumrak	Pro západy slunce. Fotografování objektů v ostrém slunečním světle.
 Ohňostroj	Pro noční ohňostroje. Pomalá rychlost závěrky nastavená pro skvělé snímky.
 Vícenásobná expozice	Vhodné pro fotografování pohybujících se objektů (maximálně 7) na stejném pozadí.
 Sport	Pro rychle se pohybující objekty. Fotografování ostrých akčních záběrů bez rozmazání.
 Noční portrét	Pro portréty s noční scénou na pozadí.
 Krajina	Pro krajiny. Živé reprodukování zelené a modré.
 Portrét	Pro fotografování portrétů.
 Sníh	Pro sněhové podmínky. Reprodukuje přirozené, jasné a bílé záběry.
 Děti	Pro děti a zvířata. Blesk je vypnutý pro ochranu očí.
 Párty	Vhodné pro fotografování oslav ve vnitřních prostorech, dokonce i ve složitých světelných podmínkách.
 Panoramatický režim	Pro Až 360° stupňů panoramatický záběr krajiny. Tato funkce vám umožní zachytit panoramatický obraz s mnohem větším obsahem, než má obyčejná fotografie.




## Noční snímek bez stativu

-  Vyfotí rychle 4 fotografie pod 8M (včetně 8M) a pak překrývá jako jasný noční obraz.

## Režim zvíře

-  Je-li detekována tvář kočky / psa, zobrazí se bílý rámeček. Fotoaparát pořídí snímek a uloží jej bez ohledu na to, zda zaostření bylo úspěšné (pokud bylo úspěšné, zobrazí se zelený rámeček zaostření, pokud ne, zobrazí se oranžový rámeček).
-  V jednom okamžiku lze detekovat maximálně 10 hlav psů/koček.







## Vícenásobná expozice

-  Před fotografováním fotoaparát držte pevně. Stiskněte a podržte spoušť, abyste pořídili současně 7 snímků. Spoušť se pak automaticky zavře. Chcete-li přestat s fotografováním, uvolněte spoušť do poloviny dráhy.
-  Aby bylo možné objekty vyfotografovat, musejí se pohybovat zleva doprava. Objekty pohybující se v jiných směrech nebudou zachyceny.
-  Pokud se objekt bude pohybovat příliš rychle nebo bude příliš blízko, bude to mít vliv na kvalitu fotografie.

## Panoramatický režim

Pro ucelené zachycení ultraširokého obrazu v rozsahu až 360 stupňů jemně a rovnoměrně pohybujte fotoaparátem podle šipky.

Postupujte podle následujících kroků:

1. Otočte přepínač režimů na režim Panorama (  ).
2. Stisknutím tlačítek se šipkami [**▲**AF] / [**▼**   ] / [**◀**  ] / [**▶**  ] vyberte směr snímání. (Neprovedete-li žádný výběr, bude jako výchozí použit směr vpravo) O 2 sekundy později je fotoaparát připraven snímat. Chcete-li se připravit na snímání, můžete rovněž stisknout tlačítko  nebo namáčkn out tlačítko závěrky.
3. Vytvořte záběr na displeji LCD a namáčknutím tlačítka závěrky zaostřete na objekt. Po zaostření domáčknutím tlačítka závěrky vyfotografujte první snímek. Nyní se na displeji zobrazí dialogové okno sestavení panorama.



4. Otáčejte fotoaparát podle nastaveného směru. Pokud rozsah otáčení nepřesahuje rozsah, který fotoaparát může detekovat, dialog průběhu podél indikační šipky částečně změní barvu na červenou. Jakmile se toto dialog kompletně zbarví červeně, režim fotografování panoramatických snímků je dokončen.







Panoramatický obrázek lze přehrávat pomocí metody flash přehrávání. Další informace naleznete v oddílu pro panoramatické přehrávání videa na straně 70.



Během snímání nejsou k dispozici režimy blesku, samospouště, makra a expoziční kompenzace. Nyní není k dispozici nastavení zaostření.



Stisknutím tlačítka  během snímání panorama přerušíte snímání a uložíte aktuálně pořízené snímky. Stisknutím tlačítka se šipkou [  ] zrušíte snímání a dříve pořízené snímky nebudou uloženy.





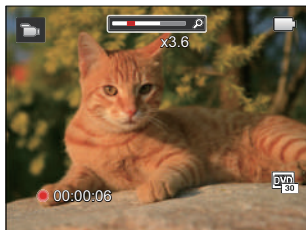
Když je směr pohybu fotoaparátu během snímání panorama nesprávný nebo když se úhel odchýlí od vnitřního nastavení, na displeji LCD se zobrazí upozornění 「Nesprávné zarovnání. Opakujte akci.」 a aktuálně pořízené snímky budou uloženy.


## Režim videa

V tomto režimu nahráváte videosekvence.

Postupujte podle následujících kroků:

1. Otočením přepínače režimů na , a vstoupí na film plátno.
2. Stiskněte tlačítko  nebo tlačítko Závěrky pro spuštění nahrávání.



3. Stiskněte tlačítko  nebo tlačítko Závěrky, tím uložíte videonahrávku a fotoaparát se vrátí na film plátno.



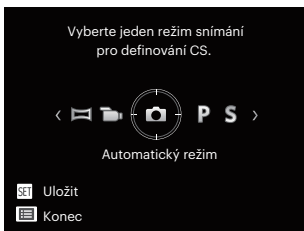
V procesu nahrávání, můžete otočit páčku zoomu pro přiblížení nebo oddálení předmětu.

## Vlastní nastavení CS

Uživatel může uložit často používané režimy nebo režim záběru a parametry snímání a přepnutím na tento režim rychle použít nastavení.

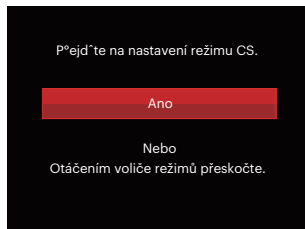
### Nastavení v režimu CS (nenastavený stav nebo stav po resetu):

1. Otočením voliče režimu vyberte režim **CS** a přejděte na obrazovku nastavení (viz obrázky níže):









2. Jak je zobrazeno na obrázku, stiskněte tlačítko se šipkou [◀📷] / [▶📷] a vyberte režim pořizování fotografií, který chcete definovat jako **CS**, a pak stisknutím tlačítka **SET** přejděte na obrazovku pořizování fotografií.

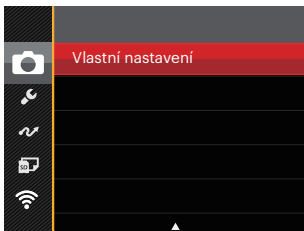
3. Jak je zobrazeno na obrázku, stiskněte tlačítko **SET** a vyberte, zda budete pokračovat v nastavování režimu **CS**, nebo otočením kolečka režimu tento krok vynecháte.



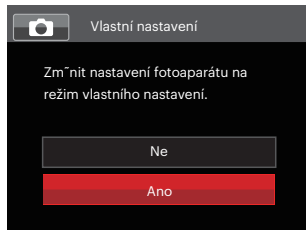
### Nastavení v jiných režimech (tuto metodu použijte k výběru jiného vlastního nastavení):

1. Vyberte některý režim nebo režim záběru, který chcete uložit.
2. Nastavte požadované parametry v aktuálním režimu.



3. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️👁️] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️👁️] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [▶️⚡] vstupte do nabídky.
5. Stisknutím tlačítka se šipkou [▼🗑️👁️] vyberte položku «Vlastní nastavení» a stisknutím tlačítka  / [▶️⚡] vstupte do nabídky.



6. Výběrem možnosti «Ano» uložte nebo výběrem možnosti «Ne» zrušte operaci.



7. Otáčením přepínače režimů přepněte na vlastní nastavení ( **CS** ).
8. Jsou načtena fotografická nastavení, která jste naposledy uložili.

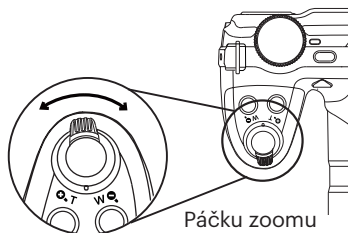
-  Při prvním použití **CS** režimu není žádný přednastavený parametr v **CS** režimu.
-  Chcete-li odstranit nastavení parametrů pro «Vlastní nastavení», podívejte se na funkci přenastavení na straně 98.



# Základní Ovládání

## Použití funkce přiblížení

Váš fotoaparát je vybaven dvěma typy funkcí přiblížení: optický a digitální zoom. Pro přiblížení nebo oddálení snímaného předmětu stiskněte na fotoaparátu páčku Zoomu.



Když optický zoom dosáhne prahové hodnoty digitálního zoomu, uvolněním a otočením páčky zoomu do polohy T můžete přepínat mezi optickým a digitálním zoomem.



Indikátor přiblížení

## Nastavení zaostřování

Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM**, prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:

1. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] zobrazíte obrazovku nastavení.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou [**◀** / **▶**] vyberte následující 3 režimy:

- [**C**] Jednoduché AF  
Uprostřed LCD se objevuje rámeček ostření na subjekt.
- [**∞**] Vícenásobné AF  
Fotoaparát automaticky ostří na subjekt na více místech záběru s cílem určit správné zaostření.
- [**•••**] Sledování objektů  
Chytré sledování objektu v pohybu se zaostřováním záběru.

3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko (**SET**).



Po povolení funkce zaostření při sledování cíle můžete cíl sledovat pouze, pokud je zaostření OK.

## Režim Makro



Při fotografování malých předmětů nebo fotografování zblízka můžete použít režim Makro. Tento režim vám umožní použít přiblížení, abyste byli blíže fotografovanému předmětu.

Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM**  , prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:

1. Stisknutím tlačítka se šipkou  vstupte do nabídky makra.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte následující 2 režimy:

-  Makro vyp.  
Touto volbou vypnete režim Makro.
-  Makro zap.  
Zvolte tuto volbu pro přiblížení objektu blíže k objektivu (Na západní straně (W) by zaostřovací vzdálenost měla být větší než 1 cm).

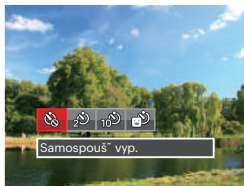
3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .

## Nastavení samospouště




Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky v běžném čase. Fotoaparát lze nastavit na režim fotografování po 2 sekundách, 10 sekundách od stisknutí spouště nebo po zaznamenání úsměvu.


Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM**, prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:

1. Stisknutím tlačítka se šipkou [▼🗑️🕒] vstupte do nabídky samospouště.





2. Stisknutím tlačítka se šipkou [◀️🌸] / [▶️⚡] vyberte následující 4 režimy:

-  Samospoušť vyp.  
Samospoušť je vypnuta.
-  Samospoušť 2 s.  
2 vteřiny po stisku tlačítka spouště je pořízen jeden snímek.
-  Samospoušť 10 s.  
10 vteřin po stisku tlačítka spouště je pořízen jeden snímek.

-  Samospoušť úsměv  
Stiskněte tlačítko spouště a jakmile bude rozpoznán obličej s úsměvem, ihned bude vyfotografován snímek.

3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko **SET**.


-  Při aktivaci samospouště můžete stisknutím spouště nebo tlačítka se šipkou [▼🗑️🕒] vypnout samospoušť a vrátit se na obrazovku režimu fotografování a současně zachovat nastavení samospouště.

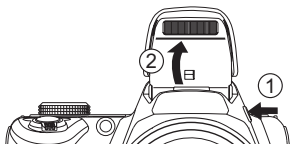
-  Pokud je aktivována funkce detekce úsměvu, stisknutím spouště nebo tlačítka **SET** se může deaktivovat samočinný časovač a dojít k návratu na obrazovku pořizování fotografií při zachování nastavení samočinného časovače úsměvu.


## Režim blesku

Blesk zajišťuje doplňkové osvětlení scény. Blesk se obvykle používá při fotografování s protisvětlem ke zvýraznění objektu. Rovněž je vhodný k měření a fotografování tmavých scén ke zlepšení expozice.



Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM** , prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:

1. Stisknutím tlačítka vyklopení blesku  otevřete blesk.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou  vstupte do nabídky nastavení blesku.



3. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte následující 6 režimy:



Nevynucený  
Blesk je vypnut.



Automatický blesk  
Blesk se odpálí automaticky na základě světelných podmínek.



Vynucený blesk  
Snímek je pořízen s bleskem, který doplní stávající světlo v záběru a pomáhá potlačit stíny.




Pomalá synch.  
Tato volba umožňuje fotografování osob v noci s jasným vykreslením subjektu v popředí i nočního pozadí scény. Doporučuje se použít stativ.



Pomalá synch.+Červené oči  
Tento režim využijte k synchronizaci s dlouhým časem závěrky v kombinaci s potlačením jevu červených očí.




Redukce červených očí  
Fotoaparát krátce odpálí blesk před pořízením snímku a omezí tak patrnost červených očí.

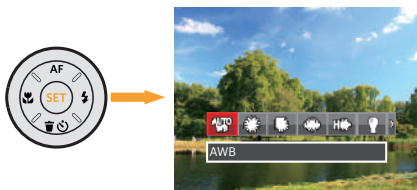
4. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .



## Nastavení vyvážení bílé




Funkce vyvážení bílé umožňuje nastavit teplotu barev pro různé zdroje světla.











Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM**, prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:


1. Stisknutím tlačítka  pro vstup do nabídky vyvážení bílé.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou [] / [] vyberte následující 8 režimy:

-  AWB
-  Denní světlo
-  Oblačno

-  Zářivka
-  Zářivka CWF
-  Žárovka
-  Ruční vyvážení bílé  
(Úplným stisknutím tlačítka spouště detekujete hodnotu vyvážení bílé)
-  Teplota barev (1900K ~ 10000)  
Stisknutím směrových tlačítek [AF] / [  ] přejděte na „Upravit hodnotu K“; Stisknutím směrového tlačítka [] ukončete hodnotu K.



3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .



## Plynulé focení




Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM**, prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:


1. Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky souviselého focení.




2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte následující 5 režimy:

-  Jeden  
Pořídí jen jeden snímek.
-  Plynulé focení  
K pořízení více obrázků současně.

-  Vysoká rychlost (VGA)  
Ke kontinuálnímu fotografování s VGA pixelem.
-  Rychle (4M)  
Ke kontinuálnímu fotografování s 4M pixelem.
-  Časový průběh  
Fotografujte v přednastaveném intervalu (30 s./ 1 min./ 5 min./ 10 min.).

3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .










4. Stisknutím tlačítka závěrky spustíte sekvenční snímání.

-  V režimu Kontinuálního snímání se blesk automaticky nastaví na Nevynucený za účelem dosažení rychlého sledu snímků.



## EV Nastavení

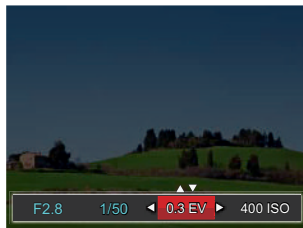
Menu EV funkce zahrnuje mnoho funkcí, jako třeba nastavení EV, ISO, Nastavení závěrky, Nastavení clony atd. Nastavení vhodné funkce vám umožní pořídit lepší fotografie.

Pro nastavení postupujte podle následujících kroků.

1. Stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku nastavení.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [ ] / [ ] vyberte položky nastavení.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [ AF] / [ ] upravte hodnoty položek.
4. Stiskněte tlačítko  pro dokončení nastavení a vstup na obrazovku natáčení.

## Kompenzace expozice


Nastavte jas snímku. V případě velmi vysokého kontrastu mezi fotografovaným objektem a pozadím lze vhodně upravit jas snímku. (Nastavitelné v režimu **PSA**  )

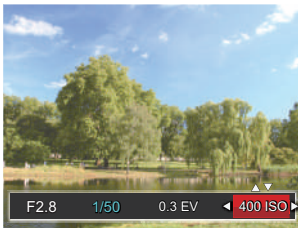


Nastavitelné rozhraní expozice je od EV -3.0 do EV+3.0.



## ISO

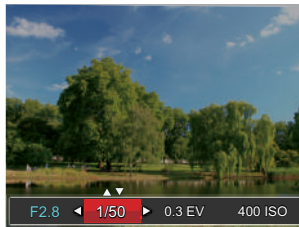
ISO funkce vám umožňuje nastavit citlivost senzoru fotoaparátu na světlo podle jasů scény. Ke zlepšení funkce při slabém osvětlení je nutná vyšší hodnota ISO. Při silném osvětlení je naopak potřebná nižší hodnota ISO. (Nastavitelné v režimu **PSAM** )



Možnosti ISO zahrnují automatické nastavení, 100, 200, 400, 800 , 1600 a 3200.

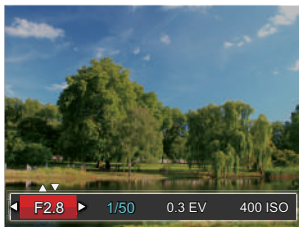
## Nastavení závěrky

Pro rychlost spouště fotoaparát automaticky nastaví hodnotu clony odpovídající manuálně nastavené rychlosti spouště pro dosažení nejvhodnější hodnoty expozice. Pohyb objektu lze zobrazit nastavením rychlosti spouště. Pomocí vysoké hodnoty spouště můžete jasně zachytit pohyb rychle pohybujícího se předmětu, zatímco nízká hodnota spouště vám umožňuje pořídit snímek rychle pohybujícího se objektu se silným smyslem pohybu. (Nastavitelné v režimu **SM**)




## Nastavení clony


Můžete nastavit velikost clony. Výběrem velké clony se zaměříte na hlavní objekt a zobrazí se rozostřené pozadí. Při výběru malé clony bude jasné pozadí i hlavní objekt. (Nastavitelné v režimu **AM**)



## Použití rychlého nahrávání


V režimu fotografování stiskněte pro tlačítko  a můžete nahrávat.






Po dokončení nahrávání stiskněte tlačítko  nebo tlačítko Závěrky, tím uložíte videonahrávku a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.

## i tlačítko - menu funkcí

Nastavením barev obrázku může uživatel zvolit různé barevné efekty.





























Tuto funkci lze nastavit v režimu **PSAM** , prosím, postupujte podle následujících kroků pro konfiguraci nastavení:

1. Po stisknutí tlačítka  můžete zvolit nastavení barev obrazu.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte možnosti nastavení barev obrázku.

 (  ) představuje volitelné v režimu záznamu.







V režimu fotografování je k dispozici 20 možností barev obrázku **PSAM**:

 Normální (  )	 Sépie (  )	 Vinětace
 Živé (  )	 Částečná barva-červená (  )	 Salon
 Japonský styl	 Částečná barva-modrá (  )	 Rybí oko
 Italský styl	 Částečná barva-žlutá (  )	 Odraz
 Francouzský styl	 Částečná barva-zelená (  )	 4 rastry - stylové (2M)
 Punk	 Negativ	 Kresba
 ČB (  )	 Snivý	

# Přehrávání

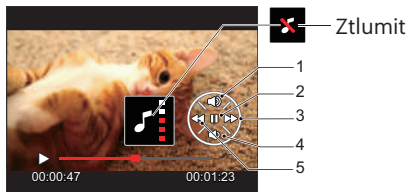
## Zobrazení fotografií a filmů

Pokyny pro zobrazení fotografií a videosekvencí na displeji LCD:

1. Po stisknutí tlačítka  se na LCD displeji zobrazí poslední pořízená fotografie nebo videoklip.
2. Stiskem navigačních tlačítek se šipkou [ / ] procházejte fotografie nebo filmy uložené v zabudované paměti nebo na paměťové kartě.
3. Vybraný film přehrajete po přepnutí do režimu přehrávání filmů stiskem tlačítka .

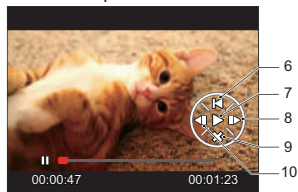
Při přehrávání videa se na obrazovce zobrazí průvodce ovládáním. Pro zapnutí odpovídajících funkcí stiskněte příslušná tlačítka.

Režim přehrávání



1	Zvýšit hlasitost
2	Pozastavení
3	Převíjení vpřed
4	Snížit hlasitost
5	Převíjení zpět

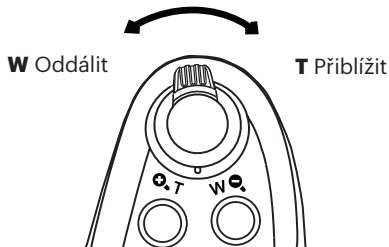
Režim pozastavení



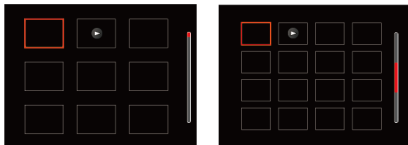
6	Zpět na začátek videa
7	Přehrát
8	Přehrát video dopředu
9	Zrušit přehrávání
10	Přehrát video dozadu

## Zobrazení miniatur

V režimu Přehrávání otočte ovladačem zoomu ve směru hodinových ručiček do polohy ( **W** ) a na obrazovce se zobrazí náhledy fotografií a videa.



1. Pro přepnutí zobrazení náhledů 3x3 a 4x4 posuňte páčku zoomu.







2. Stisknutím tlačítek se šipkami [▲AF] / [▼🗑️🔋] / [◀📷] / [▶🔋] vyberte snímek nebo videoklip, který chcete zobrazit, a stisknutím tlačítka (SET) obnovte jeho původní velikost.

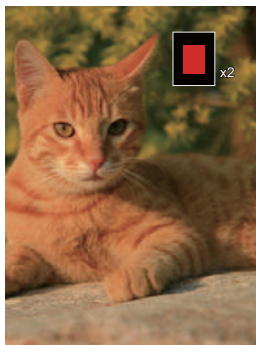
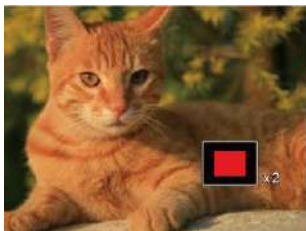


Pokud se na LCD zobrazí indikátor (▶) , je přehráván film.

## Použití přehrávání se zvětšením (jen fotografie)

Při prohlížení můžete pomocí posuvníku zoomu fotografie rovněž 2krát až 8krát zvětšovat.

1. Pro přepnutí do režimu přehrávání stiskněte tlačítko .
2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte snímek, který chcete přiblížit.
3. Pro přiblížení otáčejte páčku zoomu doprava k .
4. Displeje se zobrazí velikost a oblast zvětšení fotografie.



5. Stisknutím tlačítek se šipkami  /  /  /  a vyberte část snímku, kterou chcete přiblížit.
6. Stiskem tlačítka  můžete obnovit původní velikost obrazu.



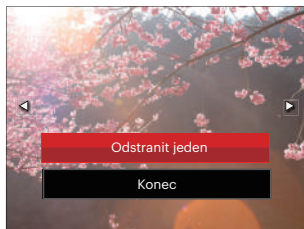
Video nelze zvětšovat.

## Odstraňování fotografií a videí

Stisknutím tlačítka se šipkou [▼🗑️🔄] v režimu přehrávání vyberte fotografie a videa.

Smazání fotografií nebo videí:

1. Pro přepnutí do režimu přehrávání stiskněte tlačítko [▶].
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [◀🗑️] / [▶⚡] vyberte fotografie a videa, které chcete odstranit.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [▼🗑️🔄] se zobrazí obrazovka odstranění.



4. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🔄] vyberte možnost «Odstranit jeden» nebo «Konec» a stisknutím tlačítka [SET] potvrďte.







Vymazané fotografie/filmy nelze obnovit.

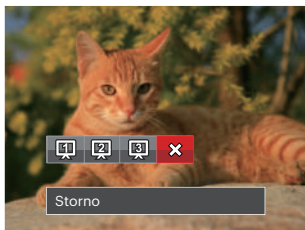






Na straně 91 naleznete pokyny pro odstraňování více snímků najednou.

## Prezentace

Toto nastavení umožňuje prohlížení všech uložených snímků formou prezentace.

1. Stisknutím tlačítka  vstoupíte do obrazovky přehrávání.
2. Stiskněte tlačítko  pro vstup do volby snímku.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte přehrávání prezentace nebo se výběrem možnosti «Storno» vraťte na obrazovku přehrávání.







4. Stiskem tlačítka  potvrďte volbu.
-  V přehrávání skupiny s nepřetržitým snímáním můžete zadat režim přehrání snímků.
  -  Během prezentace se snímky otáčejí automaticky.
  -  Funkce postupného přehrávání snímků podporuje přehrávání filmů.



## Přehrávání skupiny s kontinuálním snímáním





Vysoká rychlost(VGA) a Rychle (4M) umožňují nepřetržité snímání pro přehrávání skupinového obrazu.

1. Stiskněte tlačítko  pro vstup do obrazovky přehrávání.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vyberte položku Souvislá skupina.
3. Stiskněte  pro začátek přehrávání.









## Přehrávání animace panoramy

Panoramatické přehrávání videa přehrává obraz v plné velikosti v souladu s původním směrem natáčení. Po přehrávání se automaticky vrátí na statickou obrazovku panoramatického snímku.

1. Stiskněte tlačítko  pro vstup do obrazovky přehrávání.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou  /  vybírejte animované panoramatické fotografie.
3. Stisknutím tlačítka  přehrajete ve vybraném směru snímání.



-  V procesu panoramatického přehrávání videa stiskněte tlačítka se šipkou    ( ) pro zastavení přehrávání a návrat na obrazovku přehrávání.

# Použití Menu

## Menu Nastavení fotografie

Režim: PSAM SCN CS

1. Stisknutím tlačítka v režimu fotografování vstupte do nabídky fotografování.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲] / [▼] vyberte položku, kterou chcete nastavit.



3. Stisknutím tlačítka se šipkou [◀] / [▶] vyberte některou možnost, kterou chcete nastavit, a potvrďte stisknutím tlačítka .

Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete na následujících stranách.

## Měření expozice

Toto nastavení použijte pro výběr "konečné" velikosti pohledového pole fotoaparátu, které se má změřit.



- AiAE (Artificial Intelligence AE): Automaticky vybírá středové a periferní měření pro výpočet přijatelné hodnoty měření vážením.
- Bod: Zaměří malou oblast uprostřed pohledového pole.
- Střed: Zaměří trochu větší oblast uprostřed pohledového pole.



To lze nastavit ve všech režimech kromě režimu Panoramatický režim.

## Rozměr obrazu

Rozměrem rozumíme rozlišení obrazu v pixelech (obrazových bodech). Vyšší rozlišení vám umožní vytisknout snímek ve větších velikostech bez ztráty kvality obrazu.



- **16M** Velikost: velmi kvalitní tisk
- **14M** Velikost: tisk celé strany
- **12M** Velikost: zobrazení 16:9
- **10M** Velikost: tisk plakátu

- **5M** Velikost: tisk A3
- **3M** Velikost: tisk A4
- **2M** Velikost: tisk 4"x 6"
- **VGA** Velikost: tisk e-mailu






Čím vyšší je počet zaznamenaných obrazových bodů, tím kvalitnější je obraz. Pokud je obrazových bodů méně, na paměťovou kartu se vejde více snímků.

## OIS (Stabilizace optický obrazu)

Tento režim omezuje rozmazání fotografie způsobené neúmyslným třesem rukou nebo nízkým osvětlením.





-  OIS: Vyp.
-  OIS: Zap.

-  Režim stabilizace použijte pro snížení rozostření způsobené třesem rukou, v tmavém prostředí.
-  Rozostření fotografie může způsobit fotografování ve větrném nebo nestálém prostředí (např. pohybující se vozidlo)
-  Použitím stavitu, naznačují, stabilizátor obrazu je deaktivován.

## Souvislé AF

Aktivací souvislé AF lze automaticky souvisle zaostřovat při fotografování.



-  Průběžný AF: Vyp.
-  Průběžný AF: Zap.

## HDR

Pomocí tohoto nastavení můžete ovládat široký dynamický rozsah zobrazení při pořizování statických obrázků. Na fotografiích s extrémním kontrastem světlé a tmavé lze ještě stále rozpoznat detail a hloubku. (Doporučuje se použít stativ)



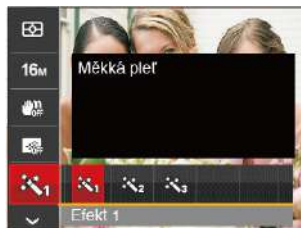
-  HDR: Vyp.
-  HDR: Zap.






Při vysokém světelném kontrastu (příliš tmavý nebo příliš světlý) můžete pomocí této funkce pořídit uspokojivé fotografie.

## Krása

Nastavte efekt režimu krásy.

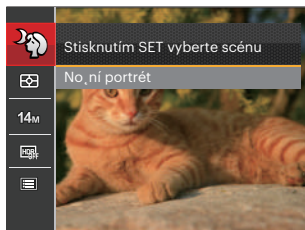


-  Efekt 1: Měkká pleť
-  Efekt 2: Měkká pleť+Vyjasnění očí
-  Efekt 3: Měkká pleť+Vyjasnění očí+Zvětšení očí

Podrobnější pokyny jsou uvedeny na P37.

## Záběr

Vyberte režim záběru v režimu SCN.





Podrobnější pokyny jsou uvedeny na P45.

Nabídka snímání v režimu snímání (O: volitelně X: nevolitelně)














Možnosti	Režimy snímání					
		P	S	A	M	
	O	O	O	O	O	O
16M	O	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	X
	X	X	X	X	X	O

## Nabídka nastavení fotografování

Režim: **PSAM** + **SCNCS**

1. Stiskněte tlačítko  v režimu fotografování a stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte  .

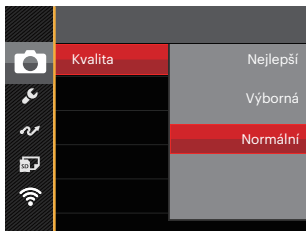


2. Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [**▶** ] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka  / [**▶** ] vstupte do nabídky.
5. Stisknutím tlačítek se šipkou [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.



## Kvalita

Nastavení Kvalita lze použít k úpravě kompresního poměru obrazu.

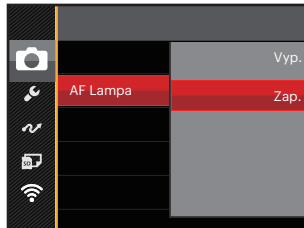


Obrazová kvalita fotografie má celkem tři možnosti:

- Nejlepší
- Výborná
- Normální

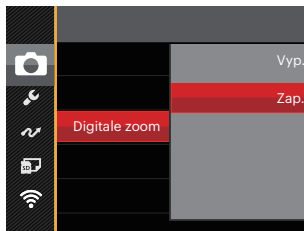
## Pomocný paprsek automatického zaostření

V tmavším prostředí lze zapnout Paprsek auto ostření pro lepší ostření.



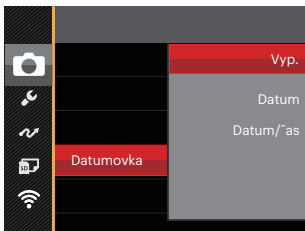
## Digitální přiblížení

Zapněte nebo vypněte digitální zoom.



## Datumovka

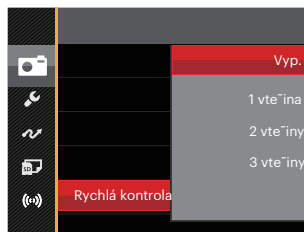
Na fotografii bude vyznačeno Datum/čas.



- Vyp.
- Datum
- Datum/čas

## Rychlá kontrola

Tato volba umožňuje rychlou kontrolu fotografií bezprostředně po pořízení. Každá fotografie bude zobrazena na LCD displeji po vybranou dobu.

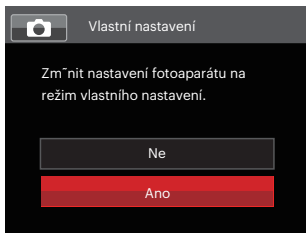


K dispozici jsou 4 možnosti:

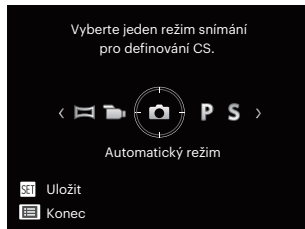
- Vyp.
- 1 vteřina
- 2 vteřiny
- 3 vteřiny

## Vlastní nastavení

Vlastní nastavení uchovávají aktuální režim fotografování nebo režim záběru a jeho parametry. V režimu Vlastní nastavení ( **CS** ) bude přímo použit uložený režim a parametry.



V režimu **CS** ,vyberte「Vlastní nastavení」 fotoaparát bude přejděte na obrazovku nastavení (viz obrázek níže):





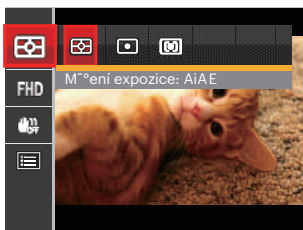
K dispozici jsou 2 možnosti:










- Ne
- Ano

## Nabídka Video

Režim: 

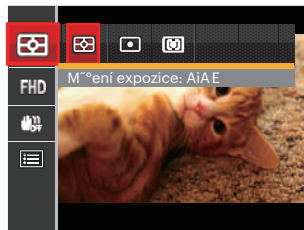
1. Otočením přepínače režimů vyberte režim  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky Video.






2. Stisknutím tlačítka se šipkou  [▲AF] /  [▼>] vyberte položku, kterou chcete nastavit.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou  [◀] /  [▶>] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.

## Měření expozice

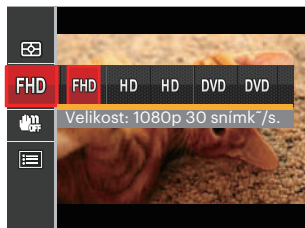
Toto nastavení použijte pro výběr “konečné” velikosti pohledového pole fotoaparátu, které se má změřit.



-  AiAE (Artificial Intelligence AE)  
Automaticky vybírá středové a periferní měření pro výpočet přijatelné hodnoty měření vážením.
-  Bod  
zaměří malou oblast uprostřed pohledového pole.
-  Střed  
zaměří trochu větší oblast uprostřed pohledového pole.

## Kvalita videa

Nastavte rozlišení obrazu, které bude použito během záznamu videa.



- **FHD** Velikost: 1080p 30 snímků/s.
- **HD** Velikost: 720p 60snímků/s.
- **HD** Velikost: 720p 30snímků/s.
- **DVD** Velikost: 640x480 30snímků/s.
- **DVD** Velikost: Velmi rychlý film

Požadavky na rychlost čtení a zápisu na SD kartu pro zaznamenání vysokého počtu pixelů:

No.	Obrázek počet pixelů	Rám	Doporučení	Doba záznamu (4 GB) Přibližně
1	1920x1080 *	30	Class 6	30 minut
2	1280x720 *	60	Class 6	32 minut
3	1280x720 *	30	Class 4	59 minut
4	640x480	30	Class 4	106 minut
5	640x480	120	Class 6	54 minut



\* Nejdelší doba nahrávání je 29 minut najednou.



Když budete realizovat záznam s vyšším počtem pixelů, může docházet k zahřívání uvnitř fotoaparátu. Nejedná se však o vadu fotoaparátu.



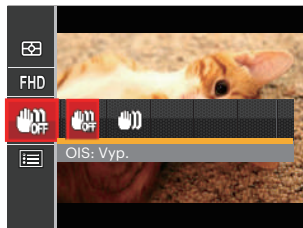
Když je video formát nastaven na 640x480 (120 snímků za sekundu), doba fotografování je 30 sekund, doba přehrávání je 2 minuty.




Při výběru rozlišení 640x480 120 sn./s se nenahrává zvuk.

## OIS (Stabilizace optický obrazu)

Tento režim omezuje rozmazání fotografie způsobené neúmyslným třesem rukou nebo nízkým osvětlením.



-  OIS: Vyp.
-  OIS: Zap.



Režim stabilizace použijte pro snížení rozostření způsobené třesem rukou, v tmavém prostředí.









Rozostření fotografie může způsobit fotografování ve větrném nebo nestálém prostředí (např. pohybující se vozidlo)

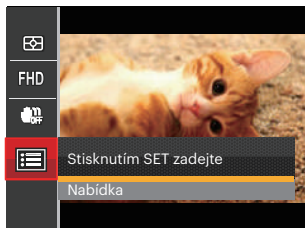












Použitím stativu, naznačují, stabilizátor obrazu je deaktivován.

## Nabídka nastavení videa

Režim: 

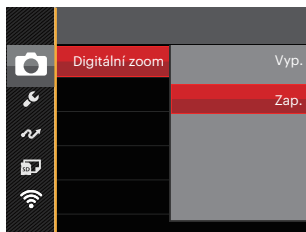
1. Otočením přepínače režimů vyberte  pro přechod na obrazovku záznamu videa.
2. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.



3. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [**▶** ] vstupte do nabídky.
4. Vyberte položky, které chcete nastavit, a stisknutím tlačítka  / [**▶** ] vstupte do nabídky.
5. Stisknutím tlačítek se šipkami [**▲AF**] / [**▼**  ] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.

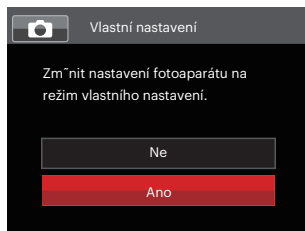
## Digitální přiblížení

Zapněte nebo vypněte digitální zoom.



## Vlastní nastavení

Vlastní nastavení uchovávají aktuální Režim videa a jeho parametry. V režimu Vlastní nastavení ( **CS** ) bude přímo použit uložený režim a parametry.

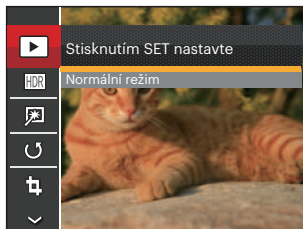




## Nabídka Přehrávání

Režim: ▶

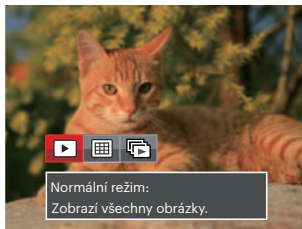
1. Stisknutím tlačítka (▶) zobrazte obrazovku přehrávání a stisknutím tlačítka (SET) vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte položky, které chcete nastavit, a stisknutím tlačítka (SET) vstupte.
3. Stisknutím tlačítek se šipkou [◀🌸] / [▶🔌] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka (SET) potvrďte.



Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete na následujících stranách.

## Režim Přehrávání

Vyberte (▶) a stisknutím tlačítka (SET) zobrazte obrazovku nastavení:

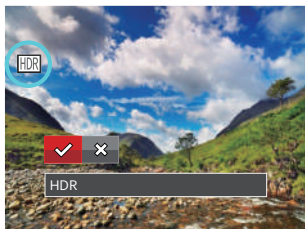


- (▶) Normální režim: Zobrazí všechny obrázky.
  - (🗑️🕒) Režim data: Uspořádáno podle data.
  - (🌸) Režim fotog.: uspořádáno podle skupiny souvislé fotografie.
- (📄) Datová složka se zobrazí v pořadí podle data pořízení snímku.
- (📄) Pokud v paměti není žádný soubor snímku kontinuálního fotografování, pak režim kontinuálních fotografií nelze povolit.


## HDR

Pomocí funkce HDR můžete opravit a optimalizovat přexponované snímky tak, že budou přesněji odpovídat skutečnosti.

Vyberte **HDR** a stisknutím tlačítka **SET** zobrazte obrazovku nastavení:




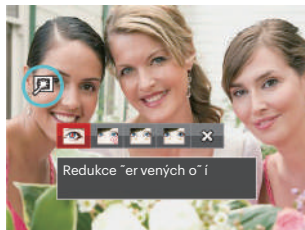
- HDR
- Storno

 Po použití funkce HDR bude obrázek uložen jako nový, a původní soubor je stále uložen v paměti.


## Retuš

Funkce zkrášlení při prohlížení umožní provést zkrášlení pomocí tří individuálních efektů.

Vyberte  a stisknutím tlačítka **SET** zobrazte obrazovku nastavení:





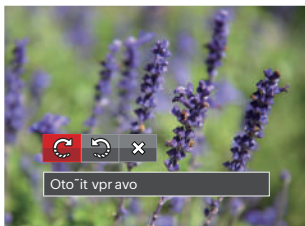
- Redukce červených očí
- Měkká pleť
- Vyjasnění očí
- Zvětšení očí
- Storno




 Pomocí režimu zkrášlování můžete vybrat jeden efekt, nebo kombinaci dvou či tří efektů.



## Otočit

Tímto nastavením můžete změnit orientaci snímku.

Vyberte  a stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku nastavení:





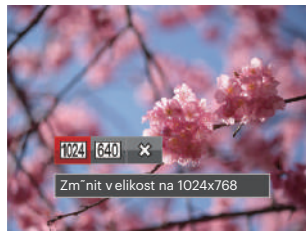
-  Otočit vpravo
-  Otočit vlevo
-  Storno




-  Panoramatickou fotografii a video nelze přetočit.
-  Otočený soubor nahradí původní.



## Změnit velikost

Toto nastavení umožňuje změnit velikost na požadované rozlišení a uložení výsledku jako nové fotografie.

Vyberte  a stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku nastavení:



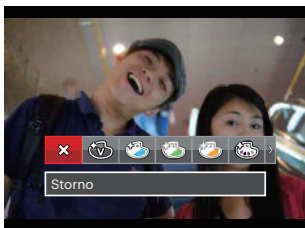
-  Změnit velikost na 1024x768
-  Změnit velikost na 640x480
-  Storno

-  Slouží pouze k úpravě snímků s vysokým rozlišením na snímky s nízkým rozlišením.
-  Velikosti fotografií v panoramatickém režimu nebo režimu otáčení nelze měnit.




















