

# KODAK PIXPRO AZ425

DIGITAL CAMERA

Podręcznik  
użytkow<sub>nika</sub>



# PRZED URUCHOMIENIEM

---

## Deklaracja zgodności

Strona odpowiedzialna: JK Imaging Ltd.

Adres: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA


Firmowa strona sieci web: kodakpixpro.com


## Dla klientów w USA.


### **Przetestowano pod kątem zgodności ze standardami FCC DO UŻYTKU DOMOWEGO LUB BIUROWEGO**

Urządzenie to jest zgodne z częścią przepisów FCC rozdział 15. Jego działanie spełnia dwa następujące warunki: (1) Urządzenie to nie może powodować szkodliwych zakłóceń oraz (2) urządzenie to musi być odporne na wpływ wszelkich zakłóceń, łącznie z tymi, które mogą powodować niepożądane działanie.

## Dla klientów z Europy

 Znak "CE" oznacza, że ten produkt jest zgodny z wymaganiami dla krajów europejskich dotyczącymi bezpieczeństwa, zdrowia, ochrony środowiska i zabezpieczenia klienta. Aparaty ze znakiem "CE" są przeznaczone do sprzedaży w Europie.

 Ten symbol, przekreślony kosz na śmieci na kółkach, zgodnie z WEEE Aneks IV] oznacza konieczność segregacji zużytych urządzeń elektrycznych i elektronicznych w krajach europejskich. Należy przekazywać te urządzenia do dostępnego w danym kraju systemu utylizacji odpadów elektrycznych i elektronicznych.

 Baterie: Zużyte baterie prosimy przekazywać do wyznaczonych punktów zbiórki.

 Opakowanie: Prosimy przestrzegać lokalnych przepisów dotyczących recyklingu opakowań.

---

## O tym podręczniku

Dziękujemy za zakupienie Aparatu Cyfrowego KODAK PIXPRO. Ten podręcznik należy uważnie przeczytać i umieścić w bezpiecznym miejscu do wykorzystania w przyszłości.

- JK Imaging Ltd. zastrzega sobie wszelkie prawa do niniejszego dokumentu. Żadnej z części tej publikacji nie można kopiować, transmitować, przetwarzać, zapisywać w systemie odzyskiwania danych lub przekładać na inne języki lub na język komputerowy, w jakiegokolwiek formie lub w jakikolwiek sposób bez wcześniejszej pisemnej zgody JK Imaging Ltd.
- Wszelkie znaki towarowe wspomniane w tym podręczniku służą wyłącznie do identyfikacji i mogą być własnością ich odpowiednich właścicieli.
- Ten podręcznik udostępnia instrukcje używania Aparatu Cyfrowego KODAK PIXPRO. Poczyniono starania, aby treść tego podręcznika była dokładna, ale JK Imaging Ltd. zastrzega sobie prawo do wykonania zmian bez powiadomienia.
- W tym podręczniku wykorzystano następujące symbole, pomocne w szybkiej i łatwej lokalizacji informacji.



Wskazują użyteczne informacje, które należy poznać.

- W poniższej instrukcji, we wprowadzeniu do obsługi aparatu mogą być stosowane następujące symbole. Służą one ułatwieniu zrozumienia:  
[Własności pozycji]: Własności opcji interfejsu aparatu wskazywane są symbolem [ ].

# OGÓLNE ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA

---

## Zalecenia bezpieczeństwa dla aparatu

- Nie wolno zrzucać aparatu i dopuszczać do jego uderzenia o twarde przedmioty.
- Nie wolno próbować rozbierać lub naprawiać aparatu.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w zakurzonej przestrzeni lub na plaży, w celu zapobieżenia przedostaniu się do aparatu pyłu lub piasku, które mogą spowodować jego uszkodzenie.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w środowisku gorącym lub pod bezpośrednim działaniem światła słonecznego.
- Nie należy używać aparatu ani go przechowywać w silnym polu magnetycznym, przykładowo obok magnesu lub transformatora.
- Nie należy dotykać obiektywu aparatu.
- Nie należy wystawiać aparatu na długotrwałe, bezpośrednie działanie promieni słonecznych.
- W celu zapobieżenia uszkodzeniu aparatu przez wilgoć nie wolno używać ani przechowywać aparatu w środowisku o bardzo dużej wilgotności, takiej jak występuje podczas deszczu lub w pobliżu basenu.
- W przypadku kontaktu kamery z wodą wyłącz ją, wyjmij baterię i kartę pamięci oraz pozostaw do wyschnięcia przez 24 godziny.
- W przypadku przenoszenia aparatu z miejsca ciepłego do zimnego w jego wnętrzu może dojść do wykraplania pary wodnej. Przed włączeniem aparatu należy pewien czas odczekać.
- Przed wyjęciem baterii i karty pamięci należy wyłączyć aparat.
- Do czyszczenia korpusu aparatu nie wolno stosować środków ściernych, na bazie alkoholu ani organicznych.
- Do czyszczenia soczewek używać profesjonalnej ściereczki do czyszczenia soczewek oraz specjalnego środka czyszczącego.
- Jeśli aparat długo nie będzie długo używany należy pobrać z aparatu wszystkie zdjęcia i wyjąć kartę pamięci.
- Jeśli aparat długo nie będzie używany należy przechować go w suchym i czystym miejscu.
- Nasza firma nie zwraca pieniędzy za utratę zdjęć lub filmów spowodowanych niewłaściwą obsługą urządzenia.

---

## **Zalecenie dotyczące bezpieczeństwa baterii**

- Należy korzystać z dostarczonej samego typu baterii.
- Ładować tylko za pomocą dostarczonej ładowarki.
- Jeżeli w aparacie dojdzie do wycieku płynu z baterii skontaktować się ze sprzedawcą. Jeżeli dojdzie do wycieku płynu z baterii na skórę, należy przemyć skórę dużą ilością czystej wody i uzyskać pomoc lekarską.
- Utylizacja zużytych baterii powinna być prowadzona zgodnie z lokalnymi przepisami (krajowymi lub regionalnymi).
- W celu zapobieżenia uszkodzeniom nie wolno zrzucać baterii ani dopuszczać do uderzania nią o twarde przedmioty lub zarysowywania na ostrych krawędziach.
- Nie wolno dopuszczać do zetknięcia baterii z przedmiotami metalowymi (w tym monetami), w celu uniknięcia zwarcia, rozładowania, rozgrzania lub przecieku.
- Nie wolno próbować rozbierać baterii.
- Nie wolno wystawiać baterii na działanie wody. Styki baterii powinny być zawsze suche.
- Nie wolno podgrzewać baterii ani wrzucać jej do ognia, co grozi wybuchem.
- Nie należy przechowywać baterii w środowisku gorącym lub pod bezpośrednim działaniem światła słonecznego.
- Kiedy do zasilania aparatu wykorzystywane są akumulatorki litowo-jonowe w razie ich przegrzania w czasie ładowania należy odłączyć zasilanie. Przerwać ładowanie i odczekać, aż wystarczająco ostygną.
- Jeżeli aparat będzie przechowywany przez dłuższy okres czasu, wyjąć baterię i przechować ją w suchym miejscu niedostępnym dla niemowląt i dzieci.
- W zimnym otoczeniu trwałość baterii ulegnie zauważalnemu zmniejszeniu.
- Baterię należy wkładać zgodnie z oznaczeniami biegunowości w komorze baterii. Nie należy jej wkładać do komory na siłę.

---

## **Zalecenia dotyczące bezpieczeństwa karty pamięci**

- Przy wyborze karty pamięci należy wybierać oryginalne karty znanych producentów.
- Przed pierwszym użyciem lub po włożeniu nowej, kartę pamięci należy sformatować z wykorzystaniem aparatu.
- Nie wolno zrzucać karty pamięci ani dopuszczać do jej uderzenia o twarde przedmioty celem zapobieżenia jej uszkodzeniom.
- Nie wolno próbować rozbierać lub naprawiać karty pamięci.
- Nie wolno wystawiać karty pamięci na działanie wody. Powinna być zawsze sucha.
- Nie wolno wyciągać karty pamięci, kiedy aparat jest włączony. W przeciwnym razie, karta pamięci zostanie uszkodzona.
- Nie wolno edytować danych bezpośrednio na karcie pamięci. Przed edycją należy skopiować dane na komputer.
- Jeśli aparat długo nie będzie długo używany, należy pobrać z aparatu wszystkie zdjęcia, wyjąć kartę pamięci i przechować ją w suchym miejscu.
- Nie wolno modyfikować nazw plików lub folderów karty za pomocą komputera ponieważ tak zmodyfikowane nazwy mogą nie zostać rozpoznane przez aparat i może wystąpić błąd.
- Zdjęcie wykonywane aparatem zapisywane jest w folderze, który jest automatycznie generowany na karcie SD. W tym folderze nie należy przechowywać zdjęć wykonanych za pomocą innego aparatu, ponieważ zdjęcia te nie będą rozpoznawane podczas odtwarzania.
- Po włożeniu karty pamięci należy upewnić się, że nacięcie karty pasuje do oznaczeń na górze gniazda karty.


---

## **Pozostałe zalecenia dotyczące bezpieczeństwa**




- Nie należy odłączać zasilania ani wyłączać aparatu w czasie procesu aktualizacji ponieważ mogą zostać zapisane błędne dane i aparat może się później nie włączyć.
- Nie zakładaj paska kamery na szyję dziecka.
- Podczas korzystania z aparatu w samolocie należy przestrzegać zasad określonych przez przewoźnika.
- Ze względu na ograniczenia technologii produkcji ekran LCD może posiadać kilka martwych lub jaśniejszych pikseli, ale nie wpływa to na jakość zdjęć.
- Nie wolno wystawiać ekranu LCD na działanie wody. W wilgotnym środowisku przetrzeć ekran miękką i suchą szmatką.
- Jeżeli ekran LCD zostanie uszkodzony, należy zwrócić szczególną uwagę na ciekły kryształ w ekranie. W przypadku którejkolwiek z następujących sytuacji, należy podjąć natychmiastowe działania wskazane poniżej:
  1. Jeśli ciekły kryształ wejdzie w kontakt z Twoją skórą, należy przetrzeć ją suchą szmatką, dokładnie umyć wodą z mydłem i splukać dużą ilością czystej wody.
  2. Jeśli ciekły kryształ dostanie się do oczu, natychmiast przepłucz je dużą ilością czystej wody przez co najmniej 15 minut, a następnie skorzystaj z pomocy medycznej.
  3. Jeśli ciekły kryształ zostanie połknięty, należy natychmiast przepłukać usta czystą wodą i wywołać wymioty. Następnie należy skorzystać z pomocy medycznej.