## Barva

Tímto nastavením můžete změnit barevný efekt obrázku. Bude uložen jako nový obrázek a zachován v paměti společně s původní fotografií.

Stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku nastavení:









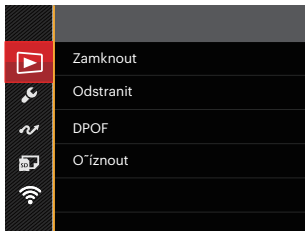
Existují 19 možností:



 Storno	 Sépie	 Vinětace
 Živé	 Částečná barva- červená	 Salon
 Japonský styl (8M)	 Částečná barva-modrá	 Rybí oko
 Italský styl (8M)	 Částečná barva-žlutá	 Odras
 Francouzský styl (8M)	 Částečná barva-zelená	 4 rastry - stylové (2M)
 Punk (4M)	 Negativ (8M)	
 ČB	 Snivý	

## Nabídka nastavení přehrávání

Režim: 

1. Stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku přehrávání, stiskněte tlačítko  a stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte  . Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [**▶⚡**] vstupte do nabídky.

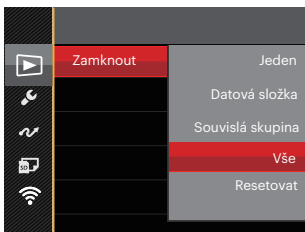


3. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka  / [**▶⚡**] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítek se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.

Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete na následujících stranách.

## Zamknout

Toto nastavení můžete využít k ochraně jednotlivých nebo všech souborů proti nechtěnému vymazání.

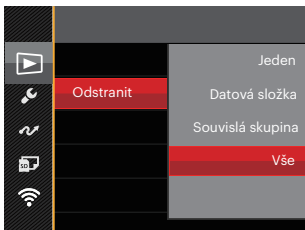


K dispozici jsou 5 možností:

- **Jeden:** Slouží k zamknutí vybrané nechráněné fotografie nebo videa; slouží k odemknutí vybrané chráněné fotografie nebo videa.
- **Datová složka:** Slouží k zamknutí všechny fotografie v datové složce.
- **Souvislá skupina:** Slouží k zamknutí všechny fotografie ve složce souvislých fotografií.
- **Vše:** Slouží k zamknutí všech fotografií a videí.
- **Resetovat:** Zruší ochranu všech fotografií a videí.


## Odstranit

Můžete odstranit jeden nebo všechny soubory s fotografiemi/videi.




K dispozici jsou 4 možnosti:

- Jeden: Odstraní jednu fotografii nebo video.
- Datová složka: Odstraní všechny fotografie v datové složce.
- Souvislá skupina: Odstraní všechny fotografie ve složce souvislých fotografií.
- Vše: Odstraní všechny fotografie nebo videa.

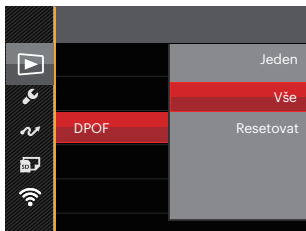
 Indikátor „“ znamená, že je soubor chráněný. Ochranu souboru je nutno odstranit a až pak lze soubor vymazat.

 Vymazáním souboru dojde k vynulování nastavení DPOF.

 Když je jedna fotografie ve složce souvislých fotografií a v datové složce chráněná, bude zachována, ale všechny ostatní fotografie budou odstraněny.

## DPOF (Digitální formát objednávky fotografií)

DPOF umožňuje uložení výběru fotografií k tisku a slouží k uložení nastavení na paměťovou kartu, takže můžete kartu z fotoaparátu předat fotolabu a nemusíte jim říkat, které fotografie chcete vyrobit.






 Pro tisk je zapotřebí tiskárna, která podporuje DPOF.


## Oříznout


Nastavení oříznutí vám umožní oříznout fotografie a uložit je jako nové fotografie. Postup oříznutí fotografie:

1. Výběrem možnosti 「Ano」 potvrďte oříznutí. Páčkou transformátoru vyberte část, kterou chcete oříznout, a pomocí tlačítek se šipkami [▲AF] / [▼] / [☺] / [◀] / [▶] oříznete fotografii.



2. Stisknutím tlačítka  se zobrazí výzva 「Uložit změnu?」. Výběrem  změníte a uložíte snímek. Výběrem  zrušíte změny a vrátíte se obrazovku s výzvou k oříznutí.

 Když je obrázek v zobrazení 640x480, nelze fotografii již oříznout.

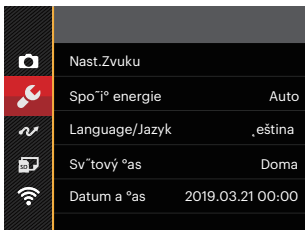
 Po oříznutí už obrázek nelze znovu oříznout.



## Menu Nastavení

Režim: PSAM SCN CS

1. Stiskněte tlačítko v libovolném režimu a stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte položku . Stisknutím tlačítka vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte položku a stisknutím tlačítka / [**▶** ] vstupte do nabídky.



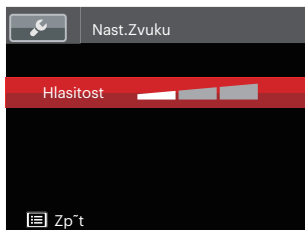
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka / [**▶** ] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte některou volbu a potvrďte stisknutím tlačítka .

Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete na následujících stranách.

## Nast.Zvuku

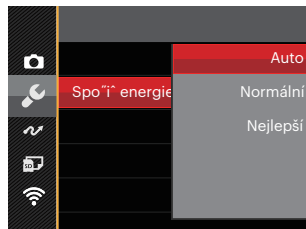
Pomocí tohoto nastavení můžete upravit hlasitost.

Stisknutím tlačítka se šipkou [◀] / [▶] upravte hlasitost a nastavení potvrďte stisknutím tlačítka (SET).



## Spořič energie

Toto nastavení umožňuje šetřit energii a získat maximální provozní dobu baterií. Nastavíte automatické vypínání LCD displeje a fotoaparátu po určité době nečinnosti.



- Auto
- Normální
- Nejlepší

Spořič energie	Interval vypnutí napájení LCD	Interval vypnutí
Auto	3 min	5 min
Normální	1 min	3 min
Nejlepší	30 s	1 min

## Jazyk

Viz část „Změna jazyka“ na straně 25.

## Zóna

Nastavení Zóna (čas. pásmo) je užitečná funkce, pokud cestujete za moře. Tato funkce umožňuje zobrazení místního času na LCD displeji při pobytu v zahraničí.

1. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte místo odjezdu (🏠) a cíl (🌐).
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [◀👤] / [▶⚡] vyberte město, které se nachází ve stejném časovém pásmu, jaké je v poli. Stisknutím tlačítka (SET) potvrďte nastavení.



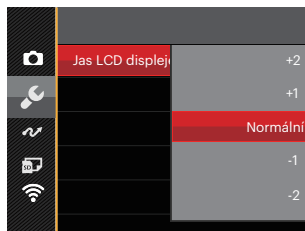
## Datum/Čas

Viz část „Obnovení datumu/času“ na straně 26.

## Jas LCD displeje

Tímto nastavením můžete změnit jas LCD displeje.

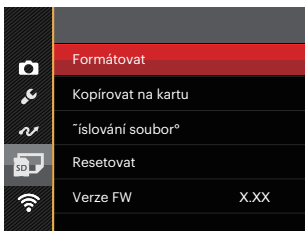
Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] upravte jas na LCD obrazovce a nastavení potvrďte stisknutím tlačítka (SET).



## Nastavení souborů

Režim: PSAM SCN CS

1. Stiskněte tlačítko v libovolném režimu a stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte položku . Stisknutím tlačítka vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte položku a stisknutím tlačítka / [**▶️⚡**] vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka / [**▶️⚡**] vstupte do nabídky.

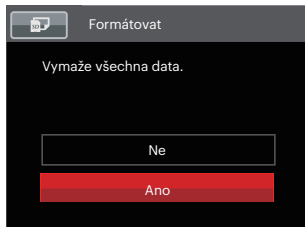


4. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] vyberte některou volbu a potvrďte stisknutím tlačítka .


Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete na následujících stranách.

## Formátovat

Pozor: formátováním můžete vymazat veškerý obsah paměťové karty i zabudované paměti, včetně chráněných fotografií a filmů.

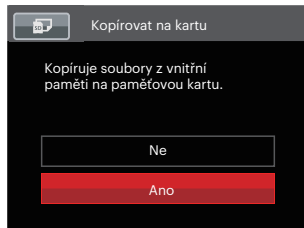



 V případě výběru možnosti 「Ano」 fotoaparát naformátuje svoji paměť.

 Pokud ve fotoaparátu není vložena žádná karta, naformátujte vestavěnou paměť. Pokud je ve fotoaparátu vložena karta, lze naformátovat pouze tuto kartu.

## Kopírovat na kartu

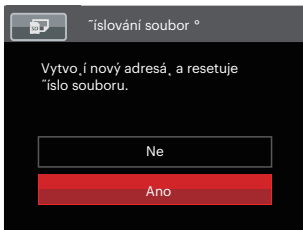
Touto volbou můžete zkopírovat soubory uložené v zabudované paměti na paměťovou kartu.



 Pokud je žádná karta v camera, tato funkce neukazuje.

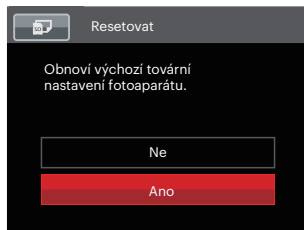
## Číslování souborů

Po pořízení fotografie nebo videa fotoaparát uloží soubor pod pořadovým číslem. Můžete to využít pro reset číslování souborů.



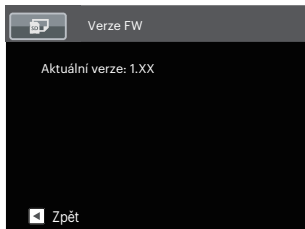
## Resetovat

Touto volbou můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.

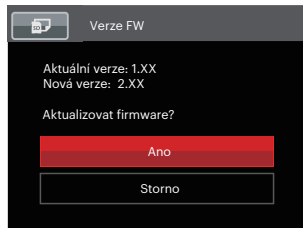


## Verze FW

Touto volbou zobrazíte aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.



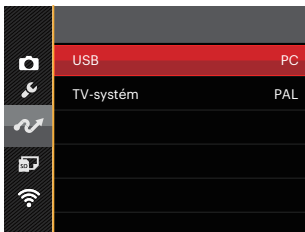
Pokud karta SD obsahuje novou verzi firmwaru, výběrem možnosti 「Ano」 provedte aktualizaci.



# Připojení Nastavení

Režim: PSAM SCN CS

1. Stiskněte tlačítko v libovolném režimu a stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte položku . Stisknutím tlačítka vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte položku a stisknutím tlačítka / [**▶** ] vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka / [**▶** ] vstupte do nabídky.



4. Stisknutím tlačítka se šipkou [**▲AF**] / [**▼** ] vyberte některou volbu a potvrďte stisknutím tlačítka .

Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete na následujících stranách.



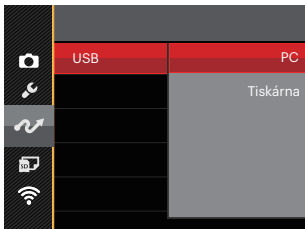
## Připojení k PC

Můžete použít Micro USB kabel pro připojení fotoaparátu ke kopírování (přenos) fotografií do počítače.

### Nastavení režimu USB

Vzhledem k tomu, že Micro USB port fotoaparátu lze nastavit na připojení PC nebo tiskárny, provedením následujících kroků zajistíte, aby byl správně nastaven na připojení k PC.

1. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🔄] vyberte položku «USB» a stisknutím tlačítka (SET) / [▶️⚡] vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítek se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🔄] vyberte položku «PC» a potom stisknutím tlačítka (SET) potvrďte.

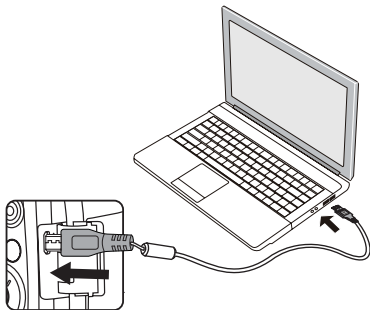


## Přenos souborů na PC

Počítač automaticky rozpozná fotoaparát jako vyjímatelný disk. Poglepejte na ikonu Tento počítač na pracovní ploše, najdete ikonu vyjímatelného disku a zkopírujte soubory a složky z tohoto disku do adresáře na PC, stejně jako při kopírování běžné složky nebo souboru.

Připojení fotoaparátu k PC proveďte následujícím postupem.

1. Ujistěte se, že je počítač zapnutý.
2. Jeden konec Micro USB kabelu připojte k Micro USB port fotoaparátu.
3. Druhý konec kabelu připojte k volnému portu USB na PC.



4. Po dokončení přenosu odpojte Micro USB kabel podle pokynů pro bezpečné odebrání zařízení USB.

## Připojení k tiskárně slučitelné s PictBridge

Technologie PictBridge umožňuje tisknout fotografie uložené na paměťové kartě na tiskárně.

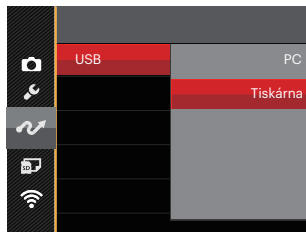
Ke zjištění, zda je tiskárna slučitelná s PictBridge, stačí na obalu najít logo PictBridge nebo nahlédnout do specifikací v návodu. Funkce PictBridge na fotoaparátu umožňuje přímý tisk pořízených fotografií na tiskárně slučitelné s PictBridge pomocí dodávaného Micro USB kabelu bez nutnosti použít PC.

### Nastavení režimu USB

Vzhledem k tomu, že Micro USB port fotoaparátu lze nastavit na připojení PC nebo tiskárny, provedením následujících kroků zajistíte, aby byl správně nastaven na připojení k tiskárně.

1. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte položku「USB」a stisknutím tlačítka (SET) / [▶⚡] vstupte do nabídky.

2. Stisknutím tlačítek se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte položku「Tiskárna」a potom stisknutím tlačítka (SET) potvrďte.

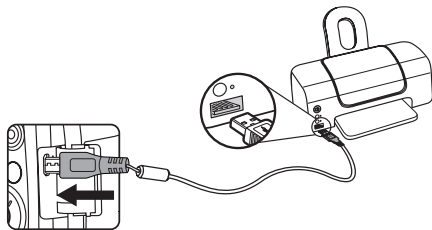


📖 Jakmile se fotoaparát znovu spustí, bude režim USB automaticky přepnut na režim spojení PC.

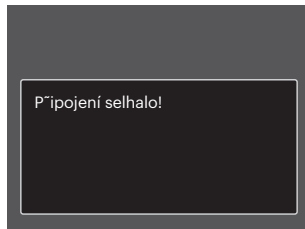
📖 Viz část „PictBridge“ na straně 105.


## Připojte tiskárnu

1. Ujistěte se, že je tiskárna zapnutá.
2. Jeden konec dodávaného Micro USB kabelu připojte k Micro USB port fotoaparátu.
3. Druhý konec kabelu připojte k volnému portu USB na tiskárně.



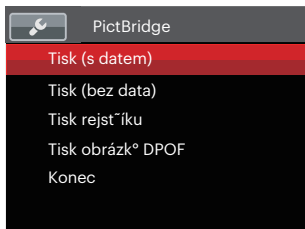
Pokud fotoaparát není připojen k tiskárně slučitelně s PictBridge, objeví se na LCD displeji následující chybové hlášení.



-  Výše uvedené chybové hlášení by se zobrazilo i při nesprávném nastavení režimu USB, v tom případě musíte odpojit Micro USB kabel, zkontrolovat nastavení režimu USB, zkontrolujte, zda je tiskárna zapnuta, a pak zkuste USB kabel připojit znovu.

## Použití menu PictBridge

Po nastavení režimu USB na připojení k tiskárně se objeví menu PictBridge.



Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼☑☺] vyberte položku nabídky a stisknutím tlačítka (SET) / [▶⚡] vstupte do položky.

Podrobnější informace o jednotlivých nastaveních najdete v následujících sekcích.

### Tisk (s datem)

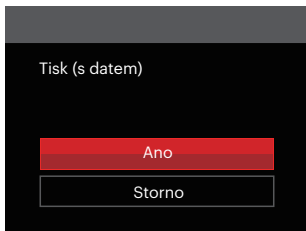
Pokud jste na fotoaparátu nastavili datum a čas, s fotografiemi se ukládá i údaj data a času pořízení. Postup tisku fotografií s údajem data následuje.

1. V nabídce PictBridge vyberte možnost «Tisk (s datem)» a zobrazí se obrazovka níže.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou [◀☑] / [▶⚡] vyberte fotografii, kterou chcete vytisknout.

3. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte počet kopií pro aktuálně zobrazenou fotografii.
4. Stiskněte tlačítko (SET) a objeví se následující obrazovka.



5. Vyberte možnost 「Ano」 a stisknutím tlačítka (SET) potvrďte; vyberte možnost 「Storno」 a stisknutím tlačítka (SET) chcete-li zrušit tisk.


## Tisk (bez data)

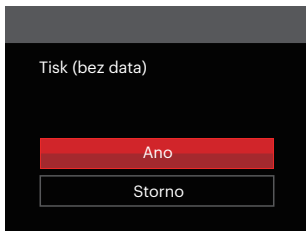
Touto volbou tisknete fotografie bez data.



1. V nabídce PictBridge vyberte možnost 「Tisk (bez data)」 a zobrazí se obrazovka níže.



2. Stisknutím tlačítka se šipkou [◀🗑️] / [▶🔌] vyberte fotografii, kterou chcete vytisknout.
3. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte počet kopií pro aktuálně zobrazenou fotografii.

4. Stiskněte tlačítko  a objeví se následující obrazovka.

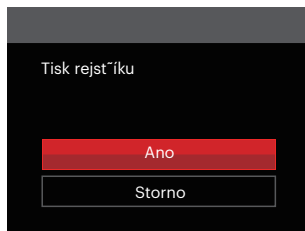




5. Vyberte možnost «Ano» a stisknutím tlačítka  potvrďte; vyberte možnost «Storno» a stisknutím tlačítka  chcete-li zrušit tisk.

## Tisk rejstříku

Pomocí této funkce můžete vytisknout všechny fotografie ve fotoaparátu.

1. V nabídce PictBridge vyberte možnost «Tisk rejstříku» a zobrazí se obrazovka níže.

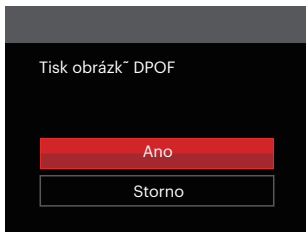


2. Vyberte možnost «Ano» a stisknutím tlačítka  potvrďte; vyberte možnost «Storno» a stisknutím tlačítka  chcete-li zrušit tisk.

## Tisk obrázků DPOF

Tisk DPOF můžete využít, jen pokud předem provedete výběr fotografií k tisku pomocí nastavení DPOF. Viz sekce „DPOF“ na straně 92.

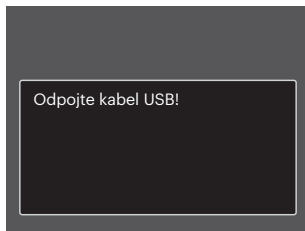
1. V nabídce PictBridge vyberte možnost «Tisk obrázků DPOF» a zobrazí se obrazovka níže.



2. Vyberte možnost «Ano» a stisknutím tlačítka **SET** potvrďte; vyberte možnost «Storno» a stisknutím tlačítka **SET** chcete-li zrušit tisk.

## Konec

Výběrem možnosti «Konec» ukončíte nabídku PictBridge. Na obrazovce se zobrazí zpráva «Odpojte kabel USB!».



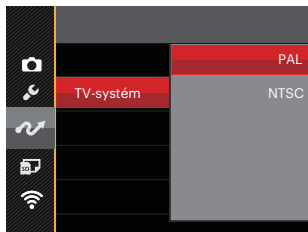
Odpojte USB kabel od fotoaparátu a tiskárny.



## System obrazu

Pro video výstup můžete využít AV kabel (k zakoupení samostatně) a připojit jím kameru a televizi. Připojte jeden konec AV kabelu k USB/AV portu kamery, druhý konec připojte k AV-OUT portu televize. Nastavte formát systému výstupu videa podle vašich požadavků. Postup je následující:

1. Stisknutím tlačítka se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte položku «TV-systém» a stisknutím tlačítka (SET) / [⚡] vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítek se šipkou [▲AF] / [▼🗑️🕒] vyberte možnost «NTSC» nebo «PAL» a potom stisknutím tlačítka (SET) potvrďte.



NTSC: Angličtina, čínština (tradiční), japonština, korejština, vietnamština

PAL: němčina, španělština, italština, čínština (zjednodušená), portugalština, švédština, dánština, finština, indonéština, norština, holandsština, turečtina, polština, thajština, chorvatština, čeština, arabština, hindština, francouzština, ruština, řečtina, maďarština

## Specifikace



„Design a specifikace se mohou měnit bez předchozího upozornění.“

Obrazový senzor	Typ	1/2.3"BSI CMOS
	Efektivní počet pixelů	16.35 megapixelů
	Celkový počet pixelů	16.76 megapixelů
Objektivy	Ohnisková vzdálenost	4,3 mm (šířka) - 223.6 mm (tele)
	35 mm ekvivalent	24 mm (šířka) - 1248 mm (tele)
	Č. F	F2.8 (šířka) - F5.6 ( tele)
	Konstrukce objektivu	13 skupin 15 prvků
	Optický zoom	52x
	Rozsah zaostření	Normální: (šířka) 60cm ~ ∞, (Tele) 300 cm ~ ∞; Makro: 1 cm ~ ∞ (pouze šířka)
Systém automatického zaostření		TTL automatické zaostření
Proti třesu rukou		Stabilizace optický obrazu
Digitální zoom		4x digitální zoom (kombinovaný zoom: 208x)

Počet zaznamenávaných pixelů	Fotografie	(4:3) 16MP: 4608×3456 10MP: 3648×2736 5MP: 2592×1944 3MP: 2048×1536 0.3MP: 640×480	(3:2) 14MP: 4608×3072	(16:9) 12MP: 4608×2592 2MP: 1920×1080
	Film	1920×1080 (30fps), 1280×720 (60fps), 1280×720 (30fps), 640×480 (30fps), Velmi rychlý film: 640×480 (120fps)		
Komprese obrazu		Nejlepší, dobrá, normální		
DCF, DPOF (Ver 1.1) Podpora		Ano		
Formát souboru	Fotografie	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Stereo)]		
Režimy fotografování		Automatický režim, Program AE, Priorita závěrky, Priorita světelnosti, Ruční režim, Zkrášlovač tváře, Wi-Fi režim, Režim záběru, Režim videa, Vlastní nastavení		
Režim záběru		Noční snímek bez stativu, Režim zvíře, Soumrak, Ohňostroj, Vícenásobná expozice, Sport, Noční portrét, Krajina, Portrét, Sníh, Děti, Párty, Panoramatický režim		
Funkce detekce		Obličej, úsměv, mrknutí, kočka, pes		
Optimalizace		Redukce červených očí, Měkká pleť, Rozjasnění očí, Zvětšení očí		
HDR		Ano		

Snímat panorama	Až 360°	
LCD	3.0 palce (460k pixelů)	
Automatické otáčení obrazu	Ano	
Citlivost ISO	Auto, ISO100/200/400/800/1600/3200	
Způsob AF	Jednotlivý AF, Multi AF (TTL-25 bodů), Sledování objektu, Detekce obličeje	
Způsob měření expozice	Umělá inteligence AE (AIAE), průměr, zaměření(fixní v centru rámu), AE obličeje	
Způsob kontroly expozice	Program AE (Zámek AE k dispozici), Priorita závěrky, Priorita světelnosti	
Kompensace expozice	±3EV v 1/3 krocích	
Rychlost závěrky	1/2000 - 30 sekund	
Plynulé fotografování	Ano	
Režimy Přehrávání	Fotka, Index (ikony 9/16), Prezentace, Datum, Nahrání data, Zvětšit (2 až 8krát)	
Ovládání vyvážení bílé	AWB, Denní světlo, Oblačno, Zářivka, Zářivka CWF, Žárovka, Ruční vyvážení bílé, Teplota barev (1900K ~ 10000)	
Blesk	Blesk	Pop-up (Ruční)
	Režimy blesku	Nevynucený, Automatický blesk, Vynucený blesk, Pomalá synch., Pomalá synch.+ Červené oči, Redukce červených očí

Nahrávání médií	Interní paměť: přibl. 8 MB
	Karta SD/SDHC (podpora až 32 GB) (nepodporuje kartu MMC)
Podpora více jazyků	27 jazyků
Konektory	AV-OUT/USB 2.0 (Mikro 5 pin USB)
Wi-Fi	Ano (802.11b/g/n)
Vzdálený hledáček	Ano (přes inteligentní zařízení)
Napájení	Dobíjecí li-on baterie LB-060, 3,7V 1100 mAh, nabíjení uvnitř fotoaparátu
Schopnost fotografování (výkon baterie)	Přibl. 240 snímků (dle norem CIPA)
Provozní podmínky	Teplota: 0 ~ 40°C, Vlhkost: 0 ~ 90%
Rozměry (ŠxVxH)	Přibl. 121,3×85,8×97,5 mm (dle norem CIPA)
Hmotnost	Přibl. 508 (pouze hlavní část)

## Výzvy a varovné zprávy

Zprávy	Popis	Metody restování
Varování! Vybitá baterie.	Baterie fotoaparátu je vybitá. Toto varování upozorňuje, že se fotoaparát vypíná.	Nabijte baterii nebo vložte nabitou baterii.
Zablokovaný objektiv, restartujte fotoaparát.	Objektiv je zaseknutý nebo nějaký cizí předmět zabraňuje normálnímu fungování objektivu.	Resetujte objektiv vypnutím a zapnutím fotoaparátu.
Doporučujeme použít stativ.	Když je aktivována plynulá expozice, zobrazí se tato výzva při prvním zobrazení obrazovky fotografování.	Po 2 sekundách zmizí.
Chyba vnitřní paměti!	Došlo k chybě ve vnitřní paměti.	Zkuste vypnout a znovu zapnout fotoaparát.
Nesprávné zarovnání. Opakujte akci.	Příliš velká odchylka pro panoramatické snímání.	Během snímání držte fotoaparát bez pohnutí, aby bylo zachováno zarovnání.
Varování! Během aktualizace nevypínejte fotoaparát!	Tato zpráva se zobrazí během aktualizace firmwaru.	Zpráva zmizí po aktualizaci a vypnutí fotoaparátu.

<b>Zprávy</b>	<b>Popis</b>	<b>Metody restování</b>
Odpojte kabel USB!	Po přenesení dat a zobrazení výzvy k odpojení kabelu USB se na displeji zobrazí tato výzva.	Zpráva zmizí po odpojení kabelu USB a automatickém vypnutí fotoaparátu.
Připojení selhalo!	Nepodařilo se připojit k počítači, tiskárně nebo televiznímu systému.	Zpráva zmizí odpojením kabelu a přerušením připojení.
Ochrana proti zápisu	Karta SD je zamknutá.	Vypněte fotoaparát a vyjměte kartu SD. Posunutím západky na boční straně karty odemkněte.
Plná karta	Paměťová karta SD je plná.	Buď odstraňte fotografie nebo videa, aby se na kartě uvolnilo místo, nebo vložte jinou kartu s volnou pamětí.
Plná paměť	Vnitřní paměť kamery je plná.	Vymažte soubory nebo vložte paměťovou kartu, která má volnou paměť.


<b>Zprávy</b>	<b>Popis</b>	<b>Metody restování</b>
Chyba karty	Paměťovou kartu po formátování nelze identifikovat.	Zkontrolujte, zda je karta SD kompatibilní s fotoaparátem.
Nezformátovaná karta.	Došlo k chybě paměťové karty	Naformátujte paměťovou kartu. Touto operací budou vymazána všechna data na kartě; chcete data zachovat, nezapomeňte je zkopírovat z karty do jiného zařízení.
Pomalý přístup	Při záznamu videa HD na kartu SD třídy nižší, než 4, bude rychlost zápisu nižší a záznam nebude pokračovat.	Nahraďte kartu SD kartou třídy 4 nebo vyšší.
Nelze zapsat na SD kartu.	Fotoaparát nemůže zapisovat na kartu SD.	Vypněte fotoaparát. Vyjměte a znovu vložte kartu SD, znovu zapněte fotoaparát a opakujte akci. Zkontrolujte, zda karta SD není v zamknuté pozici nebo zda není plná paměť.
Červené oči nezjištěny!	Po stisknutí tlačítka pro odstranění červených očí během retuše při přehrávání není detekováno žádné červené oko.	Zmizí po 2 sekundách a vrátí se do režimu retušování.
Tento obrázek nelze upravit.	Formát souboru nepodporuje úpravy nebo upravený soubor nelze znovu upravit.	Zpráva zmizí po 2 sekundách a systém se vrátí na původní obrázek.



<b>Zprávy</b>	<b>Popis</b>	<b>Metody restování</b>
Překročený maximální počet ve složce.	Když složky na kartě SD překročí maximální počet (999).	Zkopírujte data do svého počítače a naformátujte paměťovou kartu.
Příliš mnoho fotografií pro rychlé zpracování.	Během přehrávání podle data snímky přesáhly specifikace, takže nelze přehrávat podle data.	Po 2 sekundách tato zpráva zmizí a fotoaparát se vrátí do režimu Náhled 3x3 přehrávání.
Nelze rozpoznat soubory.	Formát souboru, který chcete zobrazit, není podporován nebo je soubor poškozen a nelze jej správně načíst.	Tato zpráva souboru se zobrazí pouze po odstranění souboru.
Žádný obrázek	Když stisknete tlačítko přehrávání, ve fotoaparátu nebo na paměťové kartě není žádný soubor s obrázkem.	Zpráva zmizí po 2 sekundách pro návrat na obrazovku fotografování.
Žádný souvislý skupinový soubor.	Když přepnete z režimu přehrávání na režim plynulého focení, není k dispozici žádný souvislý skupinový soubor.	Po 2 sekundách tato zpráva zmizí a fotoaparát se vrátí do režimu Náhled 3x3 přehrávání.
Chráněno! Nelze odstranit!	Soubor je chráněný. Tato zpráva se zobrazí při jeho odstranění.	V části „Ochrana“ odemkněte soubor a zkontrolujte, zda je karta SD odemknutá.

## Řešení problémů

<b>Problém</b>	<b>Možné příčiny</b>	<b>Řešení</b>
Fotoaparát se nezapne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Baterie nejsou správně vloženy.</li> <li>■ Baterie jsou vybité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyměňte vybité baterie za nové.</li> <li>■ Správně vložte baterii.</li> </ul>
Zapnutý fotoaparát se nečekaně vypne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Baterie jsou vybité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyměňte vybité baterie za nové.</li> <li>■ Zkontrolujte, zda se fotoaparát skutečně vypíná a nevstupuje do úsporného režimu. V tomto režimu se po uplynutí časového intervalu nečinnosti fotoaparátu vypne displej LCD.</li> </ul>
Snímek je rozmazaný.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Fotoaparát se při fotografování chvěje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zapněte OIS.</li> <li>■ Při snímání optickým zoomem s vysokým zvětšením (více než 15X) použijte stativ. Fotoaparát přidržíte oběma rukama.</li> </ul>
Nelze ukládat snímky, filmy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Paměťová karta je plná.</li> <li>■ Paměťová karta je zamknutá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Použijte jinou paměťovou kartu nebo odstraňte nepotřebné soubory.</li> <li>■ Odemkněte paměťovou kartu.</li> </ul>

Problém	Možné příčiny	Řešení
Nelze tisknout snímky na připojené tiskárně.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Fotoaparát není správně připojen k tiskárně.</li> <li>■ Tiskárna není slučitelná s PictBridge.</li> <li>■ Tiskárně došel papír nebo inkoust.</li> <li>■ Zasekl se papír.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zkontrolujte připojení fotoaparátu k tiskárně.</li> <li>■ Použijte tiskárnu slučitelnou s PictBridge.</li> <li>■ Vložte papír do tiskárny nebo vyměňte kazetu s inkoustem v tiskárně.</li> <li>■ Vyjměte zaseklý papír.</li> </ul>
Na paměťovou kartu lze zapisovat "pomalu"	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Při použití karty nižší než Class 4 je nahrávání pomalé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pro lepší výkon použijte paměťovou kartu s třídou zápisu 4 a vyšší.</li> </ul>
Na paměťovou kartu nelze zapisovat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Paměťová karta je v režimu ochrany proti přepsání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Odemkněte zámek proti zápisu paměťové karty nebo použijte jinou kartu.</li> </ul>
Příliš mnoho filmů ke zpracování.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Počet fotografií nebo složek na paměťové kartě překročil specifikace, takže přehrávání datové složky nelze zobrazit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Smazat nepotřebné soubory.</li> </ul>
Ikona blesku  se zobrazí na LCD displeji.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aktuální podmínky snímání vyžadují blesk.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zapněte blesk.</li> </ul>



Používání složených filtrů může způsobit, že rohy fotek jsou tmavší, tzv. vinětování, protože se světlo nedostává k snímači. Je to nejvýraznější při použití širokoúhlého záběru. Prosím udělejte si několik zkušebních fotek, abyste viděli dopad používání složených filtrů.



Po změně Wi-Fi hesla, ujistěte se, že znovu zadejte nové heslo na čipové zařízení. Některá čipové zařízení mají funkci užívání výchozího Wi-Fi hesla které kdysi bylo vstupné, před připojením čipového zařízení, prosím ručně odstraňte staré heslo (různé zariadenia fungujú jinak, naleznete v příručce k vašemu zařízení).

### Systémem iOS



### Systémem Android



## Kompatibilita paměťových karet

• Kompatibilní typy SD karet naleznete v tabulce níže (√: Kompatibilní X: Nekompatibilní)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Adaptér pro převod SD karty	SD	SDHC	SDXC
Formátovat	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Kapacita	Až 2GB	4-32GB	64GB-2TB	-	Až 2GB	4-32GB	64GB-2TB
Kompatibilita	X	X	X	√	√	√	X

Znamená to, že se na paměťové kartě zobrazí třída rychlosti zápisu.

Použijte paměťovou kartu s odpovídající rychlostí zápisu pro režim záznamu videa, který má být zaznamenán. (O: Doporučeno X: Nedoporučeno)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Nahrávání videa			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6		V6	X	O	O	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Ochranná známka a Kodachrome, Kodacolor a Ektachrome, logo a obchodní podoba Kodak jsou používány na základě licence od společnosti Eastman Kodak Company.

Všechna další loga, produkty nebo názvy společností, na které se odkazuje v tomto dokumentu, jsou obchodní názvy, ochranné známky nebo registrované ochranné známky jejich držitelů. Držitelé nejsou spojeni s firmou JK Imaging Ltd., s našimi produkty ani s našimi webovými stránkami.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar

Document No/Sequence: U.DIS.0062.1222.cz.04



Ver. 4.0

# KODAK PIXPRO AZ528

DIGITAL CAMERA

## Felhasználói kézikönyv



# Mielőtt Elindul

## Megfelelőségi nyilatkozat

Felelős fél: JK Imaging Ltd.

Cím: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248, USA

Céges webhely: kodakpixpro.com

## INDUSTRY CANADA

Ez a készülék megfelel a kanadai RSS-210 által előírt szabályozásnak.

Ez a készülék megfelel az Industry Canada nem engedélyköteles RSS szabványnak. A működtetés a következő feltételek szerint történjen: (1) Ez a készülék nem okozhat káros interferenciát, valamint (2) e készüléknek el kell fogadnia bármilyen vett interferenciát, beleértve az olyan interferenciát, amely nem kívánt működést okozhat.

## Sugárterhelési nyilatkozat:

Ez a termék megfelel az kanadai hordozható RF expozíciós határértéknek, amely nem szabályozott környezetre meghatározott, és amely biztonságos a kézikönyvben leírt tervezett működésnek megfelelően. További RF expozíció csökkentését lehet elérni, ha a terméket a felhasználó testétől a lehető legmesszebb tartják, vagy a készüléket alacsonyabb kimeneti teljesítményre lehet beállítani, ha ez a funkció rendelkezésre áll.



## Európai vevők részére



Ez a jel [áthúzott kerekes kuka WEEE IV. melléklet] az EU országokban a hulladék elektromos és elektronikus eszközök szelektív gyűjtését jelzi. Kérjük, ne dobja az eszközt a háztartási hulladékgyűjtőbe. Kérjük, a terméktől való megszabaduláshoz használja az országában rendelkezésre álló visszaváltó és begyűjtő rendszereket.



A "CE" jel azt mutatja, hogy a készülék megfelel az európai biztonsági, környezeti és fogyasztóvédelmi követelményeknek. A "CE" jelű kamerákat az európai piacokra szánjuk.

Európa - EK-megfelelőségi nyilatkozat

Ez a készülék megfelel az RED 2014/53/EU az alapvető követelményeinek. Az alábbi vizsgálati módszereket alkalmazták annak érdekében, hogy a termék megfelel-e az RED 2014/53/EU az alapvető követelményeinek:

- EN60950-1/A12:2011+A2:2013

Információtechnológiai berendezések biztonsága

- EN55032:2015/AC:2016 Class B

- EN61000-3-2:2014

- EN61000-3-3:2013

- EN55035:2017

- EN 62479:2010

Az elektronikus és elektromos berendezések vizsgálata az elektromágneses mezőknek az emberekre gyakorolt hatásával kapcsolatos korlátozásokat illetően (0 Hz-300 GHz)

- EN 300 328 V2.2.2 (2019-07)

Szélessávú átviteli rendszerek; 2.4 GHz-es ISM-sávban működő és szélessávú modulációs technikákat használó adatátviteli berendezések.

- EN 301 489-1 V2.1.1 (2017-02)

Elektromágneses kompatibilitás és rádióspektrummal kapcsolatos ügyek (ERM); Rádiókészülékekre és szolgáltatásokra vonatkozó elektromágneses kompatibilitás (EMC) szabvány; 1. rész: Általános műszaki követelmények

- EN 301 489-17 V3.1.1 (2017-02)

Elektromágneses kompatibilitás és rádióspektrummal kapcsolatos ügyek (ERM);  
Rádiókészülékekre vonatkozó elektromágneses kompatibilitás (EMC) szabvány; 17.  
rész: Szélessávú adatátviteli rendszerek egyedi feltételei

## **SAR nyilatkozat**

A rádiófrekvenciás sugárzásra vonatkozó európai követelmények teljesítése érdekében minimálisan XX cm távolságot kell hagyni a felhasználó teste és a készülék (többek között az antenna) között, ha a felhasználó a készüléket a testén viseli.

A rádiófrekvenciás sugárzásra vonatkozó európai követelmények és korlátozások teljesítése érdekében a készülékkel használt, harmadik felek által gyártott kapcsok, tokok vagy hasonló kiegészítők nem tartalmazhatnak fém alkatrészeket. Ha olyan kiegészítőket használ, amelyek nem felelnek meg ezeknek a követelményeknek, akkor elképzelhető, hogy a rádiófrekvenciás sugárzásra vonatkozó követelmények és korlátozások nem teljesülnek, ezért az ilyen kiegészítők használatát kerülni kell.

Alulírott, Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd nyilatkozom, hogy a PIXPRO AZ528 megfelel a vonatkozó alapvető követelményeknek és az 2014/53/EU irányelv egyéb előírásainak.

Manufacturer: Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd

Address: Qiwei Ind Sec, 1st, 2nd, & 3RD Bldg, Lisonglang Village, Gongming Town, Bao'an District, Shenzhen, Guangdong, China



Akkumulátorok: az elhasznált akkumulátorokat a kijelölt gyűjtőhelyeken helyezze el.



Csomagolás: a csomagolás újrahasznosítását illetően tartsa be a helyi szabályozást.

## **Az U.S.A. vevői részére**

Szövetségi Kommunikációs Bizottság Interferencia Közlemény

Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15 részének. A működtetés a következő feltételek szerint történjen: (1) Ez a készülék nem okozhat káros interferenciát, valamint (2) e készüléknek el kell fogadnia bármilyen vett interferenciát, beleértve az olyan interferenciát, amely nem kívánt működést okozhat.

Ezt a készüléket bevizsgálták és megállapították, hogy eleget tett a B osztályú digitális eszközökre vonatkozó korlátoknak az FCC szabályok 15. része szerint. Ezeket a határértékeket úgy tervezték, hogy megfelelő védelmet nyújtsanak a káros interferencia ellen a lakókörnyezetben. Ez a berendezés rádiófrekvenciás energiát generál, használ és sugározhat, és ha nem a használati utasításnak megfelelően telepítik és használják, akkor káros interferenciát okozhat a rádiós kommunikációban. Azonban nincs garancia arra, hogy nem lép fel interferencia egy adott telepítésnél. Ha ez a berendezés káros interferenciát okoz a rádió vagy televízió vételben, amit meg lehet határozni a készülék ki- és bekapcsolásával, akkor a felhasználó az interferenciát az alábbi intézkedések egyikével próbálja meg elhárítani:

- Fordítsa el vagy helyezze át az antennát .
- Növelje a távolságot a berendezés és a vevőkészülék között.
- Csatlakoztassa a berendezést az áramkör egy olyan aljzatához, amelyre nem csatlakozik a vevőkészülék.