# SPIS TREŚCI




---

PRZED URUCHOMIENIEM .....	1
OGÓLNE ZALECENIA DOTYCZĄCE BEZPIECZEŃSTWA .....	3
SPIS TREŚCI .....	7
GOTOWOŚĆ.....	11
Zawartość opakowania .....	11
Instalacja nasadki obiektywu i paska.....	12
Nazwy części.....	13
Włożenie akumulatora i karty pamięci.....	15
Ładowanie akumulatora.....	17
Włączenie i wyłączenie .....	18
Jak robić zdjęcia.....	19
Ustawienie języka, Data/Godzina .....	20
Po pierwszym włączeniu należy ustawić język, datę i godzinę.....	20
Zerowanie języka.....	21
Zerowanie ustawień Data/Godzina .....	22
PRZEGLĄD TRYBÓW PRACY .....	23
Ustawienie wyświetlania .....	23
Ekran wyświetlacza LCD .....	24
Użycie pokrętki Tryb.....	27
Tryb automatyczny  .....	27






Program AE <b>P</b> .....	27
Priorytet migawki <b>S</b> .....	27
Preselekcja przystony <b>A</b> .....	28
Tryb ręczny <b>M</b> .....	28
Poprawa wyglądu  .....	28
Tryb Panorama  .....	29
Tryb Zdjęcia tematyczne <b>SCN</b> .....	30
Tryb Film  .....	33
Ustawienia niestandardowe <b>CS</b> .....	33
<b>PODSTAWOWE OPERACJE</b> .....	<b>35</b>
Używanie funkcji zoom .....	35
Ustawienie ostrości .....	36
Tryb Makro .....	37
Ustawienia samowyzwalacza .....	38
Tryb Flesz .....	39
Ustawienia Balansu Bieli .....	41
Zdjęcia seryjne .....	42
Ustawienia EV .....	43
Obsługa szybkiego nagrywania .....	44
Efekt koloru .....	45
<b>ODTWARZANIE</b> .....	<b>47</b>
Oglądanie zdjęć i filmów wideo .....	47

---

Widok miniaturk .....	48
Używanie funkcji odtwarzania z zoomem (wyłącznie do zdjęć).....	50
Pokaz slajdów .....	51
Odtwarzanie animacji panoramy.....	52
Usuwanie zdjęć i wideo.....	53
<b>KORZYSTANIE Z MENU .....</b>	<b>54</b>
Menu Zdjęcie.....	54
Menu ustawień wykonywania zdjęć  .....	58
Jakość .....	58
Wiązka pom. AF.....	59
Zoom cyfrowy .....	59
Nadruk daty .....	60
Szybki podgląd .....	60
Ustawienia niestandardowe .....	61
Wykrywanie twarzy .....	61
Menu Film .....	62
Menu ustawień Film  .....	64
Wiązka pom. AF.....	65
Zoom cyfrowy .....	65
Ustawienia niestandardowe .....	65
Menu Odtwarzanie .....	67
Ustawienia menu Odtwarzanie  .....	71
Zabezpiecz .....	71

---

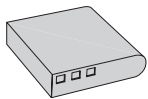
---

Usuń.....	72
DPOF (Cyfrowy format zamawiania wydruku) .....	73
Przytnij.....	73
Ustawienia ogólne  .....	74
Ust. Dźwięku.....	75
Oszcz. Energii.....	75
Language/Język .....	76
Czas światowy.....	76
Data i czas .....	76
Jasność LCD .....	76
Ustawienia Połączenia  .....	77
Ustawienia pliku  .....	79
Formatuj .....	80
Kopiuj na kartę .....	80
Numeracja plików .....	80
Resetuj.....	81
Wersja FW.....	81
<b>DODATKI.....</b>	<b>82</b>
Specyfikacje .....	82
Zachęty i ostrzeżenia .....	86
Rozwiązywanie problemów .....	90
Zgodność kart pamięci .....	91

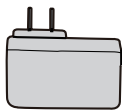
# GOTOWOŚĆ

## Zawartość opakowania

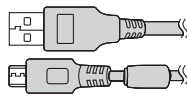
Opakowanie powinno zawierać zakupiony Trybl aparatu z niżej wymienionymi elementami. Jeśli któregoś elementu brakuje lub jest uszkodzony należy skontaktować się ze sprzedawcą. (Kształt wtyczki zasilacza może się różnić zależnie od kraju lub regionu. Rzeczywisty element może być inny)



Akumulator litowo jonowy z  
możliwością ładowania



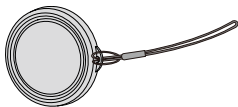
Zasilacz (Opcjonalny)



Mikro Kabel USB



Pasek



Nakrywka z paskiem do  
obiektwu



Podręcznik szybkiego  
uruchamiania

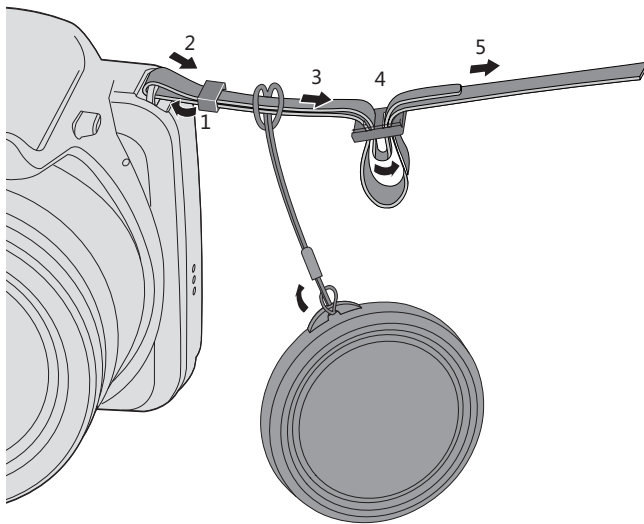


Karta gwarancyjna

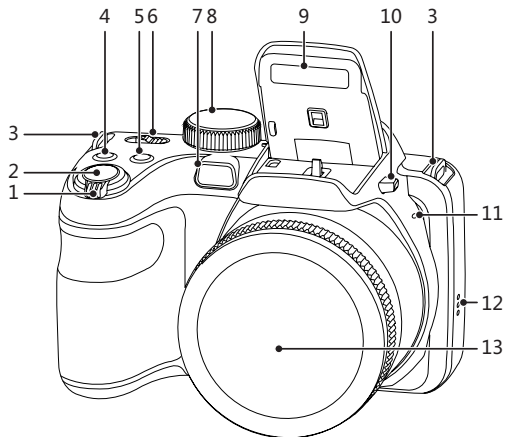




Karta serwisowa

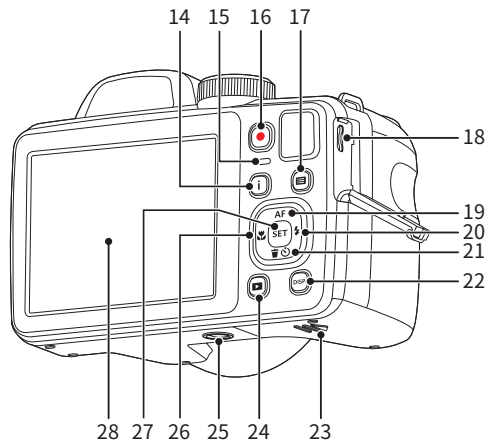
## Instalacja nasadki obiektywu i paska



## Nazwy części

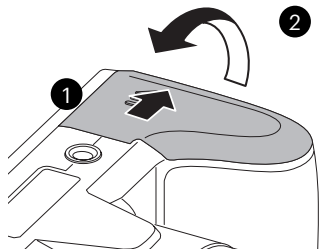


- 1 Pokrętko Zoom
- 2 Przycisk migawki
- 3 Oczko paska do noszenia aparatu
- 4  Przycisk kompensacji ekspozycji
- 5  Przycisk zdjęć seryjnych
- 6 Wyłącznik zasilania
- 7 Wiązka pomocnicza AF/Lampa samowyzwalacza
- 8 Pokrętko Trybu
- 9 Lampa błyskowa
- 10 Przycisk lampy błyskowej
- 11 Mikrofon
- 12 Głośnik
- 13 Obiektyw

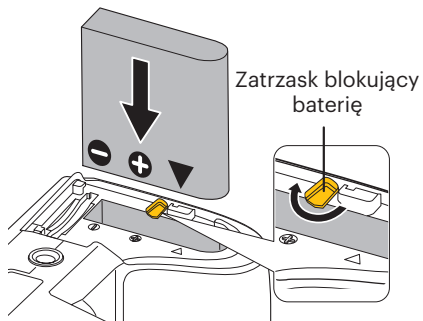


- 14 (i) Przycisk I
- 15 Lampka wskaźnika
- 16 (●) Przycisk szybkiego nagrywania wideo
- 17 (☰) Przycisk menu
- 18 Mikro port USB
- 19 [ ▲ AF ] Przycisk AF/Przycisk strzałki (W górę)
- 20 [ ► ⚡ ] Przycisk lampy błyskowej/  
Przycisk strzałki (W prawo)
- 21 [ ▼ 🗑️ ] Przycisk usuń/Przycisk samowyzwalacz/  
Przycisk strzałki (W dół)
- 22 (DISP) Przycisk Wyświetlacz
- 23 Pokrywa baterii
- 24 (▶) Przycisk odtwarzanie
- 25 Gniazdo statywu
- 26 [ ◀ 🌸 ] Przycisk makro/ Przycisk strzałki (W lewo)
- 27 (SET) Przycisk SET
- 28 LCD

## Włożenie akumulatora i karty pamięci

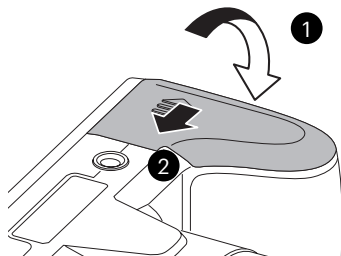
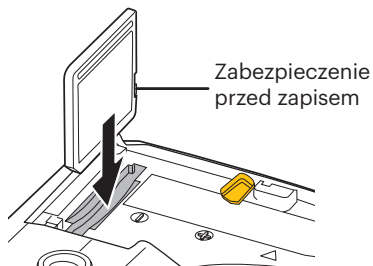


1. Otworzyć pokrywę przedziału baterii.





2. Umieść akumulator w odpowiednim miejscu zgodnie z kierunkiem pokazanym na rysunku.





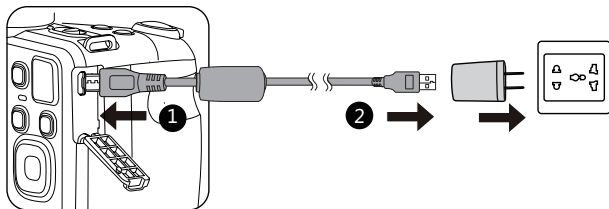
3. Włożyć kartę pamięci do gniazda karty, jak pokazano na rysunku.

 Karta pamięci (SD/SDHC/SDXC) jest opcjonalna i nie ma jej w opakowaniu z produktem. Trzeba ją zakupić osobno. Prosimy o używanie oryginalnej karty pamięci klasy 10 lub wyższej i o pojemności od 4GB do 512GB.

 W celu wyjęcia karty pamięci otworzyć pokrywę przedziału baterii, delikatnie nacisnąć kartę pamięci w celu jej wysunięcia i ostrożnie wyjąć kartę.


4. Zamknąć pokrywę przedziału baterii.


## Ładowanie akumulatora



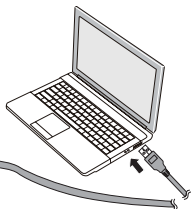
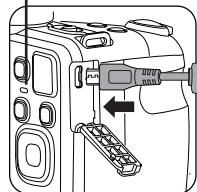
Przed ładowaniem akumulatora należy wyłączyć aparat i włożyć do niego akumulator.

1. Podłączyć aparat do zasilacza za pomocą kabla USB.
2. W celu naładowania akumulatora włożyć wtyczkę zasilacza do gniazdka ściennego.

 Ładowarka może być używana wyłącznie wewnątrz pomieszczeń.

 Po długim okresie przechowywania akumulatora zastosować dostarczoną ładowarkę do naładowania akumulatora przed jego użyciem.

Lampka wskaźnika



3. Kiedy aparat zostanie wyłączony można również, w celu naładowania akumulatora, podłączyć go do komputera korzystając z kabla USB.



Wskaźnik ładowania:

Pomarańczowo: ładowanie

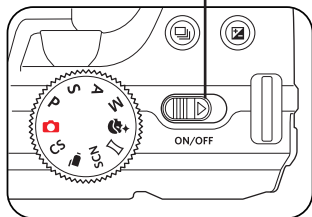
Wskaźnik przestanie świecić, kiedy zakończy się ładowanie zasilanie.

W celu zachowania maksymalnej żywotności akumulatora, za pierwszym razem należy ładować go przez przynajmniej 4 godziny.



Naładuj baterie w temperaturze 0°C-40°C.


Wyłącznik zasilania



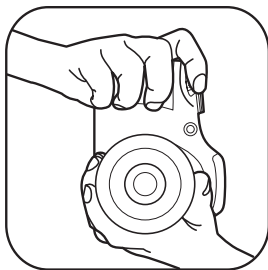
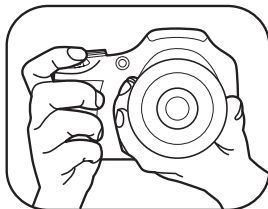
## Włączenie i wyłączenie

Obrócić wyłącznik zasilania w celu włączenia/wyłączenia aparatu.



Kiedy zasilanie jest wyłączone, naciśnij i przytrzymaj przycisk odtwarzania , aby włączyć i uruchomić tryb odtwarzania.

## Jak robić zdjęcia











1. Trzymaj aparat obiema rękami, uważaj, by nie zasłaniać palcami lampy błyskowej ani obiektywu.
2. Skieruj aparat na obiekt, a następnie wykadruj przy pomocy wyświetlacza LCD.
3. Użyj Pokrętło Zoom, aby wybrać pozycję tele (przybliżenia) lub wide (rozszerzenia), aby przybliżyć lub oddalić obiekt.
4. Aby ustawić ostrość na obiekcie, naciśnij przycisk migawki do połowy. W celu zrobienia zdjęcia, gdy ramka ostrości zmieni kolor na zielony, naciśnij przycisk migawki do końca.

---









## Ustawienie języka, Data/Godzina

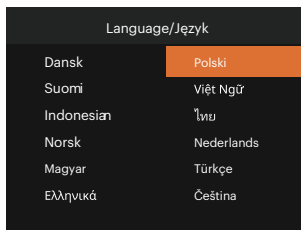
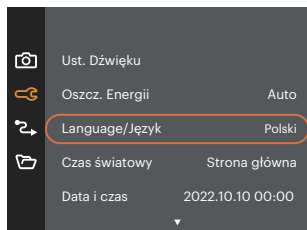
### Po pierwszym włączeniu należy ustawić język, datę i godzinę

1. Przy pierwszym obróceniu wyłącznika zasilania w celu włączeniu aparatu wyświetlany jest ekran wyboru języka.
2. Naciskając przyciski strzałek wybrać wymagany język.
3. Po naciśnięciu przycisku  w celu potwierdzenia wyboru wyświetlony zostanie ekran wyboru daty i godziny.
4. Nacisnąć przycisk [   ], aby wybrać blok, który ma zostać dostosowany: Czas wyświetlany jest w formacie YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Nacisnąć przycisk [  **AF** ]/[    ], aby dostosować wartość w wybranym bloku.
6. Po naciśnięciu przycisku  w celu potwierdzenia wyboru wyświetlony zostanie ekran wyboru daty i migawki.

## Zerowanie języka







Po ustawieniu języka po raz pierwszy, w celu wyzerowania języka postępować zgodnie z instrukcjami poniżej.

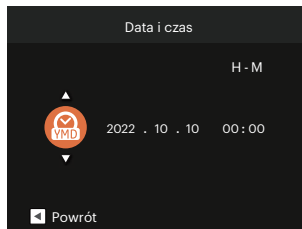
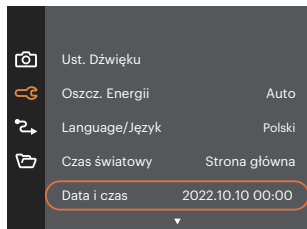
1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🕒 ], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🕒 ], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [ ▶ ⚡ ], aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🕒 ], aby wybrać opcję [Language/Język], a następnie nacisnąć przycisk  / [ ▶ ⚡ ], aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🕒 ]/[ 🗑️ ]/[ ▶ ⚡ ] wybrać wymagany język i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.
5. Nacisnąć przycisk , co spowoduje wyświetlenie ekranu migawki.





## Zerowanie ustawień Data/Godzina

Po ustawieniu Data/Godzina po raz pierwszy, w celu wyzerowania ustawień opcji Data/Godzina postępować zgodnie z instrukcjami poniżej.

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [ ► ⚡ ], aby wejść do menu.
3. Nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ], aby wybrać opcję [Data i czas], a następnie nacisnąć przycisk  / [ ► ⚡ ], aby wejść do menu.



4. Nacisnąć przycisk [ ◀ 🌿 ]/[ ► ⚡ ], aby wybrać blok, który ma zostać dostosowany: Czas wyświetlany jest w formacie YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ], aby wybrać wartość dla wybranego bloku. Po wykonaniu ustawień, nacisnąć przycisk  w celu potwierdzenia.
6. Nacisnąć przycisk , co spowoduje wyświetlenie ekranu migawki.

# PRZEGLĄD TRYBÓW PRACY

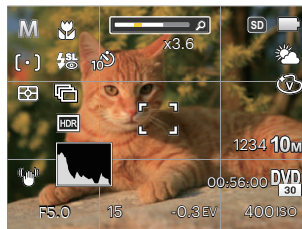
## Ustawienie wyświetlania

Nacisnąć przycisk **(DISP.)**, aby wyświetlić ustawienia. Klasyczne, Pełne, Wył..

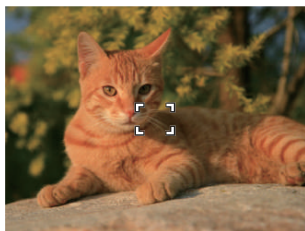
Klasyczne: Wyświetla wszystkie niezbędne parametry



Pełne: Wyświetla wszystkie parametry wpływu, histogram oraz siatkę



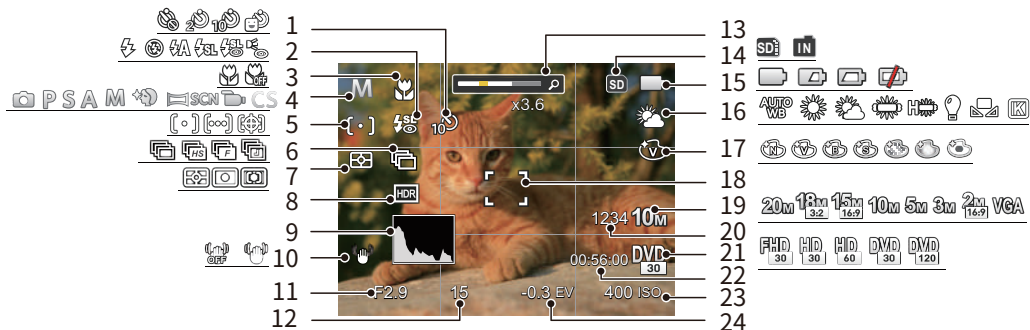
Wył.: Wyświetla jedynie wpływ





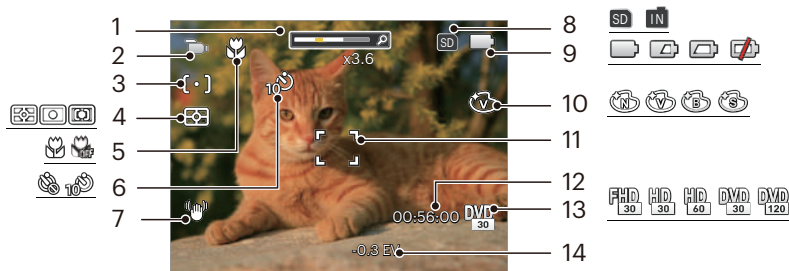
# Ekran wyświetlacza LCD

## Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania zdjęcia





- |                           |                                   |                              |
|---------------------------|-----------------------------------|------------------------------|
| 1 Samowyzwalacz           | 9 Histogram                       | 17 Efekt koloru              |
| 2 Tryb flesz              | 10 Stabilizacja obrazu            | 18 Ramka ostrości            |
| 3 Tryb makro              | 11 Wartość przysłony              | 19 Rozmiar obrazu            |
| 4 Trybu wykonywania zdjęć | 12 Czas otwarcia migawki          | 20 Ilość pozostałych zdjęć   |
| 5 Tryb AF                 | 13 Wyświetlanie powiększenia      | 21 Jakość wideo              |
| 6 Zdjęcia seryjne         | 14 Karta pamięci/wbudowana pamięć | 22 Pozostały czas nagrywania |
| 7 Pomiar ekspozycji       | 15 Stan baterii                   | 23 Czułość ISO               |
| 8 HDR                     | 16 Balans bieli                   | 24 Kompensacja ekspozycji    |

## Przegląd ikon ekranu w trybie wykonywania filmu

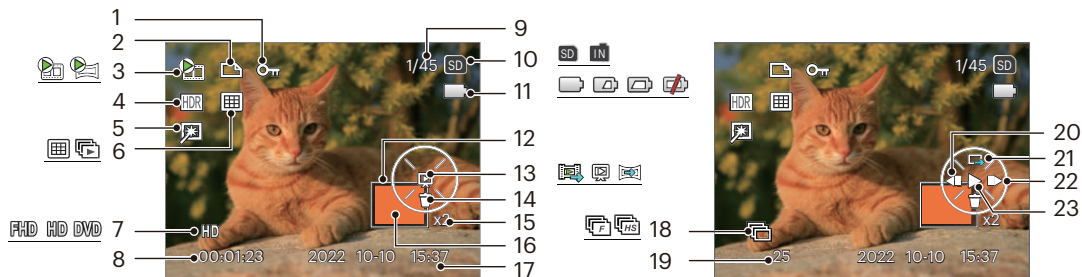


- |                             |                                  |                              |
|-----------------------------|----------------------------------|------------------------------|
| 1 Wyświetlanie powiększenia | 6 Samowyzwalacz                  | 11 Ramka ostrości            |
| 2 Tryb film                 | 7 Stabilizacja obrazu            | 12 Pozostały czas nagrywania |
| 3 Tryb AF                   | 8 Karta pamięci/wbudowana pamięć | 13 Jakość wideo              |
| 4 Pomiar ekspozycji         | 9 Stan baterii                   | 14 Kompensacja ekspozycji    |
| 5 Tryb makro                | 10 Efekt koloru                  |                              |

 Dla uzyskania najlepszych wyników podczas nagrywania filmu zaleca się używanie karty pamięci SDHC/SDXC.