Bármilyen változtatás vagy módosítás, amelyet kifejezetten nem hagyott jóvá a felelős fél, érvényteleníthetik a felhasználó jogosultságát a berendezés használatára.

Az adót nem lehet elhelyezni vagy működtetni más antennával vagy adóval együtt.

### **Sugárterhelési nyilatkozat:**

Ez a termék megfelel az FCC hordozható RF expozíciós határértéknek, amely nem szabályozott környezetre meghatározott, és amely biztonságos a kézikönyvben leírt tervezett működésnek megfelelően. További RF expozíció csökkentését lehet elérni, ha a terméket a felhasználó testétől a lehető legmesszebb tartják, vagy a készüléket alacsonyabb kimeneti teljesítményre lehet beállítani, ha ez a funkció rendelkezésre áll.

## Az útmutatóról

Köszönjük, hogy KODAK PIXPRO Digitális Kamerát vásárolt. Kérjük, gondosan olvassa el az útmutatót és őrizze meg biztos helyen a jövőbeni megtekintéshez.

- A JK Imaging Ltd. fenntartja az e dokumentumhoz fűződő jogokat. E kiadvány semmilyen része nem másolható, adható át, írható át, tárolható adat-visszakereső rendszerben vagy fordítható le más nyelvre vagy számítógépes nyelvre bármilyen formában a JK Imaging Ltd. előzetes írásbeli engedélye nélkül.
- Az útmutatóban található kereskedelmi védjegyek csupán azonosításra szolgálnak és a tulajdonosaik tulajdonát képezhetik.
- Ez az útmutató a KODAK PIXPRO Digitális Kamerája használatára vonatkozó utasításokat nyújt. Mindent megtettünk annak biztosítására, hogy az útmutató tartalma pontos legyen, azonban a JK Imaging Ltd. fenntartja a jogot, hogy előzetes értesítés nélkül változtatásokat végezzen.
- A következő jelképek használatosak az útmutatóban, hogy Ön az információt gyorsan és könnyen megtalálja.



A hasznos információt jelöli.

- Az alábbi utasításokban a következő szimbólumokat használhatják a kamera működésének bemutatásához. Ez megkönnyíti a megértést.

「Elem tulajdonságai」: Az kamera felhasználói felületének tulajdonságait「」 szimbólummal jelöltük.

# Biztonsági Megjegyzések

## Biztonsági tudnivalók a kamerával kapcsolatban

- Ne ejtse el a kamerát és ne hagyja, hogy kemény tárgyakkal ütközzön.
- Ne kísérelje meg szétszerelni vagy megjavítani a kamerát.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát poros helyen vagy a tengerparton, hogy ne jusson port vagy homok a készülék belsejébe, amitől megrongálódhat.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát forró környezetben vagy a közvetlen napsütésben.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát erős mágneses térben, pl. mágnes vagy transzformátor közelében.
- Ne érintse meg a kamera objektívjét.
- Ne tegye ki a kamerát közvetlen napfény hatásának hosszú ideig.
- Annak érdekében, hogy megóvja a kamerát a nedvesség okozta rongálódástól, ne használja vagy tárolja a kamerát rendkívül párás környezetben, pl. esőben vagy állóvíz közelében.
- Ha a fényképezőgép véletlenül vízzel kerül kapcsolatba, kapcsolja ki a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a memóriakártyát, és 24 órán belül szárítsa meg.
- Ha a kamerát hideg helyről forró helyre viszi, páralecsapódás történhet a belsejében. Várjon egy ideig, mielőtt bekapcsolná.
- Az akkumulátor és a memóriakártya eltávolítása előtt győződjön meg arról, hogy a kamera ki van kapcsolva.
- Ne használjon dörzshatású, alkohol alapú vagy szerves tisztítószerrel a kamera vázának tisztításához.
- Professzionális lencsetisztító kendővel és megfelelő tisztítószerszel óvatosan törölje le a lencsét.
- Töltse át a képeket és távolítsa el a memóriakártyát a kamerából, ha hosszabb ideig nem fogja azt használni.
- A kamerát száraz és tiszta környezetben tárolja, ha hosszabb ideig nem fogja azt használni.
- Cégünk nem fizet kártérítést a fényképek vagy a videók visszajátszási funkciójában történő meghibásodás miatt, ha azt nem megfelelő használat okozta.

## Az akkumulátor biztonságos használata

- Kérjük, a mellékelt azonos típusú akkumulátort használja.
- A mellékelt töltő segítségével töltsse fel.
- Amennyiben folyadék szivárog az akkumulátorból a kamera belsejébe, vegye fel a kapcsolatot a kiskereskedővel. Ha az akkumulátorból távozó folyadék a bőrével érintkezik, mossa le azonnal a folyadékot tiszta vízzel, és forduljon orvoshoz.
- Az elhasznált akkumulátorok selejtezésekor a helyi (nemzeti vagy regionális) előírások szerint kell eljárni.
- Hogy elkerülje a rongálódását, ne ejtse el az akkumulátort és ne hagyja, hogy kemény tárgyakhoz ütdődjön vagy éles tárgyak megkarcolják.
- Ne hagyja, hogy az akkumulátor fémtárgyakkal (pl. pénzérmeccel) kerüljön érintkezésbe, mert ettől rövidzárlat, kisülés, hő vagy szivárgás keletkezhet.
- Ne kísérelje meg szétszerelni az akkumulátort.
- Ne tegye ki az akkumulátort víznek. Mindig tartsa az akkumulátor érintkezőit szárazon.
- Ne hevítse az akkumulátort vagy dobja tűzbe, mert felrobbanhat.
- Ne tárolja az akkumulátort forró környezetben vagy a közvetlen napsütésben.
- Ha újratölthető Li-ion akkumulátort használnak a kamerában, válassza le a tápfeszültséget, ha az akkumulátor töltés közben túlhevül. Hagyja abba a töltést és várjon, amíg lehűl.
- Ha a kamerát huzamosabb ideig tárolja, vegye ki az akkumulátort és tárolja száraz helyen, amely csecsemők és gyermekek által nem elérhető.
- Hidegebb környezetben az akkumulátor teljesítménye észrevehetően csökken.
- Az akkumulátor behelyezésekor ügyeljen az elemrekesz belsejében feltüntetett pozitív és negatív pólusok elhelyezkedésére. Ne erőltesse a rekeszbe.

## Megjegyzések a memóriakártyákkal kapcsolatban

- Ismert gyártótól származó, eredeti memóriakártyát használjon.
- Használat, illetve új kártya behelyezése előtt formázza a memóriakártyát a kamerában.
- Ne ejtse el a memóriakártyát és ne hagyja, hogy kemény tárgyakhoz ütdőjön, mert ellenkező esetben megrongálódhat.
- Ne kísérelje meg szétszerelni vagy megjavítani a memóriakártyát.
- Ne tegye ki a memóriakártyát víznek. Mindig tartsa szárazon.
- Amikor a kamera be van kapcsolva, ne távolítsa el a memóriakártyát. Ellenkező esetben a memóriakártya megsérülhet.
- Ne szerkessze közvetlenül a memóriakártyán lévő adatokat. Másolja az adatokat a PC-re a szerkesztéshez.
- Ha a kamerát hosszú ideig nem tervezi használni, töltsse le a képeket és távolítsa el a memóriakártyát, majd száraz helyen tárolja.
- Ne módosítsa a memóriakártyán lévő fájlok vagy mappák nevét a PC segítségével, mert előfordulhat, hogy az átnevezett eket nem ismeri fel a kamera, vagy hiba történhet.
- A kamerával készített fotó az SD-kártyán automatikusan generált mappába kerül. Ne tároljon olyan fotókat a mappában, amelyeket nem ezzel a kamerával készítették, mert lejátszáskor nem ismeri fel a képeket.
- Memóriakártya behelyezésekor győződjön meg arról, hogy a kártya levágott sarka illeszkedik a kártyanyílás tetején feltüntetett jelöléshez.

## Egyéb biztonsági tudnivalók

- Ne válassza le a tápfeszültséget vagy kapcsolja ki a kamerát frissítés közben, mert hibás adatok írását eredményezheti, és előfordulhat, hogy a kamerát nem lehet később bekapcsolni.
- Ne akassza a fényképező nyakszíját gyermek nyakába.
- Amikor a kamerát repülőgép fedélzetén használja, tartsa be a légitársaság által előírt szabályokat.
- A gyártási technológia korlátai miatt az LCD-kijelzőn néhány sötét vagy fényes pixel lehet, de ezek nem befolyásolják a fotók minőségét.
- Ne tegye ki az LCD-kijelzőt víznek. Párás környezetben törölje le egy puha, száraz kendővel.
- Ha az LCD képernyő megsérült, különös figyelmet szenteljen a képernyőben lévő folyadékkristályoknak. Ha a következő helyzetek bármelyike fennáll, az alábbi javasolt azonnali intézkedések egyikét végezze el.
  1. A folyadékkristály a bőrével érintkezett, törölje le a bőret száraz ruhával, majd alaposan mossa le szappannal és tiszta vízzel.
  2. Ha szemébe került folyadékkristály, öblítse ki a szemet tiszta vízzel legalább 15 percig, majd kérjen orvosi segítséget.
  3. Ha folyadékkristályt nyelt le, azonnal alaposan öblítse ki a száját tiszta vízzel és próbáljon hányni. Kérjen orvosi segítséget.



# Tartalomjegyzék

Mielőtt Elindul .....	1	Állítsa be a nyelvet és a dátumot/időt az első bekapcsolást követően .....	24
Biztonsági Megjegyzések .....	6	A nyelv átállítása .....	25
Tartalomjegyzék .....	10	Dátum/Idő átállítása .....	26
Felkészülés .....	15	<b>A Különböző Üzem módok</b>	
Kicsomagolás .....	15	<b>Áttekintése .....</b>	<b>27</b>
Rögzítse az objektív fedelet és szíjat ..	16	Kijelzés beállítás .....	27
Az egyes alkatrészek neve .....	16	LCD kijelző .....	28
Akkumulátor és memóriakártya behelyezése .....	19	A fényképezés mód képernyő-ikonjainak áttekintése .....	28
Töltse fel az akkumulátort .....	21	A film mód képernyő-ikonjainak áttekintése .....	29
Be- és kikapcsolás .....	23	A lejátszás mód képernyő-ikonjainak áttekintése .....	30
Állítsa be nyelvét, a dátumot/időt .....	24		

Hogyan fényképezzen.....	31	Vaku mód .....	57
A mód tárcsa használata.....	32	Fehér egyensúly beállítása .....	58
Auto. mód .....	35	Folyamatos felvétel .....	59
Arcszépítő.....	37	EV (fényérték) beállítás.....	60
Wi-Fi mód .....	38	Exponálás kompenzáció.....	60
Jelenetmód .....	45	ISO.....	61
Film mód .....	50	Záróretesz beállítás .....	61
Egyedi beállítások.....	51	Nyílás beállítás .....	62
<b>Alap Működtetés.....</b>	<b>53</b>	Gyors felvételkedzés .....	62
A nagyítás funkció használata.....	53	i gomb funkció menüje .....	63
Fókuszálási beállítások.....	54	<b>Visszajátszás.....</b>	<b>64</b>
Makró mód .....	55	Fényképek és videók megtekintése ...	64
Ön-időzítő beállítása .....	56		

Miniatűr nézet.....	65	HDR .....	74
Nagyítás használata visszajátszáskor (csak pillanatfelvételeknél).....	66	Szépség.....	74
Fotók és videók törlése .....	67	Jelenet .....	75
Diavetítés .....	68	Fényképezési beállítások menü.....	76
Folyamatos csoportos visszajátszás...69		Minőség .....	77
Animációs panoráma lejátszás .....	70	AF segédfény.....	77
<b>A Menük Használata.....</b>	<b>71</b>	Digitális Zoom .....	77
Állókép menü .....	71	Dátum beillesztés .....	78
Fénymérés.....	71	Gyors visszanezés.....	78
Kép méret .....	72	Egyedi beállítások.....	79
OIS (Optikai képstabilizáció).....	73	Film menü .....	80
Folyt. AF.....	73	Fénymérés.....	80
		Videó minőség .....	81

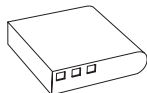
OIS (Optikai képstabilizáció).....	82	Törlés.....	91
Filmbeállítások menü .....	83	DPOF (Digitális Nyomtatási Sorrend Formátum) .....	92
Digitális Zoom .....	84	Vágás.....	92
Egyedi beállítások.....	84	Általános beállítások .....	93
Lejátszás menü .....	85	R.Hang Beáll.....	94
visszajátszás.....	85	Energiatakarékos.....	94
HDR.....	86	Nyelv.....	95
Retusálás.....	86	Időzóna .....	95
Forgatás.....	87	Dátum/Idő .....	95
Átméretezés.....	87	LCD fényerő.....	95
Szín.....	88	Fájl beállítások .....	96
Lejátszási beállítások menü .....	89	Formázás.....	97
Védelem.....	90		

Másolás kártyára .....	97	Videórendszer .....	109
Fájlsorszám .....	98	<b>Függelék.....</b>	<b>110</b>
Alaphelyzet .....	98	Műszaki leírás .....	110
FW-verzió .....	99	Parancssorok és figyelmeztető üzenetek.....	114
<b>Kapcsolati beállítások.....</b>	<b>100</b>	Hibaelhárítás .....	118
Csatlakoztatás PC-hez.....	101		
Az USB mód beállítása.....	101		
Fájlok átvitele a PC-re .....	102		
Csatlakozás egy PictBridge kompatibilis nyomtatóhoz.....	103		
Az USB mód beállítása.....	103		
Nyomtató csatlakoztatása.....	104		
A PictBridge menü használata..	105		

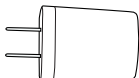
# Felkészülés

## Kicsomagolás

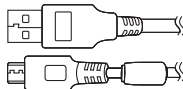
Ön által megvásárolt csomag a következő tételeket tartalmazza. Ha bármi hiányzik vagy sérültnek mutatkozik, kérjük, lépjen kapcsolatba az áru eladójával (A töltő dugója a felhasználás országától/térségétől függően eltérő lehet. A tényleges elem eltérhet).



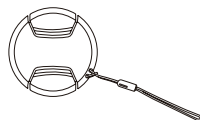
Újratölthető lítium-ion akkumulátor



Hálózati adapter  
(Választható)



Micro USB kábel



Lencsekapak és szij



Szij



Üzembe helyezési útmutató

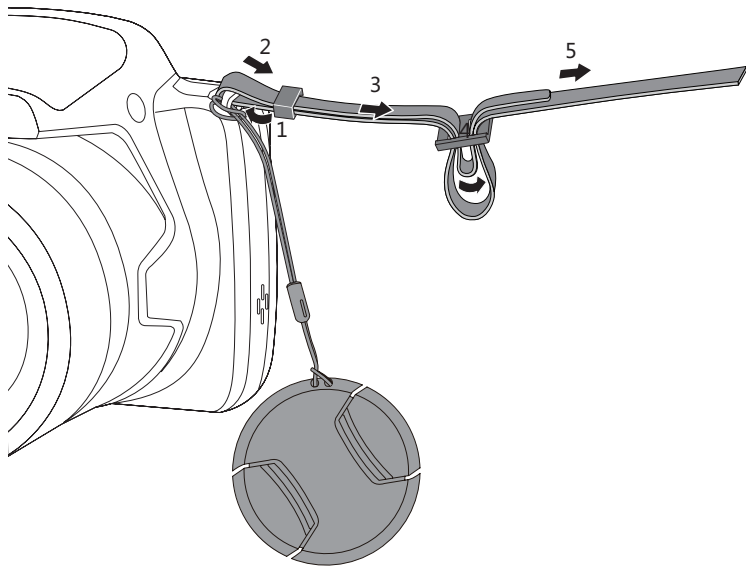


Jótállási kártya

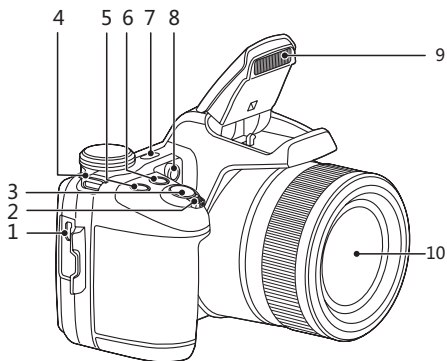




Szervizkártya

Rögzítse az objektív fedelet és szíjat

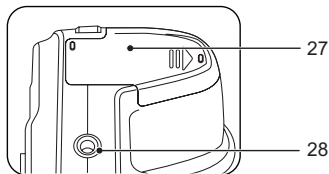
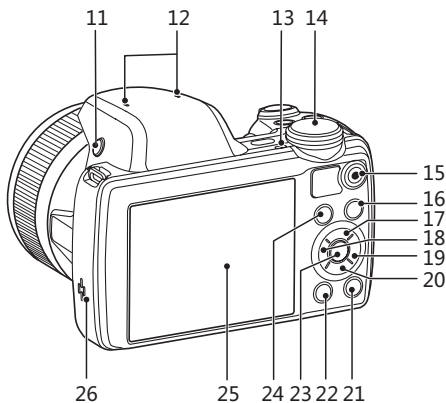


## Az egyes alkatrészek neve



1. Micro USB/AV-port
2. Nagyítási sáv
3. Zárkioldó gomb
4. Csukló szij bújrató
5.  Expozíció kompenzálás gomb
6.  Folyamatos felvétel gomb
7. Áram gomb
8. AF segédfény/  
Az önkioldó lámpája
9. Vakulámpa
10. Lencse

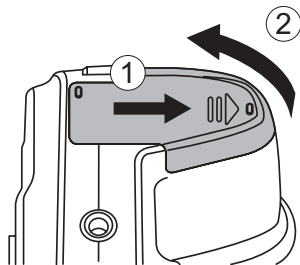




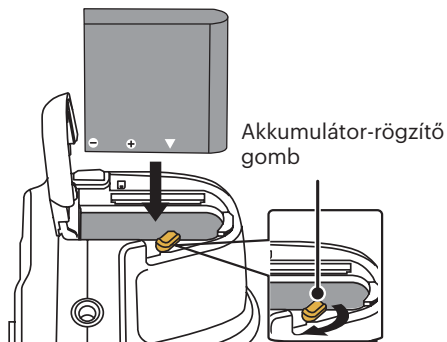
11. Vaku gomb
12. Mikrofon
13. Visszajelző
14. Mód tárcsa
15. Videó gyors rögzítése gomb
16. Menü gomb
17. AF gomb/Felfele gomb
18. Makro gomb/Balra gomb
19. Vaku gomb/Jobbra gomb
20. Törlés gomb/Önkioldó gomb/Lefele gomb
21. Disp gomb
22. Visszajátszás gomb
23. SET gomb
24. I gomb
25. LCD
26. Hangszóró
27. Akkumulátorfedél
28. Fényképezőgép-állvány foglalat

## Akkumulátor és memóriakártya behelyezése

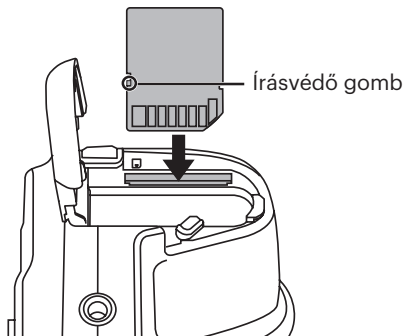
1. A nyílak irányában nyissa ki az elemfedelelet.



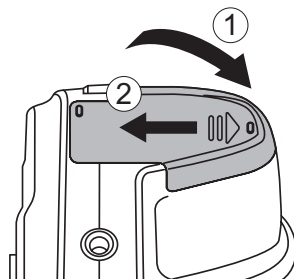
2. Az elemet helyezze be az elemtartóba a negatív és pozitív jelnek megfelelően. Nyomja le az elemet, amíg a helyére nem kattann.





3. Az ábra alapján helyezze be a memóriakártyát a memóriakártyanyílásba.



4. Zárja vissza az elemkamra fedelét.



 A memóriakártya (SD/SDHC) opcionális, ezért a kamera csomagja nem tartalmazza. Külön kell megvásárolni. Eredeti memóriakártyát vásároljon 4 GB és 32 GB közötti kapacitásban a megfelelő adattárolás biztosítása érdekében. A fényképezőgép nem kompatibilis a Micro SD, az Ultra, az Ultra Plus, az Extreme vagy a többi memóriakártya adapterével.

 A memóriakártya eltávolításához nyissa fel az elemkamra fedelét, nyomja meg könnyedén a memóriakártya szélét, így kissé kiugrik, és könnyedén kivethetővé válik.

## Töltse fel az akkumulátort

Mielőtt feltöltené az akkumulátort, ki kell kapcsolnia a kamerát és be kell helyeznie az akkumulátort.

1. Csatlakoztassa a kamerát a töltőhöz egy USB kábel segítségével.
2. Dugja a töltő dugóját egy fali aljzatba az akkumulátor töltéséhez.



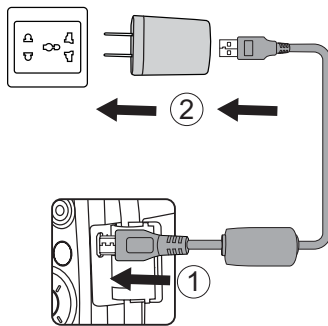
Ha az akkumulátort hosszabb időn át nem használja, a mellékelt töltő segítségével töltse fel az akkumulátort, mielőtt felhasználná.



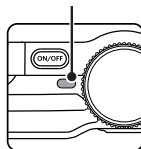
Az akkumulátor élettartamának maximális kihasználása érdekében az első használat előtt töltse legalább 4 órán át.



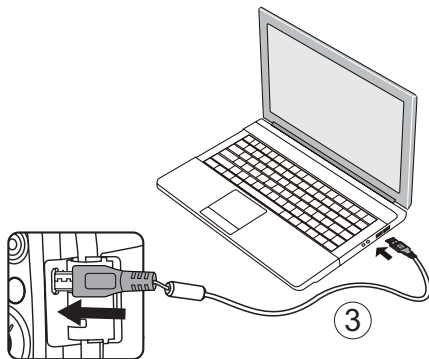
**Töltésjelző:**  
Folyamatos narancs: töltés  
A kijelző kialszik, amint befejeződik a töltés.



Visszajelző



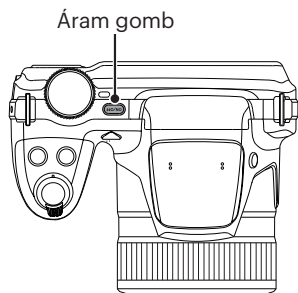
3. A kamera kikapcsolt állapotában a PC-hez is csatlakoztathatja USB-kábel segítségével az akkumulátor feltöltése érdekében.




-  Kérjük, töltsé fel az akkumulátort, amikor a szobai hőmérséklet 0°C és 40°C között van.

## Be- és kikapcsolás

Nyomja meg a Áram gombot a kamera bekapcsolásához. A gép kikapcsolásához nyomja meg a Áram gombot ismét.

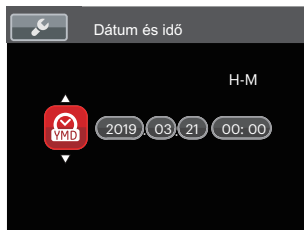


Nyomja le és tartsa le a  gombot a bekapcsoláshoz és a Lejátszás módra váltáshoz.

## Állítsa be nyelvét, a dátumot/időt









### Állítsa be a nyelvet és a dátumot/időt az első bekapcsolást követően

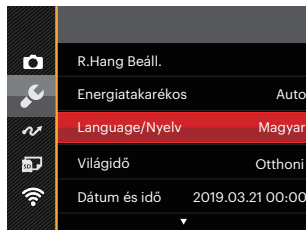
1. Amikor a frissen megvásárolt kamerán először bekapcsolja a tápfeszültséget, megjelenik a nyelvválasztó képernyő.
2. A kívánt nyelv kiválasztásához nyomja meg a nyílombokat.
3. Miután a választás megerősítésképpen megnyomja a **SET** gombot, megjelenik a dátum és idő beállítása képernyő.
4. Nyomja meg a [**◀▶**] / [**⚡**] nyíl gombot a beállítandó elem kiválasztásához: Az idő kijelzése YYYY.MM.DD HH:MM formátumban történik.
5. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] nyíl gombot a beállítandó elem értékének beállításához.
6. Nyomja meg a **SET** gombot az időbeállítások megerősítésképpen, amire megjelenik a pillanatkép képernyő.



## A nyelv átállítása

Miután elvégezte a nyelv első beállítását, kövesse az alábbi utasításokat a nyelv átállításához.









1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [▶️⚡] gombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot a [Language/Nyelv] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [▶️⚡] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a nyíl gombokat a kívánt nyelv kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.
5. Nyomja meg a  gombot, amire megjelenik a pillanatkép képernyő.

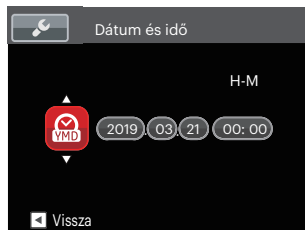
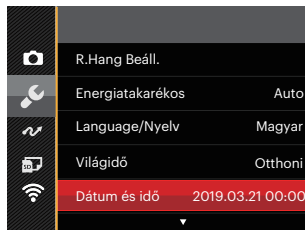




## Dátum/Idő átállítása

Miután elvégezte a nyelv első beállítását, kövesse az alábbi utasításokat a Dátum/Idő átállításához.

1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a  /  /  nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a  /  /  nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  /  gombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja meg a  /  /  nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  /  gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a  /  nyíl gombot a beállítandó elem kiválasztásához: Az idő kijelzése YYYY.MM.DD HH:MM formátumban történik.
5. Nyomja meg a  /  /  nyíl gombot a beállítandó elem értékének beállításához. Ha végzett a beállítással, nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.
6. Nyomja meg a  gombot, amire megjelenik a pillanatkép képernyő.



# A Különböző Üzem módok Áttekintése

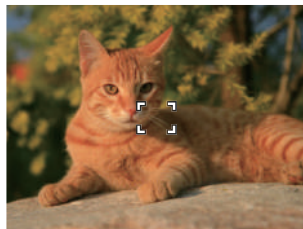
## Kijelzés beállítás

Nyomja meg a **DISP** gombot a beállítások megjelenítéséhez: Klasszikus, Teljes, Ki.

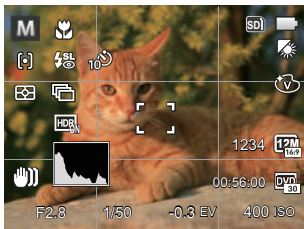
Klasszikus: Kijelzi a szükséges hatás paramétereket



Ki: Csak kijelzi a hatásokat

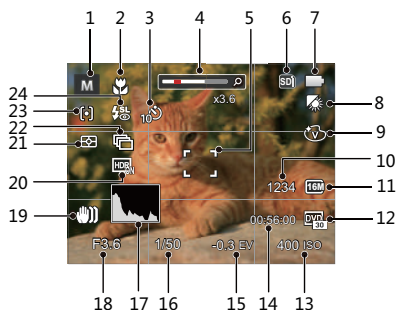


Teljes megnyitás: Kijelzi az összes hatás paramétert, hisztogram és keret rács



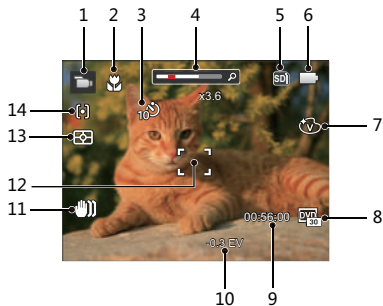
## LCD kijelző

### A fényképezés mód képernyő-ikonjainak áttekintése




- 1 Felvétel mód
- 2 Makró mód
- 3 Önkioldó
- 4 Nagyítás (a zoom kart elforgatásával)
- 5 Fókuszkeret
- 6 Memóriakártya/Belső memória
- 7 Akkumulátor állapota
- 8 Fehéregyensúly
- 9 Szín hatás
- 10 Maradék felvételek száma
- 11 Kép méret
- 12 Videó minőség
- 13 ISO érték
- 14 Maradék felvételi idő
- 15 Exponálás kompenzáció
- 16 Zársebesség
- 17 Hisztogram
- 18 Rekesz érték
- 19 OIS (Optikai képstabilizáció)
- 20 HDR
- 21 Fénymérés
- 22 Folyamatos felvétel
- 23 AF mód
- 24 Vaku mód


## A film mód képernyő-ikonjainak áttekintése



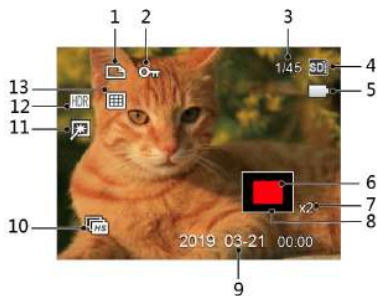
- 1 Film mód
- 2 Makró mód
- 3 Önkidő
- 4 Nagyítás (a zoom kart elforgatásával)
- 5 Memóriakártya/Belső memória
- 6 Akkumulátor állapota

- 7 Szín hatás
- 8 Videó minőség
- 9 Maradék felvételi idő
- 10 Exponálás kompenzáció
- 11 OIS (Optikai képstabilizáció)
- 12 Fókuszkeret
- 13 Fénymérés
- 14 AF mód

 A legjobb eredmények érdekében javasoljuk, hogy használjon SDHC memóriakártyát a videóklipp rögzítéshez.

 Az optikai és digitális nagyítás összeilleszthető maximum 208X-ig. A digitális nagyítás beállítható 4X-tól

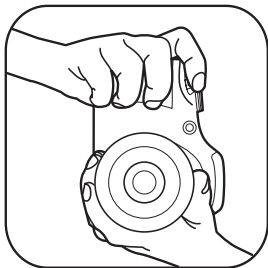
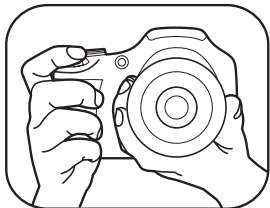
## A lejátszás mód képernyő-ikonjainak áttekintése



- 1 DPOF fájl
- 2 Fájlvédelem
- 3 Memóriaterület (mutatja a fotók jelenlegi és teljes számát)

- 4 Memóriakártya/Belső memória
- 5 Akkumulátor állapota
- 6 Nagyítási terület
- 7 Képi nagyítás aránya
- 8 Hatóterület
- 9 Készítési dátum
- 10 Folyamatos rögzítési csoport lejátszása
- 11 Retusálás
- 12 HDR
- 13 Dátum Mappa


## Hogyan fényképezzen






1. Az ábra szerint két kézzel tartsa a kamerát úgy, hogy az ujjával ne takarja el a vakut és a lensét.
2. Irányítsa a kamerát a tárgyra, majd az LCD-vel keretezze be.
3. Használja a nagyítás kart, hogy a teleobjektív vagy a nagylátószögű pozíciót választhassa, így nagyíthatja vagy kicsinyítheti a tárgyat.
4. Félig nyomja le az exponáló gombot, hogy a tárgyra fókuszálhasson. Amikor a fókuszkeret zöld lesz, nyomja le teljesen az exponáló gombot a fényképezéshez.

## A mód tárcsa használata

A fényképezőgép egy kényelmes mód tárcsával rendelkezik, amellyel egyszerűen választhat a különböző üzemmódok között. A rendelkezésre álló üzemmódok a következők:


Mód neve	Ikon	Leírás
Auto. mód		Ebben a módban megtörténik a fényképezéshez való optimális körülmények beállítása a témának és környezetnek megfelelően. Ez a fényképezéshez leggyakrabban használt mód.
Program AE	<b>P</b>	Más jeleneteknél a felhasználó tetszés szerint válthat az ISO és EV érték között, a fényképezőgép automatikusan beállíthatja a zársebességet és rekeszidő értéket.
Zár prioritása	<b>S</b>	Ez a beállítás lehetővé teszi, a kamera automatikusan beállítja a rekesznyílás értékét /zársebesség alapján és ISO értéket, hogy a legjobb expozíciót eredményezze.
Rekeszprioritás	<b>A</b>	Az (Rekesznyílás prioritás) mód kiválasztásakor beállíthatja a rekesznyílás méretét / az EV és ISO értékét. Nagy rekesznyílás esetén a főtárgyra fókuszál, és a háttér homályos lesz. Kis rekesznyílás esetén a háttér és a főtárgy is éles lesz.

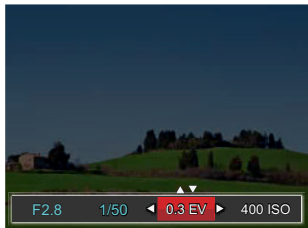
Manuális mód	<b>M</b>	Ebben a módban választásakor kézzel állíthatja be a rekesznyílást / a zársebességet és ISO értékét.
Arcszépitő		Ebben a módban úgy alkalmas képet készíteni az arcról, hogy megszépíti azt.
Wi-Fi mód		Képtávitel és távirányítás engedélyezése az intelligens eszköznek a Wi-Fi-hez történő kapcsolódásával.
Jelenetmód	<b>SCN</b>	Kapcsolja be az előre beállított jelenet módok alkalmazásához az állóképek készítéséhez. Összesen 13 jelenet van.
Film mód		Kapcsolja be videók felvételéhez.
Egyedi beállítások	<b>CS</b>	A felhasználó tárolhatja a gyakran használt felvételi módokat és paramétereket, és erre a módra válthat a gyors beállítás érdekében.








## Mód: **PSAM**

Kövesse az alábbi lépéseket, hogy állítsa be a paramétereket:

1. A módtárcsát fordítsa el, hogy kiválaszthassa a szükséges módot, nyomja meg a  gombot a beállítások konfigurálásához.



2. Nyomja meg a [] / [] nyíl gombot a beállítandó elem kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [AF] / [] nyíl gombot a paraméterek beállításához.
4. Nyomja meg a  gombot a beállítás befejezéséhez és a fényképezés képernyő megjelenítéséhez.

A **PSAM** módban módosítható tételek: (O: opcionális X: Nem opcionális, auto megjelenítés)

Tételek \ Mód	Rekeszérték	Zársebességet	EV érték	ISO érték
<b>P</b>	X	X	O	O
<b>S</b>	X	O	O	O
<b>A</b>	O	X	O	O
<b>M</b>	O	O	X	O



Kérjük, vegye figyelembe, hogy ha egy beállítást nem lehet módosítani egy adott módban, akkor a beállítás értéke továbbra is megjelenik a felvét elkészítési képernyőn.

## Auto. mód

A kamera automatikusan optimalizálja fotóit a legjobb eredmények elérésére.



## Automata

A kamera automatikusan beállítja az expozíciót és a fókuszt, hogy garantálja a jó képeket.

## Tájkép

A tájképekhez az automatikusan a háttérnek megfelelően állítja be a felvételt.

## Portré

Leginkább személyek fényképezésére alkalmas, amikor az arcukon van a hangsúly.

## Éjszakai portré

Ha éjszaka vagy rossz megvilágításnál készít felvételeket, akkor az automatikusan az emberekhez vagy az éjszakai jelenethez állítja be a felvételt.

## Háttér világításos portré

Ha a nap vagy más fényforrás az Ön háta mögött helyezkedik el, akkor az automatikusan az Ön előtt látható motívumhoz állítja be a felvételt a megfelelő képek készítése érdekében.

## Éjszakai tájkép

Az éjszakai jeleneteknél az automatikusan növeli az ISO értéket, hogy kompenzálja a gyenge megvilágítást.

## Makro




Részletesebb közeli képek készítéséhez az automatikusan Makró módba állítja és automatikusan fókuszálja a lensét.

## Arcszépítő +

A fényképezőgép automatikusan beállítja az expozíciót, hogy élethűen rögzítse a bőrtónusokat.

1. Fordítsd a Mód tárcsa a válassza +.
2. Nyomja meg a  gombot, majd a [**▲AF**] / [**▼**  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [**◀**  ] / [**▶** ] nyíl gombot az egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen, illetve a fényképezés módhoz történő visszatéréshez.



-  Effektus 1: Bőrlágyítás
-  Effektus 2: Bőrlágyítás+Szemkiemelés
-  Effektus 3: Bőrlágyítás+Szemkiemelés+Szemnagyítás


## Wi-Fi mód



Képtávitel és távirányítás engedélyezése az intelligens eszköznek a Wi-Fi-hez történő kapcsolódásával.


Használat előtt figyelemmel kell lenni:

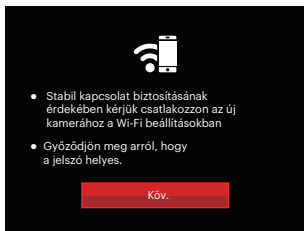
- Az intelligens eszközén lévő operációs rendszer verziója iOS 14 vagy újabb, illetve Android 8.0 vagy újabb legyen. Ha nem, akkor az APP alkalmazása előtt frissítse az intelligens készülékét.
- Ne használja olyan helyen, ahol nagy intenzitású mágneses mező, elektrosztatikus vagy elektromos hullám interferencia van (pl. mikrohullámú sütő mellett), amely hibát okozhat a jelfogadásban.
- A kapcsolat fenntartásához a kamerát 10 méteren belül használja (32,8 láb) jelárnyékolási interferencia nélkül.
- Ne használja a Wi-Fi kapcsolati funkciót repülőgépen.
- A kamera és az intelligens eszköz csak egymáshoz csatlakoztatható.

## Az APP csomag letöltése:

Töltse le egy külön telepítési csomagot az alkalmazás áruházból, (APP név: PIXPRO Remote Viewer  ) majd telepítse azt.

- Android készülékek: Töltse le az App “PIXPRO Remote Viewer”  alkalmazást a Google Play-ről, majd telepítse az interfészen található utasítások szerint.
- iOS készülékek : Töltse le az App “PIXPRO Remote Viewer”  alkalmazást az Apple áruházból, majd telepítse az interfészen található utasítások szerint.

A módtárcsát forgassa el ide , majd lépjen be a Wi-Fi kiválasztási felületbe.




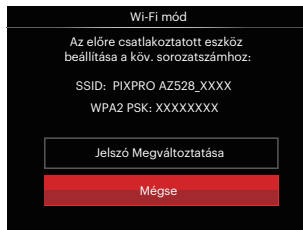
- Köv.: Adja meg az SSID felületet.



A módtárcsát a kapcsolat bontásához forgassa el.

## A kamera beállítása:

Nyomja le a fel/le nyíl gombot a módosítandó opciók kiválasztásához, majd nyomja le a  gombot az opció beállítások felületbe történő belépéshez.




- Jelszó Megváltoztatása: Adja meg a WPA2 PSK jelszó frissítési felületét.

Igen: Új WPA2 PSK jelszó létrehozása.

Nem: Vissza az előző laphoz.

- Mégse: Vissza az előző laphoz.

### **Az intelligens készülék beállítása:**

1. Az intelligens készüléken engedélyezze a Wi-Fi-t, majd keressen környező vezeték nélküli eszközöket.
2. Válassza ki a csatlakoztatandó fényképezőgép SSID azonosítóját, majd a WPA2 PSK után írja be a nyolc számjegyű jelszót a kamerán.
3. Az App engedélyezéséhez kattintson az App ikonra  .

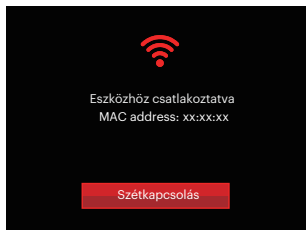
### **Beállítás befejezése:**

Amint az App a kamerához van csatlakoztatva, az intelligens készüléken engedélyezhetők a funkcionális műveletek.

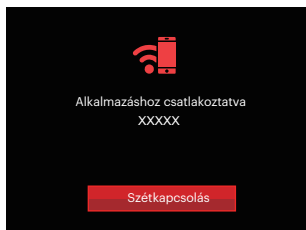


## A Wi-Fi kapcsolat állapotának megjelenítése:

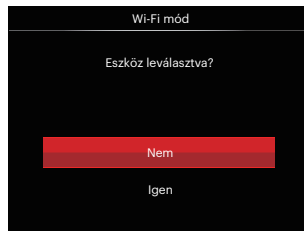
A Wi-Fi sikeresen kapcsolódott de az App nincs engedélyezve.



A Wi-Fi sikeresen kapcsolódott és az App engedélyezett:

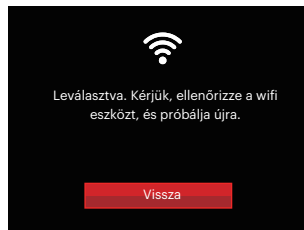


A kapcsolat megszakításához:



- Nem: Tartsa a Wi-Fi kapcsolatot és lépjen vissza az előző laphoz.
- Igen: Bontsa a kapcsolatot és lépjen vissza a Wi-Fi







Az intelligens készülék Wi-Fi megszakítása:

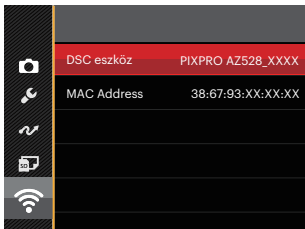



- Vissza: Vissza az SSID felületre.

## Beállítások

A kamera nevét egy gomb leütésével lehet módosítani.

1. Más módokban nyomja meg a  gombot, majd a fel/le gombot a, majd nyomja le a  kiválasztásához. Nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a fel/le nyilgombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot vagy nyilgombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja le a fel/le nyilgombot a módosítandó opciók kiválasztásához, majd nyomja le a  gombot a menübe történő belépéshez.