 Istnieje możliwość regulacji zoomu optycznego i cyfrowego (w sumie 168X). Zoom cyfrowy posiada zbliżenie 4X.

## Przegląd ikon ekranu w trybie odtwarzania

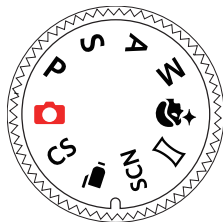


- |                            |  |   |
|----------------------------|--|---|
| 1 Zabezpieczenia pliku     | 9 Wielkość pamięci (wskazuje aktualną ilość zdjęć i całkowitą ilość zdjęć) | 17 Data wykonania                                 |
| 2 Pliku DPOF               | 10 Karta pamięci/wbudowana pamięć  | 18 Zdjęcia seryjne                                |
| 3 Film / Animacji panoramy | 11 Stan baterii  | 19 Liczba zdjęć w Grupa zdjęć seryjnych           |
| 4 HDR                      | 12 Obszar objęty zasięgiem   | 20 Odtwarzanie filmu do tyłu                      |
| 5 Retuszuj                 | 13 Typ odtwarzania   | 21 Przełącz na interfejs pojedynczego odtwarzania |
| 6 Tryb wyświetlania        | 14 Usuń  | 22 Odtwarzanie filmu do przodu                    |
| 7 Jakość wideo             | 15 Współczynniki zoomu obrazów   | 23 Odtwarzanie                                    |
| 8 Czas nagrywania          | 16 Obszar powiększenia   |   |

---

## Użycie pokręta Tryb

Aparat wyposażony jest w wygodne pokrętkę Tryb, które pozwala na łatwe przełączanie na różne tryby.



### Tryb automatyczny

Tryb Auto jest najłatwiejszy do wykonywania zdjęć. Podczas pracy w tym trybie, aparat automatycznie optymalizuje parametry w celu uzyskania najlepszych wyników.

### Program AE **P**

Użytkownik może wybrać wartość ISO lub EV zależnie od osobistych preferencji, a kamera automatycznie ustawi szybkość migawki i wielkość apertury.

### Priorytet migawki **S**

W tym trybie można regulować szybkość migawki / wartość EV oraz wartość ISO. Aparat automatycznie ustawia wartość przysłony w oparciu o wartość szybkości migawki oraz wartość ISO, w celu uzyskania najbardziej odpowiednich wartości ekspozycji.

## Preselekcja przysłony **A**








Preselekcja przysłony, można dostosować wartość przysłony / wartość EV i wartość ISO. W przypadku dużej wartości przysłony punkt ostrości znajdować się będzie na głównym obiekcie, podczas gdy tło będzie rozmyte. Na zdjęciach wykonanych przy małej wartości przysłony zarówno tło jak i główny obiekt będą wyraźne.

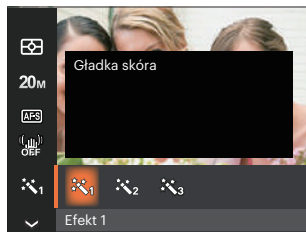
## Tryb ręczny **M**




Można ręcznie dostosować wartość przysłony / szybkość migawki i wartość ISO. Ten tryb jest najczęściej używany do robienia zdjęć statycznych.

## Poprawa wyglądu

Aparat ustawia automatycznie ekspozycję do robienia zdjęć w naturalnych kolorach.

1. Naciśnąć przycisk  i przycisk [  **AF** ]/[  ], aby wybrać .
2. Naciśnij przycisk [  ]/[  ], aby wybrać opcję, naciśnięcie przycisku  przycisk aby potwierdzić i powrócić do trybu wykonywania zdjęć.

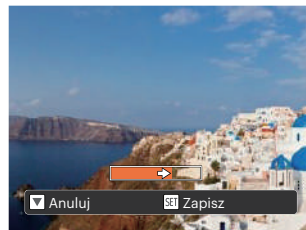





-  Efekt 1  
Gładka skóra
-  Efekt 2  
Gładka skóra + Rozjaśnianie oczu
-  Efekt 3  
Gładka skóra + Rozjaśnianie oczu + Powiększanie oczu

## Tryb Panorama

Ta funkcja pozwala na robienie panoramicznych zdjęć, które pokazują więcej niż pojedyncza fotografia. Podążaj z aparatem za strzałką, gładkim i równomiernym ruchem, aby bezbłędnie uchwycić ultraszeroki obraz, nawet w 360 stopniach.

1. Naciskając przyciski [ **AF** ]/[ ]/[ ]/[ ] wybrać kierunek wykonywania zdjęcia. (Jeżeli nie zostanie dokonany żaden wybór domyślnie przyjmowany jest kierunek w prawo) Dwie (2) sekundy później aparat jest gotowy do wykonania zdjęć. Można również nacisnąć przycisk **SET** lub do połowy wcisnąć przycisk migawki, aby być gotowym do wykonania zdjęć.
2. Skomponować obraz na ekranie LCD i do połowy wcisnąć przycisk migawki w celu ustawienia ostrości na przedmiocie. Po ustawieniu ostrości całkowicie wcisnąć przycisk migawki w celu wykonania pierwszego zdjęcia. W tym momencie, na ekranie wyświetlony zostanie dialog procesowy dotyczący sklejania panorama.
3. Obracaj aparat w zależności od ustawionego kierunku. Gdy zakres obrotów nie przekracza zakresu wykrywanego przez kamerę, okno dialogowe postępu wzdłuż wskaźnik strzałkowy częściowo stają się pomarańczowy. Kiedy całkowicie zmieni kolor na pomarańczowy wykonywanie zdjęcia panorama jest zakończone.



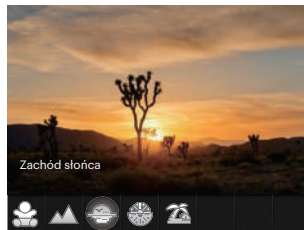
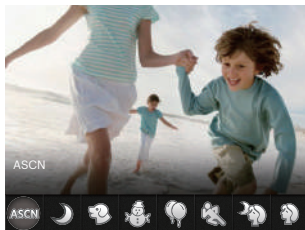
-  Podczas wykonywania zdjęć do panorama, nacisnąć przycisk **SET**, w celu przerwania wykonywania zdjęć i zapisania dotychczas wykonanych. Nacisnąć przycisk [ ] w celu anulowania wykonywania zdjęć i niezapisania dotychczas wykonanych.
-  Podczas wykonywania panorama, kiedy kierunek ruchu aparatu jest zły lub kąt różni się od ustawień wewnętrznych, na ekranie LCD wyświetlany jest komunikat [Nieprawidłowe wyrównanie. Spróbuj ponownie.] i dotychczas wykonywane zdjęcia są zapisywane.
-  Obraz panoramiczny można odtworzyć metodą animacji flash. Zobacz odtwarzanie panoramiczne wideo na stronie 52.



Podczas wykonywania zdjęcia, lampa błyskowa, samowyzwalacz, tryby makro oraz kompensacja ekspozycji nie są dostępne. W tym momencie nie jest też dostępna regulacja ogniskowej.

## Tryb Zdjęcia tematyczne SCN

Można wybrać odpowiedni tryb z 13 trybów scen, stosowanie do bieżącego środowiska wykonywania zdjęć. Następnie aparat automatycznie konfiguruje najbardziej odpowiednie ustawienia. Naciskając przyciski [ ◀🌿 ] / [ ▶⚡ ] wybrać tematykę i nacisnąć przycisk (SET), aby potwierdzić.










Jeśli istnieje jakakolwiek potrzeba zmiany sceny, naciśnij przycisk (E), a następnie przycisk (SET), a na końcu [ ◀🌿 ] / [ ▶⚡ ], aby ponownie wybrać scenę.

## ASCN (Tryb Auto zdjęć tematycznych) ASCN

W trybie "ASCN" aparat może w sposób inteligentny wykrywać różne warunki otoczenia i automatycznie wybierać najlepszą tematykę i ustawienia zdjęcia.

“ASCN” może w inteligentny sposób wykrywać następujące sceny:

- |  |                               |  |
|--|-------------------------------|--|
|  | Automatyczny                  | Aparat automatycznie wyreguluje ekspozycję i ostrość, aby zapewnić dobrą jakość obrazów.   |
|  | Pejzaż                        | Dla pejzaży, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu dopasowania do tła.  |
|  | Portret z tylnym oświetleniem | Podczas wykonywania zdjęć w świetle słonecznym lub w innym świetle umieszczonym z tyłu, automatycznie wyreguluje ekspozycję planu pierwszego w celu wykonania dobrych zdjęć. |
|  | Makro                         | Tryb Makro może być wykorzystywany przy robieniu zdjęć małych obiektów lub z bliskiej odległości.  |
|  | Nocny pejzaż                  | Dla scen nocnych, automatycznie zwiększy wartość ISO, aby skompensować słabe światło.  |
|  | Portret                       | Najlepiej nadaje się do fotografowania osób z ostrością ustawioną na ich twarzy.   |
|  | Nocny portret                 | Podczas wykonywania nocnych portretów lub przy słabym świetle, automatycznie wyreguluje ekspozycję w celu wykonywania zdjęć ludzi i nocnych scen.                            |

### Nocny krajobraz

Do scen nocnych. Zalecane użycie statywu.

### Tryb Zwierzęta domowe

Błyskawicznie rozpoznaje zwierzątko (pies/kot) i wykonuje mu zdjęcie w ruchu.

### Śnieg

Do scen ze śniegiem. Naturalne zdjęcia i czyste białe sceny.



---

## Przyjęcie 🗨️

Do wykonywania zdjęć w pomieszczeniach nawet przy skomplikowanych warunkach oświetlenia.

## Sport 🏃

Do szybko przesuwających się obiektów. Ostre obrazy bez zakłóceń.

## Nocny portret 🌙

Do portretów wykonywanych w nocy.

## Portret 🗣️

Do zdjęć portretowych.

## Dzieci 👶

Automatycznie wyłącz lampę błyskową. Pozwala uniknąć zaniepokojenia. Odpowiednie dla wykonywania zdjęć dzieci.

## Krajobraz 🏔️

Do pejzaży. Żywe odtwarzanie koloru zielonego i niebieskiego.

## Zachód słońca 🌅

Do zachodów słońca. Zdjęcia obiektów w silnym świetle słonecznym.

## Sztuczne ognie 🎆


Do ogni sztucznych w nocy. Zalecane użycie statywu.

## Plaża 🏖️

Służy do wykonywania zdjęć w warunkach silnego światła słonecznego.

## Tryb Film




Przełączenie na nagrywanie filmu wideo.

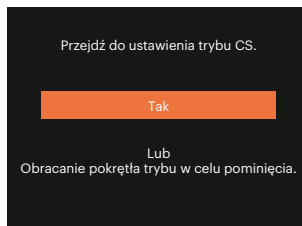
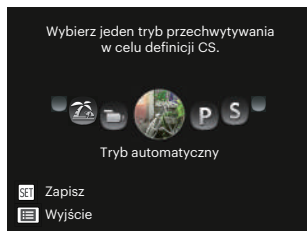
1. Całkowicie wcisnąć przycisk migawki w rozpoczęciu nagrywania.
2. Po zakończeniu nagrywania naciśnij klawisz skrótu Nagrywania  lub przycisk migawki, aby zapisać film i powrócić do ekranu wykonywania zdjęć.

## Ustawienia niestandardowe CS

Użytkownik może zapisać okresowo wykorzystywane tryby wykonywania zdjęć i parametry i przełączać się na te tryby celem szybkiego dostosowania konfiguracji aparatu.

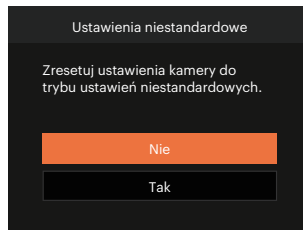
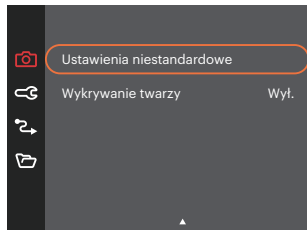
### • Ustawienia w trybie CS (usunięcie ustawienia lub ustawienie stanu po wyzerowaniu):

1. Przekręć pokrętkę trybu pracy w celu wybrania trybu **CS**, a następnie przejdź na ekran konfiguracji.
2. Naciśnij przycisk [  ]/[  ], aby wybrać tryb fotografowania, który chcesz zdefiniować jako **CS**, a następnie naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu fotografowania.





## • Ustawienia w innych trybach (użyj tej metody do wykonania innych ustawień indywidualnych):

1. Wybrać dowolny tryb do zapisania. Ustawić wymagane parametry w danym trybie.
2. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼   ], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu. Nacisnąć przycisk [ ▼   ], aby wybrać opcję [Ustawienia niestandardowe], a następnie nacisnąć przycisk  / [ ▶  ], aby wejść do menu.



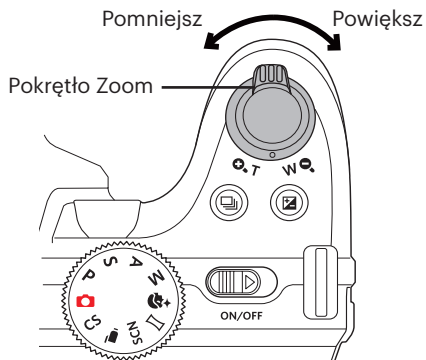
3. Wybrać [Tak] , aby zapisać lub [Nie] , aby anulować.
4. Obrócić pokrętkę trybu, aby przełączyć na ustawienia niestandardowe ( **CS** ).
5. Uaktywniane są ustawienia ostatnio zapisanego zdjęcia.

-  Przy stosowaniu trybu **CS** po raz pierwszy, nie ma wstępnie ustawionych parametrów dla trybu **CS** .
-  Jeśli chcesz usunąć ustawienia [Ustawienia niestandardowe], to przeczytaj o funkcji reset na stronie 81.

# PODSTAWOWE OPERACJE

## Używanie funkcji zoom

Twój aparat jest wyposażony w dwa rodzaje zoomu: zoom optyczny i zoom cyfrowy. Naciśnij Pokrętko Zoom, aby powiększyć lub pomniejszyć obiekt w czasie wykonywania zdjęć.



Kiedy powiększenie optycznie osiągnie wartość progową jak powiększenie cyfrowe puść i Naciśnij Pokrętko Zoom do położenia T, w celu przełączenia między powiększeniem optycznym a powiększeniem cyfrowym.

## Ustawienie ostrości

Istnieje możliwość wyboru różnych metod nastawiania ostrości dla różnych trybów.

1. Nacisnąć przycisk [▲ AF], aby wejść do menu Ustawienie ostrości.



2. Naciskać przycisk [◀🌸]/[▶⚡], aby wybrać jeden z następujących 3 trybów:


- [◦] AF pojedynczy  
Na środku ekranu LCD pojawia się ramka ustawienia ostrości obiektu.
- [∞] AF wielopunktowy  
Aparat automatycznie ustawia ostrość obiektu w szerokim zakresie w celu odszukania punktu ostrości.
- [👁] Śledzenie obiektu  
Inteligentne śledzenie obiektu w ruchu, podczas wykonywania zdjęć z ustawianiem ostrości.

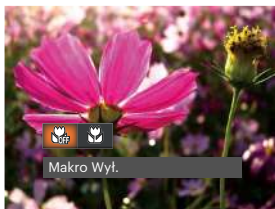
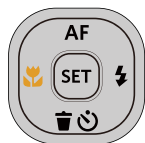
3. Naciśnij przycisk [SET], aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.

 Gdy  jest włączone, funkcja Śledzenie obiektu nie jest dostępna.



## Tryb Makro

Tryb Makro może być wykorzystywany przy robieniu zdjęć małych obiektów lub z bliskiej odległości. Ten tryb umożliwi użyć funkcji zoom w przypadku niewielkiej odległości od obiektu.

1. Nacisnąć przycisk [  ], aby wejść do menu makro.



2. Naciskać przycisk [  ]/[  ], aby wybrać jeden z następujących 2 trybów:

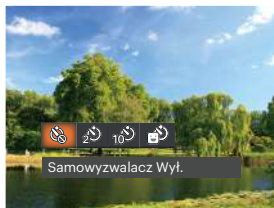
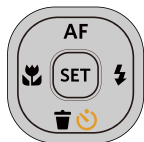
-  Makro Wł.  
Wybierz tę opcję w celu wyłączenia trybu Makro.
-  Makro Wł.  
Wybierz tę opcję, aby ustawić ostrość na obiekcie, przy odległości 1.6cm od obiektywu.

3. Naciśnij przycisk (  ), aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.





## Ustawienia samowyzwalacza

Korzystanie z niniejszej funkcji pozwala na wykonywanie zdjęć w określonym czasie. Aparat może zostać ustawiony na wykonanie zdjęcia w 2 lub 10 sek. od naciśnięcia migawki lub po wykryciu uśmiechu.

1. Nacisnąć przycisk [ ▼🗑️🕒 ], aby wejść do menu samowyzwalacza.



2. Naciskać przycisk [ ◀️🌸 ]/[ ▶️⚡ ], aby wybrać jeden z następujących 4 trybów:

-  Samowyzwalacz Wyl.  
Wyłączenie samowyzwalacza.
-  Samowyzwalacz 2 sek.  
Po naciśnięciu przycisku migawki pojedyncze zdjęcie wykonywane jest z 2 sekundowym opóźnieniem.
-  Samowyzwalacz 10 sek.  
Po naciśnięciu przycisku migawki pojedyncze zdjęcie wykonywane jest z 10 sekundowym opóźnieniem.
-  Samowyzwalacz Uśmiech  
Nacisnąć przycisk migawki, a zdjęcie zostanie wykonane natychmiast po tym, jak wykryta zostanie uśmiechnięta twarz.

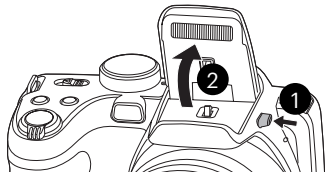
3. Naciśnij przycisk (SET), aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.

- Włączenie wykrywania uśmiechu poprzez naciśnięcie migawki lub przycisku [SET] może wyłączyć samowyzwalacz i spowodować powrót do ekranu fotografowania bez utrzymania jego ustawień.
- Przy włączonym samowyzwalaczu, naciśnięcie migawki lub przycisku [▼🗑️🕒] wyłącza tę funkcję i powoduje powrót ekranu wykonywania zdjęć oraz utrzymanie ustawień samowyzwalacza.

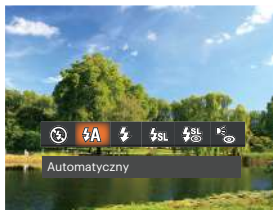
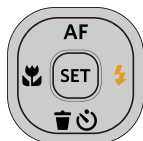
## Tryb Flesz

Lampa błyskowa zapewnia dodatkowe światło na scenie. Jest zwykle stosowana podczas fotografowania pod światło, aby zaznaczyć obiekt; nadaje się również do pomiarów i fotografowania w ciemnych miejscach, aby poprawić ekspozycję.

- Nacisnąć przycisk podnoszenia lampy błyskowej , w celu otwarcia lampy błyskowej.









- Nacisnąć przycisk [▶⚡], aby wejść do menu ustawień lampy błyskowej.





---

3. Naciskać przycisk [  ]/[  ], aby wybrać jeden z następujących 6 trybów:

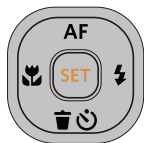
-  Bez wymuszenia  
Lampa błyskowa jest wyłączona.
-  Automatyczny  
Lampa błyskowa aparatu jest wyzwalana automatycznie, w zależności od warunków oświetlenia.
-  Wymuszenie lampy błyskowej  
Lampa błyskowa jest wyzwalana przy każdym zdjęciu.
-  Wolna synchronizacja  
Umożliwia to wykonywanie zdjęć ludzi nocą i wyraźne pokazywanie obiektów na tle nocy.  
Zalecane jest używanie statywu.
-  Wolna sync. + Redukcja czerw. Ten tryb należy używać do zdjęć z synchronizacją z długim czasem ekspozycji oraz redukcją efektu czerwonych oczu.
-  Redukcja czerwonych oczu  
Aparat wykonuje serię krótkich przedbłysków przed wykonaniem zdjęcia w celu redukcji efektów czerwonych oczu.

4. Naciśnij przycisk  , aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.












## Ustawienia Balansu Bieli

Balans bieli umożliwia użytkownikowi regulację temperatury barwy przy różnych źródłach światła w celu zapewnienia wiernego odtwarzania kolorów.