4. Nyomja le a  gombot a beállítások megerősítéséhez, majd ugorja át a menüt.

## DSC eszköz

A DSC eszköz alapértelmezett neve `PIXPRO AZ528_XXXX`. A DSC eszköz nevét egy gomb leütésével lehet módosítani.



Az interfész ikonok jelentése:

Ikon	Leírás
	Az utolsó betű törlése
	A nagybetűs vagy kisbetűs megjelenítés közti váltás
	A kurzor mozgatása
	A jelbevitel váltása
	Szóköz bevitel

## MAC Address

Ellenőrizze a kamera vezeték nélküli MAC címét.

## App használati utasítás

Hivatkozzon a "PIXPRO Remote Viewer Felhasználói kézikönyv"-re a weboldalon:

Americas / Europe



<http://kodakpixpro.com/Americas/support/downloads.php>

## Jelenetmód SCN

A 13 jelenet mód közül kiválaszthatja a kívántat a felvételi körülményeknek megfelelően. A kamera ilyenkor automatikusan kiválasztja a megfelelő beállítást.


1. Fordítsd a Mód tárcsa a válassza **SCN** .
2. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼** **☒** **☺**] / [**◀** **☺**] / [**▶** **⚡**] nyilgombokat egy jelenet kiválasztásához, majd a **SET** gombot megerősítésképpen.





3. Ha megakarja változtatni a jelenetet, nyomja meg a **☒** gombot és aztán a **SET** gombot, végül pedig a [**▲AF**] / [**▼** **☒** **☺**] / [**◀** **☺**] / [**▶** **⚡**] nyilgombokat a jelenet újraválasztásához.

Jelenet	Magyarázat
 Kézi, éjszakai	Csökkenti az elmosódást a kis megvilágítású / sötét jelenetekhez.
 Kisállat mód	A kamera automatikusan elkészíti a képet, ha kutya/macska arcot észlel.
 Naplemente	Napnyugtához. Erős napfényben való fényképezéshez.
 Tűzijáték	Éjszakai tűzijátékhoz. Kis zársebesség a briliáns képekhez.
 Többszörös expo.	Mozgó tárgyakra (max. 7) ugyanazon háttérben történő fényképezéséhez megfelelő.
 Sport	Gyorsan mozgó témákhoz. Elmosódás nélkül rögzíti a gyors jeleneteket.
 Éjszakai portré	Éjszakai jelenet előtti portrékhoz.
 Tájkép	Tájképhez. A zöld és kék élénk visszaadásához.
 Portré	Portrék készítéséhez .
 Hó	Havas körülmények esetén. Élethűen adja vissza a természetes, tiszta, fehér jeleneteket.
 Gyermekek	Gyerekekhez és háziállatokhoz. A vakku a szem védelme érdekében letiltva.
 Buli	Beltéri bulik megörökítéséhez megfelelő, akár kedvezőtlen fényviszonyok esetén is.
 Panoráma mód	Legfeljebb 360° fokos tájképhez. Ez a funkció lehetővé teszi a panorámanézetek készítését lényegesen bővebb tartalommal, mint egy fényképen.




## Kézi, éjszakai

-  Gyorsan készít 4 db - 8M vagy annál kisebb - fotót, majd tiszta éjjeli képként átfedi egymást.

## Kisállat mód

-  Macska/kutya arc észlelésekor egy fehér fókuszáló keret jelenik meg. A kamera fényképet készít és elmenti azt függetlenül attól, hogy sikeres volt-e a fókuszálás (ha igen, akkor zöld fókuszáló keret jelenik meg; ha nem, akkor narancssárga).
-  Maximum 10 kutya/macska arc észlelhető egy időben.









## Többszörös expo.

-  A fényképezéskor tartsa szilárdan a kamerát. Nyomja le és tartsa lenyomva az exponáló gombot 7 kép folyamatos lefényképezéséhez, amely aztán automatikusan leáll. A fényképezés leállításához engedje félig el az exponáló gombot.
-  A felvételhez a tárgyak csak balról jobbra lesznek mozgatva. Más irányból mozgó tárgyak nem lesznek felvéve.
-  A fényképezési effektusra hatással van, ha a tárgy túl gyorsan vagy túl közel mozog.

## Panoráma mód

Kövesse folyamatos és stabil fényképezőgép mozdulattal a nyilat ultra széles, akár 360 fokos panorámakép készítéséhez.

Hajtsa végre az alábbi lépéseket:

1. Válassza Panoráma mód (  ), majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.
2. A felvétel irányának kiválasztásához nyomja meg a [AF] / [] / [] / [] / [] nyíl gombokat. (Ha nem választja ki, akkor alapértelmezésként a jobb oldali irány lesz felhasználva) Két (2) másodperccel később a kamera készen áll a fényképezésre. A  gombot is megnyomhatja, illetve félig lenyomhatja az exponáló gombot, hogy felkészüljön a képek készítésére.
3. Komponálja meg a felvételt az LCD kijelzőn és félig nyomja le a zárkioldó gombot a témára élesítéshez. Miután élessé vált a kép, nyomja le teljesen az exponáló gombot az első kép elkészítéséhez. Ekkor megjelenik a panoráma összefűzésének folyamatát mutató párbeszédpanel a kijelzőn.



4. A beállított irány szerint forgassa el a kamerát. Ha az elforgatási szög nem haladja meg a kamera érzékelési szögét, akkor a jelző nyílnál a folyamatot jelző panel részben pirossá válik. Amikor teljesen piros lesz, a panoráma fényképezés befejeződött.







A panorámaképek flash lejátszással játszhatók le. Nézze meg a video panorámalejátszása részt az 70. oldalon.



Felvétel közben a fényképezés, vaku, önkioldó, makro mód és az expozíció-kompenzáció nem elérhető. Az élességállítás ilyenkor nem elérhető.



Panoráma rögzítése közben nyomja meg a  gombot a fényképezés megszakításához és az elkészült képek mentéséhez. Nyomja meg a [  ] nyíl gombot a fényképezés megszakításához és az elkészült képek mentésének elvetéséhez.





Panoráma rögzítése közben, ha a kamera mozgása nem megfelelő, vagy a szög eltér a belső beállításoktól, az LCD-n figyelmeztető üzenet jelenik meg 「Hibás igazítás. Próbálkozzon újra.」, és megtörténik az eddig elkészített képek mentése.



## Film mód

Kapcsolja be a videók felvételéhez.

Hajtsa végre az alábbi lépéseket:

1. Fordítsd a Mód tárcsa a válassza , és ez adja meg a mozivászon.
2. Nyomja meg a  gombot vagy a Zárszerkezet gombot a videófelvétel elindításához.



3. A felvétel befejezése után nyomja meg a  gombot vagy a Zárszerkezet gombot a video a felvétel leállításához. A kamera elmenti a videót és visszatér a felvételi képernyőre.



A felvételi folyamat, a nagyító kar elforgatásával a tárgyat nagyíthatja/kicsinyítheti.

## Egyedi beállítások CS

A felhasználó tárolhatja a gyakran használt felvételi módokat vagy jelenet mód és paramétereiket, és erre a módra válthat a gyors beállítás érdekében.

### Beállítások CS módban (nem beállított vagy a reset utáni állapot):

1. Forgassa el az üzemmód-tárcsát a(z) **CS** mód kiválasztásához és lépjen a beállítások képernyőre az alábbi ábrán látható módon:



2. Ahogy az ábra mutatja, nyomja le a [] / [] gombot a felvételi mód kiválasztásához, amelyet mint **CS** határoz meg, majd nyomja meg a gombot a fényképezési képernyőbe történő belépéshez.

3. Ahogy az ábra mutatja, nyomja le a gombot és válassza ki, hogy folytatja-e a **CS** mód beállítását vagy átugráshoz elforgatja-e a módtárcsát.





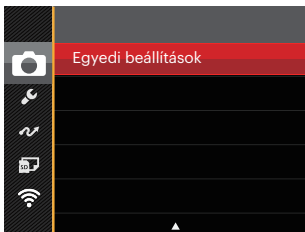
### Egyéb módok beállítása (használja ezt a módszert más egyéni beállítás kiválasztásához):

1. Válasszon bármely tárolandó mód vagy jelenet mód közül.
2. Állítsa be a kívánt paramétereiket a jelenlegi módban.

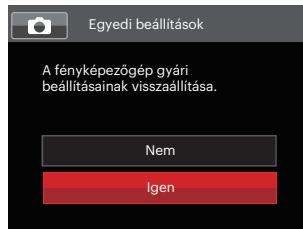
3. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a  /  /  nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.

4. Nyomja meg a  /  /  nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  /  gombot a menübe történő belépéshez.


5. Nyomja meg a le nyíl gombot az **「Egyedi beállítások」** elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  /  gombot a menübe történő belépéshez.




6. Válassza ki az **「Igen」** elemet a mentéshez, vagy a **「Nem」** elemet, ha mégsem kívánja menteni.



7. Forgassa az üzemmódválasztó tárcsát az egyéni beállításokra (**CS**) váltáshoz.
8. Megtörténik a legutóbb tárolt fotóbeállítások előhívása.

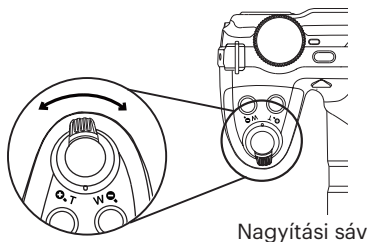
 A **CS** mód első alkalommal történő használatakor az **CS** módnál nincs eltárolt előre beállított paraméter.

 Ha szeretné törölni a(z) **「Egyedi beállítások」** panoráma beállítását, nézze meg a visszaállítás funkció használatát a 98. oldalon.

# Alap Müködtetés

## A nagyítás funkció használata

A fényképezőgép kétféle zoom funkcióval rendelkezik: Optikai zoom és digitális zoom. A fénykép készítése közben nyomja meg a fényképezőgép Zoom kart a tárgy közelítéséhez vagy távolításához.



Amikor az optikai zoom eléri a határértéket, oldja ki és forgassa a zoom kart T helyzetbe az optikai és a digitális zoom közötti átkapcsoláshoz.

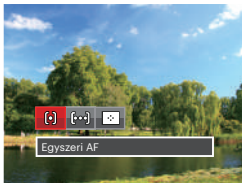


Zoom jelző

## Fókuszálási beállítások

A különféle fényképezési módokban különféle élességállítási módok közül választhat. Ez a funkció **PSAM** módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:

1. Nyomja meg a [▲AF] nyíl gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez.



2. Nyomja meg a [◀🌿] / [▶⚡] nyíl gombot a következő 3 mód valamelyikének kiválasztásához:

- [🌿] Egyszeri AF  
A fókusz keret az LCD közepén jelenik meg a motívumra való fókuszáláshoz.
- [🌿🌿] Több AF  
A kamera egy széles területen automatikusan fókuszál a motívumra, hogy megtalálja a fókuszt.
- [👁️] Témakövetés  
A mozgásban lévő téma intelligens követése élesítés közben.



3. Nyomja meg a [SET] gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.



A cél követés fókuszálási funkciója után, a cél követés csak akkor valósul meg, ha a fókuszálás az Ok-on van.



## Makró mód



Használhatja a makró fényképezés üzemmódot, hogy kis tárgyról vagy közlelről készítsen fényképeket. Ez a mód lehetővé teszi, hogy használja a zoomot akkor is, amikor közel van a tárgyhoz.


Ez a funkció **PSAM**   módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:

1. Nyomja meg a [] nyíl gombot a makro menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a [] / [] nyíl gombot a következő 2 mód valamelyikének kiválasztásához:

-  Makro ki  
Az opciót a makró letiltásához használjuk.
-  Makro be  
Válassza ezt az opciót, ha a lencséhez közelebbi tárgyra akar fókuszálni (a W oldalon a fényképezési távolságnak 1 cm-nél nagyobboknak kell lennie).

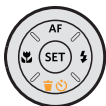
3. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

## Ön-időzítő beállítása



Ezzel a funkcióval rendszeres időközönként készíthet képeket. A kamerát be lehet állítani 2 másodperces késleltetésre, 10 másodpercre a kioldó megnyomása után, vagy mosolygás utáni fényképezésre.



Ez a funkció **PSAM** módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:



1. Nyomja meg a [▼ ▾ ☺] nyíl gombot az önkioldó menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a [◀☺▶] / [▶⚡] nyíl gombot a következő 4 mód valamelyikének kiválasztásához:


-  **Önkioldó ki**  
Letiltja az önkioldó használatát.
-  **Önkioldó 2 mp**  
Egyetlen kép felvétele történik 2 másodperccel a zárszerkezet gomb lenyomása után.

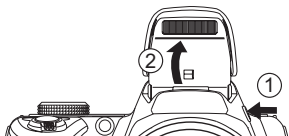
-  **Önkioldó 10 mp**  
Egyetlen kép felvétele történik 10 másodperccel a zárszerkezet gomb lenyomása után.
  -  **Önkioldó Mosoly**  
Nyomja meg az exponáló gombot, amire azonnal elkészül egy kép mosolygós arc észlelése esetén.
3. Nyomja meg a [SET] gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

-  Az önkioldó engedélyezésekor a zár vagy a [▼ ▾ ☺] nyíl gombot megnyomásakor letilthatja az önkioldót és visszatérhet a képkészítési képernyőre, és megtarthatja az önkioldó beállítást.
-  A mosolyészlelés engedélyezésekor az exponáló gomb vagy a [SET] gomb lenyomása letilthatja az időzítőt és visszatérhet a fényképezési képernyőre, amíg az időzítő mosoly beállítást megtartja.

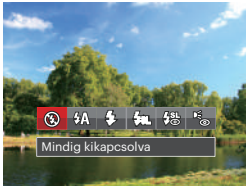
## Vaku mód

A vaku a jelenethez kiegészítő világítást biztosít. A vakut rendszerint akkor használják, ha a fény ellenében a tárgyat akarják megvilágítani, ezenkívül sötétebb jelenetek felméréséhez és fényképezéséhez is megfelelő az expozíció javítása érdekében. Ez a funkció **PSAM** módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:

1. Nyomja meg a vaku felnyitó  gomb a vaku kinyitására.









2. Nyomja meg a  nyíl gombot a vaku beállítások menü megnyitásához.



3. Nyomja meg a  /  nyíl gombot a következő 6 mód valamelyikének kiválasztásához:


-  Mindig kikapcsolva  
A vaku kikapcsolva.

-  Automata vaku  
A kamera vaku automatikusan felvillan a létező fényviszonyoknak megfelelően.
  -  Mindig bekapcsolva  
A kép készítésekor a vaku villan egyet, és kiegészíti az adott jelenethez rendelkezésre álló fényt, illetve segít megszüntetni az árnyékokat.
  -  Lassú vakuszinkron  
Ez lehetővé teszi, hogy éjszaka fotókat készíthessen emberekről, amelye tisztán mutatják az alanyokat és az éjszakai háttérrel. Állvány használata javasolt.
  -  Lassú vakusz.+Vörös-szem  
Ezt a módot alkalmazza a lassú szinkron és vörös szem csökkentés céljából.
  -  Vörösszem-eltávolítás  
A kamera egy rövidet villan mielőtt a képen felveszi, hogy csökkentse a vörös szem hatást.
4. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.



## Fehér egyensúly beállítása










A fehéregyensúly funkcióval a különböző fényforrásokhoz állíthatja a színhőmérsékletet. Ez a funkció **PSAM** módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:

1. Nyomja meg a  gombot a Fehér egyensúly menübe történő belépéshez.



2. Nyomja meg a [] / [] nyíl gombot a következő 8 mód valamelyikének kiválasztásához:

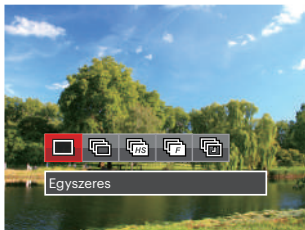
-  AWB
-  Napfény
-  Felhős
-  Fénycső



-  CWF fénycső
  -  Izzófény
  -  Manuális fehéregy. (Nyomja le teljesen az exponáló gombot a fehéregyensúly méréséhez.)
  -  Színhőmérs. (1900K~10000K)  
Nyomja meg a [] **▲AF**] / [] ] nyíl gombot a „K érték beállítása” elem megnyitásához. Nyomja meg a [] nyíl gombot a K érték menü bezárásához.
3. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.



## Folyamatos felvétel




Ez a funkció **PSAM** módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:



1. Nyomja meg a  gombot a sorozatfelvétel menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a  /  nyíl gombot a következő 5 mód valamelyikének kiválasztásához:

-  Egyszeres  
Csak egyetlen felvétel rögzítése.
-  Foly. felvétel  
Több, mint egy kép folyamatos felvétele.









-  Nagy sebesség (VGA)  
Folyamatos felvétel VGA pixellel.
-  Gyors (4M)  
Folyamatos felvétel 4M pixellel.
-  Gyorsított  
Fényképezés előre beállított időközellel (30 mp/ 1 perc/ 5 perc/ 10 perc).

3. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.
  4. Nyomja meg az exponáló gombot a folyamatos felvétel indításához.
-  Folyamatos fényképezési módban a vaku automatikusan a következőre áll: Mindig kikapcsolva, annak érdekében, hogy több egymást követő gyors exponálást érheszen el.




## EV (fényérték) beállítás

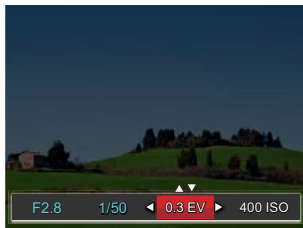
kamera EV (fényérték) funkció menüje, azon belül számos funkció, mint az EV beállítás, ISO, Záróretesz beállítás, Nyílás beállítás, stb. itt találhatóak. A megfelelő funkció beállításokkal jobb képeket tud csinálni.

Kövesse a következő lépéseket, a beállításokhoz:

1. Nyomja meg a  gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez.
2. Nyomja meg a  /  nyíl gombot a beállítási lehetőségek kiválasztásához.
3. Nyomja meg a  AF /    nyíl gombot az opció értékeinek beállításához.
4. Nyomja meg a  gombot a beállítások befejezéséhez, és a kamera indításához.

### Exponálás kompenzáció

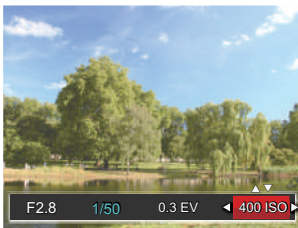
Állítsa be a kép fényerejének módosításához. Ha a fényképezett téma és a háttér között igen nagy a kontrasztkülönbség, megtörténik a kép fényerejének megfelelő beállítása. (Beállítható **PSA**    módban )



Az expozíció értéke EV -3.0 és EV+3.0 között állítható be.

## ISO

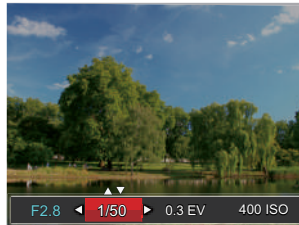
Az ISO funkcióval a kamera érzékelőjének érzékenységet lehet beállítani a jelenet fényereje alapján. A sötét környezetekben való teljesítmény javításához magasabb ISO érték szükséges. Másrészt viszont fényes körülmények között alacsonyabb ISO értékre van szükség. (Beállítható **PSA M** módban )



Az ISO beállítási lehetőségei: automatikus, 100, 200, 400, 800, 1600 és 3200.

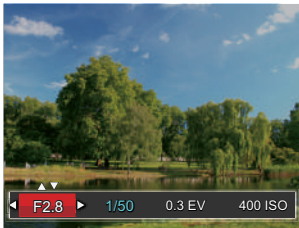
## Záróretesz beállítás

A zársebességhez a kamera automatikusan beállíthatja azt a rekesznyílás értéket, amely megfelel a manuálisan beállítandó rekesznyílás értékének, így a legmegfelelőbb expozíciót érve el. A zársebesség módosításával a tárgy mozgása kimutatható. Nagy zársebességgel tisztán lefényképezhető egy gyors mozgású tárgy mozgása, alacsony értékkel pedig olyan kép készíthető, ahol a gyors mozgású tárgynak a mozgása érezhető erőteljesen. (Beállítható **SM** módban )




## Nyílás beállítás


Beállíthatja a rekesznyílás méretét. Nagy rekesznyílás esetén a főtárgyra fókuszál, és a háttér homályos lesz. Kis rekesznyílás esetén a háttér és a főtárgy is éles lesz. (Beállítható **AM** módban)



## Gyors felvételkészítés


Felvételi módban nyomja meg a  gombot, hogy közvetlenül a felvételi állapotba lépjen, és készítse el a felvételt.








A felvétel befejezése után nyomja meg a  gombot vagy a Zárszerkezet gombot a video a felvétel leállításához. A kamera elmenti a videót és visszatér a felvételi képernyőre.

## i gomb funkció menüje

Képek színes beállításánál különböző színes effektusokat készíthet.












Ez a funkció **PSAM**  módban módosítható, a beállítás konfigurálásához kövesse az alábbi lépéseket:

1.  gomb megnyomásával kiválaszthatja a kép szín beállításait.
2. Nyomja meg a [] / [>] nyilgombot a kép színbeállítási lehetőségeinek kiválasztásához.

 (  ) opcionális elemet jelképez rögzítés módban.







Öt (20) színbeállítási lehetőség áll rendelkezésre fényképezés módban **PSAM**:

 Normál (  )	 Szépia (  )	 Vignettálás
 Élénk (  )	 Részszín-vörös (  )	 Salon
 Japán stílus	 Részszín-kék (  )	 Halszem
 Olasz stílus	 Részszín-sárga (  )	 Tükröződés
 Francia stílus	 Részszín-zöld (  )	 4 mező - Stílusos (2M)
 Punk	 Negatív	 Rajz
 Fekete-fehér (  )	 Álomszerű	

# Visszajátszás

## Fényképek és videók megtekintése

A fényképek és videók LCD kijelzőn való megtekintéséhez:

1. A  gomb lenyomása után a legutoljára készített fénykép vagy videofelvétel jelenik meg az LCD.
2. Használja a [] / [] nyíl gombokat a belső memórián és a memóriakártyán tárolt fényképek és videó klipek között.
3. A kiválasztott videó klip lejátszásához nyomja meg a  gombot a Videó klip lejátszás módhoz.

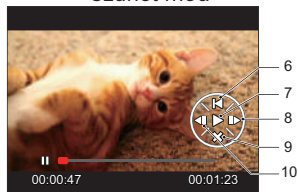
Videó visszajátszásakor egy kezelési útmutató jelenik meg a képernyőn. Nyomja le a megfelelő gombot az adott funkciók engedélyezéséhez.

Lejátszás mód



1	Hangerő felemelés
2	Szünet
3	Gyorsan előre
4	Hangerő csökkentés
5	Visszacsévézés

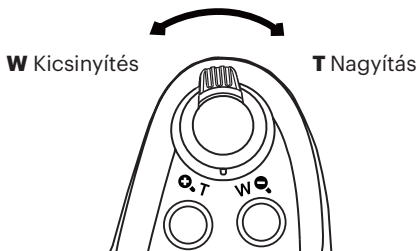
Szünet mód



6	Visszatér a videó elejére
7	Lejátszás
8	Videó lejátszása előre
9	Lejátszás megszakítása
10	Videó lejátszása visszafelé

## Miniatűr nézet

Lejátszási módban nyomja meg a Zoom kart egyik végét ( **W** ) a fényképek vagy a videók miniatűr képeinek kijelzőn való megjelenítéséhez.



1. Mozgassa a zoom kart a 3x3-as és 4x4-es miniatűr képek közötti váltáshoz.



2. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**] / [**☺**] / [**◀**] / [**▶**] / [**⚡**] nyíl gombokat a megtekintendő kép vagy videoklip kiválasztásához, majd nyomja meg a **(SET)** gombot az eredeti méretre történő visszaállításához.









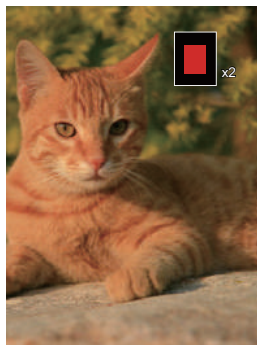
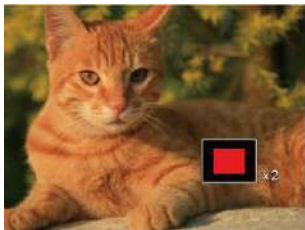
Ha a **▶** visszajelző megjelenik az LCD-n, akkor éppen a mozi fájl megjelenítése történik.










## Nagyítás használata visszajátszáskor (csak pillanatfelvételeknél)

Fotók lejátszása közben használhatja a Zoom csúszkát is, hogy a fotókat 2-től 8-szoros méretig nagyítsa.

1. Nyomja meg a  gombot a lejátszási módra való visszalépéshez.
2. Nyomja meg a [] / [] nyílombokat a nagyítandó kép kiválasztásához.
3. Nyomja meg a Zoom kart (  ) egyik végét a nagyításhoz.
4. A képernyő sarkában látható a nagyítás mértéke és a fotó nagyított része.



5. Nyomja meg a [] AF] / []  ] / [] ] nyílombokat a kép nagyítandó részének kiválasztásához.
6. Nyomja meg a  gombot a kép visszaállításához az eredeti méretére.



A videókat nem lehet nagyítani.

## Fotók és videók törlése

Lejátszás módban nyomja meg a [▼🗑️🕒] nyíl gombot a fotók és videók kiválasztásához. Képek vagy videók törléséhez:

1. Nyomja meg a [⏮] gombot a lejátszási módra való visszalépéshez.
2. Nyomja meg a [◀️🗑️] / [▶️⚡] nyíl gombot a törlendő fotók és videók kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [▼🗑️🕒] nyíl gombot, amire megjelenik a törlés képernyő.



4. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot az 'Egy törlése' vagy 'Kilépés' elem kiválasztásához, majd nyomja meg a [SET] gombot megerősítésképpen.







A törölt fotók/videók nem állíthatók helyre.

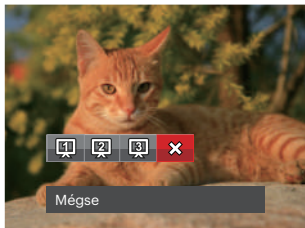






Egyszerre több, mint egy kép törlésére vonatkozó utasításokhoz nézze meg a 91. oldalt.

## Diavetítés

Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy az összes tárolt képet diavetítésként megtekintse.





1. Nyomja meg a  gombot a visszajátszási képernyő elindításához.
2. Nyomja meg a  gombot a csúsztatási opcióhoz.
3. Nyomja meg a  /  gombot a diabemutató kiválasztásához, vagy a **「Mégse」** gombot, hogy visszatérjen a lejátszás képernyőre.



4. Nyomja meg a  gombot a beállítás megerősítéséhez.
-  A folyamatos csoportos visszajátszáshoz, kiválaszthatja a csúsztatás üzemmódot.
  -  A kép automatikusan elfordul a diavetítés közben.
  -  A dia lejátszási funkció támogatja a filmlejátszást.

## Folyamatos csoportos visszajátszás







Nagy sebesség (VGA) és Gyors (4M) folyamatos felvétel csoportképek lejátszásához.

1. Nyomja meg a  gombot a visszajátszási képernyő elindításához.
2. Nyomja meg a [] / [] nyíl gombot a Folyt. Csoport kiválasztásához.
3. Nyomja meg a  gombot a lejátszás elindításához.







## Animációs panoráma lejátszás

Panoráma video lejátszásakor teljes méretű képeket játszik le a képkészítési irányban. A lejátszást követően automatikusan visszatér a panorámakép állóképéhez.

1. Nyomja meg a  gombot a visszajátszási képernyő elindításához.
2. Nyomja meg a [ ] / [ ] nyíl gombokat, hogy kiválassza az animált panorámafényképeket.
3. Nyomja meg a  gombot, hogy lejátssza a kiválasztott felvételi irányba.





A panoráma video lejátszása során nyomja meg a [  ] gombot () a lejátszás leállításához és a lejátszási képernyőre való visszatéréshez.

# A Menük Használata

## Állókép menü

Mód:  PSAM +  SCNCS

1. Fényképezés módban nyomja meg a  gombot a fényképezés menü megjelenítéséhez.
2. Nyomja meg a [AF] / [▼▲] nyíl gombot a beállítandó a beállítandó elem kiválasztásához.



3. Nyomja meg a [◀▶] nyíl gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.


Lásd a következő oldalakat referenciaként az egyes beállítások részleteivel kapcsolatban.

## Fénymérés

Ezzel a beállítással meghatározhatja a mérési mező méretét.



-  AiAE (Artificial Intelligence AE): Automatikus központi és perifériás fénymérést választ a megfelelő érték súlyozással történő kiválasztásához.
-  Pontszerű: A pontmérés egy kis területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.
-  Középre súlyozott: A középsúlyos mérés egy kicsit nagyobb területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.

 Bármely módban módosítható, kivéve a Panoráma mód.

## Kép méret

A méret beállítás a pixelekben megadott képfelbontásra vonatkozik. A nagyobb képfelbontás lehetővé teszi a kép nagyobb méretekben történő kinyomtatását a kép minőségének rontása nélkül.



- **16M** Méret: Kiváló minőségű nyomtatás
- **14M** Méret: Teljes méretű nyomtatás
- **12M** Méret: 16:9-es képernyő
- **10M** Méret: Poszter nyomtatás

- **5M** Méret: A3-as nyomtatás
- **3M** Méret: A4-es nyomtatás
- **2M** Méret: 10x15 cm-es nyomtatás
- **VGA** Méret: E-mail





Minél nagyobb a felvett pixelek száma, annál jobb lesz a kép minősége. Amint csökken a felvett pixelek száma, Ön több képkockát tud a memóriakártyáján rögzíteni.


## OIS (Optikai képstabilizáció)


Az üzemmód segít az akaratlan kézremegés vagy gyenge megvilágítás miatti homályos képek megelőzésében.



-  OIS: Ki
-  OIS: Be

 Sötét környezetben esetén használja a stabilizálási módot.



 Szeles vagy instabil környezetben (például mozgó járműben) történő fotózás homályos képeket eredményezhet.

 Állvány használata, javasoljuk a képstabilizátor kikapcsol.

## Folyt. AF

Engedélyezze a folyamatos AF funkciót a folyamatos élesítéshez fényképezés közben.



-  Folyamatos AF: Ki
-  Folyamatos AF: Be



## HDR

Használja ezt a beállítást a széles dinamikus kép arány beállításához, amennyiben statikus képet készít. A világos oldal ragyogó, a sötét oldalon, képesnek kell lennie megkülönböztetni a fényképezendő tárgy körvonalát, és mélységét. (Állvány használata javasolt)



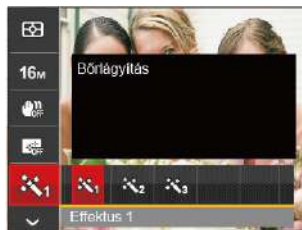
-  HDR: KI
-  HDR: BE






Nagy fénykontraszt környezetben (túl világos vagy túl sötét) ezzel a funkcióval lehet megfelelő képeket készíteni.

## Szépség

Beállítja a szépség mód effektusát.

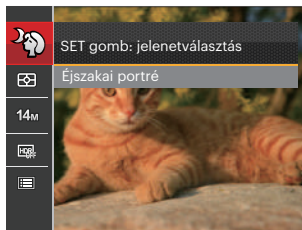


-  Effektus 1: Bőrlágyítás
-  Effektus 2: Bőrlágyítás+  
Szemkiemelés
-  Effektus 3: Bőrlágyítás+  
Szemkiemelés+  
Szemnagyítás

Kérjük, tekintse meg a P37 részt a részletes utasításokért.

## Jelenet

Jelenetmódot választ SCN mód alatt.



Kérjük, tekintse meg a P45 részt a részletes utasításokért.

Fényképezés menü fényképezés módban  
(O: Opcionális X: Nem opcionális)


















Lehetőségek	Fényképezési módok					
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	
	O	O	O	O	O	O
<b>16M</b>	O	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	X
	X	X	X	X	X	O

## Fényképezési beállítások menü

Mód:  PSAM+SCNCS

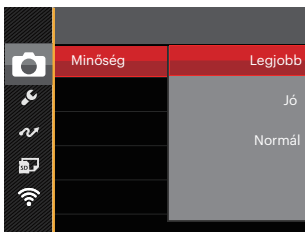
1. Fényképezés módban nyomja meg a  gombot, majd a [AF] / [  ] gombot a  kiválasztásához.



2. Nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot vagy nyíl gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot a beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot vagy jobbra nyíl gombot a menübe történő belépéshez.
5. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

## Minőség

A Minőség beállítás segítségével beállíthatja a képtömörítési arányt.

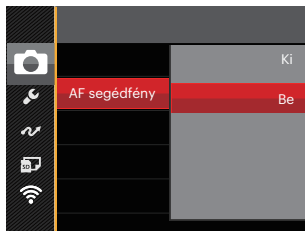


Három beállítás közül választható ki a képminőség:

- Legjobb
- Jó
- Normál

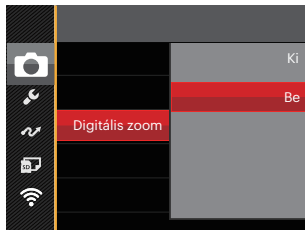
## AF segédfény

Sötétebb környezetben az AF segédfényt bekapcsolhatja a hatékonyabb élességállításhoz.



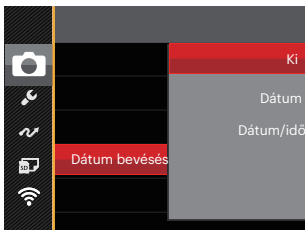
## Digitális Zoom

A digitális zoom funkció be- vagy kikapcsolása.



## Dátum beillesztés

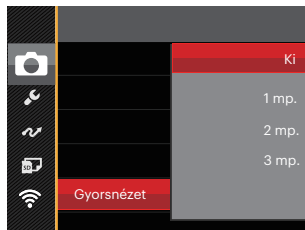
Beilleszt egy Dátum / Idő pecsétet a fotóba.



- Ki
- Dátum
- Dátum/idő

## Gyors visszánézés

Ez az opció lehetővé teszi a fotók azonnali visszánézését, amint elkészülnek. Az egyes fotók a kiválasztott ideig maradnak láthatók az LCD.

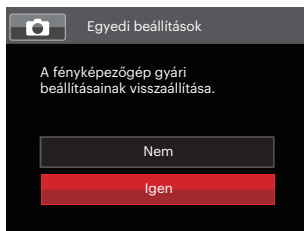


Négy (4) lehetőség áll rendelkezésre:

- Ki
- 1 mp.
- 2 mp.
- 3 mp.

## Egyedi beállítások

Az Egyéni beállítások csak a legutóbb használt fényképezési módot vagy jelenetmódot és a legutóbb beállított paramétereket őrzi meg. A tárolt üzemmód és paraméterek közvetlenül előhívásra kerülnek az **CS** módban.



Az **CS** módban, válassza 「Egyedi beállítások」, a fényképezőgép fog lépjen a beállítások képernyőre az alábbi ábrán látható módon:





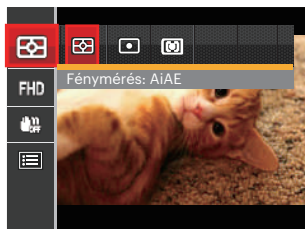
Négy (2) lehetőség áll rendelkezésre:








- Nem
- Igen

## Film menü

Mód: 

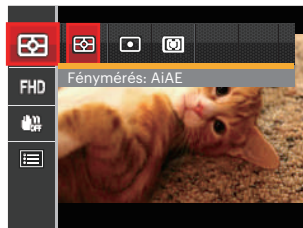
1. Forgassa el az üzemmódválasztó tárcsát, válassza a  módot, majd nyomja meg a  gombot, hogy belépjen a Film menübe.






2. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**   ] nyíl gombot beállítandó elem kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [**◀**    **▶**] nyíl gombot az opció kiválasztásához majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

## Fénymérés

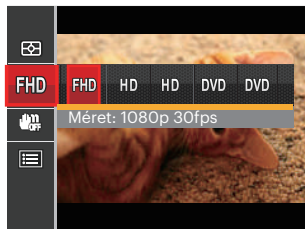
Ezzel a beállítással meghatározhatja a mérési mező méretét.



-  AiAE (Artificial Intelligence AE)  
Automatikusan központi és perifériás fénymérést választ a megfelelő érték súlyozással történő kiválasztásához.
-  Pontszerű  
A pontmérés egy kis területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.
-  Középre súlyozott  
A középsúlyos mérés egy kicsit nagyobb területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.

## Videó minőség

Állítsa be a videofelvétel rögzítéséhez használandó képfelbontást.



- **FHD** Méret: 1080p 30fps
- **HD** Méret: 720p 60sl/s
- **HD** Méret: 720p 30fps
- **DVD** Méret: 640x480 30fps
- **DVD** Méret: Nagy sebességű mozgókép

SD kártya írási és olvasási sebesség igénye nagy képpont szám esetén:

No.	Kép képpontjai	Keret	Ajánlás	Rögzítési idő (4 GB) Körülbelül
1	1920x1080 *	30	Class 6	30 perc
2	1280x720 *	60	Class 6	32 perc
3	1280x720 *	30	Class 4	59 perc
4	640x480	30	Class 4	106 perc
5	640x480	120	Class 6	54 perc





\* Egyszerre a leghosszabb felvételi idő 29 perc.



Ha nagy képpont arányt rögzít, akkor a gép felmelegszik, aminek eredménye a felvétel megszakadása, de ez nem jelent hibát.



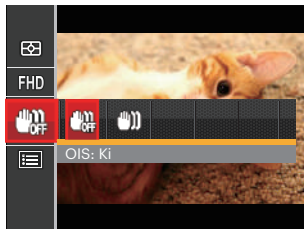
Ha a video beállítás 640×480 (120fps), a felvételi idő 30 másodperc, a lejátszási idő 2 perc.



A 640x480 120 képkocka/ másodperc kiválasztása esetén a hangrögzítés tiltva van.

## OIS (Optikai képstabilizáció)

Az üzemmód segít az akaratlan kézremegés vagy gyenge megvilágítás miatti homályos képek megelőzésében.



•  OIS: Ki

•  OIS: Be



Sötét környezetben esetén használja a stabilizálási módot.











Szeles vagy instabil környezetben (például mozgó járműben) történő fotózás homályos képeket eredményezhet.

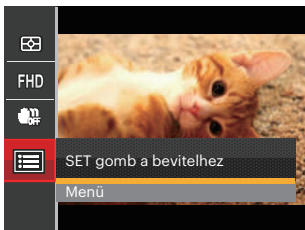


















Állvány használata, javasoljuk a képstabilizátor kikapcsol.

## Filmbeállítások menü

Mód: 

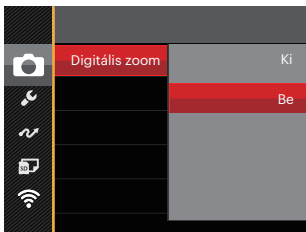
1. Forgassa el az üzemmódválasztó tárcsát, majd válassza a  módot a videorögzítési képernyő megnyitásához.
2. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.



3. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Jelölje ki a beállítandó elemeket, majd nyomja meg a  / [ ] gombot a menübe történő belépéshez.
5. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen

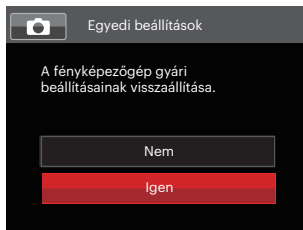
## Digitális Zoom

A digitális zoom funkció be- vagy kikapcsolása.















## Egyedi beállítások

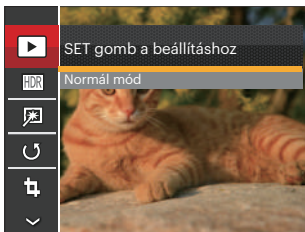
Az Egyéni beállítások a legutóbb használt film mód és a legutóbb beállított paramétereket őrzi meg. A tárolt üzemmód és paraméterek közvetlenül előhívásra kerülnek az **CS** módban.



## Lejátszás menü



Mód: 

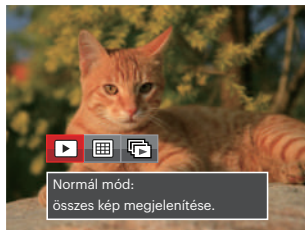
1. Nyomja meg a  gombot a lejátszás képernyő megjelenítéséhez, majd a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [AF] / [  ]
- nyíl gombot a beállítandó lejátszás menü kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a belépéshez.
3. Nyomja meg a [ ] / [ ]
- nyíl gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.








Lásd a következő oldalakat referenciaként az egyes beállítások részleteivel kapcsolatban.

## visszajátszás

Válassza , majd nyomja meg a  gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez:

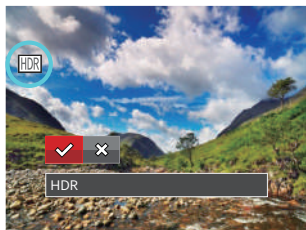


-  Normál mód: összes kép megjelenítése.
-  Dátum mód: dátum szerint rendezve.
-  Foly.fotó mód: foly. fotócsop. szerint rendezve.
-  A dátummappa a fényképezés időpontjának megfelelően jeleníti meg a felvételeket.
-  Ha nincs folyamatos felvétel képfájl a memóriában, akkor a folyamatos fotó üzemmód nem engedélyezhető.