1. Nacisnąć przycisk [  ], aby wejść do menu Balansu Bieli.



2. Naciskać przycisk [  ]/[  ], aby wybrać jeden z następujących 8 trybów:

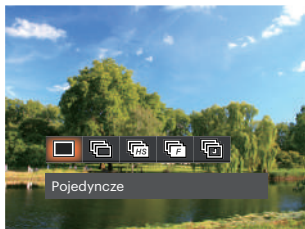
-  AWB
-  Światło dzienne
-  Zachmurzenie
-  Jarzeniowe
-  Jarzeniowe CWF
-  Żarowe
-  Ręczny balans bieli  
(Wcisnąć do końca przycisk migawki, aby wykryć wartość balansu bieli)
-  Temp. kolorów (1900K-10000K)  
Naciśnij przyciski [  AF ]/[  ], aby wprowadzić "Wartość regulacji K"; Naciśnij przycisk [  ], aby opuścić wartość K.

3. Naciśnij przycisk [  ], aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.






## Zdjęcia seryjne

Użyj tego ustawienia do wykonywania zdjęć seryjnych. Po przejściu do tego trybu w celu użycia tej funkcji należy przytrzymać przycisk migawki.

1. Nacisnąć przycisk , aby wejść do menu Zdjęcia seryjne.




2. Naciskać przycisk [  ]/[  ], aby wybrać jeden z następujących 5 trybów:

-  Pojedyncze
-  Zdjęcia seryjne
-  Szybkie (2M)
-  Upływ czasu (30 sek./1 min./5 min./10 min.)
-  Wysoka szybkość (VGA)

3. Naciśnij przycisk , aby zatwierdzić ustawienia i wyjść z menu.






4. Naciśnij przycisk migawki, aby rozpocząć wykonywanie zdjęć ciągłych.

 W tym trybie, aby umożliwić wykonywanie zdjęć seryjnych, opcja flesz jest niedostępna.





## Ustawienia EV

Menu funkcji EV aparatu zawiera wiele funkcji takich jak regulacja EV, ISO, migawka itp. Prawidłowe ustawienie funkcji pozwoli na wykonywanie lepszej jakości zdjęć.

Aby dokonać ustawień postępuj zgodnie z poniższymi wskazówkami:

1. Nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran ustawień.
2. Nacisnąć przycisk [   ]/[   ], aby wybrać opcje ustawień.



3. Nacisnąć przycisk [  **AF** ]/[   ], aby dostosować wartości opcji.
4. Naciśnij przycisk , aby zakończyć ustawianie i przejść do ekranu wykonywania zdjęć.

## Kompensacja ekspozycji

Kompensacja ekspozycji umożliwia regulację wartości ekspozycji świetlnej dla uzyskania najlepszego obrazu.

Zakres regulowanej wartości ekspozycji wynosi od EV -3.0 do EV+3.0.

## ISO

Funkcja ISO umożliwia ustawienie czułości sensora aparatu, w oparciu o jasność otoczenia fotografowanego obiektu. W celu poprawienia wydajności w ciemnych miejscach wymagana jest wyższa wartość ISO. Z drugiej strony, niższa wartość ISO jest wymagana w miejscach z jasnym oświetleniem.

Zdjęcia wykonane z wyższą wartością ISO mają więcej zakłóceń niż zdjęcia wykonane z niższą wartością ISO.

Opcje ISO zawierają Auto, 100, 200, 400, 800, 1600 oraz 3200.

## Regulacja migawki

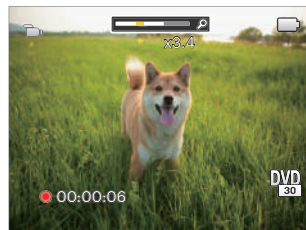
Dla czasu otwarcia migawki aparat może automatycznie ustawić wartość przysłony odpowiadającą ręcznie ustawionemu czasowi otwarcia migawki tak, aby uzyskać najbardziej odpowiednią wartość ekspozycji. Ruch obiektu może być pokazany przez regulację szybkości migawki. Wysoka wartość migawki może umożliwić wyraźne uchwycenie ruchu szybko poruszających się obiektów, podczas gdy niska wartość migawki umożliwia zrobienie zdjęcia szybko poruszającemu się obiektowi z zaznaczeniem wrażenia ruchu.


## Regulacja przysłony

Można dostosować wartość przysłony. W przypadku dużej wartości przysłony punkt ostrości znajduje się będzie na głównym obiekcie, podczas gdy tło będzie rozmyte. Na zdjęciach wykonanych przy małej wartości przysłony zarówno tło jak i główny obiekt będą wyraźne.

## Obsługa szybkiego nagrywania

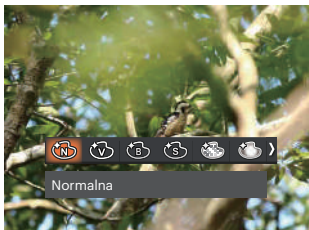
W trybie wykonywania zdjęć naciśnij klawisz skrótu Nagrywania , aby rozpocząć nagrywanie.



Po zakończeniu nagrywania naciśnij ponownie klawisz skrótu Nagrywania  lub przycisk migawki, aby zapisać film i powrócić do ekranu wykonywania zdjęć.

## Efekt koloru

Ustawienia kolorów obrazu pozwalają użytkownikowi na wybór różnych efektów.



Dostępnych jest 7 opcji kolorów obrazu w trybie wykonywania zdjęć **P S A M** :

- Normalna
- Jaskrawy
- Czarno-białe
- Sepia
- Marzenia
- Winietowanie
- Studio

Dostępnych jest 4 opcji kolorów obrazu w trybie filmu ( ):

- Normalna
- Jaskrawy
- Czarno-białe
- Sepia

Jeśli tryb inny niż przykład **P S A M** , jest ustawiony na tryb **CS**, efekt koloru nie może zostać dostosowany.

Gdy włączona jest funkcja HDR lub Zdjęcia seryjne, Marzenia, Winietowanie i Studio nie są wyświetlane.

Opcje wykonywania zdjęć (O: dostępna X: niedostępna)





Jeśli opcja jest dostępna w trybie strzelania, a tryb jest ustawiony na tryb **CS**, opcja jest dostępna w trybie **CS** ; w przeciwnym razie nie jest dostępny.

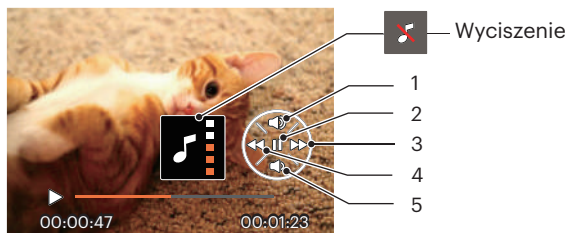
Opcje	Tryby wykonywania zdjęć								
		P	S	A	M			SCN	
	O	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	X		O
	O	O	O	O	O	O	X	O (Z wyjątkiem	O
	O	O	O	O	O	O	X		X
<b>AUTO WB</b>	X	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	X	X		X
Wartość EV	X	O	O	O	X	O	X	X	O
Wartość ISO	X	O	O	O	O	O	X	X	X
Szybkość migawki	X	X	O	X	O	X	X	X	X
Wartość przysłony	X	X	X	O	O	X	X	X	X
	X	O	O	O	O	X	X	X	O

# ODTWARZANIE

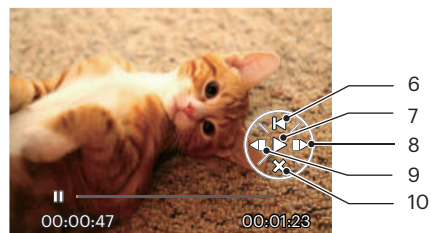
## Oglądanie zdjęć i filmów wideo

Aby oglądać na ekranie LCD zrobione zdjęcia i filmy wideo:

1. Po naciśnięciu przycisku  na ekranie LCD zostanie wyświetlone ostatnie zdjęcie lub film wideo.
2. Użyj przycisków [  ]/[  ] do przewinięcia listy zdjęć lub filmów wideo zapisanych w pamięci wewnętrznej lub na karcie pamięci.
3. W celu odtworzenia wybranego filmu wideo, naciśnij przycisk  aby przejść do trybu odtwarzania filmu. Przy odtwarzaniu wideo, ukaże się ekran z przewodnikiem obsługi. Naciśnij odpowiedni przycisk aby uruchomić pożądaną funkcję.




1	Zwiększenie głośności
2	Pauza
3	Szybkie przewijanie do przodu
4	Przewiń
5	Zmniejszanie głośności

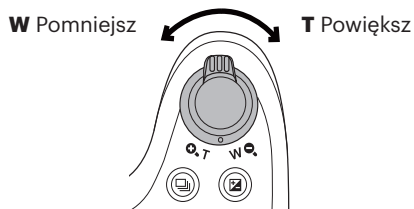


6	Powrót do początku filmu
7	Odtwarzanie
8	Odtwarzanie filmu do przodu
9	Odtwarzanie filmu do tyłu
10	Anulowanie odtwarzania









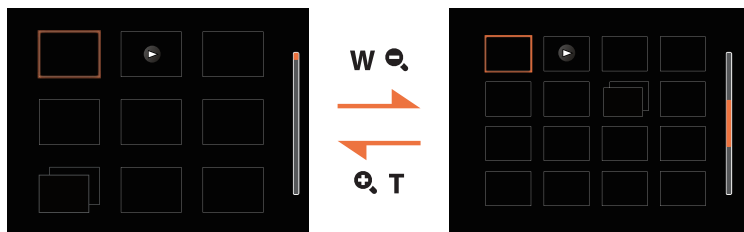
## Widok miniatur

W trybie Odtwarzanie, użyj jednej z części Pokręto Zoom **W** , aby wyświetlić na ekranie miniatury zdjęć i wideo.
















### • W Tryb Normalny



1. Użyj Pokręto Zoom aby wybrać miniaturki 3 x 3 i 4 x 4.
2. Kiedy wyświetlane są miniaturki zdjęć w układzie 3 x 3 lub 4 x 4 naciskać przyciski [  AF ]/[   ]/[  ]/[  ] w celu wybrania zdjęcia lub klipu wideo do obejrzenia. Nacisnąć przycisk  w celu przywrócenia ich do pierwotnej wielkości.





## • Dla Tryb Data lub Tryb Zdjęcia seryjne

1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania. Naciśnij przycisk , aby wejść do menu.
2. Wybierz opcję  i naciśnij przycisk , aby potwierdzić.
3. Naciśnij przyciski [  ]/[  ], aby wybrać  /  .
4. Użyj Pokrętko Zoom aby wybrać miniaturki 2 x 2 i 4 x 4.
5. Kiedy wyświetlane są miniaturki zdjęć w układzie 2 x 2 lub 4 x 4 naciskać przyciski [  AF ]/[  ]/[  ]/[  ] w celu wybrania zdjęcia lub klipu wideo do obejrzenia. Nacisnąć przycisk  w celu przywrócenia ich do pierwotnej wielkości.