## HDR

A HDR funkcióval a rögzített képek expozíciójának homogenizálását lehet elvégezni. A művelet lényege, hogy a kép túl világos vagy túl sötét foltként megjelenő részeit optimalizáljuk, így a felvétel részletgazdagabb és térhatású lesz.

Válassza **HDR**, majd nyomja meg a **SET** gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez:




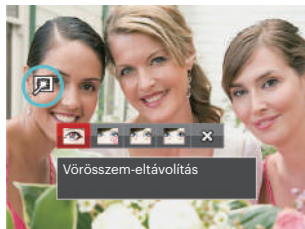
- HDR
- Mégse

 A HDR funkció használata után, a változások egy új képállományba lesznek elmentve, az eredeti fájl a memóriában tárolódik.


## Retusálás

A lejátszási szépség funkció lehetővé teszi a szépsítést három önálló effektus használatával.

Válassza , majd nyomja meg a **SET** gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez:





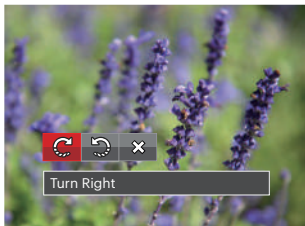
- Vörösszem-eltávolítás
- Bőrlágyítás
- Szemkiemelés
- Szemnagyítás
- Mégse

 Az arc szépsítési mód lehetővé teszi, hogy egy, kettő vagy három effektus kombinációjából válasszon.

## Forgatás

Ezt a beállítást a kép tájolásának megváltoztatására használhatja.


Válassza , majd nyomja meg a  gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez:




 Elforgat jobbra

 Elforgat balra



 Mégse

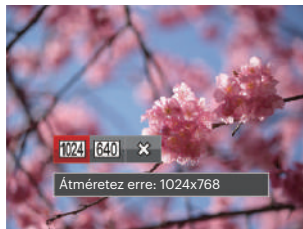
 A panoráma kép és videó nem fordítható meg.

 A módosított fájl felülírja az eredetit.

## Átméretezés

Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy a képet átméretezze egy megadott felbontásba, és új képként mentse.


Válassza , majd nyomja meg a  gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez:




 Átméretez erre: 1024x768

 Átméretez erre: 640x480

 Mégse

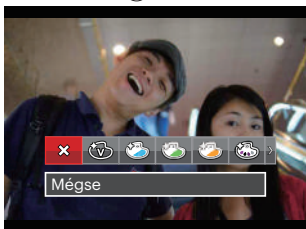
 Csak magas felbontású képeknek az alacsony felbontású képekhez történő módosítása.

 Panoráma módban készült fotók mérete vagy elforgatási szöge nem módosítható.



















## Szín

Ez a beállítás lehetővé teszi önnek, hogy a kép szín hatását beállítsa. Ez, mint egy új kép kerül elmentésre, és a memóriában eltárolásra kerül új képként.

Nyomja meg a  gombot, hogy belépjen a beállítások képernyő:











19 opció áll rendelkezésre van:





















 Mégse	 Szépia	 Vignettálás
 Élénk	 Részszín-vörös	 Salon
 Japán stílus (8M)	 Részszín-kék	 Halszem
 Olasz stílus (8M)	 Részszín-sárga	 Tükröződés
 Francia stílus (8M)	 Részszín-zöld	 4 mező - Stílusos (2M)
 Punk (4M)	 Negatív (8M)	
 Fekete-fehér	 Álomszerű	

## Lejátszási beállítások menü

Mód: 

1. Nyomja meg a  gombot a lejátszási képernyő megjelenítéséhez, nyomja meg a  gombot, majd a [AF] / [  ] nyíl gombot a  kiválasztásához. Nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.



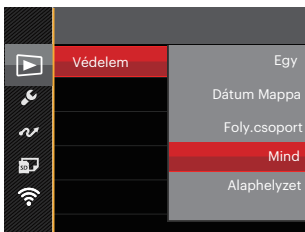
2. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ] gombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot az beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [AF] / [  ] nyíl gombot az opció kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

Lásd a következő oldalakat referenciaként az egyes beállítások részleteivel kapcsolatban.



## Védelem

Használja a beállítást a képek és videók véletlen törlésének megakadályozásához az egyes vagy összes fájl zárolásához.

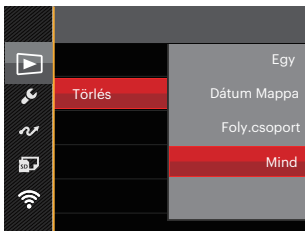


5 opció áll rendelkezésre van:

- Egy: A kijelölt fotó vagy videó lezárása, ha nincsenek levédve; a kijelölt fotó vagy videó kioldása, ha védettek.
- Dátum Mappa: A Dátum mappa összes elemének zárolásához.
- Foly.csoport: A Sorozatkép mappa összes elemének zárolásához.
- Mind: Az összes fotó vagy videó zárolásához.
- Alaphelyzet: Az összes lezárt fotó vagy videó kioldásához.

## Törlés

Egy vagy az összes fotó-/ video fájl törlése lehetséges.



4 opció áll rendelkezésre van:

- Egy: Egy fotó- vagy videofájl törléséhez.
- Dátum Mappa:A Dátum mappa összes elemének törléséhez.
- Foly.csoport: A Sorozatkép mappa összes elemének törléséhez.
- Mind Az összes fotó vagy videó törléséhez.



A “©” visszajelző azt jelenti, hogy a fájl védett. A fájlvédelmet el kell távolítani, mielőtt a fájl törölhető lenne.



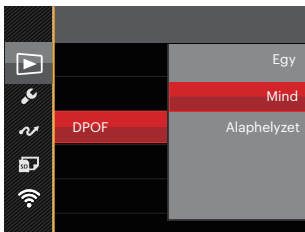
A fájlok törlése a DPOF beállítások visszaállítását idézi elő.



Ha egy fotó védett a Sorozatkép és Dátum mappában, az megmarad, de a többi fotó törlésre kerül.

## DPOF (Digitális Nyomatási Sorrend Formátum)

A DPOF lehetővé teszi, hogy Ön rögzítse képeket, amelyeket kiválasztott és ki akar nyomtatni, és menti kiválasztottakat a memóriakártyáját, hogy a memóriakártyáját egyszerűen átadhassa egy fotó boltnak anélkül, hogy meg kellene mondania személyesen, mely fotókat szeretné kinyomtatni.



A nyomtatáshoz DPOF-funkciót támogató nyomtató szükséges.

## Vágás

A Vágás beállítás lehetővé teszi, hogy megvágja a fényképeket, és új képként mentse el azokat. Egy kép vágásához.

1. Válassza az **[Igen]** elemet a kivágás megerősítéséhez. Válassza ki a levágandó részt a zoom kar és a **[▲AF]** / **[▼☑☺]** / **[◀☑☺]** / **[▶☑☺]** nyílombok segítségével vágja körül a fotót.



2. Nyomja meg a **(SET)** gombot, amire megjelenik a **[Menti a módosítást?]** parancssor. Válassza a **[☑]** elemet a módosításhoz és a kép mentéséhez. Válassza a **[✗]** elemet a módosítások elvetéséhez és a kivágás parancssor képernyőre történő visszalépéshez.








A kép nem vágható ki újra, ha 640x480 pixeles a felbontása.

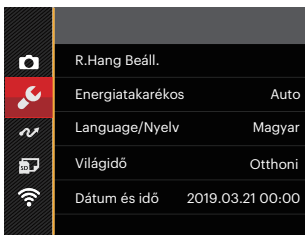




A már vágott képet újra nem lehet megvágni.

## Általános beállítások

Mód:  **PSAM**  **SCN**  **CS** 

1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶⚡**] gombot a menübe történő belépéshez.



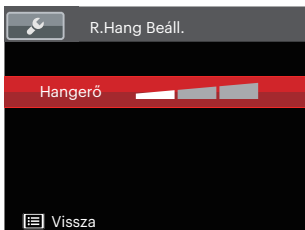
3. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] nyíl gombot az beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶⚡**] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼🗑️🕒**] nyíl gombot az opció kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

Lásd a következő oldalakat referenciaként az egyes beállítások részleteivel kapcsolatban.

## R.Hang Beáll.

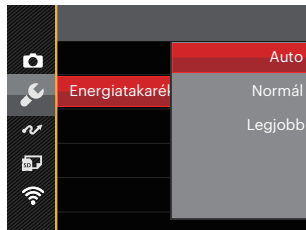
Ezzel a beállítással módosíthatja a hangerőt.

Nyomja meg a [◀🔊] / [▶🔊] nyilgombot a hangerő módosításához majd a beállítás megerősítéséhez nyomja meg a gombot.



## Energiatakarékos

Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy áramot takarítson meg és az akkuja részére a maximális üzemidőt biztosítsa. Hogy bizonyos inaktivitási idő elteltével automatikusan kikapcsolja az LCD és a kamerát.



- Auto
- Normál
- Legjobb

Energiatakarékos	LCD kikapcsolási idő	Kikapcsolási idő
Auto	3 min	5 min
Normál	1 min	3 min
Legjobb	30 s	1 min

## Nyelv

További információkért forduljon a „Nyelv beállítása” részhez a 25. oldalon.

## Időzóna

Az időzóna beállítás különösképpen a külföldi utazásoknál hasznos. Ez a jellemző lehetővé teszi, hogy az LCD megjelenjen a helyi idő.

1. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot az indulási hely (🏠) és célállomás (🌐) mezők kiválasztásához.
2. Nyomja meg a [◀🌐] / [▶⚡] nyíl gombot a mező időzónájában lévő város kiválasztásához. Nyomja meg a (SET) gombot a beállítások megerősítéséhez.



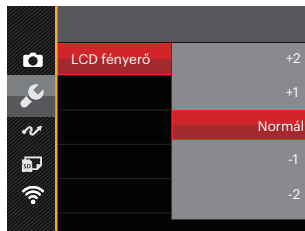
## Dátum/Idő

További információkért forduljon a „Dátum/Idő átállítása” részhez a 26. oldalon.

## LCD fényerő











Alkalmazza ezt a beállítást az LCD fényerejének beállítására.

Nyomja le a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot az LCD képernyő fényerejének módosításához majd nyomja meg a (SET) gombot a beállítások megerősítéséhez.










## Fájl beállítások

Mód:  **PSAM**  **SCN**  **CS** 

1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**  ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶** ] a menübe történő belépéshez.

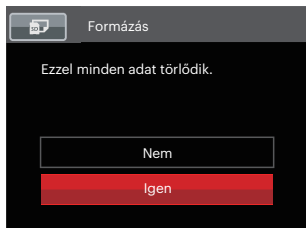



3. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**  ] nyíl gombot az beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶** ] a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**  ] nyíl gombot az opció kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.


Lásd a következő oldalakat referenciaként az egyes beállítások részleteivel kapcsolatban.

## Formázás

Megjegyzés: A memória formátálása funkció törli az összes adatot a memóriakártyáról és a kamera beépített memóriájáról, ideértve a védett fájlokat is.

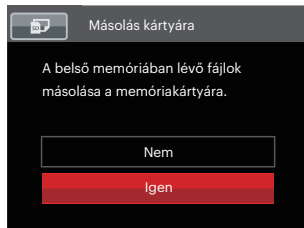



 «Igen» választása esetén a kamera formázza a memóriát.

 Ha a kamerában nincs kártya, formázza a beépített memóriát, ha van elérhető kártya, akkor csak a kártyát kell formázni.

## Másolás kártyára

Használja ezt a beállítást, hogy a belső memóriában tárolt fájlokat a memóriakártyára másolja.

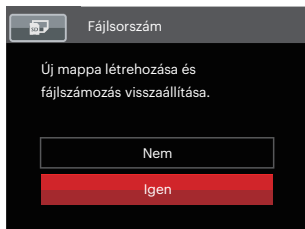


 Ha nincs a kamerában a memóriakártya, ez a funkció nem mutatható.



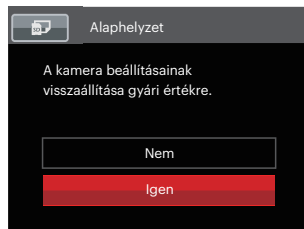
## Fájlsorszám

Miután rögzített egy képet vagy videót, azt a kamera elmenti fájlként, amelynek neve egy sorozatszámra végződik. Az opció felhasználható annak meghatározásához, hogy a fájl sorozatszámozása folytatódjon vagy újra 1-el kezdődjön, ill. arra, hogy a fájl a memóriakártya másik könyvtárában legyen elmentve.



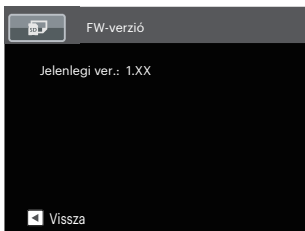
## Alaphelyzet

Használja e beállítást a kamera alaphelyzetbe való visszaállításához.

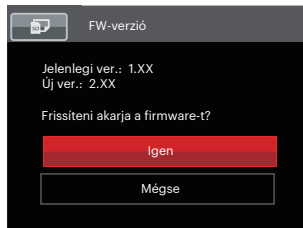


## FW-verzió

Használja ezt a beállítást, hogy megjelenítse a kamera firmware verzióját.















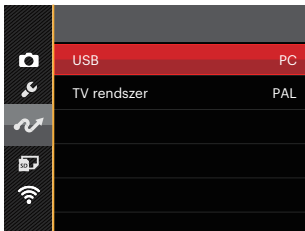
Amennyiben új firmware-verzió van az SD-kártyán, válassza az [Igen] elemet a frissítéséhez.












# Kapcsolati beállítások

Mód:  **PSAM**  **CS** 

1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**   ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**   ] nyíl gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶** ] gombot a menübe történő belépéshez.



3. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**   ] nyíl gombot az beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶** ] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [**▲AF**] / [**▼**   ] nyíl gombot az opció kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

Lásd a következő oldalakat referenciaként az egyes beállítások részleteivel kapcsolatban.

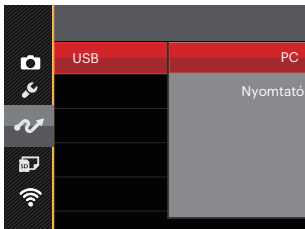
## Csatlakoztatás PC-hez

Használhatja az USB kábelt a kamerához való csatlakoztatáshoz, ahhoz hogy a fotókat át tudja másolni (továbbítani tudja a számítógépre).

### Az USB mód beállítása

Mivel a kamera USB portja összekapcsolható akár egy PC-vel vagy egy nyomtatóval, a következő lépések lehetővé teszik, hogy a kamera megfelelően konfigurált legyen a PC-hez való csatlakoztatáshoz.

1. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️👁️] nyíl gombot az 「USB」elem kiválasztásához, majd nyomja meg a (SET) / [▶️⚡] gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️👁️] nyíl gombot a 「PC」elem kiválasztásához majd nyomja meg a (SET) gombot megerősítésképpen.

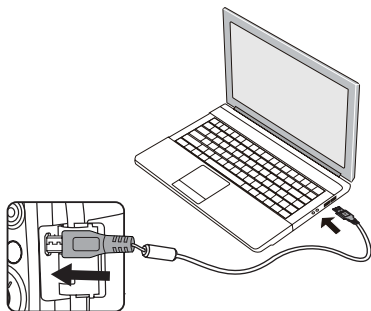


## Fájlok átvitele a PC-re

A számítógép automatikusan felismeri a kamerát mint eltávolítható meghajtót. Duplán kattintson a Számítógép ikonra a tálcán, hogy megtalálja az eltávolítható meghajtót és másolja át a mappákat és fájlokat a PC-n lévő könyvtárba, ahogyan egy PC-n tenné egy tipikus mappával és fájjal.

Kövesse az alábbi lépéseket, hogy a kamerát egy PC-hez csatlakoztassa.

1. Ellenőrizze, hogy a számítógép be van-e kapcsolva.
2. Csatlakoztassa a mellékelt Micro USB kábel egyik végét az Micro USB porthoz a kamerán.
3. Csatlakoztassa a kábel másik végét egy szabad USB porthoz a PC-n.



4. Miután sikeresen megtörtént az átvitel, válassza le az Micro USB-kábelt az USB-eszközök biztonságos leválasztásával kapcsolatos utasításoknak megfelelően.


## Csatlakozás egy PictBridge kompatibilis nyomtatóhoz


A PictBridge technológia lehetővé teszi a memóriakártyára lévő fotók nyomtatását egy nyomtatóval.

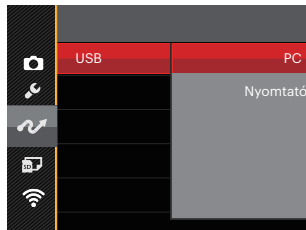
Annak kiderítésére, hogy egy nyomtató PictBridge kompatibilis-e, egyszerűen nézze meg a PictBridge logót a csomagolásán vagy nézze meg a kézikönyvének leírását. A kameráján lévő PictBridge funkcióval Ön a rögzített képeket közvetlenül kinyomtathatja a PictBridge kompatibilis nyomtatóval a mellékelt Micro USB kábel segítségével, anélkül, hogy PC-re volna szükség.



### Az USB mód beállítása

A kamera USB csatlakozója csatlakoztatható számítógéphez és nyomtatóhoz is, ezért a következő lépések segítségével biztosítsa a kamera nyomtatóhoz való csatlakoztatásának helyes konfigurálását.

1. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot az «USB» elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [▶️⚡] gombot a menübe történő belépéshez.

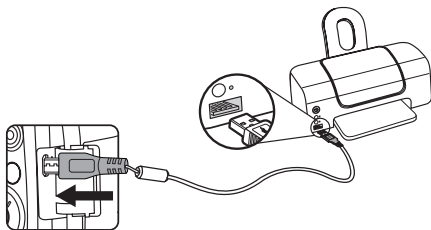
2. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🕒] nyíl gombot a «Nyomtató» elem kiválasztásához majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.



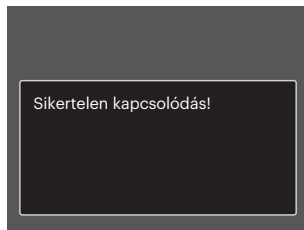
-  A kamera a resetelés után automatikusan átvált PC módra az USB módból.
-  További információkért forduljon a „PictBridge” részhez a 105 oldalon.

## Nyomtató csatlakoztatása

1. Ellenőrizze, hogy a nyomtató be van-e kapcsolva.
2. Csatlakoztassa az mellékelt Micro USB kábel egyik végét az Micro USB porthoz a kamerán.
3. Csatlakoztassa a kábel másik végét az USB porthoz a nyomtatón.



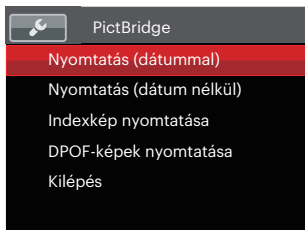
Ha a kamera nem kapcsolódik a PictBridge kompatibilis nyomtatóhoz, a következő hibaüzenet jelenik meg az LCD kijelzőn.



A fenti hibaüzenet akkor is megjelenik, ha az USB mód helytelenül van beállítva, amely esetben ki kell húznia az Micro USB kábelt, ellenőrizze az USB mód beállításokat, biztosítsa, hogy a Nyomtató be legyen kapcsolva és próbálja újra csatlakoztatni az USB kábelt.

## A PictBridge menü használata

Miután az USB módot a Nyomatóra állította, a PictBridge menü jelenik meg.



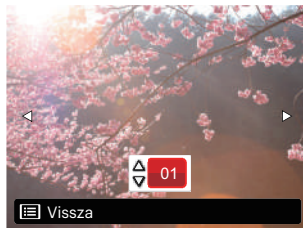
Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️☺️] nyíl gombot egy menüelem kiválasztásához, majd nyomja meg a (SET) / [▶️⚡️] gombot a menüelembe történő belépéshez.

Az egyes beállításokra vonatkozó részletes információt a következő részekben találja meg.

### Nyomatás (dátummal)

Ha Ön beállította a kamerája dátumát és idejét, a dátum és idő a készített fotókkal elmentődik. Kinyomtathatja a dátummal ellátott fotókat a következő módon.

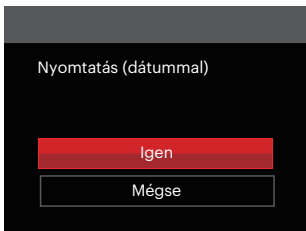
1. A PictBridge menüben jelölje ki a 「Nyomatás (dátummal)」 elemet, amire megjelenik az alábbi képernyő.



2. Nyomja meg a [◀️🗑️] / [▶️⚡️] nyíl gombot a nyomtatni kívánt fotó kiválasztásához.



3. Nyomja meg a [▲AF] / [▼☑☺] nyíl gombot a jelenleg megjelenített fotó példányszámának megadásához.
4. Nyomja meg a (SET) gombot és a következő képernyő jelenik meg.



5. Válassza az 「Igen」 elemet, majd nyomja meg a (SET) gombot megerősítésképpen, illetve válassza a 「Mégse」 elemet, nyomja meg a (SET) gombot nyomtatás visszavonásához.

## Nyomatás (dátum nélkül)

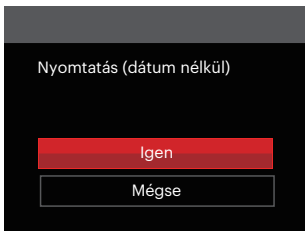
Használja e beállítást a fotók dátum nélküli nyomtatásához.

1. A PictBridge menüben jelölje ki a 「Nyomatás (dátum nélkül)」 elemet, amire megjelenik az alábbi képernyő.



2. Nyomja meg a [◀☑☺] / [▶⚡] nyíl gombot a nyomtatni kívánt fotó kiválasztásához.

3. Nyomja meg a [▲AF] / [▼🗑️🔄] nyíl gombot a jelenleg megjelenített fotó példányszámának megadásához.
4. Nyomja meg a (SET) gombot és a következő képernyő jelenik meg.

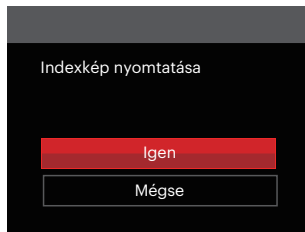


5. Válassza az 「Igen」 elemet, majd nyomja meg a (SET) gombot megerősítésképpen, illetve válassza a 「Mégse」 elemet, nyomja meg a (SET) gombot nyomtatás visszavonásához.

## Indexkép nyomtatása

A kamerában lévő összes fotót nyomtathatja ezzel a funkcióval.

1. A PictBridge menüben jelölje ki a 「Indexkép nyomtatása」 elemet, amire megjelenik az alábbi képernyő.

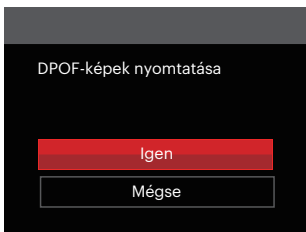


2. Válassza az 「Igen」 elemet, majd nyomja meg a (SET) gombot megerősítésképpen, illetve válassza a 「Mégse」 elemet, nyomja meg a (SET) gombot nyomtatás visszavonásához.

## DPOF-képek nyomtatása

A DPOF nyomtatás használatához ki kell választania a nyomtatandó képeket a DPOF beállítások előzetes használatával. Lásd a „DPOF” részt az 92. oldalon.

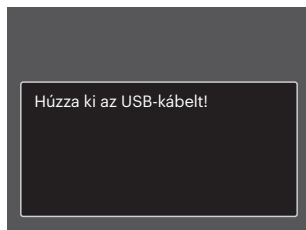
1. A PictBridge menüben jelölje ki a 「DPOF-képek nyomtatása」 elemet, amire megjelenik az alábbi képernyő.



2. Válassza az 「Igen」 elemet, majd nyomja meg a **SET** gombot megerősítésképpen, illetve válassza a 「Mégse」 elemet, nyomja meg a **SET** gombot nyomtatás visszavonásához.

## Kilépés

Válassza a 「Kilépés」 elemet a PictBridge menüből történő kilépéshez. Megjelenik a 「Húzza ki az USB-kábelt!」 üzenet a képernyőn.

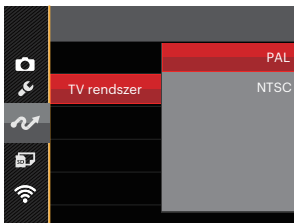


Húzza ki az USB kábelt a kamerából és nyomtatóból.

## Videórendszer

A fényképezőgép és a televízió összekapcsolásához és a videokimenet megvalósításához használhatja az AV kábelt is (külön megvásárolható). Csatlakoztassa az AV kábel egyik végét a fényképezőgép USB/AV portjába, a másik végét pedig a televízió AV-OUT portjába. A követelményeknek megfelelően állítsa be a videokimeneti rendszer formátumát, a lépések a következők:

1. Nyomja meg a [▲AF] / [▼📷👁️] nyíl gombot az [TV rendszer] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a (SET) / [▶⚡] gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [▲AF] / [▼📷👁️] nyíl gombot az [NTSC] vagy [PAL] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a (SET) gombot megerősítésképpen.



NTSC: Angol, kínai (hagyományos), japán, francia, koreai, orosz, vietnámi, görög, magyar

PAL: Német, spanyol, olasz, kínai (egyszerűsített), portugál, svéd, dán, finn, indonéz, norvég, holland, török, lengyel, thai, horvát, cseh, arab, hind

# Függelék

## Műszaki leírás



“A termék megjelenését és műszaki adatait külön értesítés nélkül is módosíthatjuk.”

Képezékelő	Típus	1/2.3"BSI CMOS
	Effektív pixelek	16.35 megapixel
	Összes pixel	16.76 megapixel
Lencse	Fókusz távolság	4.3mm (széles) — 223.6mm (tele)
	35 mm-es filmmel egyenértékű	24mm (széles) — 1248mm (tele)
	F érték	F2.8 (széles) ~ F5.6 (tele)
	Lencse szerkezete	13 csoport 15 elem
	Optikai zoom	52x
	Fókusz tartomány	Normál: (széles) 60cm ~ ∞, (tele) 300cm ~ ∞; akro: 1cm ~ ∞ (csak széles)
Autofókusz rendszer	TTL autofókusz	
Remegés csillapítás	Optikai képstabilizáció	
Digitális zoom	4x digitális zoom (kombinált zoom: 208x)	

Felvétel-képpontok száma	Állókép	(4:3) 16MP: 4608 X 3456 10MP: 3648 X 2736 5MP: 2592 X 1944 3MP: 2048 X 1536 0.3MP: 640 X 480	(3:2) 14MP: 4608 X 3072	(16:9) 12MP: 4608 X 2592 2MP: 1920 X 1080
	Film	1920 X 1080 (30fps), 1280 X 720 (60fps/30fps), 640 X 480 (30fps), Nagy sebességű mozgókép: 640 X 480 (120fps)		
Képtömörítés		Legjobb, Jó, Normál		
DCF, DPOF (ver 1.1) támogatás		Igen		
Fájlformátum	Állókép	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Stereo)]		
Felvételi módok		Auto. mód, Program AE, Zársebesség-előválasztás , Rekeszprioritás, Manuális mód, Arcszépítő, Wi-Fi mód, Jelenetmód, Film mód, Egyedi beállítások		
Jelenetmód		Kézi, éjszakai, Kisállat mód, Naplemente, Tűzijáték, Többszörös expo., Sport, Éjszakai portré, Tájkép, Portré, Hó, Gyermekek, Buli, Panoráma mód		
Képezonosítási funkciók		Arc, Mosoly, Pislantás, Macska, Kutya		
Fénykép retusálás		Vörösszem-csökkentés, Bőrlágyítás, Szemkiemelés, Szemnagyítás		
HDR		Igen		

Panoráma pásztázása	Legfeljebb 360°
LCD	3.0 inch (460k pixel)
Automatikus képforgatás	Igen
ISO-érzékenység	Auto, ISO100/200/400/800/1600/3200
AF módszer	Egyetlen AF, Többszörös-AF (TTL 25-pont), objektumkövetés, Arcfelismerés
Expozíció mérő mód	Mesterséges intelligenciájú AE (AiAE), Közeppont súlyozású átlag, Folt (Keret közepén rögzített), Arc AE
Expozíció vezérlő mód	Program AE (AE-zár lehetőség), Zársebesség-előválasztás, Rekesz prioritás
Expozíció kompenzáció	±3 EV 1/3-lépéses növekménnyel
Zársebesség	1/2000 ~ 30 másodperc
Folyamatos felvételek	Igen
Lejátszási módok	Egyetlen fénykép, Index (9/16 bélyegkép), Diavetítés, Dátum, Sorozatfelvétel, Nagyítás (2-től 8-szoros)
Fehéregyensúly vezérlése	AWB, Napfény, Felhős, Fénycső, CWF fénycső, Izzófény, Manuális fehéregy., Színhőmérs. (1900K-10000K)

Vaku	Vaku mód	Pop-up (Manuális)
	Vaku üzemmódok	Mindig kikapcsolva, Automata vaku, Mindig bekapcsolva, Lassú vakuszinkron, Lassú vakusz.+Vörös-szem, Vörösszem-eltávolítás
Felvételek adathordozója		Belső memória: Kb. 8 MB
		SD/SDHC kártya (max. 32 GB támogatott) [Nem támogatott MMC kártya]
Több nyelv támogatása		27 nyelv
Aljzatok		AV-OUT/USB 2.0 (5-tűs mikro-USB)
Wi-Fi		Igen (802.11b/g/n)
Távoli útválasztó		Igen (intelligens készüléken keresztül)
Tápellátás		Újratölthető Li-ion akkumulátor LB-060, 3,7 V 1100 mAh, kamerában történő töltés
Felvétel kapacitás (akkumulátor teljesítménye)		Kb. 240 felvétel (CIPA szabványon alapul)
Üzemkörnyezet		Hőmérséklet: 0 ~ 40 °C, Páratartalom: 0 ~ 90%
Méretek (SZ x Ma x Mé)		Kb. 121,3×85,8×97,5 mm (CIPA szabványon alapul)
Tömeg		Kb. 508 g (csak a test)



## Parancssorok és figyelmeztető üzenetek

Üzenetek	Leírás	Visszaállítási módok
Figyelem! Lemerült akkumulátor.	A kamera akkumulátora teljesen kimerült. Figyelmeztetés, ami azt jelzi, hogy a kamera hamarosan kikapcsolódik.	Töltse fel az akkumulátort, vagy cserélje le egy feltöltött akkumulátorra.
Akadály a lencse előtt. Indítsa újra a kamerát.	Az objektív beragadt vagy idegen tárgy akadályozza az objektív megfelelő működését.	Kapcsolja ki a kamerát és indítsa újra az objektív alaphelyzetbe állításához.
Állvány használata javasolt.	Folyamatos expozíció engedélyezése esetén ez az üzenet akkor jelenik meg, ha a fényképezési képernyőt először jelenítik meg.	Két (2) másodperc után eltűnik.
Belső memória hibája!	Hiba történt a belső memóriában.	Próbálja meg kikapcsolni a fényképezőgépet, majd kapcsolja be újra.
Hibás igazítás. Próbálkozzon újra.	Az eltérés túl nagy a panorámafelvételhez.	A megfelelő igazítás megőrzése érdekében tartsa stabilan a fényképezőgépet, miközben felvételt készít.
Figyelem! Ne kapcsolja ki a kamerát frissítés közben!	Az üzenet eltűnik a firmware-frissítés folyamata során.	A üzenet eltűnik a kamera frissítése és kikapcsolódása után.


<b>Üzenetek</b>	<b>Leírás</b>	<b>Visszaállítási módok</b>
Húzza ki az USB-kábelt!	Az adatok átvitele után és amint megjelenik az USB-kábel leválasztására vonatkozó üzenet, megjelenik a parancssor a képernyőn.	Az üzenet eltűnik, miután leválasztotta az USB-kábelt a kamera automatikus kikapcsolásához.
Sikertelen kapcsolódás!	A számítógép, a nyomtató vagy a TV-rendszer csatlakoztatásának elmulasztása.	Az üzenet eltűnik, miután leválasztotta az kábelt a kapcsolat megszakításához.
Írásvédett	Az SD-kártya zárolva van.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet, és vegye ki az SD-kártyát. Csúsztassa el a kártya oldalán lévő lapot a zárolás feloldásához.
Kártya megtelt	Az SD-kártya memóriája megtelt.	Töröljön néhány fotót vagy videót, amivel helyet szabadíthat fel a kártyán, vagy cserélje le egy olyan kártyára, amely szabad memóriával rendelkezik.
Memória megtelt	A fényképezőgép belső memóriája megtelt.	Töröljön néhány fájlt, vagy helyezzen be egy olyan memóriakártyát, amely szabad memóriával rendelkezik.
Kártyahiba	A memóriakártya formázás után nem azonosítható.	Ellenőrizze, hogy az SD-kártya kompatibilis a fényképezőgéppel.

Üzenetek	Leírás	Visszaállítási módok
Nem formázott kártya.	A memóriakártyával hiba történt.	Formázza a memóriakártyát. Ezzel minden adatot törölhet a kártyáról. Ha meg szeretné őrizni az adatokat, mindenképpen másolja át őket a kártyáról egy másik készülékre.
Lassú elérés	Amikor Class4-nél alacsonyabb osztályú SD-kártyát használ HD film rögzítéséhez, az írási sebesség kisebb lesz és a rögzítés nem folytatódik.	Cserélje le az SD-kártyát egy Class 4 (4. osztály) vagy magasabb minőségű kártyára.
Nem lehet írni az SD-kártyára.	A fényképezőgép nem tud írni az SD-kártyára.	Kapcsolja ki a fényképezőgépet. Távolítsa el és helyezze be újra az SD-kártyát, kapcsolja be a fényképezőgépet, majd próbálja újra. Ellenőrizze, hogy az SD-kártya nincs-e zárolt pozícióba állítva, vagy nem telt-e meg a memória.
Vörösszem hiba!	Nincs vörös-szem érzékelés, ha visszajátszási retusálásban lenyomja a vörösszem-hatás eltávolítást.	2 másodperc után eltűnik és visszatérés a retusáló menübe.
Ez a kép nem szerkeszthető.	A fájlformátum nem támogatja a szerkesztést, vagy a szerkesztett fájl nem szerkeszthető újra.	Távolítsa el az üzenetet 2 másodperc utáni, majd térjen vissza az eredeti képhez.

<b>Üzenetek</b>	<b>Leírás</b>	<b>Visszaállítási módok</b>
Meghaladta a mappák maximális számát.	Ha az SD-kártyán lévő mappák száma meghaladja a maximális számot (999).	Másolja át az adatokat a számítógépére, és formázza a memóriakártyát.
Túl sok a kép, nem lehet gyorsan feldolgozni.	Dátum szerinti lejátszáskor a képek meghaladják a specifikációt, így a dátum szerinti lejátszásuk nem lehetséges.	Az üzenet 2 másodperc múlva eltűnik, a kamera pedig visszatér Miniatűr 3×3 lejátszás módba.
Nem ismerhetők fel a fájlok.	A megtekinteni kívánt fájl formátuma nem támogatott, vagy a fájl megsérült, ezért nem olvasható megfelelően.	Ez az üzenet csak a fájl törlése után tűnik el.
Nincs kép	Amikor megnyomja a lejátszás gombot, nincs képfájl a kamerán vagy memóriakártyán.	Az üzenet eltűnik 2 másodperccel később, és visszatér a fényképezés képernyő.
Nincs folyamatos csoport-fájl.	Amikor lejátszás módról sorozatkép módra vált, nincs sorozatkép-csoportfájl.	Az üzenet 2 másodperc múlva eltűnik, a kamera pedig visszatér Miniatűr 3×3 lejátszás módba.
Védett! Nem törölhető!	A fájl írásvédett. Üzenet jelenik meg, amikor törli.	Oldja fel a fájl zárolását a „Protect” (Védelem) alatt, és ellenőrizze, hogy az SD-kártya zárolása fel van oldva.

## Hibaelhárítás

Probléma	Valószínű okok	Megoldás
A kamera nem kapcsol be	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Az akkumulátor lemerült.</li> <li>■ Az akkumulátor nem megfelelően lett behelyezve.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Töltse fel az akkumulátort vagy cserélje le azt egy feltöltött akkumulátorra.</li> <li>■ Helyesen tegye be az akkumulátort.</li> </ul>
A kamera hirtelen lekapcsol a használat közben.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Az akkumulátor lemerült.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Töltse fel az akkumulátort vagy cserélje le azt egy feltöltött akkumulátorra.</li> <li>■ Győződjön meg arról, hogy a fényképezőgép ténylegesen kikapcsol, és nem vált át energiatakarékos üzemmódra, ahol az LCD-kijelző kikapcsol, ha a fényképezőgépet bizonyos ideig nem használja.</li> </ul>
A kép homályos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A kamera rázkódik fényképezés közben.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Kapcsolja be az OIS funkció.</li> <li>■ Használjon állványt a jelentős optikai nagyításhoz (15x-ös fellett). Ha a fényképezőgépet a kezében tartja, mindenképpen két kézzel fogja meg.</li> </ul>
A képeket, videóklippeket fájlokat nem lehet menteni.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A memóriakártya megtelt.</li> <li>■ A memóriakártya zárolva van.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Cserélje ki a memóriakártyát vagy törölje a szükségtelen fájlokat.</li> <li>■ Kapcsolja ki a memóriakártya írásvédettségét.</li> </ul>

<b>Probléma</b>	<b>Valószínű okok</b>	<b>Megoldás</b>
A képeket nem lehet nyomtatni a csatlakoztatott nyomtatóra.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A kamera nem megfelelően lett csatlakoztatva a nyomtatóhoz.</li> <li>■ A nyomtató nem PictBridge kompatibilis.</li> <li>■ A nyomtatóból elfogyott a papír vagy a tinta.</li> <li>■ A papír elakadt.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ellenőrizze a kamera és a nyomtató csatlakoztatását.</li> <li>■ Használjon PictBridge kompatibilis nyomtatót.</li> <li>■ Töltsön papírt a nyomtatóba vagy cseréljen tintapatront.</li> <li>■ Távolítsa el az elakadt papírt.</li> </ul>
Lassan írható a memóriakártya	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Ha HD felbontású videót rögzít Class 4 besorolás alatti memóriakártyára, lehetséges, hogy az írás túl lassú a felvétel folytatásához.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A jobb teljesítmény érdekében használjon 4. vagy magasabb írásosztályú memóriakártyát.</li> </ul>
Nem lehet írni a memóriakártyára.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A memóriakártya írásvédett.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Oldja ki a memóriakártya zárját, vagy cserélje ki egy másik kártyára.</li> </ul>
Túl sok a feldolgozandó videofelvétel	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ A memóriakártyán levő fényképek vagy mappák száma túllépi a műszaki adatokban meghatározott számot, így a dátummappa lejátszása nem lehetséges.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Törölje a szükségtelen fájlokat.</li> </ul>
A vaku ikon  jelenik meg az LCD képernyőn	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Az aktuális felvételi környezethez vaku szükséges.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Kapcsolja be a vakut.</li> </ul>

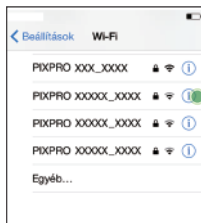


Több egymásra helyezett szűrővel történő fényképezés esetén a fénykép sarkai sötétté válhatnak (matricahatás), mert a szűrőtartó gátolja a fény áthatolását a fényképezőgép képérzékelőjéig, különösen széles szögű nagyítás-vezérlési beállításoknál. Több szűrő használatakor kérjük, készítsen tesztfelvételeket és szemrevételezze az eredményt.

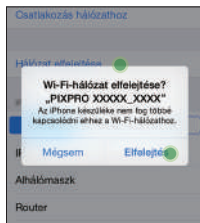


Miután megváltoztatja a Wi-Fi jelszót, legyen szíves, győződjön meg róla, hogy újra bemenet az új jelszót az okos készülékbe. Egyes okos készülék modelle tartozik a funkcióval, hogy automatikusan használja az előző bemeneti Wi-Fi jelszót. Mielőtt kapcsolódik a Wi-Fi-vel, legyen szíves, kézzel eltávolítsa a régi jelszót az okos készülékben (különböző modellnek talán van szükség különböző operációjára, azért kérjük, hogy operálja a készülék kézikönyve alapján).

### iOS rendszerrel



1



### Android rendszerrel



## Memóriakártya kompatibilitás

- A kompatibilis SD-kártyákról az alábbi táblázatban olvashat (√: Kompatibilis X: Nem Összeegyeztethető)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Átalakító adapter SD kártyára	SD	SDHC	SDXC
Formázás	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Kapacitás	Legfeljebb 2GB	4-32GB	64GB-2TB	-	Legfeljebb 2GB	4-32GB	64GB-2TB
Kompatibilitás	√	√	X	X	X	X	X

Ez azt jelzi, hogy az írási sebesség osztály megjelenik a memóriakártyán.

Használjon a rögzítési videofelvételi módnak megfelelő írási sebességű memóriakártyát.

(O: Ajánlott X: Nem ajánlott)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Videó felvétel			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6		V6	X	O	O	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O



© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

A Kodak márkajelzés és Kodachrome, Kodacolor és Ektachrome, embléma és kereskedelmi jelzés használata a Eastman Kodak Company engedélyével történik.

Minden egyéb logó, termék- vagy cégnév, mely ebben a dokumentumban található, márkanév, márkajelzés vagy tulajdonosai által bejegyzett márka. A tulajdonosok nem állnak kapcsolatban a JK Imaging Ltd.-vel, és a weboldalunkon található termékekkel.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar

Document No/Sequence: U.DIS.0062.1222.hu.04



Ver. 4.0

# KODAK PIXPRO AZ528

DIGITAL CAMERA

Руководство  
пользователя



# Перед Началом Работы

## **Декларация соответствия**

Ответственная сторона: JK Imaging Ltd.

Адрес: JK Imaging Ltd., 17239 South Main Street, Gardena, CA 90248,  
USA

Веб-сайт компании: kodakpixpro.com

## **Для покупателей из Канады**

Данное устройство соответствует канадскому стандарту RSS-210.

Это устройство соответствует свободным от лицензии промышленным стандартам Канады RSS. Эксплуатация допускается при соблюдении следующих двух условий:

(1) Устройство не должно вызывать помех, и (2) устройство должно выдерживать любые воздействия, включая помехи, которые могут привести к нежелательной работе устройства.

## **Заявление о риске воздействия излучения:**

Данный продукт соответствует ограничениям канадскому для РЧ-излучения портативных приборов, установленным для неконтролируемой среды, и является безопасным для применения по назначению в соответствии с данной инструкцией. Дополнительная защита от РЧ-излучения может быть обеспечена путём максимального отдаления устройства от тела пользователя или установки более низкой выходной мощности, если такая функция доступна.

## Для клиентов в Европе



Данный символ [перечеркнутая корзина на колесах, WEEE, Приложение IV] означает отдельную утилизацию отработанного электрического и электронного оборудования в странах ЕС. Не утилизируйте данное оборудование вместе с бытовыми отходами. Для утилизации данного продукта используйте системы сбора, доступные в вашей стране.



Маркировка "CE" означает, что данный продукт соответствует Европейским требованиям по безопасности, здравоохранению, охране окружающей среды и защите потребителей. Камеры с маркировкой "CE" предназначены для продажи в Европе.

Европа - Декларация о соответствии требованиям ЕС

Это устройство соответствует основным требованиям Директивы RED 2014/53/ЕС. Следующие методы испытаний были применены для того, чтобы доказать презумпцию соответствия основным требованиям Директивы RED 2014/53/ЕС:

- EN 62368-1:2014

Безопасность оборудования информационных технологий

- EN 55032:2015/AC:2016 Class B

- EN 61000-3-2:2014

- EN 61000-3-3:2013

- EN 55035:2017

- EN 50360:2017

Оценка электронного и электрического оборудования в отношении ограничений воздействия на человека электромагнитных полей (0 Гц-300 ГГц)  
- EN 300 328 V2.2.2 (2019-07)

Системы широкополосной передачи; оборудование передачи данных, работающее в промышленном диапазоне 2.4 ГГц и использующее технологии широкополосной модуляции.

- EN 301 489-1 V2.1.1 (2017-02)

Электромагнитная совместимость и спектр радиочастот (ERM);

Электромагнитная совместимость (ЭМС) для радиооборудования и услуг; Часть 1: Общие технические требования

- EN 301 489-17 V3.1.1 (2017-02)

Электромагнитная совместимость и спектр радиочастот (ERM);

Электромагнитная совместимость (ЭМС) для радиоаппаратуры; Часть 17:

Особые условия для широкополосных систем передачи данных

### **Для положения SAR**

Между пользователем и устройством должно выдерживаться минимальное расстояние, в том числе при ношении антенны на теле в процессе эксплуатации для соответствия европейским требованиям по радиочастотному излучению.

Для соответствия европейским требованиям или ограничениям по радиочастотному излучению зажимы для крепления к поясному ремню, чехлы или им подобные принадлежности, используемые с данным устройством, не должны содержать металлические детали. Использование принадлежностей, которые не удовлетворяют этим условиям, не может соответствовать требованиям или ограничениям по радиочастотному излучению и допускаться не должно.

Настоящим [компания Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd], заявляет, что PIXPRO AZ528 соответствуют основным требованиям и другим соответствующим положениям директивы 2014/53/EU.

Manufacturer: Sintai Optical (Shenzhen) Co., Ltd

Address: Qiwei Ind Sec, 1st, 2nd, & 3RD Bldg, Lisonglang Village, Gongming Town, Bao'an District, Shenzhen, Guangdong, China



Упаковка: При утилизации упаковки соблюдайте местные нормативы.



Батареи: Использованные батареи сдавайте в специальные пункты сбора.

### **Для клиентов в США**

Заявление о помехах Федеральной Комиссии Связи

Данный фотоаппарат прошел испытания и был признан соответствующим ограничениям на цифровые устройства класса В в соответствии с Частью 15 правил ФКС. Эксплуатация устройства отвечает следующим условиям: (1) данное устройство не может быть источником помех, и (2) данное устройство должно быть устойчивым к помехам, создаваемым другими приборами, включая такие помехи, которые могут стать причиной его неправильной работы.

Данное оборудование было протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В в соответствии с частью 15 правил FCC. Данные ограничения предназначены для обеспечения надлежащей защиты от вредного воздействия при установке в жилых помещениях. Данное устройство генерирует, потребляет и может излучать радиочастотную энергию и, в случае нарушения инструкций по установке и использованию, может создавать вредные помехи для радиокommunikационного оборудования. Тем не менее, невозможно гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае. Если данное устройство действительно создает вредные помехи для радио- или телевизионного приёма, что можно установить путём выключения и повторного включения устройства, пользователю рекомендуется попробовать устранить помехи одним из следующих способов:

- повернуть или переместить антенну приёмника;
- увеличить расстояние между устройством и приёмником;
- включить устройство и приёмник в сетевые розетки разных цепей питания;
- обратиться за помощью к дилеру или опытному радио/ТВ специалисту.

Предупреждение FCC: любые изменения или модификации, внесенные в оборудование без разрешения стороны, ответственной за соблюдение стандартов, могут привести к запрету на эксплуатацию данного оборудования пользователем.

Данный передатчик не должен располагаться рядом или использоваться вместе с какой-либо другой антенной или передающим устройством.

Заявление о риске воздействия излучения:

Данный продукт соответствует ограничениям FCC для РЧ-излучения портативных приборов, установленным для неконтролируемой среды, и является безопасным для применения по назначению в соответствии с данной инструкцией. Дополнительная защита от РЧ-излучения может быть обеспечена путём максимального отдаления устройства от тела пользователя или установки более низкой выходной мощности, если такая функция доступна.

## О настоящем руководстве

Благодарим вас за приобретение Цифровая камера KODAK PIXPRO. Внимательно прочтите данное руководство и сохраните его для справки.

- Все права на настоящий документ принадлежат компании JK Imaging Ltd.. Никакая часть данной публикации не может быть воспроизведена, передана, сохранена в поисковой системе либо переведена на другой язык, в том числе компьютерный, в любой форме, и любыми средствами без предварительного письменного разрешения компании JK Imaging Ltd.
- Все торговые марки, указанные в данном руководстве, используются исключительно в идентификационных целях и могут являться собственностью их соответствующих владельцев.
- Данное руководство содержит инструкции по использованию Цифровая камера KODAK PIXPRO. Производители приложили все усилия, чтобы содержание настоящего руководства было точным, но компания JK Imaging Ltd. оставляет за собой право вносить изменения без предварительного уведомления.
- В настоящем руководстве используются следующие символы, позволяющие легко и быстро найти нужную информацию.



Обозначает полезную информацию.

- В инструкции по работе с фотоаппаратом используются следующие обозначения. Они облегчают понимание инструкций.  
「Свойства элемента」:      Свойства функций интерфейса фотоаппарата обозначены символом 「J」.

# Инструкции По Технике Безопасности

## Техника безопасности при работе с фотоаппаратом

- Не роняйте фотоаппарат и не допускайте ударов о твердые предметы.
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать или производить ремонт фотоаппарат.
- Запрещается эксплуатация или хранение фотоаппарата в пыльных местах или на пляже для предупреждения попадания в него пыли или песка и выхода из строя.
- Запрещается эксплуатация или хранение фотоаппарата при повышенной температуре или под воздействием прямых солнечных лучей.
- Запрещается эксплуатация или хранение фотоаппарата вблизи сильных магнитных полей, например, магнитов или трансформатора.
- Не прикасайтесь к объективу фотоаппарата.
- Не подвергайте фотоаппарат длительному воздействию прямых солнечных лучей.
- Для предупреждения повреждения фотоаппарата под воздействием влаги запрещается хранение и эксплуатация фотоаппарата при повышенной влажности, например, под дождем или возле водоема.
- В случае попадания воды отключите питание фотоаппарата, извлеките батарейки и карту памяти и просушите в течение 24 часов.
- При внесении фотоаппарата из холодного места в теплое внутри может образовываться конденсат. Подождите некоторое время перед тем, как включить питание.
- Перед извлечением батареи и карты памяти отключайте питание фотоаппарата.
- Запрещается использовать абразивные спиртовые или органические чистящие средства для очистки корпуса фотоаппарата.
- Для регулярной очистки корпуса камеры рекомендуется использовать мягкую ткань для очистки объектива.
- Оставляя фотоаппарат на длительное хранение, загрузите фотографии и извлеките карту памяти.
- Если Вы не собираетесь пользоваться устройством в течение длительного периода времени, храните его в сухом и чистом месте.
- Если фотография или видео не воспроизводятся в результате неправильной эксплуатации, Компания не несет ответственности и не обязуется предоставлять компенсацию.



## **Техника безопасности при использовании батареи**

- Разрешается использовать Только ту батарею, которая поставляется в комплекте с фотоаппаратом.
- Выполняйте зарядку с помощью входящего в комплект зарядного устройства.
- В случае протечки электролита на кожу, промойте кожу чистой водой и обратитесь к врачу. В случае протечки электролита внутрь фотоаппарата, обратитесь к продавцу, у которого был приобретен фотоаппарат.
- Утилизация отработанных батарей производится в соответствии с местными (национальными или региональными) нормами.
- Во избежание повреждения батареи, не роняйте ее и предохраняйте от ударов твердых предметов или царапин от острых предметов.
- Во избежание короткого замыкания, разрядки, нагревания или протечки, запрещается соприкосновение батареи с металлическими предметами (включая монеты).
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать батарею.
- Не ставьте батарею в воду. Следите за тем, чтобы контакты батареи всегда были сухими.
- Для предупреждения взрыва не допускайте нагревания батареи или ее попадания в огонь.
- Запрещается хранение батареи при повышенной температуре или под воздействием прямых солнечных лучей.
- Если с фотоаппаратом используется литий-ионная аккумуляторная батарея, отключите питание в случае ее перегревания во время зарядки. Прекратите зарядку и подождите до ее полного охлаждения.
- В случае если изделие не используется долгий период времени, пожалуйста, удалите батарею. Не кладите батарею в месте, доступном для младенцев и детей.
- В случае эксплуатации при низкой температуре производительность батареи существенно снижается.
- При установке батареи соблюдайте полярность, согласно указателям на батарейном отсеке. При установке в батарейный отсек не давите на батарею.

## **Техника безопасности при использовании карты памяти**

- Приобретайте только оригинальные карты памяти хорошо известных производителей.
- Перед использованием или вставкой новой карты памяти отформатируйте старую карту с помощью фотоаппарата.
- Во избежание выхода из строя, не роняйте карту памяти и не допускайте ударов о твердые предметы.
- Не пытайтесь самостоятельно разбирать или производить ремонт карты памяти.
- Не кладите карту памяти в воду. Следите за тем, чтобы карта памяти всегда была сухой.
- Извлекайте карту памяти только после отключения фотоаппарата. Иначе возможно повреждение карты памяти.
- Не пытайтесь редактировать данные непосредственно на карте памяти. Перед редактированием скопируйте данные в компьютер.
- Оставляя фотоаппарат на длительное хранение, загрузите фотографии, извлеките карту памяти и храните ее в сухом месте.
- Запрещается переименовывать файлы или папки карты памяти с помощью компьютера, т. к. измененные названия могут не распознаваться фотоаппаратом, а также могут возникать ошибки.
- Снимки, сделанные фотоаппаратом, хранятся в папке, которая автоматически создается на карте памяти SD. В этой папке не следует хранить фотографии, сделанные другим фотоаппаратом, т. к. они не распознаются при воспроизведении.
- Вставляя карту памяти, следите за тем, чтобы вырез на карте совпадал с отметками в верхней части гнезда для карты памяти.

## Прочие инструкции по технике безопасности

- Не отключайте питание и не выключайте фотоаппарат во время обновления, это приведет к ошибкам записи данных, в результате чего питание фотоаппарата больше не включится.
- Не вешайте на шею ремешок камеры вокруг шеи ребенка.
- При работе с фотоаппаратом на борту самолета соблюдайте соответствующие правила, установленные авиакомпанией.
- В связи с ограничениями технологии производства на ЖК может присутствовать некоторое количество битых или ярких пикселей, но это не отражается на качестве выполнения снимков.
- Не допускайте попадания на ЖК воды. При повышенной влажности протрите его мягкой сухой тканью.
- В случае если поврежден ЖК-экран, обратите особое внимание на жидкие кристаллы в экране. Если возникают следующие ситуации, примите рекомендованные меры, описанные ниже:
  1. Если жидкие кристаллы попали на вашу кожу, пожалуйста, вытрите влажной тканью, помойте тщательно с мылом и промойте чистой водой.
  2. Если жидкие кристаллы попали в ваши глаза, немедленно промывайте глаза большим количеством чистой воды на протяжении минимум 15 минут и затем обратитесь за медицинской помощью.
  3. Если жидкие кристаллы проглотили, немедленно прополощите тщательно рот чистой водой и вызовите рвоту. Обратитесь за медицинской помощью.

# Содержание

Перед Началом Работы .....	1	Установка языка, даты/времени...	24
Инструкции По Технике Безопасности .....	6	Установите язык, дату/время после первого включения .....	24
Содержание.....	10	Переустановка языка.....	25
Подготовка .....	15	Переустановка Даты и времени .....	26
Распаковка .....	15	Обзор Различных Режимов ....	27
Установите колпачок объектива и ремешок .....	16	Настройка дисплея .....	27
Наименование деталей .....	17	Дисплей ЖК.....	28
Установка батареи и карты памяти	19	Обзор экранных значков в режиме фотосъемки .....	28
Зарядка батареи .....	21	Обзор экранных значков в Кино режиме.....	29
Включение и выключение .....	23	Обзор экранных значков в режиме воспроизведения .....	30

Фотосъемка .....	31	Автотаймер .....	56
Использование колесика переключения режимов .....	32	Режим вспышки.....	57
Автоматический режим .....	35	Настройка баланса белого .....	58
Улучшение лиц.....	37	Серийная съемка.....	59
Wi-Fi режим .....	38	Настройка экспозиции .....	60
Сюжетный режим .....	45	Компенсация экспозиции .....	60
Кинорежим.....	50	ISO .....	61
Пользовательские функции ....	51	Регулировка выдержки .....	61
<b>Основные ОперАции.....</b>	<b>53</b>	Регулировка диафрагмы .....	62
Использование функции масштабирования .....	53	Использование быстрой записи...62	
Настройка фокусировки .....	54	Меню, вызываемое кнопкой “i” .....	63
Режим макро .....	55	<b>Просмотр .....</b>	<b>64</b>

Просмотр фотографий и видео .....64	OIS (Оптический стабилизации изображения) ..73
Отображение миниатюр .....65	Серийный автофокус .....73
Использование масштабирования просмотра (только для фотографий) .....66	HDR.....74
Удаление фотографий и видеозаписей .....67	Косметика .....74
Слайд-шоу .....68	Сцена .....75
Просмотр группы изображений непрерывной съемки.....69	Меню настроек фотосъемки.....76
Просмотр панорамного видео .....70	Качество.....77
<b>Использование Меню.....71</b>	Подсв. автоф. (вспомогательный луч AF) .....77
Меню фотографирования .....71	Цифровой Зум .....77
Экспомер.....71	Штамп даты.....78
Размер изображения .....72	Быстрый просмотр .....78
	Пользовательские функции ....79

Меню Кино режима .....	80	Цвет.....	88
Экспозамер.....	80	Меню настроек Воспроизведения	89
Качество видеосъемки .....	81	Защита .....	90
OIS (Оптическим стабилизации изображения) ..	82	Удалить .....	91
Меню настроек Кино режима.....	83	DPOF (формат порядка цифровой печати) .....	92
Цифровой Зум .....	84	Обрезать.....	92
Пользовательские функции ....	84	Меню основных настроек .....	93
Меню Воспроизведения .....	85	Настр. Звука .....	94
Воспроизведения режим .....	85	Экон. Энергии.....	94
Высокий динамический диапазон	86	Язык .....	95
Ретушь.....	86	Мировое время .....	95
Поворот.....	87	Даты и времени .....	95
Изменить размер.....	87		

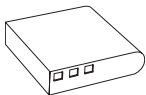
Яркость дисп.....	95	Установка режима USB.....	103
Настройки файла.....	96	Подключение принтера.....	104
Форматировать.....	97	Использование меню PictBridge.....	105
Копировать на карту.....	97	Видеосистема.....	109
Имя Файла.....	98		
Сброс.....	98	<b>Приложения.....</b>	<b>110</b>
Версия прошивки.....	99	Технические характеристики.....	110
<b>Настройки соединения....</b>	<b>100</b>	Подсказки и предупреждения....	114
Подключение к компьютеру.....	101	Устранение неисправностей.....	118
Установка режима USB.....	101		
Передача файлов на ПК.....	102		
Подключение к принтеру PictBridge.....	103		



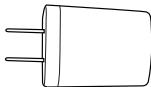
# Подготовка

## Распаковка

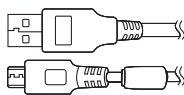
Комплект поставки должен содержать камеру соответствующей модели, а также компоненты, указанные ниже. В случае отсутствия определенных компонентов или их повреждения обратитесь к продавцу (Форма штепсельной вилки зарядного устройства зависит от страны или региона. Фактические элементы могут отличаться от описанных).



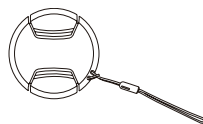
Перезаряжаемая  
литиево-ионная  
батарея



Сетевой адаптер  
(По желанию)



Кабель Микро USB



Крышка объектива  
с ремешком



Ремешок



Краткое руководство

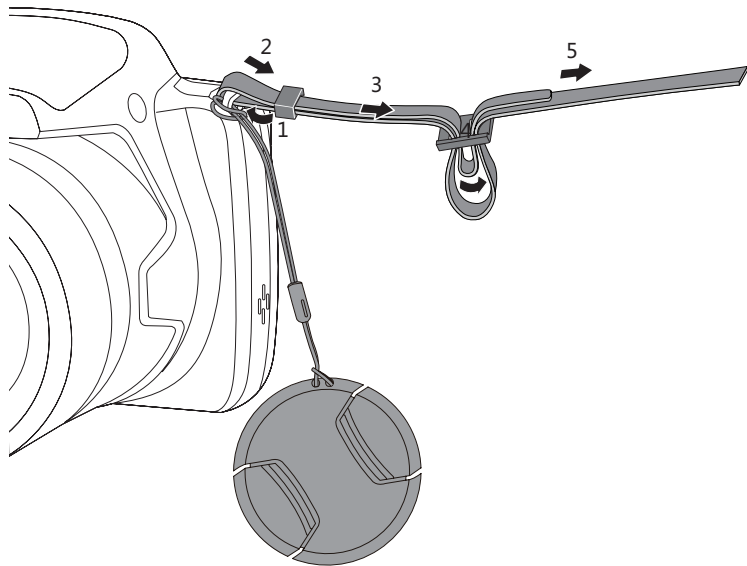


Гарантийный талон

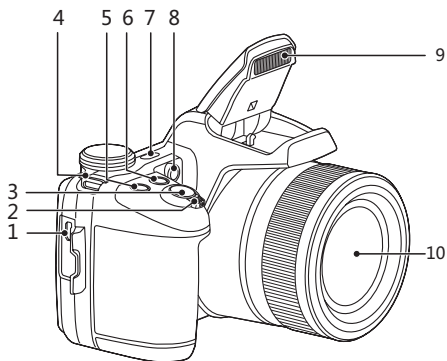


Карточка сервисного  
обслуживания

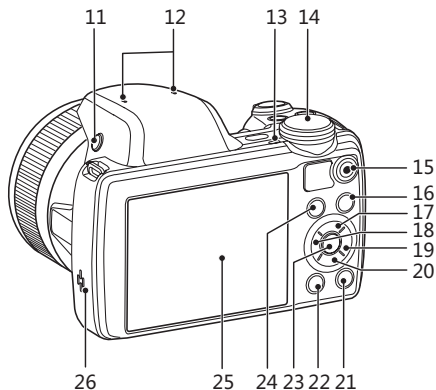
## Установите колпачок объектива и ремешок



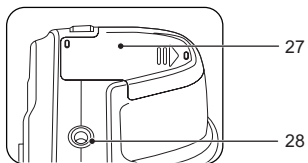
## Наименование деталей







1. Микро USB/AV порт
2. Индикатор масштабирования
3. Кнопка спуска затвора
4. Ушко для ремешка
5.  Кнопка компенсации экспозиции
6.  Кнопка непрерывной съемки
7. Кнопка питания
8. Вспомогательный луч автофокуса/Лампочка таймера автопуска
9. Фотовспышка
10. Объектив



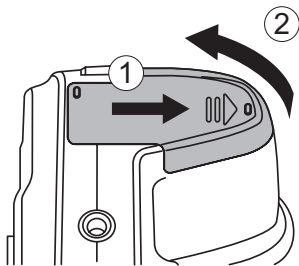
11. Кнопка вспышки
12. Микрофон
13. Световой индикатор
14. Колесико переключения режимов
15.  Кнопка быстрой видеозаписи
16.  Кнопка «Меню»
17.  Кнопка автофокуса/Кнопка «вверх»
18.  Кнопка макросъемки/Кнопка «влево»
19.  Кнопка вспышки/Кнопка «вправо»
20.  Кнопка удаления/Кнопка автоспуска/Кнопка «вниз»



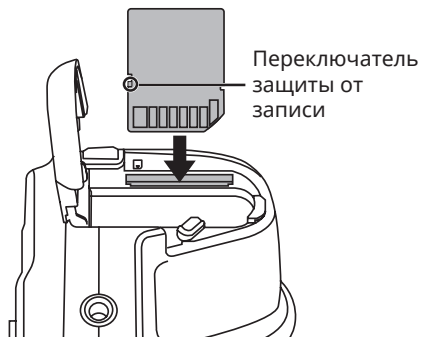
21.  Кнопка дисплея
22.  Кнопка просмотра
23.  Кнопка SET
24.  Кнопка I
25. ЖКИ
26. Динамик
27. Крышка батарейного отсека
28. Гнездо для штатива

## Установка батареи и карты памяти

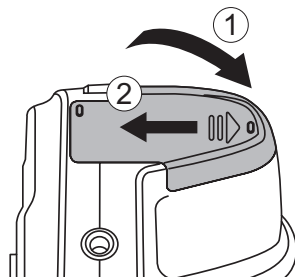
1. Откройте крышку батарейного отсека согласно направлению по стрелке.
2. Вставьте батарею в отделение для батареи в соответствии с указаниями + и -, как показано на картинке. Надавите на батарею до тех пор, пока она не зафиксируется на месте.





3. Вставьте карту памяти в разъем для установки карты памяти, как показано на рисунке.



4. Закройте крышку батарейного отсека.



-  Карта памяти (SD/SDHC) не входит в комплект поставки фотоаппарата. Карта памяти приобретается отдельно. Чтобы обеспечить правильное хранение данных, приобретайте оригинальные карты памяти емкостью от 4ГБ до 32 Гб. Камера не совместима с Micro SD, Ultra, Ultra Plus, Extreme или адаптерами для любых других карт памяти
-  Для извлечения карты памяти откройте крышку батарейного отсека, осторожно нажмите на карту памяти, чтобы ее выдвинуть, а затем осторожно извлеките.

## Зарядка батареи

Перед зарядкой батареи выключите фотоаппарат и вставьте в него батарею.

1. Подключите зарядное устройство к фотоаппарату USB кабелем.
2. Для зарядки батареи включите штепсельную вилку зарядного устройства в штепсельную розетку.



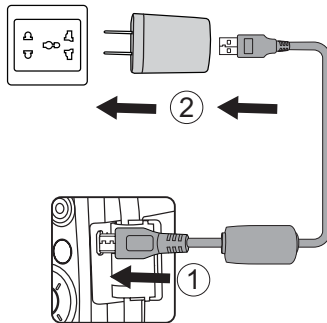
Перед началом использования батареи после длительного хранения зарядите ее с помощью зарядного устройства, входящего в комплект поставки.



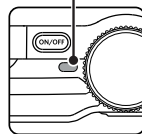
Для продления срока службы батареи перед первым использованием заряжайте ее не менее 4 часов.



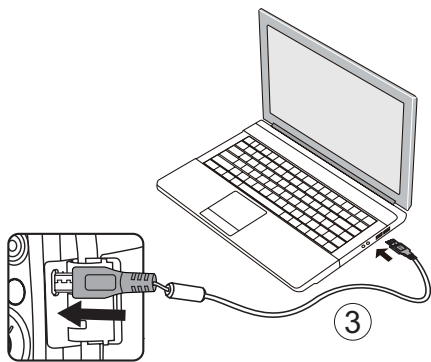
Индикатор заряда батареи:  
Постоянный оранжевым: Выполняется зарядка  
По завершении зарядки светодиодный индикатор погаснет.



Световой индикатор



3. Для зарядки батареи можно выключить питание фотоаппарата и подключить его к компьютеру с помощью USB кабеля.



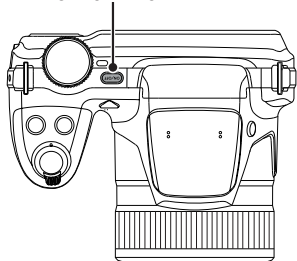
Зарядите батарей в обстановке температурой в 0-40 градусов.




## Включение и выключение

Нажмите кнопку Питание, чтобы включить камеру. Чтобы выключить камеру, повторно нажмите кнопку Питание.

Кнопка питания

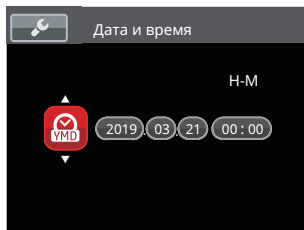


Нажмите и удерживайте кнопку  воспроизведения для включения питания и перехода в режим воспроизведения.

## Установка языка, даты/времени

























### Установите язык, дату/время после первого включения

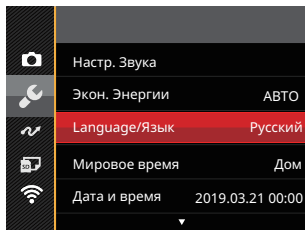
1. После первого включения выключателя питания фотоаппарата появляется меню выбора языка.
2. Для выбора желаемого языка используются кнопки со стрелками [▲AF] / [▼] / [☺] / [◀] / [▶] / [⚡].
3. Нажмите на кнопку (SET) для подтверждения выбранного параметра. Затем появляется меню установки даты и времени.
4. Для выбора блока для настройки нажмите на кнопку со стрелкой [◀] / [▶] / [⚡]: Время отображается в формате YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Для настройки значения выбранного блока нажмите на кнопку со стрелкой [▲AF] / [▼] / [☺].
6. Нажмите на кнопку (SET) для подтверждения настроек времени. Затем появляется экран описания.



## Переустановка языка





















Для изменения языка после начальной установки выполните следующие инструкции.

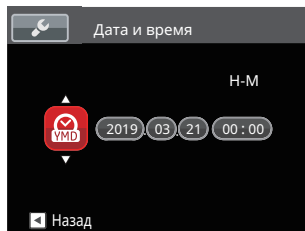
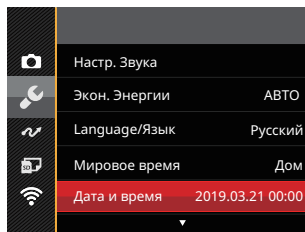
1. Нажмите на кнопку , выберите , с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**   ] и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите , с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**   ] и нажмите на кнопку  / [**▶** ] для входа в меню.
3. Выберите «Language/Язык» с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**   ] и нажмите на кнопку  / [**▶** ] для входа в меню.
4. Нажмите на кнопки со стрелками [**▲AF**] / [**▼**   ] / [**◀** ] / [**▶** ] для выбора желаемого языка и на кнопку  для подтверждения выбора.
5. Нажмите на кнопку . Затем появляется экран описания.



## Переустановка Даты и времени


Для изменения Даты и времени после начальной установки выполните следующие инструкции.

1. Нажмите на кнопку , выберите , с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**  ] и нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите , с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**  ] и нажмите на кнопку  / [**▶** ] для входа в меню.
3. Выберите «Дата и время» с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**  ] и нажмите на кнопку  / [**▶** ] для входа в меню.
4. Для выбора блока для настройки нажмите на кнопку со стрелкой [**◀** ] / [**▶** ]: Время отображается в формате YYYY.MM.DD HH:MM.
5. Для ввода значения выбранного блока нажмите на кнопку со стрелкой [**▲AF**] / [**▼**  ]. После окончания настройки параметров нажмите на кнопку  для подтверждения.
6. Нажмите на кнопку . Затем появляется экран описания.



# Обзор Различных Режимов

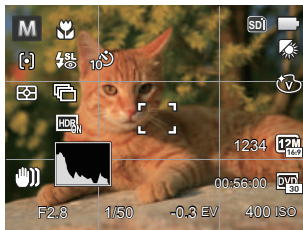
## Настройка дисплея

Нажмите на кнопку  для отображения параметров: Классический, Полный, Выкл.

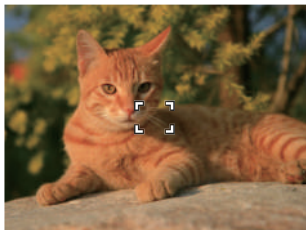
Классический: отображение необходимых действующих параметров



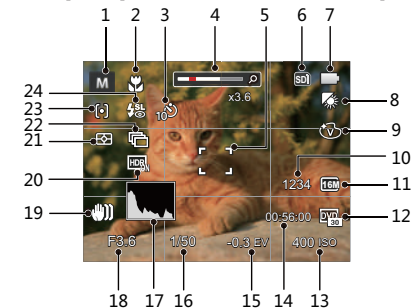
Полный: отображение всех действующих параметров, гистограммы и кадрирующей сетки



Выкл: только отображение действий

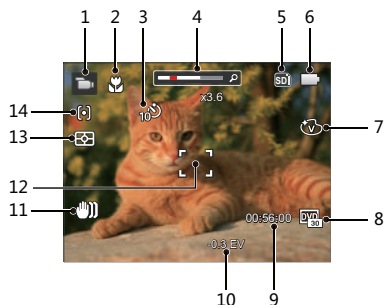


### Обзор экранных значков в режиме фотосъемки




- 1 Режим съемки
- 2 Режим «Макро»
- 3 Автоматический таймер
- 4 Увеличение экрана (с помощью рычага изменения фокусного расстояния)
- 5 Фокусировочная рамка
- 6 Значок карты памяти (внутренней памяти)
- 7 Состояние заряда батареи
- 8 Баланс белого
- 9 Цветовой эффект
- 10 Число оставшихся кадров
- 11 Размер изображения
- 12 Качество видеосъемки
- 13 Значение чувствительности по ISO
- 14 Оставшееся время записи
- 15 Компенсация экспозиции
- 16 Выдержка
- 17 Гистограмма
- 18 Значение диафрагмы
- 19 OIS (Оптической стабилизации изображения)
- 20 HDR
- 21 Экспозамер
- 22 Серийная съемка
- 23 Автофокус
- 24 Режим вспышки


## Обзор экранных значков в Кино режиме



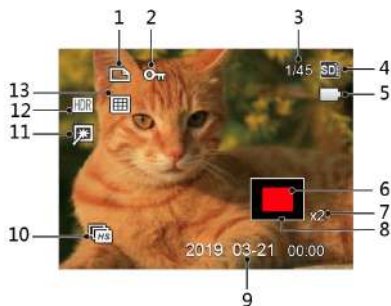
- 1 Кинорежим
- 2 Режим «Макро»
- 3 Автоматический таймер
- 4 Увеличение экрана (с помощью рычага изменения фокусного расстояния)
- 5 Значок карты памяти (внутренней памяти)
- 6 Состояние заряда батареи
- 7 Баланс белого

- 8 Качество видеосъемки
- 9 Оставшееся время записи
- 10 Компенсация экспозиции
- 11 OIS (Оптической стабилизации изображения)
- 12 Фокусирующая рамка
- 13 Экспозамер
- 14 Автофокус

 Для достижения лучших результатов при видеосъемке рекомендуется использовать карту памяти SDHC. Внутренняя память камеры ограничена и ее использование при видеосъемке может вызвать выпадение кадров и шум.

 Можно настроить оптическое и цифровое увеличение (общее — 208X). Максимальное цифровое увеличение — 4X.

## Обзор экранных значков в режиме воспроизведения

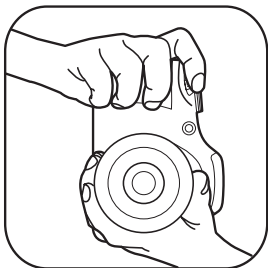
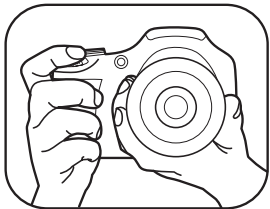


- 1 Файла DPOF
- 2 Типа файла
- 3 Емкость памяти (показывает текущее число фотоснимков и общее число фотоснимков)

- 4 Значок карты памяти (внутренней памяти)
- 5 Состояние заряда батареи
- 6 Зона кратковременного увеличения
- 7 Коэффициенты увеличения изображений
- 8 Область влияния
- 9 Дата съемки
- 10 Просмотр группы непрерывной съемки
- 11 Ретушь
- 12 HDR
- 13 Папки по датам




## Фотосъемка



1. Держите фотокамеру надежно обеими руками, стараясь не заблокировать вспышку и объектив пальцами.
2. Направьте объектив на объект, который вы хотите сфотографировать.
3. С помощью рычажка трансфокатора выберите Теле или Широкая позиция для увеличения или уменьшения масштаба объекта.
4. Нажмите кнопку затвора наполовину, чтобы камера сфокусировалась на вашем объекте.
5. Когда рамка вокруг объекта станет зеленой, а ЖК-дисплей сфокусирован по вашему вкусу, полностью нажмите кнопку спуска затвора для съемки.

## Использование колесика переключения режимов


В камере используется удобное колесико переключения режимов, которое позволяет легко переключать различные режимы. Все доступные режимы перечислены ниже.

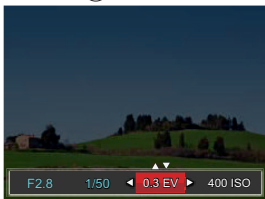
Название режима	Значок	Описание
Автоматический режим		В этом режиме оптимальные условия для съемки устанавливаются в зависимости от предмета и обстановки. Это самый распространенный режим для фотосъемки.
Программная AE	<b>P</b>	Для разных режимов съемки, пользователь может переключаться между ISO и EV в соответствии с личными предпочтениями, камера может автоматически установить выдержку и значение диафрагмы.
Приоритет выдержки	<b>S</b>	Эта настройка позволяет выбрать определенное значение выдержки, а камера автоматически устанавливает значение диафрагмы для обеспечения правильной экспозиции.
Приоритет диафрагмы	<b>A</b>	В этом режиме вы можете настроить размер диафрагмы, значения EV и ISO. Большая диафрагма предназначена для выделения объекта, сфокусированного посредством размытия фона, а небольшая диафрагма предназначена для четкой фокусировки как на фоне, так и на объекте.






Ручной режим	<b>M</b>	Этот режим предназначен для ручной настройки диафрагмы, скорости затвора и значения ISO.
Улучшение лиц		Этот режим предназначен для съемки лиц и их приукрашивания.
Wi-Fi режим		Включите передачу изображения и дистанционное управление, подключив интеллектуальное устройство с Wi-Fi.
Сюжетный режим	<b>SCN</b>	Использование предварительно установленного режима сцены для съемки фотографий. Всего предусмотрено 13 сцен.
Кино режим		Запись видео.
Пользовательские функции	<b>CS</b>	Для быстрой настройки пользователь может сохранить часто используемые режимы и параметры съемки и переключаться в этот режим.

## Режим: P S A M

Выполните нижеследующие действия для настройки параметров:

1. Поверните переключения режимов в режим вы хотите установить и нажмите на кнопку  для настройки параметров.



2. Для выбора элемента для настройки нажмите на кнопку со стрелкой  /  .
3. Для настройки параметров нажмите на кнопку со стрелками  /  .
4. Нажмите кнопку , чтобы завершить настройку и перейти к экрану съемки.

Элементы, которое можно настраивать в **PSAM** режиме: ( O : по выбору X: не по выбору, авто дисплей)

Элементы \ Режим	Значение диафрагмы	Выдержка	Значение EV	Значение ISO
<b>P</b>	X	X	O	O
<b>S</b>	X	O	O	O
<b>A</b>	O	X	O	O
<b>M</b>	O	O	X	O



Обратите внимание, что даже если параметр не может быть настроен в определенном режиме, его значение все равно будет отображаться на экране съемки.

## Автоматический режим

Камера автоматически оптимизирует ваши фотографии для получения наилучших результатов.



## Автоматический

Камера будет автоматически настраивать экспозицию и фокусировку для обеспечения оптимального качества фотографий.

## Пейзаж

В режиме пейзажа функция автоматически устанавливает экспозицию, соответствующую заднему плану.

## Портрет

Оптимально подходит для съемки людей с фокусом на их лицах.

## Ночной портрет

При съемке портретов в ночных условиях или при низкой освещенности функция ASCN автоматически устанавливает экспозицию для съемки людей и ночных сцен.

## Портрет с задней подсветкой

Если солнце или иной источник света находится сзади вас, функция автоматически устанавливает экспозицию для переднего плана, чтобы получилась хорошая фотография.

## Ночной пейзаж












Для ночных сцен функция ASCN автоматически увеличивает значение чувствительности для компенсации низкой освещенности.

## Макросъемка




Для съемки крупным планом деталей объектов функция автоматически настраивает фокусировку.

## Улучшение лиц

Камера настроена на автоматическую регулировку экспозиции для получения реалистичных тонов кожи при съемке.

1. Поверните переключения режимов в положение  .
2. Нажмите на кнопку  и кнопку со стрелками [▲AF] / [▼☺] для выбора  .
3. Нажмите на кнопку со стрелками [◀] / [▶] и выберите функция, затем нажмите на кнопку  для подтверждения выбора и возврата в режим фотосъемки.



-  Эффект1 : Сглаживание кожит
-  Эффект2 : Сглаживание кожи+Осветление глаз
-  Эффект3 : Сглаживание кожи+Осветление глаз+Увеличение глаз

## Wi-Fi режим

Выполните передачу изображения и воспользуйтесь дистанционным управлением, подключившись к интеллектуальному устройству по Wi-Fi.



### **Необходимо обратить внимание перед началом использования:**


- Версия операционной системы Вашего смарт-устройства должна быть iOS 14.0 и выше, либо Android 8.0 и выше. В противном случае для использования приложения потребуется обновить интеллектуальное устройство.
- Пожалуйста, не используйте в местах, имеющих высокую интенсивность магнитного поля, электростатического и электрического взаимодействия (например, рядом с микроволновыми печами), что может вызвать сбой в приеме сигналов.
- Для поддержания связи, пожалуйста, располагайте камеру на расстоянии не менее 10 м (32.8 футов) в отсутствие помех, преграждающих сигнал.
- Не используйте Wi-Fi подключение в самолете.
- Камера и интеллектуальное устройство могут соединяться только один к одному.

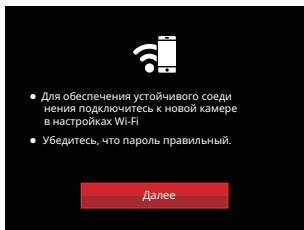


## Загрузка пакета приложения:

Загрузите специальный установочный пакет из магазина приложений (имя приложения: PIXPRO Remote Viewer  ) и затем установите его.

- Устройства Android : найти и скачать приложение «PIXPRO Remote Viewer»  в Google play, и установить его, следуя инструкциям в интерфейсе.
- Устройства iOS : найти и скачать приложение «PIXPRO Remote Viewer»  в App Store, и установить его, следуя инструкциям в интерфейсе.

Вращая переключатель режима, выберите  и войдите в интерфейс выбора Wi-Fi.




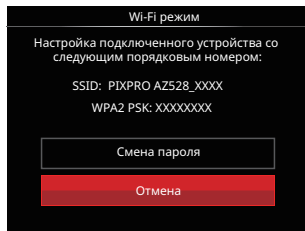
- Далее: Войдите в интерфейс SSID.



Поверните переключатель режимов, чтобы отключить связь по Wi-Fi.

## Настройки для камеры:

Нажмите на кнопки со стрелками вверх/вниз для выбора и на кнопку  для подтверждения выбора.



- Смена пароля: Войдите в интерфейс обновления пароля WPA2 PSK.

Да: Создайте новый пароль WPA2 PSK.

Нет: Вернитесь на предыдущую страницу.

- Отмена: Вернитесь на предыдущую страницу.