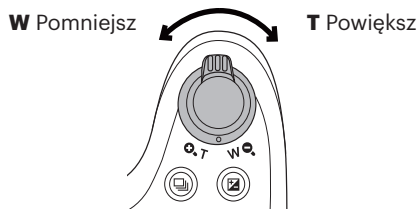






 Jeśli na ekranie LCD pojawi się wskaźnik , wyświetlany jest plik z filmem.

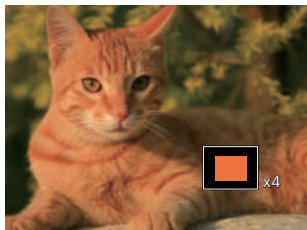
 Naciśnij przycisk  w celu przywrócenia oryginalnego rozmiaru obrazu ikony podglądu.


## Używanie funkcji odtwarzania z zoomem (wyłącznie do zdjęć)

Podczas odtwarzania zdjęć, można także użyć Pokrętko Zoom, do powiększenia zdjęć 2 do 8 razy.



1. Naciskać przycisku [  ]/[  ], aby wybrać zdjęcie do powiększenia.
2. Użyj jedną z części Pokrętko Zoom (  ,  ), aby dokonać powiększenia.
3. W dolnym, prawym rogu ekranu wyświetlana jest krotność powiększenia i obszar operacji powiększenia zdjęcia.



4. Naciskać przyciski strzałek w celu nawigowania i wybrania części zdjęcia do powiększenia.
5. Naciśnij przycisk  w celu przywrócenia oryginalnej skali obrazu.







Nie można powiększać obrazów z filmami.

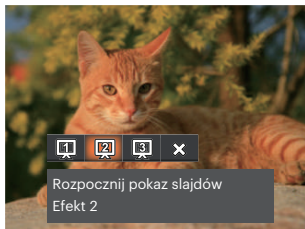


Uwaga: wyświetlacz LCD tego aparatu może wyświetlać tylko ułamek szczegółów i rozdzielczości rzeczywistego zdjęcia lub pliku wideo. Po pobraniu zdjęć/filmów na komputer zobaczysz pełną rozdzielczość przechwyconych zdjęć/filmów.

## Pokaz slajdów

To ustawienie umożliwia widok wszystkich zapisanych obrazów jako pokaz slajdów.

1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania.
2. Naciśnij przycisk , aby przejść do opcji pokaz slajdów.
3. Naciskać przycisk [  /  ], aby wybrać pokaz slajdów lub [Anuluj], w celu powrotu do ekranu odtwarzania.



- Rozpocznij pokaz slajdów  
Efekt 1
- Rozpocznij pokaz slajdów  
Efekt 2
- Rozpocznij pokaz slajdów  
Efekt 3

Wchodzenie i wychodzenie





Lewo i prawo przeplatane

Efekt animowanych płytek fotograficznych

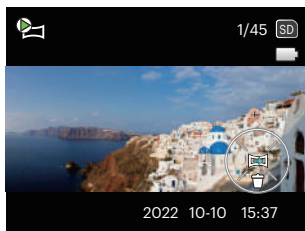
4. Naciśnij przycisk  w celu potwierdzenia ustawienia.

## Odtwarzanie animacji panoramy

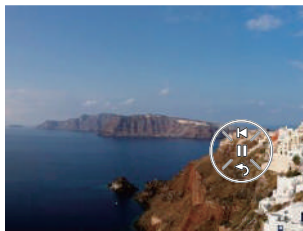
Odtwarzanie panoramiczne wideo służy do pokazania pełnowymiarowego obrazu, zgodnie z kierunkiem wykonywania zdjęć.

1. Naciśnij przycisk , aby przejść do ekranu odtwarzania.
2. Naciśnij przycisk [  ]/[  ], aby wybrać animowane zdjęcia panoramiczne.
3. Naciśnij przycisk , aby odtworzyć wybrany kierunek zdjęcia.

Panoramyczne wideo









Odtwarzania



Wstrzymania



4. W trakcie panoramicznego odtwarzania wideo, naciśnij przycisk , aby wstrzymać odtwarzanie, a następnie naciśnij przycisk , aby wznowić odtwarzanie. Trzeba nacisnąć klawisz [    ] (  ) żeby wrócić do normalnego ekranu.
5. Po odtworzeniu, następuje automatyczny powrót do ekranu statycznego zdjęcia panoramicznego.



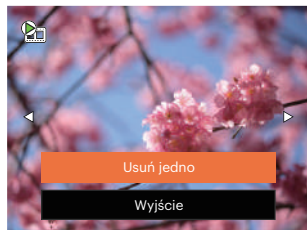
Obraz nie zostanie obrócony podczas odtwarzania lub pauzy panoramy.

## Usuwanie zdjęć i wideo

W trybie odtwarzania naciskać przycisk [ ▼🗑️🔄 ], aby wybrać zdjęcia i wideo.

Aby usunąć obrazy lub film wideo:

1. Naciśnij przycisk [⏮️] aby przejść do trybu odtwarzania.
2. Nacisnąć przycisk [ ◀️🗑️ ]/[ ▶️🗑️ ], aby wybrać zdjęcia i wideo od usunięcia.
3. Nacisnąć przycisk [ ▼🗑️🔄 ], aby wyświetlić ekran usuwania.



4. Nacisnąć przycisk [ ▲AF ]/[ ▼🗑️🔄 ], aby wybrać [Usuń jedno] lub [Wyjście], a następnie nacisnąć przycisk [SET], aby potwierdzić.



Usuniętych zdjęć/filmów wideo nie można przywrócić.



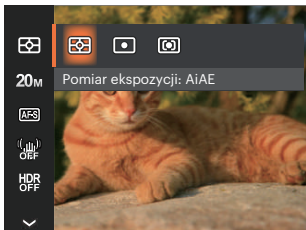
Instrukcje dotyczące opcji menu usuwania, znajdują się na stronie 72.

# KORZYSTANIE Z MENU

## Menu Zdjęcie

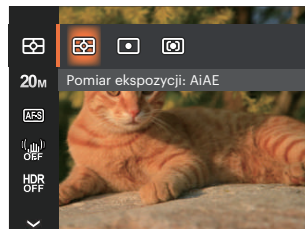
Tryb: P S A M

1. W trybie wykonywania zdjęć, nacisnąć przycisk , aby wejść do menu wykonywania zdjęć.
2. Nacisnąć przycisk [ AF ]/[ ], aby wybrać menu wykonywania zdjęć, które ma zostać ustawione.
3. Nacisnąć przycisk [ ]/[ ], aby wybrać menu wykonywania zdjęć, które ma zostać ustawione i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.



## Pomiar ekspozycji

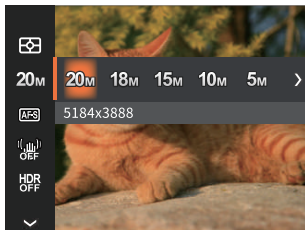
Wykorzystaj poniższe ustawienia, aby wybrać "cel" wykorzystywany przez aparat do pomiaru.



- AiAE (Artificial Intelligence AE [Sztuczna inteligencja AE]) Automatyczny wybór pomiaru centralnego i peryferyjnego w celu obliczenia odpowiedniej wartości pomiaru poprzez ważenie.
- Punktowy Pomiar obiektów obejmuje mały obszar w centrum pola widzenia aparatu.
- Środek Pomiar obiektów jest większym obszarem w centrum pola widzenia kamery.

## Rozmiar obrazu 20M

Ustawienie rozmiaru odnosi się do rozdzielczości obrazu w pikselach. Wyższa rozdzielczość umożliwia drukowanie większych rozmiarów obrazu, bez pogorszenia jakości obrazu.



- 20M: 5184 x 3888
- 18M: 5184 x 3456 (3:2)
- 15M: 5120 x 2880 (16:9)
- 10M: 3648 x 2736
- 5M: 2592 x 1944
- 3M: 2048 x 1536
- 2M: 1920 x 1080 (16:9)
- VGA: 640 x 480



Im większa liczba nagranych pikseli, tym wyższa będzie jakość obrazu. Kiedy liczba nagranych pikseli jest mniejsza, będzie można nagrać więcej klatek na karcie pamięci.

## AF ciągły **AFS**

Włączenie ciągłego AF w celu ciągłego, automatycznego ustawiania ostrości podczas wykonywania zdjęć.

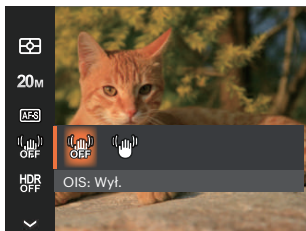


- AF ciągły: Wył.
- AF ciągły: Wł.



## OIS

Ten tryb może pomóc w zmniejszeniu zniekształceń zdjęcia, spowodowanych niezamierzonym drżeniem ręki lub słabym światłem.



- OIS: Wył.
- OIS: Wł.



Zastosuj tryb stabilizacji w ciemnym otoczeniu.



Robienie zdjęć przy wietrznym lub zmiennym otoczeniu (jak poruszający się pojazd) może spowodować rozmycie (ewentualne) obrazów.



Korzystanie ze statywu zaleca się wyłączyć stabilizator obrazu.

## HDR

Za pomocą niniejszych ustawień można regulować szeroki zakres dynamiki obrazu podczas wykonywania zdjęć statycznych. Strefa oświetlona jest jasna, po ciemnej stronie można wyróżnić kontur i głębię obiektu. (Zalecane użycie statywu)

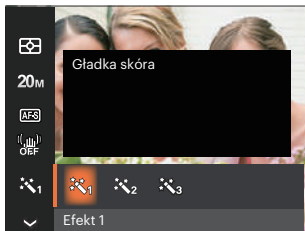





- HDR: Wył.
- HDR: Wł.



Przy dużym kontraście światła (zbyt ciemno lub zbyt jasno), ta funkcja pozwala na wykonanie zadowalających zdjęć.

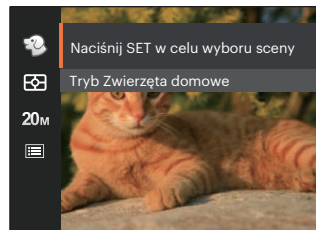
## Poprawa wyglądu






-  Efekt 1  
Gładka skóra
-  Efekt 2  
Gładka skóra + Rozjaśnianie oczu
-  Efekt 3  
Gładka skóra + Rozjaśnianie oczu +  
Powiększanie oczu

## Scena

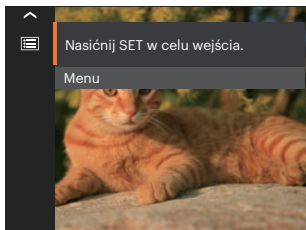
Wybierz tryb sceny w Tryb Zdjęcia tematyczne ( **SCN** ). Patrz rozdział "Tryb Zdjęcia tematyczne" na stronie 30.



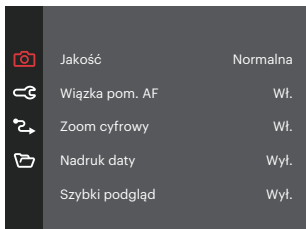
W trybie  możesz nacisnąć przycisk [   ] na ekranie fotografowania, aby ustawić automatyczne fotografowanie.