## Настройки для интеллектуального устройства

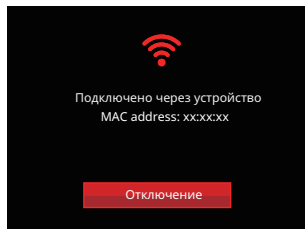
1. Включите функцию Wi-Fi интеллектуального устройства для автоматического поиска ближайших точек беспроводного доступа.
2. Выберите имя SSID камеры для подключения и введите восьмизначный пароль после WPA2 PSK на камере.
3. Нажмите значок App , чтобы включить приложение App.

### Выполните настройку:

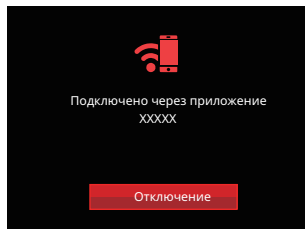
После подключения приложения App к камере на интеллектуальном устройстве можно включить функциональные операции.

## Отображение состояния подключения по Wi-Fi

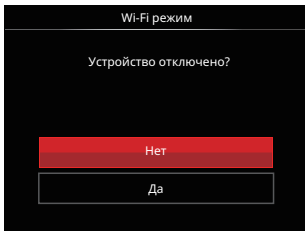
Подключение по Wi-Fi успешно установлено, но приложение App не включено:



Подключение по Wi-Fi успешно установлено, и приложение App включено:

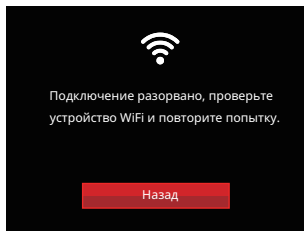


Чтобы завершить подключение:



- Нет: Оставьте Wi-Fi подключенным и вернитесь на предыдущую страницу.
- Да: Отключите и вернитесь в Wi-Fi режим для подключения интерфейса.

Wi-Fi интеллектуального устройство прерывает:

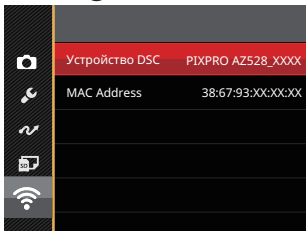


- Назад: Вернитесь к экрану SSID в Wi-Fi режим.

## Настройки

Имя этой камеры можно изменить с помощью кнопок.

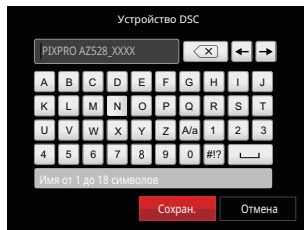
1. В остальных режимах нажмите на кнопку и на кнопку со стрелками вверх/вниз для выбора . Нажмите на кнопку для входа в меню.
2. Выберите с помощью кнопок со стрелками вверх/вниз и нажмите на кнопку или кнопку со стрелками для входа в меню.
3. Нажмите кнопку вверх/вниз, чтобы выбрать параметр, который необходимо изменить, и нажмите кнопку для входа в меню.



4. Нажмите кнопку для подтверждения настроек, а затем пропустите меню.

## Устройство DSC

По умолчанию имя устройства DSC – «PIXPRO AZ528\_XXXX». Измените имя устройства DSC с помощью кнопок.



Назначение значков интерфейса:

Значок	Описание
	Удаление последнего символа
	Переключение дисплея на ввод прописных и строчных букв
	Перемещение курсора
	Переключение символьного ввода
	Ввод пробела

## MAC Address

Проверьте MAC Address беспроводного соединения этой камеры.

## Инструкция по эксплуатации приложения

Руководствуйтесь «Инструкцией пользователя устройства для удаленного просмотра», размещенной на сайте:

Americas / Europe



<http://kodakpixpro.com/Americas/support/downloads.php>














## Сюжетный режим SCN

Выберите необходимый вам режим из 13 сюжетных режимов в соответствии с текущими условиями съемки. Фотоаппарат автоматически выбирает наиболее подходящие параметры настройки.

1. Поверните переключения режимов в положение SCN .
2. Выберите сюжет с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] / [◀🌸] / [▶⚡], а затем нажмите на кнопку (SET) для подтверждения выбора.




3. Если требуется изменить режим, нажмите кнопку (M), затем еще раз кнопку (SET), а потом кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] / [◀🌸] / [▶⚡] для повторного выбора режима.



Сюжет	Объяснение
 Ручная ночь	Снижение размытости изображения при съемке в условиях низкой освещенности.
 Съемка животных	Быстро идентифицировать домашних животных (собаки / кошки), захват момента движения животного.
 Закат	Съемка закатов. Съемка объектов освещенных солнцем.
 Фейерверк	Съемка фейерверков ночью. Рекомендуется использовать штатив.
 Многократная экспозиция	Подходит для съёмки движущихся объектов (не более 7) на одинаковом фоне.
 Спорт	Съемка двигающихся объектов. Съемка динамичных сцен без смазывания.
 Ночной портрет	Съемка портретов на фоне ночных пейзажей. Рекомендуется использовать штатив.
 Пейзаж	Съемка пейзажей. Насыщенная передача зеленого и синего.
 Портрет	Оптимально подходит для съемки людей с фокусом на их лицах.
 Снег	Съемка снега. Нейтральная и точная передача белого цвета.
 Дети	Для детей и домашних животных. Вспышка отключена для защиты глаз.
 Вечеринка	Используется для съемки праздников в помещении, даже в сложных условиях освещения.
 Панорамный режим	Для съемки пейзажей до 360 градусов. Данная функция позволяет захватывать панорамный вид, который будет иметь значительно больше контента, чем одну фотографию.






## Ручная ночь

-  Быстро сделайте 4 фотоснимка размером не более 8 Мб и перекройте также как изображение ясной ночи.

## Съемка животных

-  При обнаружении собак или кошек появится белая фокусная рамка. Камера сделает фотоснимок и сохранит его независимо от правильности установки фокуса (при успешной установке фокуса появится зеленая рамка; при неудачной – оранжевая рамка).
-  В большинстве случаев одновременно можно обнаружить 10 кошек или собак.




## Многократная экспозиция

-  Перед съемкой установите камеру неподвижно. Нажмите и удерживайте кнопку затвора, чтобы непрерывно сделать 7 фотоснимков. Остановка этого процесса произойдет автоматически. Чтобы остановить процесс съемки, отпустите кнопку затвора на середине.
-  Для записи объекты должны перемещаться только слева направо. В противном случае запись может быть неудачной.
-  На съемочные эффекты оказывает влияние скорость (быстрая или медленная) перемещения объектов.

## Панорамный режим

Следуйте инструкциям стрелки гладкими и устойчивыми движениями камеры и беспрепятственно делайте ультра-широкие снимки до 360 градусов.

Выполните нижеследующие действия:

1. Выберите Панорамный режим (  ), а затем нажмите на кнопку  для подтверждения выбора.
2. Для выбора направления съемки используются кнопки со стрелками [▲AF] / [▼☹☺] / [◀🌸] / [▶⚡]. (По умолчанию используется направление вправо до выбора других настроек) Через 2 секунды фотоаппарат готов к съемке. Для подготовки к съемке можно также нажать на кнопку  или слегка нажать на кнопку спуска затвора.
3. Скомпонуйте снимок на ЖК и слегка нажмите на кнопку спуска затвора для фокусировки объекта. Чтобы сделать первый снимок, после настройки фокуса хорошо нажмите на кнопку спуска затвора. При этом на экран выводится диалог выполнения “сшивки” панорамных изображений.



4. Поверните камеру в соответствии с заданным направлением. Если диапазон вращения не превышает диапазон, который камера способна обнаружить, диалоговое окно хода выполнения операции вдоль стрелки указателя частично станет красного цвета. Панорамная съемка завершается после того, как они станут полностью красными.







Панорамное изображение можно воспроизвести методом просмотра flash контента. Пожалуйста, см. воспроизведение панорамного видео на стр. 70.



Во время съемки режимы вспышки, автоспуска, макросъемки и коррекции экспозиции недоступны. При этом настройка фокуса невозможна.



Во время панорамной съемки нажмите на кнопку  для прерывания съемки и сохранения сделанных снимков. Нажмите на кнопку со стрелкой [  ] для отмены съемки без сохранения ранее сделанных снимков.





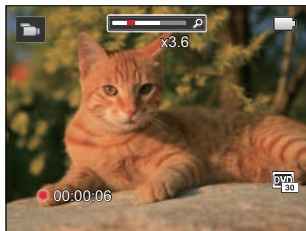
Если во время панорамной съемки неверно выбрано направление движения фотоаппарата или угол поворота отличается от внутренних настроек, на ЖК выводится предупреждение: «Некорректное совмещение. Повторите попытку.», при этом сделанные снимки сохраняются.


## Кинорежим

Запись видео.

Выполните нижеследующие действия:

1. Поверните переключатель режимов и выберите , чтобы войти в экран видеосъемки.
2. Нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора, чтобы начать видеозапись.



3. Нажмите кнопку  или спусковую кнопку затвора еще раз для остановки записи. Камера сохранит видео и вернется на экран кино.



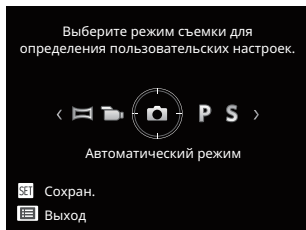
В процессе видеозаписи можно вращать рычаг изменения фокусного расстояния до объекта.

## Пользовательские функции CS

Для быстрой настройки пользователь может сохранить часто используемые режимы или сюжетный режим и параметры и переключаться в этот режим.

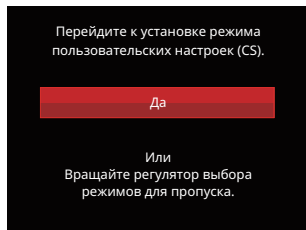
### Настройки в CS-режиме (исходное состояние или состояние после сброса настроек):

1. Выберите режим **CS** с помощью переключателя режимов и войдите в экран настройки, как показано на следующей иллюстрации:

















2. Как показано на рисунке, нажмите кнопку [◀🌸] / [▶⚡], чтобы выбрать режим захвата, который требуется определить как **CS**, и нажмите кнопку [SET], чтобы войти в экран съемки.

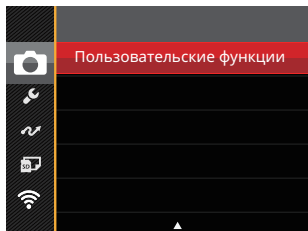
3. Как показано на рисунке, нажмите кнопку [☑], чтобы подтвердить настройку или выйти без настройки, повернув переключатель режимов.



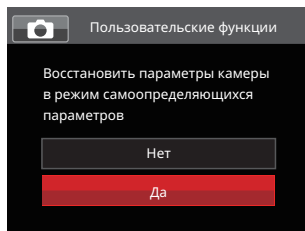
### Настройка в других режимах (используйте этот метод для выбора других пользовательских настроек):



1. Выберите любой режим или сюжетный режим для сохранения.
2. Установите желаемые параметры в текущем режиме.

- Нажмите на кнопку , выберите  с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**  ] и нажмите на кнопку  для входа в меню.
- Выберите  с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**  ] и нажмите на кнопку  / [**▶** ] для входа в меню.
- Выберите «Пользовательские функции» с помощью кнопок со стрелками [**▼**  ] и нажмите на кнопку  / [**▶** ] для входа в меню.



- Выберите «Да» для сохранения или «Нет» для отмены.

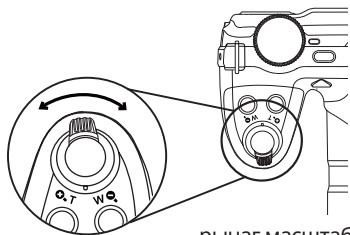


- Поверните переключатель режимов в положение пользовательских настроек ( **CS** ).
  - Вызов настроек фотографий, сохраненных в последний раз.
-  Когда **CS** режим используется впервые, в таком случае предустановленных параметров, сохраненных в режиме **CS** нет .
-  Если вы хотите удалить параметр настройки «Пользовательские функции», см. Сброс функции на стр. 98.

# Основные ОперАции

## Использование функции масштабирования

Камера оснащена двумя типами масштабирования: оптическим и цифровым. Нажмите рычаг масштабирования на камере, чтобы приблизить или отдалить объект во время съемки.



рычаг масштабирования

Если оптическое увеличения достигает порогового значения цифрового увеличения, ослабьте и поверните рычаг изменения фокусного расстояния в положение Т для выбора функций оптического или цифрового увеличения.

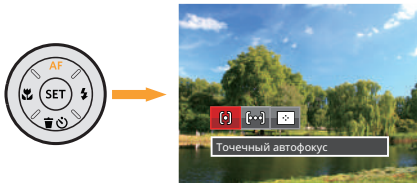


Индикатор масштабирования

## Настройка фокусировки

Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM**. Выполните следующие действия для настройки:

1. Для вызова экрана настроек нажмите на кнопку со стрелкой [**▲AF**].



2. Нажмите на кнопку со стрелками [**◀** / [**▶**] для выбора одного из 3 режимов:

- [**○**] Точечный автофокус  
Рамка фокуса появляется в центре ЖК для фокусировки на объекте.
- [**□**] Матричный автофокус  
Камера автоматически фокусируется на объекте в широкоугольной области для поиска точки фокуса.
- [**⋮**] Отслеживание объектов  
Интеллектуальное отслеживание движущегося объекта при фокусировке во время съемки.



3. Нажмите кнопку [**SET**] для подтверждения настроек и выхода из меню.

- [**📄**] Когда функция следящей фокусировки включена, слежение за объектом может выполняться только после успешной фокусировки.

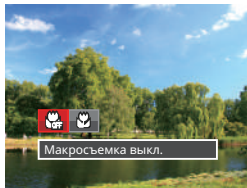


## Режим макро



В режиме Макро вы можете захватывать мелкие детали объекта в очень узком диапазоне. Эта функция позволяет фотокамере выполнять фокусировку и съемку объектов на близком расстоянии.

Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM**  . Выполните следующие действия для настройки:

1. Нажмите на кнопку со стрелкой [] для входа в меню макросъемки.



2. Нажмите на кнопку со стрелками [] / [] для выбора одного из 2 режимов:

-  Макросъемка выкл.  
Выберите эту настройку для отключения режима «Макро».
-  Макросъемка вкл.  
Выберите эту функцию, чтобы произвести фокусировку на ближайший к объективу объект (от стороны W, съемочное расстояние должно быть более 1 см).

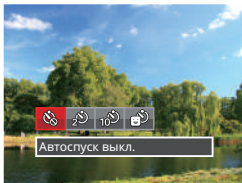
3. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода из меню.

## Автотаймер

Используйте эту функцию для съемки с заданными интервалами. Камеру можно настроить на съемку через 2 секунды, через 10 секунд после нажатия спуска затвора или при обнаружении улыбки.

Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM**. Выполните следующие действия для настройки:

1. Нажмите на кнопку со стрелкой [▼🗑️🕒] для входа в меню автоспуска.



2. Нажмите на кнопку со стрелками [◀🌸▶] / [▶⚡] для выбора одного из 4 режимов:

- Автоспуск выкл.  
Отключение автоспуска.
- Автоспуск 2 сек.  
Один снимок будет сделан через 2 секунды после нажатия кнопки спуска.
- Автоспуск 10 сек.  
Один снимок будет сделан через 10 секунд после нажатия кнопки спуска.

- Автоспуск по улыбке  
Нажмите на кнопку спуска затвора, чтобы сделать моментальный снимок после обнаружения улыбки на лице.

3. Нажмите кнопку **SET** для подтверждения настроек и выхода из меню.

- При включении таймера нажатием на спусковую кнопку или кнопку со стрелкой [▼🗑️🕒] Вы можете отключить таймер автоспуска и вернуться к экрану съемки, и сохранить настройки автоспуска.

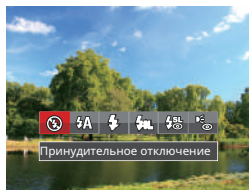
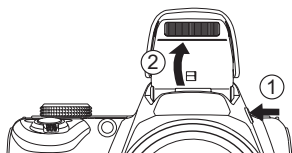
- При включении функции обнаружения улыбки нажатие кнопки затвора или кнопки **SET** может отключить автоспуск при обнаружении улыбки, возврат в экран съемки и сохранение настройки автоспуска.



## Режим вспышки








Вспышка обеспечивает дополнительный свет для сцены. Вспышка обычно используется при съемке против света, чтобы выделить объект. Он также подходит для замера и съемки в темных сценах для улучшения экспозиции.

Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM**. Выполните следующие действия для настройки:

1. Нажмите на Кнопка открытие вспышки  для вызова вспышки.
2. Нажмите на кнопку со стрелкой  для входа в меню настройки вспышки.



3. Нажмите на кнопку со стрелками  /  для выбора одного из 6 режимов:

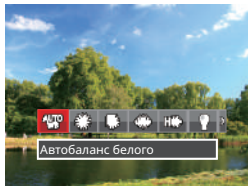
-  Принудительное отключение  
Вспышка отключена.
  -  Автоматическая вспышка  
Вспышка камеры срабатывает автоматически в зависимости от освещения.
  -  Принудительная вспышка  
При съемке вспышка гаснет, дополняя существующее освещение сцены и помогая устранить тени.
  -  Медленная синхронизация  
Данная функция позволяет снимать фотографии людей ночью с большей степенью четкости на ночном фоне. (Предлагается использовать штатив)
  -  Медл.синхр.+Устр.красных глаз  
Используйте данный режим для сочетания функций медленной синхронизации и подавления эффекта красных глаз при съемке.
  -  Устранение красных глаз  
Камера дает короткую вспышку перед съемкой кадра, чтобы снизить эффект красных глаз.
4. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода из меню.

## Настройка баланса белого

Функция баланса белого позволяет отрегулировать цветовую температуру для различных условий освещения.

Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM**. Выполните следующие действия для настройки:

1. Нажмите кнопку **SET**, чтобы перейти в меню настройки баланса белого.




2. Нажмите на кнопку со стрелками [**◀▶**] / [**▶▶**] для выбора одного из 8 режимов:

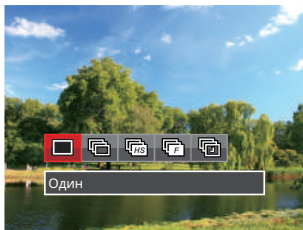
- **AUTO WB** Автобаланс белого
- Солнечно
- Облачно



- Люминесцент.
  - Люминесцент. CWF
  - Лампы накаливания
  - Ручной баланс белого (Хорошо нажмите на кнопку спуска затвора для поиска значения баланса белого)
  - Цветовая температура. (1900K~10000K)  
Кнопками [**▲AF**] / [**▼**] выберите пункт Adjust the K value (Настроить значение K). Нажмите кнопку [**◀▶**] для выхода.
3. Нажмите кнопку **SET** для подтверждения настроек и выхода из меню.



## Серийная съемка




Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM**. Выполните следующие действия для настройки:

1. Нажмите на кнопку  для входа в меню серийной съемки.




2. Нажмите на кнопку со стрелками  /  для выбора одного из 5 режимов:

-  Один  
Захват только одного кадра.
-  Серийная съемка  
Возможна съемка нескольких кадров за раз.

-  Высокоскоростная (VGA)  
Для непрерывной съёмки с разрешением VGA пикселей.
-  Быстрая (4 Мпикс)  
Для непрерывной съёмки с разрешением 4М пикселей.
-  Интервальная съемка  
Съемка производится в соответствии с предустановленным интервалом (30 сек./ 1 мин./ 5 мин./ 10 мин.).

3. Нажмите кнопку  для подтверждения настроек и выхода из меню.







4. Для запуска непрерывной съемки нажмите спусковую кнопку.

-  В непрерывном съемочном режиме лампа вспышки автоматически выключается, чтобы ускорить выполнение последовательности снимков.



## Настройка экспозиции

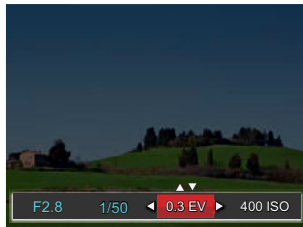
Меню настройки экспозиции включает много функций, таких как регулировка значений Компенсация экспозиции, ISO, Регулировка выдержки, Регулировка диафрагмы и т. п. Правильная настройка функций позволяет добиться более высокого качества изображений.

Чтобы задать настройки, выполните следующую процедуру:

1. Нажмите на кнопку  для отображения экрана настроек.
2. Для выбора элемента настройки нажмите на кнопку со стрелкой  / .
3. Для настройки значений элементов нажмите на кнопку со стрелками  / .
4. Нажмите кнопку  для завершения настройки и перехода на экран съемки.

## Компенсация экспозиции

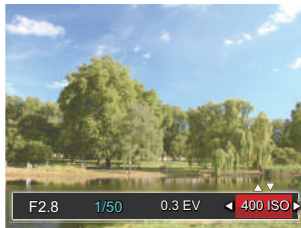
Настройка яркости изображения. Можно установить корректную яркость в случае очень высокого контраста между фотографируемым объектом и фоном. (Регулируется в **PS A**   Режиме)



Диапазон значений экспозиции: от EV -3.0 до EV+3.0.

## ISO

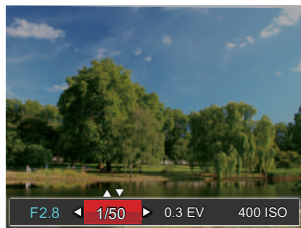
Функция «ISO» позволяет настраивать чувствительность фотодатчика камеры в соответствии с условиями освещения. Для улучшения съемки в темных условиях требуется более высокое значение ISO. С другой стороны при ярком освещении требуется более низкое значение ISO. (Регулируется в **P SAM** + Режиме)



Значения ISO: автоматическое, 100, 200, 400, 800, 1600 и 3200.

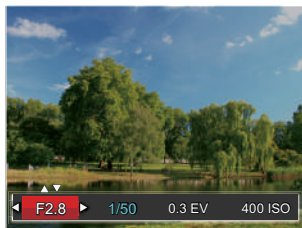
## Регулировка выдержки

Что касается выдержки, камера может автоматически производить настройку величины диафрагмы в соответствии с установленной вручную выдержкой с целью получения оптимальной величины экспозиции. Движение объекта может быть показано путем настройки выдержки. Большая выдержка позволяет чётко запечатлеть быстро движущийся объект, в то время как маленькая выдержка позволяет снять быстро движущийся объект с ярко выраженным ощущением движения. (Регулируется в **SM** Режиме)




## Регулировка диафрагмы


Можно регулировать размер диафрагмы. Выбор большой диафрагмы позволяет сфокусироваться на основном объекте, при этом фон будет размытым. Маленькая диафрагма позволяет четко сфокусироваться на фоне и на основном объекте. (Регулируется в **АМ** Режиме)



## Использование быстрой записи

В режиме съемки нажмите кнопку записи , чтобы активировать режим записи и произвести запись.







Завершив запись, повторно нажмите кнопку  или клавишу спуска затвора. Теперь можно сохранить видео и вернуться на экран съемки.

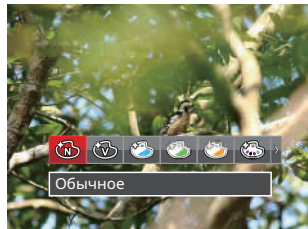


## Меню, вызываемое кнопкой “i”

Настройка цвета изображения позволяет пользователю выбрать различные цветовые эффекты.





























Данная функция может регулироваться в режиме **PSAM** . Выполните следующие действия для настройки:

1. Нажатием кнопки  можно выбрать цветовые параметры изображения.
2. Для выбора элементов настройки цвета изображения нажмите на кнопку со стрелкой  / .



Знаком () обозначаются необязательные параметры в режиме записи.





В режиме фотосъемки доступно 20 вариантов цвета изображения **PSAM**:

 Обычное (  )	 Сепия (  )	 Виньетирование
 насыщенный (  )	 Частичный цвет - красный (  )	 Шерон
 Японский стиль	 Частичный цвет - голубой (  )	 Рыбий глаз
 Итальянский стиль	 Частичный цвет - желтый (  )	 Отражение
 Французский стиль	 Частичный цвет - зеленый (  )	 4 сетки - стильно (2M)
 Панк	 Негатив	 Эскиз
 Черно-белый (  )	 Мечты	

# Просмотр

## Просмотр фотографий и видео

Просмотр фотографий и видеоклипов на ЖК:

1. Если нажать кнопку , на ЖК отобразится последний фотоснимок или видеоклип.
2. Используйте кнопку со стрелками  /  для перемещения между фотографиями или видеоклипами, сохраненными во встроенной памяти или на карте памяти.
3. Для воспроизведения выбранного видеоклипа нажмите кнопку , чтобы войти в режим воспроизведения фильмов.

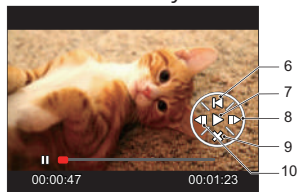
Во время воспроизведения видео на экране появится руководство по эксплуатации. Нажмите соответствующие кнопки для активации соответствующих функций.

Режим воспроизведения




1	Увеличение громкости
2	Пауза
3	Перемотка вперед
4	Уменьшение громкости
5	Перемотка назад

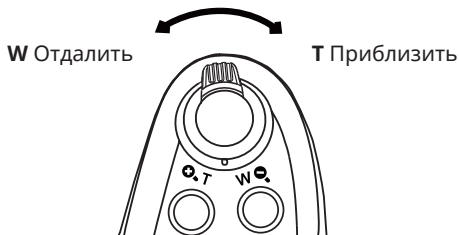
Режим паузы



6	Вернуться в начало видеозаписи
7	Воспроизведение
8	Просмотр видеозаписи вперед
9	Отмена воспроизведения
10	Просмотр видеозаписи назад






## Отображение миниатюр

В режиме просмотра нажмите одну сторону рычаг масштабирования **W** , чтобы отобразить миниатюры фотографий и видеозаписей на экране.




1. Двигайте рычаг масштабирования, чтобы переключаться между эскизами формата 3x3 и 4x4.








2. Нажмите на кнопки со стрелками [**▲AF**] / [**▼**  ] / [**◀** ] / [**▶** ] для выбора изображения или видеозаписи для просмотра, а затем нажмите на кнопку  для восстановления исходного размера.

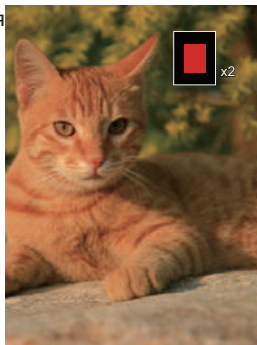
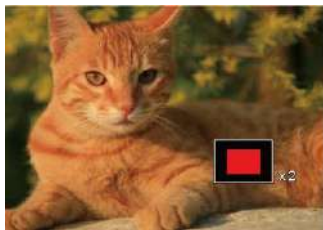







Если на дисплее отображается индикатор , значит в данный момент воспроизводится видеофайл.

## Использование масштабирования просмотра (только для фотографий)

При просмотре фотографий также можно увеличивать масштаб отображения фотографий в 2–8 раз при помощи регулятора увеличения.

1. Нажмите кнопку  для переключения в режим воспроизведения.
2. Нажмите на кнопку со стрелками  /  для выбора изображения, которое необходимо увеличить.
3. Нажмите одну сторону рычаг масштабирования (, ) для приближения.
4. В экрана будут отображаться масштаб и увеличенная область фотографии.



5. Нажмите на кнопки со стрелками  /  /  /  для навигации и выбора части изображения, которую необходимо увеличить.
6. Нажмите кнопку , чтобы вернуть первоначальный размер изображения.



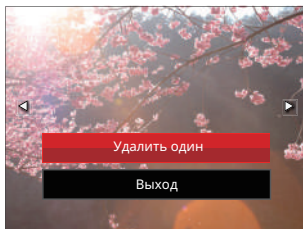
Видеоизображения невозможно увеличить.

## Удаление фотографий и видеозаписей

В режиме воспроизведения нажмите на кнопку со стрелкой [▼🗑️🔄] для выбора фотографий и видеозаписей.

Удаление фотографий или видеозаписей:

1. Нажмите кнопку [▶] для переключения в режим воспроизведения.
2. Нажмите на кнопку со стрелками [◀🗑️▶] / [▶⚡] для выбора фотографий и видеозаписей, которые необходимо удалить.
3. Для вызова экрана удаления нажмите на кнопку со стрелкой [▼🗑️🔄].



4. Нажмите на кнопку со стрелкой [▲AF] / [▼🗑️🔄] для выбора опции «Удалить один» или «Выход» и нажмите на кнопку [SET] для подтверждения.







Удаленные фотографии или видео восстановить невозможно.

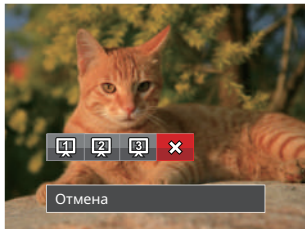






Инструкции по удалению одновременно нескольких изображений см. на странице 91.

## Слайд-шоу

Данная функция позволяет просматривать все сохраненные изображения в режиме показа слайдов.







1. Нажмите кнопку , чтобы открыть экран просмотра.
2. Нажмите кнопку , чтобы выбрать функцию слайд-шоу.
3. Нажмите на кнопку со стрелками [] / [] для выбора воспроизведения слайд-шоу или «Отмена» для возврата к экрану воспроизведения.



4. Нажмите кнопку  для подтверждения установки.
-  Во время просмотра группы изображений непрерывной съемки можно перейти в режим слайд-шоу.
  -  В режиме слайд-шоу изображения поворачиваются автоматически.
  -  Функция просмотра слайд-шоу также поддерживает и функцию воспроизведения.

## Просмотр группы изображений непрерывной съемки







Высокоскоростная (VGA) и Быстрая (4 Мпикс) могут осуществлять непрерывную съемку для воспроизведения группы изображений.

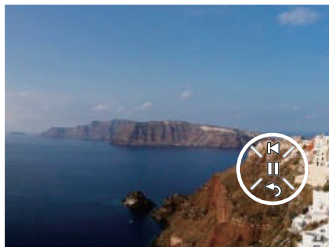
1. Нажмите кнопку , чтобы открыть экран просмотра.
2. Для выбора Серийной Группы нажмите на кнопку со стрелкой [ ] / [ ].
3. Нажмите кнопку  для запуска просмотра.







## Просмотр панорамного видео

Просмотр панорамного видео в полноэкранном размере изображения осуществляется в соответствии с направления съемки. После воспроизведения, происходит автоматический возврат в статический экран панорамного изображения.

1. Нажмите кнопку , чтобы открыть экран просмотра.
2. Нажмите кнопку со стрелками [ ] / [ ] выберите анимированные панорамные снимки.
3. Нажмите кнопку  для воспроизведения в выбранном порядке съемки.



В процессе воспроизведения панорамного видео, нажмите кнопку со стрелками [  ] () для остановки воспроизведения и возврата на первоначальное изображение экрана.



# Использование Меню

## Меню фотографирования

Режим: PSAM + SCNCS

1. В режиме фотосъемки нажмите на кнопку для входа в меню фотосъемки.
2. Нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼] для выбора меню фотосъемки, которое необходимо настроить.



3. Нажмите на кнопку со стрелками [◀] / [▶] для выбора меню фотосъемки, которое необходимо настроить, а затем нажмите на кнопку для подтверждения.

Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

## Экспомер

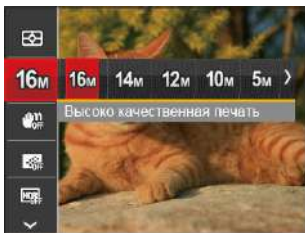
Используйте эту настройку для выбора целевого размера поля обзора камеры, по которому будет выполняться экспомер.



- AiAE (автоматический интеллектуальный экспомер): автоматический выбор экспомера по центру и периферии кадра для взвешенного расчета оптимальной экспозиции.
  - точечный: экспомер охватывает маленькую область в центре поля обзора камеры.
  - Центровзвеш.: экспомер охватывает несколько большую область в центре поля обзора камеры.
- Это регулируется во всех режимах, кроме режима панорамы.

## Размер изображения

Настройка размера связана с изменением разрешения изображения в пикселях. Более высокое разрешение позволяет печатать изображения большего размера без ухудшения качества.



- **16M** Высоко качественная печать
- **14M** Полноразмерная печать
- **12M** Экран 16:9
- **10M** Печать плакатов

- **5M** Печать формата А3
- **3M** Печать формата А4
- **2M** Печать формата 10x15 см
- **VGA** Электронная почта








Чем большим является число записанных пикселей, тем выше будет качество изображения. Чем меньше число записанных пикселей, тем больше кадров вы сможете записать на карту памяти.

## OIS (Оптическим стабилизации изображения)

Этот режим позволяет уменьшить размытость изображения фотографии, вызванную произвольным движением руки или слабым освещением.

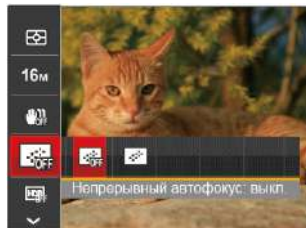




-  OIS: выкл.
-  OIS: вкл.

-  Используйте режим стабилизации в темных условиях.
-  Съемка в условиях ветра или в неустойчивой среде (например, в движущемся автомобиле) может привести к размытию изображений.
-  Рекомендуется выключать OIS при использовании штатива.

## Серийный автофокус

Включение непрерывного автофокуса для постоянной автоматической фокусировки во время фотосъемки.





-  Непрерывный автофокус: выкл.
-  Непрерывный автофокус: вкл.

## HDR

Используйте этот параметр для управления широким динамическим диапазоном изображения при съемке неподвижных изображений. Светлые участки — очень яркие в темных участках, необходимо иметь возможность различать очертания снимаемого объекта и его глубину. (Предлагается использовать штатив)



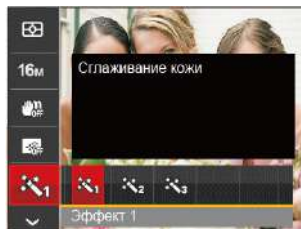
-  HDR: Выкл.
-  HDR: Вкл.






В сценарии с высоким контрастом света (слишком темный или слишком светлый), эту функцию можно использовать для съемки хороших фотографий.

## Косметика

Эффекты косметического оформления.

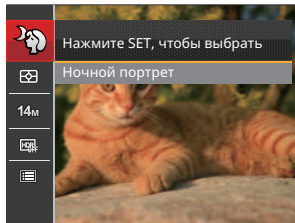


-  Эффект 1: Сглаживание кожи
-  Эффект 2: Сглаживание кожи  
+Осветление глаз
-  Эффект 3: Сглаживание кожи  
+Осветление глаз  
+Увеличение глаз

Пожалуйста, обратитесь к P37 для более подробных инструкций.

## Сцена

Выбор сцены (сюжета) в режиме SCN.









Пожалуйста, обратитесь к P45 для более подробных инструкций.

Меню съемки в режиме съемки  
(O: Дополнительно X: Не используется)


















Параметры	Режим съемки					
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>	
	O	O	O	O	O	O
<b>10M</b>	O	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	O
	X	O	O	O	O	X
	X	X	X	X	X	O

## Меню настроек фотосъемки

Режим:  PSAM  SCNCS

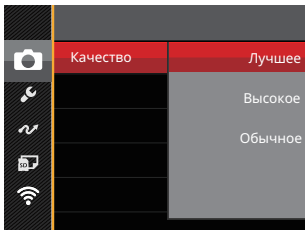
1. В режиме фотосъемки нажмите на кнопку  и на кнопку со стрелками [ AF] / [  ] для выбора  .



2. Нажмите на кнопку  для входа в меню.
3. Выберите  с помощью кнопок со стрелками [ AF] / [  ] и нажмите на кнопку  / [ ] для входа в меню.
4. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками [ AF] / [  ] и нажмите на кнопку  / [ ] для входа в меню.
5. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой влево/вправо и на кнопку  для подтверждения выбора.

## Качество

Параметр Качество используется для настройки коэффициента сжатия изображения.

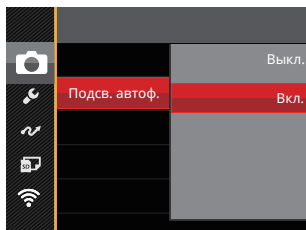


Качество изображения можно установить с помощью трех опций:

- Лучшее
- Высокое
- Обычное

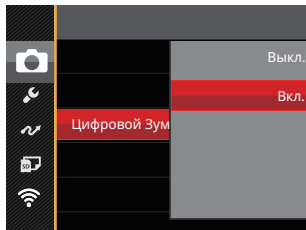
## Подсв. автоф. (вспомогательный луч AF)

Для улучшения фокусировки при съемке в темноте можно включить Вспомогательный луч автофокуса.



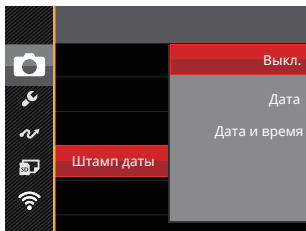
## Цифровой Зум

Включение и выключение функции цифрового увеличения.



## Штамп даты

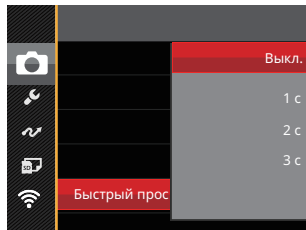
На фотографии можно установить штамп даты или времени.



- Выкл.
- Дата
- Дата и время

## Быстрый просмотр

Эта функция позволяет быстро просмотреть фотографии сразу после съемки. Фотографии отображаются на ЖК в зависимости от выбранного времени.



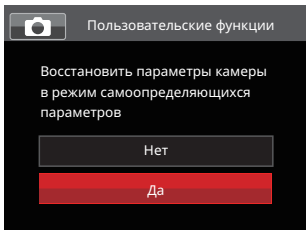
Существует 4 варианта:

- Выкл.
- 1 с
- 2 с
- 3 с



## Пользовательские функции

В Пользовательских настройках сохраняется текущий режим фотосъемки или сюжетный режим и его параметры. Сохраненный режим и параметры непосредственно используются в режиме **CS**.

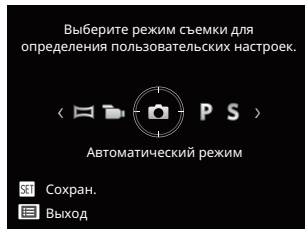


Существует 2 варианта:

- Нет
- Да





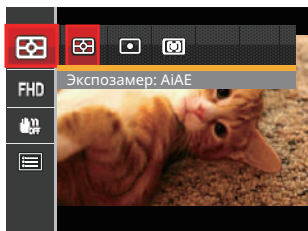
В режиме **CS** выберите «Пользовательские функции», камера войдет в интерфейс настройки, как показано ниже:











## Меню Кино режима

Режим: 

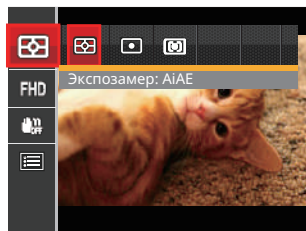
1. Для входа в меню Кино режима выберите режим  с помощью переключателя режимов и нажмите на кнопку .






2. Нажмите на кнопку со стрелками      для выбора элемента, которое необходимо настроить.
3. Нажмите на кнопку со стрелками   для выбора функции, которое необходимо настроить, и нажмите на кнопку  для входа.

## Экспозамер

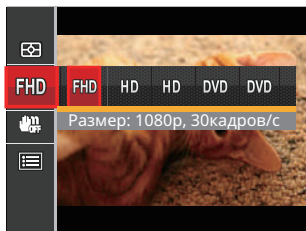
Используйте эту настройку для выбора целевого размера поля обзора камеры, по которому будет выполняться экспозамер.



-  AiAE (автоматический интеллектуальный экспозамер): автоматический выбор экспозамера по центру и периферии кадра для взвешенного расчета оптимальной экспозиции.
-  точечный: экспозамер охватывает маленькую область в центре поля обзора камеры.
-  Центровзвеш.: экспозамер охватывает несколько большую область в центре поля обзора камеры.

## Качество видеосъемки

Установите разрешение изображения, которое будет использоваться при видеозаписи.



- **FHD** Размер: 1080р, 30кадров/с
- **HD** Размер: 720р, 60кадров/с
- **HD** Размер: 720р, 30кадров/с
- **DVD** Размер: 640x480 30кадров/с
- **DVD** Размер: Высокоскоростная видеосъемка

Требования к скорости записи и чтения карт SD для записи изображений с высоким разрешением:

No.	Разрешение изображения	Кадр	Рекомендация	Время записи (4 ГБ) Приблизительно
1	1920x1080 *	30	Class 6	30 минут
2	1280x720 *	60	Class 6	32 минут
3	1280x720 *	30	Class 4	59 минут
4	640x480	30	Class 4	106 минут
5	640x480	120	Class 6	54 минут

☞ \* Максимальное время одной записи 29 минут.

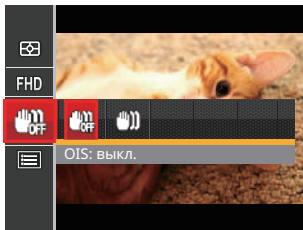
☞ При записи с высоким разрешением корпус камеры нагревается, что приводит к приостановке записи, что не является неисправностью.

☞ Когда видео формат настроен на 640x480 (120fps), время съемки составляет 30 секунды, время воспроизведения составляет 2 минуты.

☞ Запись звука не производится в формате съемки 640x480, 120 кадр/с.

## OIS (Оптический стабилизации изображения)

Этот режим позволяет уменьшить размытость изображения фотографии, вызванную произвольным движением руки или слабым освещением.



- ☞ OIS: выкл.
- ☞ OIS: вкл.







☞ Используйте режим стабилизации в темных условиях.

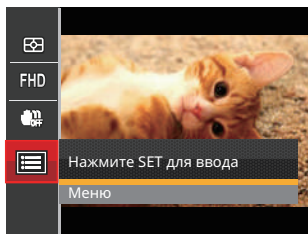
☞ Съемка в условиях ветра или в движущейся среде (например, в автомобиле) может привести к размытию изображений.











☞ Рекомендуется выключать OIS при использовании штатива.

## Меню настроек Кино режима

Режим: 

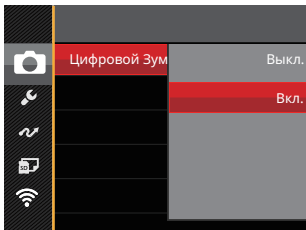
1. Для перехода к экрану видеозаписи поверните переключатель режимов и выберите  .
2. Нажмите на кнопку  , выберите  с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**   ] и нажмите на кнопку  для входа в меню.



3. Выберите  с помощью кнопок со стрелками [**▲AF**] / [**▼**   ] и нажмите на кнопку  / [**▶**  ] для входа в меню.
4. Выберите элементы для настройки и нажмите на кнопку  / [**▶**  ] для входа в меню.
5. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой [**▲AF**] / [**▼**   ] и на кнопку  для подтвержде

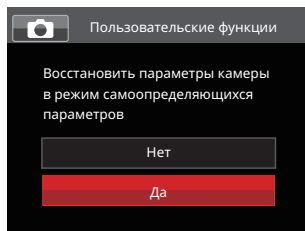
## Цифровой Зум

Используйте данную функцию, чтобы включить или отключить функцию цифрового масштабирования.



## Пользовательские функции

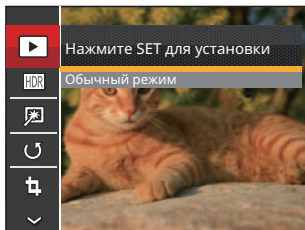
В Пользовательских настройках сохраняется текущий Кино режима и его параметры. Сохраненный режим и параметры непосредственно используются в режиме **CS**.



## Меню Воспроизведения



Режим: ▶

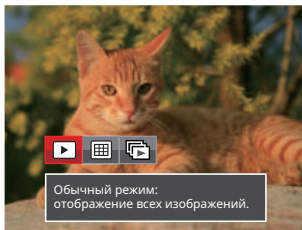
1. Нажмите на кнопку  для вызова экрана воспроизведения, а затем нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Нажмите на кнопку со стрелками **[▲AF] / [▼🗑️🕒]** для выбора элемент, которое необходимо установить, и нажмите на кнопку  для входа.
3. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой **[◀🌸] / [▶⚡]** и на кнопку  для подтверждения выбора.






Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

## Воспроизведения режим

Выберите , а затем нажмите на кнопку  для входа в настроек экране:



-  Обычный режим: отображение всех изображений.
-  Режим по дате: упорядочивание по дате.
-  Режим серий снимков: упоряд-очивание по сериям снимков.



Папка Данных отображается в соответствии с датой съемки.

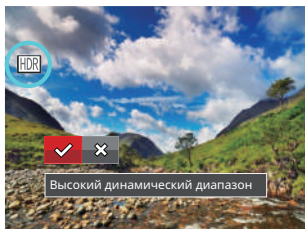


Если в памяти отсутствует видеофайл непрерывной съемки, режим воспроизведения непрерывной съемки не включится.


## Высокий динамический диапазон

Благодаря функции HDR можно выровнять экспозицию на снятых изображениях. С помощью оптимизации деталей ярко освещенных и темных областей изображения, которое было переэкспонировано или имеет очень высокую контрастность, изображение становится более качественным и реалистичным.

Выберите **[HDR]**, а затем нажмите на кнопку **[SET]** для входа в настроек экране:




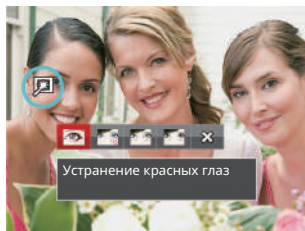
- Высокий динамический диапазон
- Отмена





 После использования функции HDR изображение будет сохранено как новый файл, а исходный файл останется в памяти.


## Ретушь

Ретушь Функция воспроизведения, позволяет использованием тремя отдельными косметического эффект украшать.

Выберите , а затем нажмите на кнопку **[SET]** для входа в настроек экране:





-  Устранение красных глаз
-  Сглаживание кожи
-  Осветление глаз
-  Увеличение глаз
- Отмена

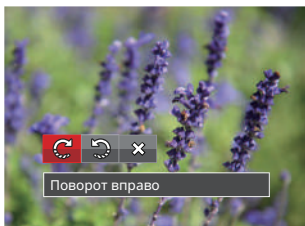
 Использование режима Улучшение лиц позволит комбинировать один, два или все три эффекта.








## Поворот

Вы можете использовать данную функцию для изменения ориентации изображения.

Выберите , а затем нажмите на кнопку  для входа в настроек экране:





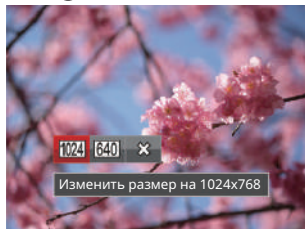
-  Поворот вправо
-  Поворот влево
-  Отмена




-  Панорамное изображение или видео нельзя повернуть.
-  Файл повернутого изображения заменит исходный.



## Изменить размер

Данная функция позволяет изменить размер изображения до установленного разрешения и сохранить его как новое изображение.

Выберите , а затем нажмите на кнопку  для входа в настроек экране:



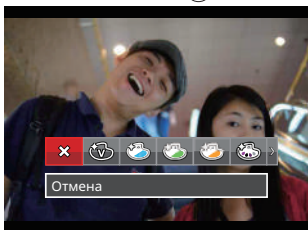
-  Изменить размер на 1024x768
-  Изменить размер на 640x480
-  Отмена

-  Только для регулировки фотографий с высокого разрешения до низкого.
-  Размеры фотографий, снятых в режиме панорама или с вращением не могут регулироваться.















## Цвет

Этот параметр позволяет менять цветовой эффект изображения. В результате создается новый снимок, который сохраняется в памяти вместе с исходным снимком.

Нажмите на кнопку  для входа в настроек экране:









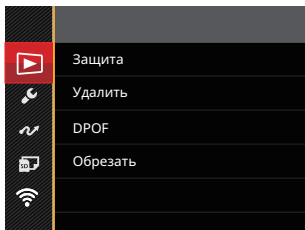
Предусмотрено 19 параметров:



 Отмена	 Сепия	 Виньетирование
 Насыщенный	 Частичный цвет - красный	 Шерон
 Японский стиль (8М)	 Частичный цвет - голубой	 Рыбий глаз
 Итальянский стиль (8М)	 Частичный цвет - желтый	 Отражение
 Французский стиль (8М)	 Частичный цвет - зеленый	 4 сетки - стильно (2М)
 Панк (4М)	 Негатив (8М)	
 Черно-белый	 Мечты	

## Меню настроек Воспроизведения

Режим: ▶

1. Нажмите на кнопку  для вызова экрана воспроизведения, нажмите на кнопку , нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] для выбора , а затем нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] и нажмите на кнопку  / [▶⚡] для входа в меню.

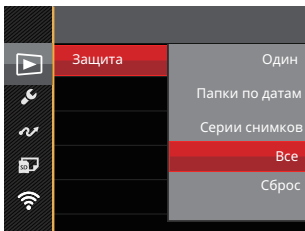


3. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] и нажмите на кнопку  / [▶⚡] для входа в меню.
4. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой [▲AF] / [▼🗑️🕒] и на кнопку  для подтверждения выбора.

Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

## Защита

Используйте данную настройку для блокировки одного или нескольких файлов, чтобы предотвратить случайное удаление фотографий или видеозаписей.

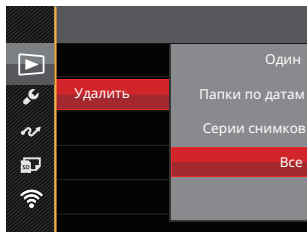


Предусмотрено 5 параметра:

- **Один:** Блокировка выбранных фотографий или видеозаписей, которые не были защищены; разблокирование выбранных фотографий или видеозаписей после установки защиты.
- **Папки по датам:** Блокировка все фотографии из Папки серийной фотосъемки.
- **Серии снимков:** Блокировка все фотографии из Папки даты.
- **Все:** Блокировка всех фотографий или видеозаписей.
- **Сброс:** Отмена блокировки всех фотографий или видеозаписей.

## Удалить


Вы сможете удалить одну или все фотографии или видеозаписи.



Предусмотрено 4 параметра:

- Один: Удаление одной фотографии или видеозаписи.
- Папки по датам: Удалить все фотографии из Папки серийной фотосъемки.
- Серии снимков: Удалить все фотографии из Папки даты.
- Все: Удаление всех фотографий или видеозаписей.



Индикатор «» обозначает, что файл защищен от удаления. Перед удалением файла необходимо отменить защиту.



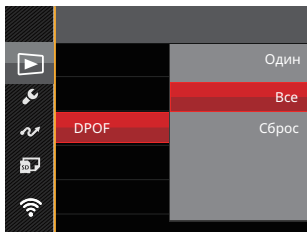
При удалении файлов параметры DPOF будут восстановлены по умолчанию.




При установке защиты для одной из фотографий в Папке серийной фотосъемки или Папке даты, эта фотография сохраняется, а остальные фотографии удаляются.

## DPOF (формат порядка цифровой печати)

Функция DPOF позволяет записывать выбранные изображения, которые вы хотите распечатать, и сохраняет выбранное на карте памяти, поэтому вы можете просто отдать карту памяти в фотостудию, не указывая, какие именно фотографии нужно печатать.



 Для печати требуется принтер, поддерживающий функцию DPOF.


## Обрезать


Функция обрезки позволяет обрезать снимки и сохранять их в качестве новых изображений.

1. Выберите **«Да»** для подтверждения обрезки. С помощью рычага изменения фокусного расстояния и кнопок со стрелками **[▲AF]** / **[▼☒☺]** / **[◀▶]** / **[▶⚡]** выберите часть фотографии, которую необходимо обрезать.



2. Нажмите на кнопку **(SET)**. Затем появляется окно **«Сохранить измерения?»**. Для изменения и сохранения снимка выберите **«☑»**. Выберите **«☒»** для отмены изменений и возврата к экрану обрезки.

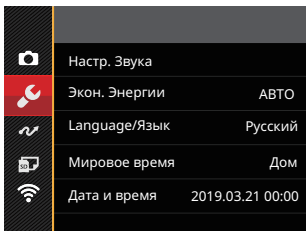
 Размер изображения нельзя уменьшить, если он уменьшен до размера 640X480.

 Урезанное изображение не может быть подстригли снова.

## Меню основных настроек

Режим: PSAM SCN CS

1. Нажмите на кнопку для вызова экрана воспроизведения, нажмите на кнопку , нажмите на кнопку со стрелками [AF] / [ ] для выбора , а затем нажмите на кнопку для входа в меню.
2. Выберите с помощью кнопок со стрелками [AF] / [ ] и нажмите на кнопку / [ ] для входа в меню.



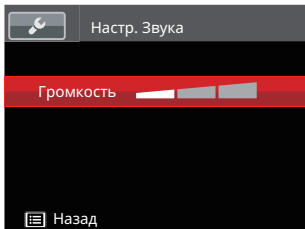
3. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками [AF] / [ ] и нажмите на кнопку / [ ] для входа в меню.
4. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой [AF] / [ ] и на кнопку для подтверждения выбора.

Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

## Настр. Звука

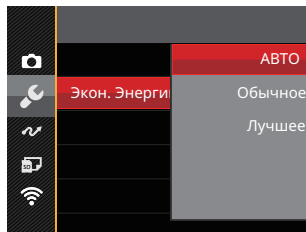
Данная настройка позволяет изменения Звука Громкость.

Нажмите на кнопку со стрелками [◀🔊] / [▶🔊] для регулировки Звука Громкость и нажмите на кнопку (SET) для подтверждения выбора.



## Экон. Энергии

Данная настройка позволяет экономить энергию и обеспечивать максимальное время работы от батареи. Для автоматического отключения ЖК и камеры после определенного периода отсутствия активности.



- АВТО
- Обычное
- Лучшее

Экон. Энергии	Время отключения ЖК	Время выключения
АВТО	3 минут	5 минут
Обычное	1 минут	3 минут
Лучшее	30 с	1 минут



## Язык

См. раздел «Переустановка языка» на стр. 25.

## Мировое время

Установка мирового времени является полезной функцией при зарубежных поездках. Данная функция отображает местное время на ЖК-экране при вашем нахождении за границей.

1. Нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🌐🕒] для выбора пункта отправления (🏠) и назначения (🌐).
2. Нажмите на кнопку со стрелками [◀🌐] / [▶🌐] для выбора города, расположенного в том же часовом поясе, что и город, указанный в поле. Нажмите на кнопку (SET) для подтверждения настроек.



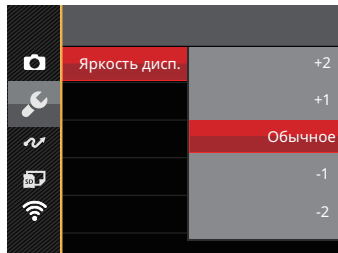
## Даты и времени

См. раздел «Переустановка Даты и времени» на стр. 26.

## Яркость дисп.








Используйте данную функцию для регулировки яркости ЖК.

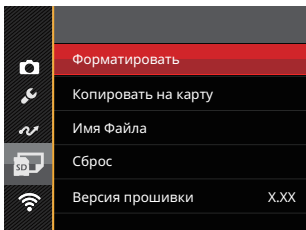
Нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🔆🕒] для регулировки яркости ЖК и нажмите на кнопку (SET) для подтверждения выбора.




## Настройки файла

Режим:  PSAM  SCN  CS 

1. Нажмите на кнопку  для вызова экрана воспроизведения, нажмите на кнопку , нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] для выбора , а затем нажмите на кнопку  для входа в меню.
2. Выберите  с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] и нажмите на кнопку  / [▶️⚡] для входа в меню.
3. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] и нажмите на кнопку  / [▶️⚡] для входа в меню.

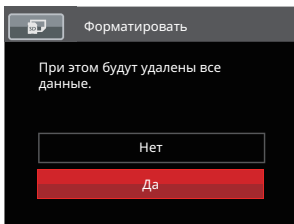


4. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой [▲AF] / [▼🗑️🕒] и на кнопку  для подтверждения выбора.

Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

## Форматировать

Примечание. При форматировании удаляются все данные на карте памяти и во встроенной памяти, включая фото и видеофайлы, защищенные от удаления.

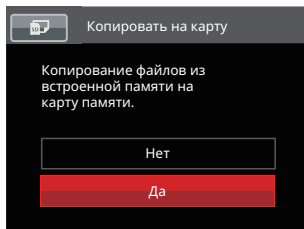


Если вы выберете «Да», камера отформатирует свою память.

Если в камере нет карты, отформатируйте встроенную память; если карта имеется, то форматироваться может только карта.

## Копировать на карту

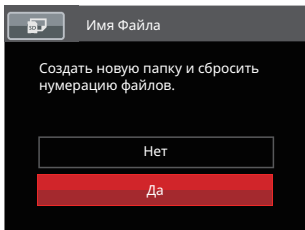
Используйте данную функцию для копирования файлов, сохраненных во встроенной памяти, на карту памяти.



Если в фотоаппарате нет карточки, то эту функцию не показывает.

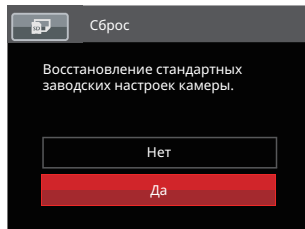
## Имя Файла

После съемки изображения или видеоклипа камера сохранит его как файл, название которого заканчивается порядковым номером. Этот элемент можно использовать, чтобы файлу назначался номер в последовательном порядке или чтобы он начинался с 1 и сохранялся в другой папке на карте памяти.



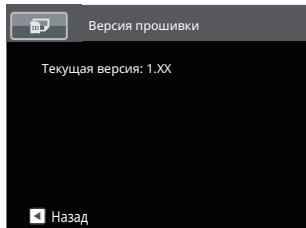
## Сброс

Используйте данную функцию для восстановления заводских установок по умолчанию для камеры.

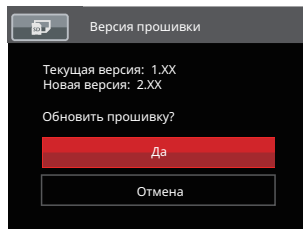


## Версия прошивки

Используйте данную функцию для просмотра текущей версии программного обеспечения камеры.



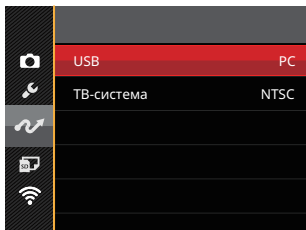
Если на SD карте имеется новая версия прошивки, нажмите «Да» для обновления.



# Настройки соединения

Режим: PSAM SCN CS

1. Нажмите на кнопку для вызова экрана воспроизведения, нажмите на кнопку , нажмите на кнопку со стрелками [AF]/[ ] для выбора , а затем нажмите на кнопку для входа в меню.
2. Выберите с помощью кнопок со стрелками [AF]/[ ] и нажмите на кнопку / [ ] для входа в меню.
3. Выберите элемент для установки с помощью кнопок со стрелками [AF] / [ ] и нажмите на кнопку / [ ] для входа в меню.



4. Для выбора функции нажмите на кнопку со стрелкой [AF] / [ ] и на кнопку для подтверждения выбора.

Более подробную информацию о каждой настройке см. на последующих страницах.

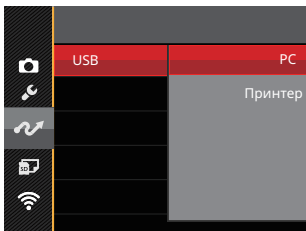
## Подключение к компьютеру

С помощью кабеля Микро USB можно подключить камеру к компьютеру, чтобы скопировать (передать) на него снимки.

### Установка режима USB

Поскольку порт Микро USB камеры предназначен для подключения к компьютеру или к принтеру, нужно выполнить следующие шаги для обеспечения корректной конфигурации камеры для подключения к компьютеру.

1. Выберите «USB» с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] и нажмите на кнопку (SET) / [▶⚡] для входа в меню.
2. Нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] для выбора «PC» и на кнопку (SET) для подтверждения выбора.

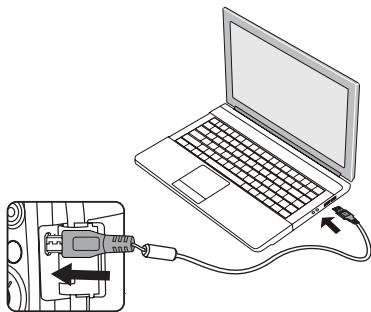


## Передача файлов на ПК

Компьютер автоматически определит камеру как съемный диск. Дважды щелкните по значку Мой компьютер на рабочем столе для открытия съемного диска и копирования папок и файлов с диска в каталог на ПК по аналогии с обычным копированием папок или файлов.

Чтобы подключить камеру к ПК, выполните следующие шаги.

1. Убедитесь что компьютер включен.
2. Подключите один конец предоставляемого кабеля Микро USB к порту выхода Микро USB камеры.
3. Подключите другой конец кабеля к свободному порту USB на PC.



4. После завершения передачи данных отсоедините Микро USB кабель согласно инструкциям по безопасному извлечению USB устройств.




## Подключение к принтеру PictBridge


Технология PictBridge позволяет производить печать фотографий, сохраненных на карте памяти, через принтер.

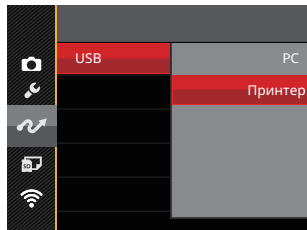
Для определения, является ли принтер PictBridge-совместимым, просто попытайтесь найти логотип PictBridge на упаковке или обратитесь к инструкции по эксплуатации для получения информации о технических характеристиках. С помощью функции PictBridge на камере вы можете печатать снятые фотографии непосредственно на PictBridge-совместимом принтере через входящий в комплект поставки кабель Микро USB без использования компьютера.


### Установка режима USB


Поскольку порт Микро USB камеры предназначен для подключения к компьютеру или к принтеру, нужно выполнить следующие шаги для обеспечения корректной конфигурации камеры для подключения к принтеру.

1. Выберите «USB» с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🔌] и нажмите на кнопку  / [▶️⚡] для входа в меню.

2. Нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🔌] для выбора «Принтер» и на кнопку  для подтверждения выбора.

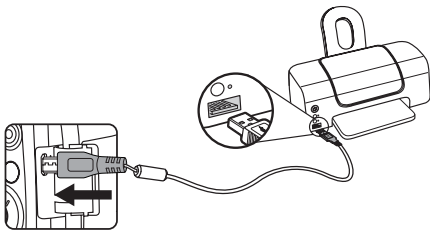


 После выполнения сброса камера автоматически переключится в режим подключения к PC посредством USB.

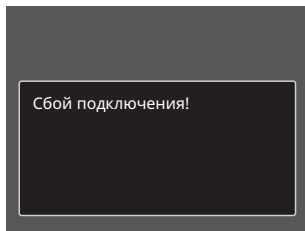
 См. раздел "PictBridge" на стр. 105.

## Подключение принтера

1. Убедитесь что принтер включен.
2. Подключите один конец входящего в комплект поставки кабеля Микро USB к порту Микро USB камеры.
3. Подключите другой конец кабеля к порту USB на принтере.



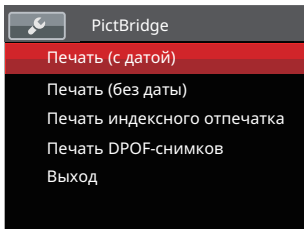
Если камера не подключена к PictBridge-совместимому принтеру, то на ЖК появится следующее сообщение об ошибке.



Вышеуказанное сообщение об ошибке также появляется, если режим USB установлен неправильно, в случае чего нужно отключить кабель Микро USB, проверить параметры режима USB, убедиться, что принтер включен, и попытаться повторно подключить кабель Микро USB.

## Использование меню PictBridge

После установки режима USB для принтера появится меню PictBridge.



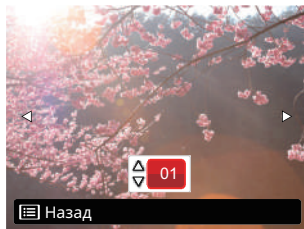
Выберите элемент меню с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼☒☺] и нажмите на кнопку [SET] / [▶⚡] для входа в элемент меню.

Для получения более подробной информации по каждому параметру см. следующие разделы.

### Печать (с датой)

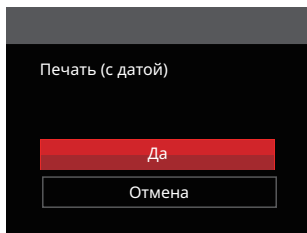
Если вы установили дату и время на камере, то запись даты будет сохраняться вместе со сделанными фотографиями. Вы можете печатать фотографии с указанием даты посредством нижеуказанных операций.

1. В меню PictBridge выберите «Печать (с датой)»; после этого появляется показанный ниже экран.



2. Для выбора фотографии для печати нажмите на кнопку со стрелкой [◀☒] / [▶⚡].

- Для выбора количества копий отображаемой на экране фотографии нажмите на кнопку со стрелкой [▲AF] / [▼🗑️🕒] .
- Нажмите кнопку (SET) , после чего появится следующее окно.

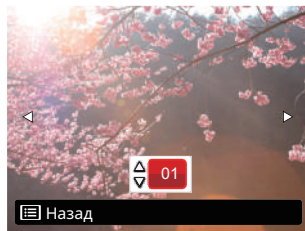


- Выберите 'Да' и нажмите на кнопку (SET) для подтверждения; выберите 'Отмена' и нажмите на кнопку (SET) для отмены печати.


## Печать (без даты)

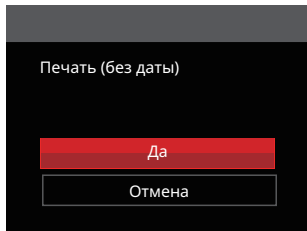
Используйте данную настройку, чтобы печатать фотографии без указания даты.



- В меню PictBridge выберите 'Печать (без Даты)'; после этого появляется показанный ниже экран.



- Для выбора фотографии для печати нажмите на кнопку со стрелкой [◀🗑️] / [▶🗑️] .
- Для выбора количества копий отображаемой на экране фотографии нажмите на кнопку со стрелкой [▲AF] / [▼🗑️🕒] .

4. Нажмите кнопку , после чего появится следующее окно.

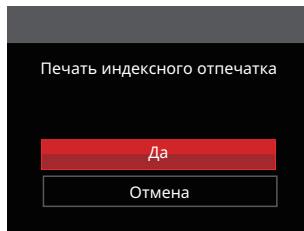




5. Выберите **«Да»** и нажмите на кнопку  для подтверждения; выберите **«Отмена»** и нажмите на кнопку  для отмены печати.

## Печать индексного отпечатка

С помощью этой функции можно распечатать все снимки из фотоаппарата.

1. В меню PictBridge выберите **«Печать индексного отпечатка»**; после этого появляется показанный ниже экран.

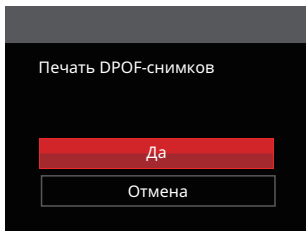




2. Выберите **«Да»** и нажмите на кнопку  для подтверждения; выберите **«Отмена»** и нажмите на кнопку  для отмены печати.

## Печать DPOF-снимков

Для использования печати DPOF вам нужно выбрать фотографии для печати с использованием настроек DPOF. См. раздел DPOF на стр. 92.

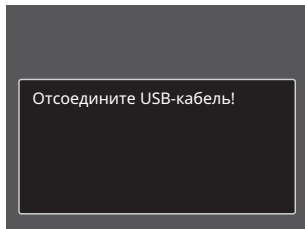
1. В меню PictBridge выберите «Печать DPOF-снимков»; после этого появляется показанный ниже экран.



2. Выберите «Да» и нажмите на кнопку  для подтверждения; выберите «Отмена» и нажмите на кнопку  для отмены печати.

## Выход

Выберите «Выход» для выхода из меню PictBridge. При этом на экран выводится сообщение «Отсоедините USB-кабель!».

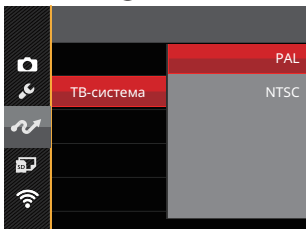


Отключите кабель Микро USB от камеры и принтера.

## Видеосистема

Вы можете использовать AV кабель (который должен быть приобретен отдельно) для подключения камеры и телевизора для реализации видео выхода. Подсоедините один конец AV кабеля к USB/AV порту камеры, подсоедините другой конец к AV-OUT порту телевизора. Отрегулируйте формат системы видео выхода в соответствии с вашими предпочтениями, и следуйте следующим шагам:

1. Выберите «ТВ-система» с помощью кнопок со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] и нажмите на кнопку (SET) / [▶⚡] для входа в меню.
2. Нажмите на кнопку со стрелками [▲AF] / [▼🗑️🕒] для выбора «NTSC» или «PAL» и на кнопку (SET) для подтверждения выбора.



NTSC: Английский, китайский (традиционный), японский, корейский, вьетнамский

PAL: немецкий, испанский, итальянский, китайский (упрощенный), португальский, шведский, датский, финский, индонезийский, норвежский, голландский, турецкий, польский, тайский, хорватский, чешский, арабский, хинди, французский, русский, греческий, венгерский

## Технические характеристики



Конструкция и технические характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

Датчик изображения	Тип	1/2.3 дюймов BSI CMOS
	Количество эффективных пикселей	16.35 мегапикселей
	Общее количество пикселей	16.76 мегапикселей
Объектив	Фокусное расстояние	4.3 мм (широкий угол) — 223.6 мм (теле)
	эквивалент пленки 35 мм	24 мм (широкий угол) — 1248 мм (теле)
	Число диафрагмы	F2.8 (широкий угол) ~ F5.6 (теле)
	Конструкция объектива	15 элементов в 13 группах
	Оптическое увеличение	52x
	Диапазон фокусировки	Обычный: (широкий угол) 60cm ~ ∞, (Теле) 300cm ~ ∞; Макро: 1cm ~ ∞ (Wide Only)
Система автофокусировки		TTL автофокусировки
Функция стабилизации изображения		Оптическим стабилизации изображения
Цифровое масштабирование		Цифровое масштабирование 4x (Комбинированное масштабирование: 208x)



Разрешение	Неподвижное изображение	(4:3) 16MP: 4608 X 3456 10MP: 3648 X 2736 5MP: 2592 X 1944 3MP: 2048 X 1536 0.3MP: 640 X 480	(3:2) 14MP: 4608 X 3072	(16:9) 12MP: 4608 X 2592 2MP: 1920 X 1080
	Видео	1920 X 1080 (30fps), 1280 X 720 (60fps/30fps), 640 X 480 (30fps) Высокоскоростная видеосъемка: 640 X 480 (120fps)		
Сжатие изображения		Высокое, Стандартное, Обычное		
Поддержка DCF, DPOF (Версия 1.1)		Да		
Формат файлов	Неподвижное изображение	Поддержка Exif 2.3 (JPEG)		
	Видео	MOV [Image: H.264; Audio: Linear PCM (Stereo)]		
Режимы съемки		Автоматический режим, Программная АЕ, Приоритет выдержки, Приоритет диафрагмы, Ручной режим, Улучшение лиц, Wi-Fi режим, Сюжетный режим, Кинорежим, Пользовательские функции		
Сюжетный режим		Ручная ночь, Съемка животных, Закат, Фейерверк, Многократная экспозиция, Спорт, Ночной портрет, Пейзаж, Портрет, Снег, Дети, Вечеринка, Панорамный режим		
Функции определения		Определение лица, улыбки, моргания, Кошки, Собаки		
Ретуширование фотографий		Устранение красных глаз, Сглаживание кожи, Осветление глаз, Увеличение глаз		
HDR		Да		

Панорамное сканирование	До 360°
ЖК	3,0дюйма (460 тыс. пикселей)
Автоматический Поворот Изображения	Да
Светочувствительность	Авто, ISO100/200/400/800/1600/3200
Метод автофокусировки	Точечный автофокус, мультифокус (25-бальный TTL-замер), отслеживание объекта, распознавание лица
Метод замера экспозиции	Интеллектуальный экспомер (экспомер AiAE), центровзвешенный экспомер, точечный экспомер (Фиксация в центре кадра), автоэкспозиция лица
Метод установки экспозиции	Программная автоэкспозиция (с функцией блокировки экспозиции), Приоритет выдержки, Приоритет диафрагмы
Компенсация экспозиции	±3EV с шагом 1/3
Выдержка	1/2000 ~ 30 секунд
Непрерывная съемка	Да
Режимы просмотра	Покадровый, Индекс (эскизы в формате 9/16), Слайд-шоу, По дате, Серийная съемка, Увеличение (2-8 крат)
Управление балансом белого	Автобаланс белого, Солнечно, Облачно, Люминесцент., Люминесцент. CWF, Лампы накаливания, Ручной баланс белого, Цветовая температура. (1900K ~ 10000K)

Вспышка	Метод вспышки	Pop-up (Ручной)
	Режимы вспышки	Принудительное отключение, Автоматическая вспышка, Принудительная вспышка, Устранение красных глаз, Медленная синхронизация, Медл. синхр.+Устр.красных глаз
Носители памяти		Внутренняя память: Приблиз. 8 Мб
		Карты памяти SD/SDHC (поддерживается до 32 Гб) [карты MMC не поддерживаются]
Мультиязычная поддержка		27 языков
Входы/выходы		AV-OUT/USB 2.0 (5-штырьковый микро-USB)
Wi-Fi		Да (802.11b/g/n)
Удаленный видеоискатель		Да (через смарт-устройство)
Питание		Литий-ионный аккумулятор LB-060, 3.7 В, 1100 мА, встроенный в камеру Зарядка
Время работы (эксплуатационные характеристики аккумулятора)		Приблиз. 240 снимков (согласно стандартам CIPA)
Рабочая среда		Температура: 0 ~ 40°C, Влажность: 0 ~ 90%
Габариты (Ш×В×Г)		Приблиз. 121.3 X 85.8 X 97.5 мм (согласно стандартам CIPA)
Вес		Приблиз. 508 г (только корпус)

## Подсказки и предупреждения

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Предупреждение! Батарея разряжена.	Батарея фотоаппарата разряжена. Это предупреждение указывает на то, что фотоаппарат скоро отключится.	Зарядите аккумулятор или установите заряженный аккумулятор.
Объектив заблокирован, перезапустите камеру.	Объектив заедает, либо работа объектива нарушена из-за попадания в него постороннего предмета.	Для сброса настроек объектива отключите питание фотоаппарата, а затем снова включите.
Предлагается использовать штатив.	При включении функции длительной экспозиции это предупреждение появляется при первом отображении экрана фотосъемки.	Окно исчезает через 2 секунды.
Ошибка встроенной памяти!	Ошибка встроенной памяти!	Попробуйте выключить и снова включить фотоаппарат.
Некорректное совмещение. Повторите попытку.	Смещение слишком велико для выполнения панорамной съемки.	Во время съемки обеспечьте устойчивое положение камеры, чтобы сохранить выравнивание.
Осторожно! Не выкл. камеру при выполн. обновления!	Сообщение появляется во время обновления прошивки.	Сообщение исчезает после обновления и выключения фотоаппарата.

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Отсоедините USB-кабель!	После завершения передачи данных на экран выводится сообщение, указывающее на то, что USB кабель можно отсоединить. На экране появляется подсказка.	Сообщение исчезает после отсоединения USB кабеля, а фотоаппарат автоматически выключается.
Сбой подключения!	Ошибка подключения ПК, принтера, ТВ.	Сообщение исчезает после отсоединения USB кабеля и прерывания подключения.
защита от записи	Карта памяти заблокирована.	Выключите фотоаппарат и извлеките карту памяти. Сдвиньте язычок сбоку карты, чтобы разблокировать ее.
Карта памяти заполнена	Память карты заполнена.	Удалите фотографии или видео, чтобы освободить место на карте, или вставьте другую карту со свободной памятью.
Ошибка карты памяти	Внутренняя память фотоаппарата заполнена.	Удалите файлы или вставьте карту со свободной памятью.
Ошибка карты памяти	Карта памяти не может быть определена после того, как она была отформатирована.	Нормальный дисплей

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Карта памяти не отформатирована.	Произошла ошибка карты памяти.	Отформатируйте карту памяти. При этом с карты будут удалены все данные. Обязательно скопируйте данные с карты на другое устройство, если их нужно сохранить.
Медленный доступ	При использовании SD карты ниже Класса 4 для записи HD-видео скорость записи будет ниже, а видеозапись прервется.	Замените карту памяти картой класса 4 или выше.
Запись на карту SD невозможна.	Фотоаппарат не может произвести запись на карту памяти.	Выключите камеру. Извлеките и вставьте карту памяти заново, затем включите камеру и повторите попытку. Убедитесь, что карта памяти разблокирована, и есть свободная память.
Красн. глаза не выявлены	На изображении отсутствует эффект "красных глаз". При этом появляется сообщение, указывающее на отключение функции "Устранение красных глаз".	Окно исчезает через 2 секунды.
Это изображение невозможно изменить.	Формат файла не поддерживает функцию редактирования или повторное редактирование отредактированного файла невозможно.	Окно исчезает через 2 секунды.

Сообщения	Описание	Способы сброса настроек
Превышено максимальное число папок.	Номер папки на карте превышает максимальный номер папки (999).	Скопируйте данные на свой ПК и отформатируйте карту памяти.
Слишком много снимков для быстрой обработки.	При воспроизведении по дате изображения не соответствуют установленным характеристикам, поэтому воспроизведение по дате невозможно.	Сообщение исчезает через 2 секунды, а фотоаппарат возвращается в обычный режим воспроизведения.
Файлы не распознаны.	Неподдерживаемый формат файла или файл поврежден, поэтому его прочтение невозможно.	Сообщение об изображении исчезает только после удаления файла.
нет изображения!	При нажатии на кнопку воспроизведения в памяти фотоаппарата или на карте памяти отсутствуют файлы изображений.	Сообщение исчезает через 2 секунды для возврата к экрану фотосъемки.
Нет файла непрерывной группы.	При переключении из режима воспроизведения в режим серийной фотосъемки отсутствует файл серийной группы.	Сообщение исчезает через 2 секунды, а фотоаппарат возвращается в обычный режим воспроизведения.
Защищен! Невозможно удалить!	Файл защищен. Сообщение появляется при удалении файла.	Разблокируйте файл в пункте Protect (Защита) и убедитесь, что карта памяти разблокирована.

## Устранение неисправностей

Проблема	Возможные причины	Решение
Камера не включается.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Батарея разрядилась.</li><li>■ Батарея вставлена неправильно.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Установите полностью заряженную батарею.</li><li>■ Установите батарею правильно.</li></ul>
Камера неожиданно отключается в процессе работы.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Батарея разрядилась.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Установите полностью заряженную батарею.</li><li>■ Убедитесь, что камера действительно выключается, а не переходит в режим энергосбережения, при котором отключается ЖК-дисплей, если в течение определенного времени с фотоаппаратом не производят никаких действий.</li></ul>
Изображение имеет искажения.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Фотоаппарат дрожит во время фотосъемки.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Включите OIS.</li><li>■ При съемке с большим оптическим увеличением (более 15X) используйте штатив. Всегда держите фотоаппарат двумя руками.</li></ul>
Не удается сохранить файлы изображений и видео.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Карта памяти заполнена.</li><li>■ Карта памяти заблокирована.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Установите другую карту памяти или удалите ненужные файлы.</li><li>■ Разблокируйте карту памяти.</li></ul>



Проблема	Возможные причины	Решение
Невозможно распечатать изображения с подключенного принтера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Камера неправильно подключена к принтеру.</li> <li>■ Принтер не является PictBridge-совместимым.</li> <li>■ В принтере нет бумаги или чернила.</li> <li>■ Произошло застревание бумаги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Проверьте соединение между камерой и принтером.</li> <li>■ Используйте PictBridge-совместимый принтер.</li> <li>■ Загрузите бумагу или замените картридж в принтере.</li> <li>■ Удалите застрявшую бумагу.</li> </ul>
Медленная запись на карту памяти	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Когда на карту памяти ниже класса 4 записывается видео в формате HD, возможно, эта карта работает слишком медленно для продолжения записи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Выберите формат HCSD или выполните съемку, предварительно отформатировав карту.</li> </ul>
Не удается выполнить запись на карту памяти	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Карта памяти находится в состоянии блокирования записи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Снимите блокировку записи с карты памяти или установите другую карту.</li> </ul>
Слишком много видеороликов для обработки	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Количество снимков или папок на карте памяти превысило технические возможности, поэтому просмотр папки даты не может быть осуществлен.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Удалите ненужные файлы.</li> </ul>
На ЖК-дисплее появится значок вспышки 	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Текущие условия съемки требуют использования вспышки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Включите вспышку.</li> </ul>

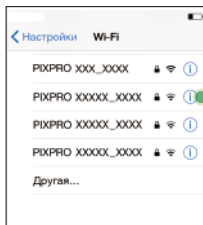


При съемке со сложенными фильтрами, углы снимка могут быть затенены (эффект виньетирования), потому что фильтр блокирует светодержатель от датчика изображения фотокамеры, особенно, при настройке на широкоформатное увеличение. Пожалуйста, сделайте пробные снимки и просмотрите результаты при использовании сложенных фильтров.

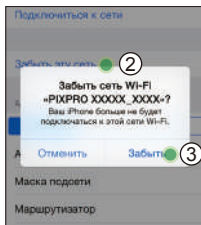


После изменения пароли WI-FI, необходимо снова вводить новую пароль в интеллектуальном оборудовании. Частичные модели интеллектуального оборудования обладают функцией по использованию предыдущей вводной пароли WI-FI по умолчанию, до соединения сначала проводите ручную очистку старой пароли в интеллектуальном оборудовании (от разного модели оборудования оперативные способы разные, смотрите ваше руководство по эксплуатации интеллектуального оборудования).

### Система iOS



1



### Система Android



## Совместимость с картами памяти

- В таблице ниже указаны совместимые типы SD-карт (√: Совместимые X: Нет Совместимый)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Переходник на SD-карту	SD	SDHC	SDXC
Форматировать	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Вместимость	До 2GB	4~32GB	64GB~2TB	-	До 2GB	4~32GB	64GB~2TB
Совместимость	X	X	X	√	√	√	X

Это означает, что класс скорости записи будет отображаться на карте памяти. Используйте карту памяти с соответствующей скоростью записи для режима записи видео. (O: рекомендуется X: не рекомендуется)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Запись видео			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6		V6	X	O	O	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Товарный знак Kodak, логотип и товарная упаковка используются по лицензии компании Eastman Kodak Company.

Все остальные логотипы, товары и названия компаний, на которые ссылается данный документ, являются коммерческими названиями, торговыми знаками или зарегистрированными торговыми знаками, принадлежащими своим владельцам. Эти владельцы не связаны с JK Imaging Ltd., нашими продуктами и нашим веб-сайтом.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar

Document No/Sequence: U.DIS.0062.1222.ru.04



Ver. 4.0