## Menu ustawień wykonywania zdjęć

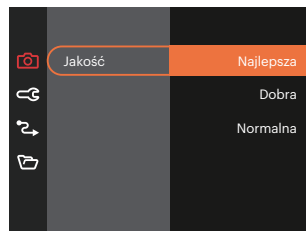


Nacisnąć przycisk **SET**, aby wejść do menu.



## Jakość

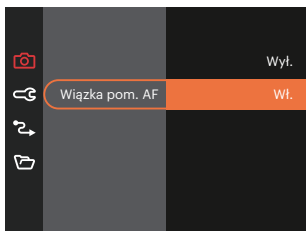
Do wyregulowania współczynnika kompresji obrazu można użyć ustawienia Jakość.



- **Najlepsza** 20M Średnia wielkość pliku: 5.5MB
- **Dobra** 20M Średnia wielkość pliku: 2.5MB
- **Normalna** 20M Średnia wielkość pliku: 2.0MB

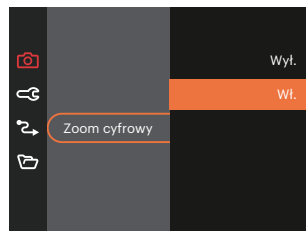
## Wiązka pom. AF

W ciemniejszym środowisku, można włączyć opcję Wiązka pom. AF, w celu uzyskania lepszej ostrości.



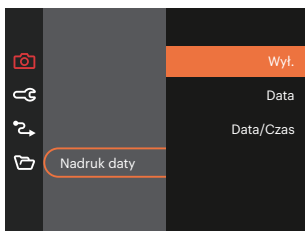
## Zoom cyfrowy

To ustawienie służy do regulacji zoomu cyfrowego. Jeśli ta funkcja jest wyłączona, może być stosowany tylko zoom optyczny.



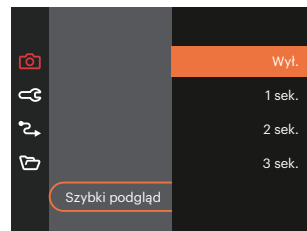
## Nadruk daty

Włącz nadruk Data/Czas na zdjęciu.



## Szybki podgląd

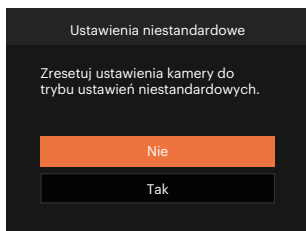
Opcja ta umożliwia szybki podgląd zdjęć, natychmiast po ich wykonaniu. Każde zdjęcie wyświetlane jest na ekranie LCD na wybrany czas.



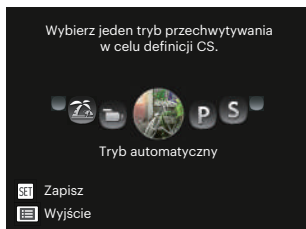
## Ustawienia niestandardowe

Ustawienia niestandardowe przechowują aktualny tryb wykonywania zdjęć i jego parametry. Zapisany tryb i parametry są przywoływane bezpośrednio w trybie Ustawienia niestandardowe.

- Wybierz [Ustawienia niestandardowe] w innych trybach



- Wybierz [Ustawienia niestandardowe] w **CS** trybach






## Wykrywanie twarzy

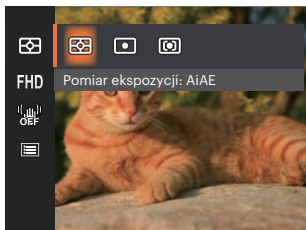
Do wykrywania i ustawiania ostrości twarzy, aby wszystkie twarze były jak najbardziej wyraźne w trybie zdjęć.



## Menu Film

Tryb: 

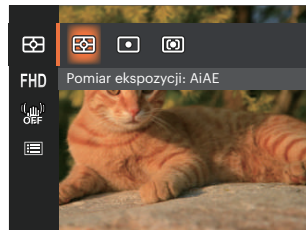
1. Obrócić pokrętkę trybu, wybrać tryb  i nacisnąć przycisk , aby wejść do menu Film.



2. Nacisnąć przycisk [  **AF** ]/[    ], aby wybrać menu Film, które ma zostać ustawione.
3. Nacisnąć przycisk [   ]/[   ], aby wybrać menu Film, które ma zostać ustawione i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

## Pomiar ekspozycji

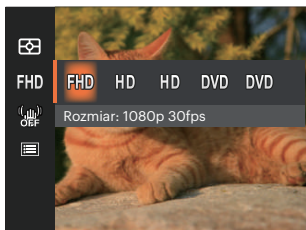
Wykorzystaj poniższe ustawienia, aby wybrać “cel” wykorzystywany przez aparat do pomiaru.



- **AiAE (Artificial Intelligence AE [Sztuczna inteligencja AE])** Automatyczny wybór pomiaru centralnego i peryferyjnego w celu obliczenia odpowiedniej wartości pomiaru poprzez ważenie.
- **Punktowy** Pomiar obiektów obejmuje mały obszar w centrum pola widzenia aparatu.
- **Środek** Pomiar obiektów jest większym obszarem w centrum pola widzenia kamery.

## Jakość wideo FHD

Służy do ustawienia rozdzielczości obrazu podczas nagrywania filmu.



Wymagania prędkości odczytu i zapisu karty SD dla nagrywania obrazów z dużą ilością pikseli:

No.	Piksele obrazu	Klatka	Czas nagrywania (32GB) Około
1	1920 x 1080 *	30	60 minut
2	1280 x 720 *	60	64 minut
3	1280 x 720 *	30	128 minut
4	640 x 480	30	259 minut
5	640 x 480	120	65 minut



\*Jednorazowo można nagrać film maksymalnie 29 minutowy.



Jeśli nagrany segment/plik wideo przekracza 4GB:

- 1) Kamera automatycznie generuje kolejny nowy oddzielny plik i będzie kontynuowała nagrywanie, aż karta pamięci SD jest pełna.
- 2) Każdy sekwencyjny nagrany plik 4GB (max) będzie osobnym plikiem i nie może być odtwarzany w sposób ciągły. Aby odtwarzać pliki, należy ręcznie wybrać każdy z nich do wyświetlenia.



Podczas nagrywania obrazów z dużą ilością pikseli, nagrzewanie obudowy aparatu doprowadzi do przerwania nagrywania, co nie jest wadą urządzenia.



Przy ustawieniu formatu wideo na 640 x 480 (120fps), czas wykonywania zdjęcia wynosi 30 sekund, a czas odtwarzania 2 minuty.

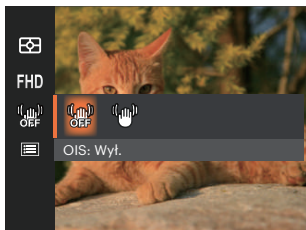


Nagrywanie dźwięku przy wybranych ustawieniach 640 x 480 (120fps) jest niedostępne.






## OIS

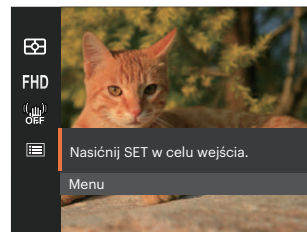
Ten tryb może pomóc w zmniejszeniu zniekształceń zdjęcia, spowodowanych niezamierzonym drżeniem ręki lub słabym światłem.



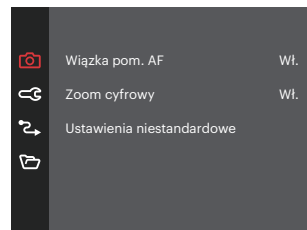
- OIS: Wyl.
- OIS: Wł.

-  Zastosuj tryb stabilizacji w ciemnym otoczeniu.
-  Robienie zdjęć przy wietrznym lub zmiennym otoczeniu (jak poruszający się pojazd) może spowodować rozmycie (ewentualne) obrazów.
-  Korzystanie ze statywu zaleca się wyłączyć stabilizator obrazu.

## Menu ustawień Film

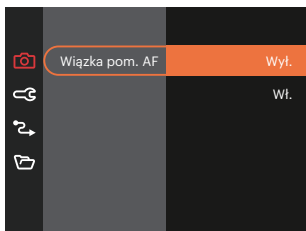


Nacisnąć przycisk  , aby wejść do menu.



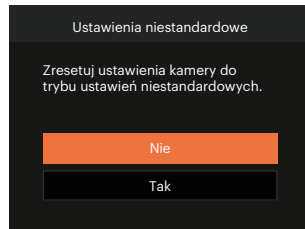
## Wiązka pom. AF

W ciemniejszym środowisku, można włączyć opcję Wiązka pom. AF, w celu uzyskania lepszej ostrości.



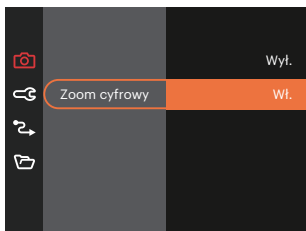
## Ustawienia niestandardowe

Ustawienia niestandardowe przechowują aktualny tryb wykonywania zdjęć i jego parametry. Zapisany tryb i parametry są przywoływane bezpośrednio w trybie Ustawienia niestandardowe.
















## Zoom cyfrowy

To ustawienie służy do regulacji zoomu cyfrowego. Jeśli ta funkcja jest wyłączona, może być stosowany tylko zoom optyczny.





Opcje wykonywania zdjęć (O: dostępna X: niedostępna)

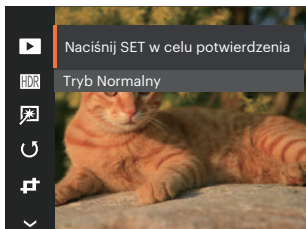
Jeśli opcja jest dostępna w trybie strzelania, a tryb jest ustawiony na tryb **CS**, opcja jest dostępna w trybie **CS** ; w przeciwnym razie nie jest dostępny.















Opcje	Tryby wykonywania zdjęć										
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>			<b>SCN</b>			
								  	 	Inni	
	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
<b>20m</b>	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	X
<b>FHD</b>	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
<b>AFS</b>	O	O	O	O	O	O	X	X	O	X	X
 OFF	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X	O
	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X
<b>HDR</b>	O	O	O	O	O	X	X	O	O	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O

## Menu Odtwarzanie

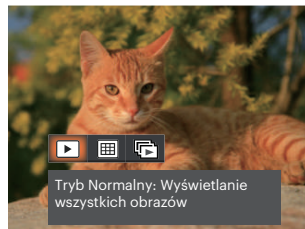
Tryb: 






1. Nacisnąć przycisk , aby wyświetlić ekran odtwarzania i nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.



2. Nacisnąć przycisk [  **AF** ]/[    ], aby wybrać odtwarzanie, które ma zostać ustawione i nacisnąć przycisk , aby wejść.
3. Naciskając przyciski [  **AF** ]/[    ] lub [   ]/[   ] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

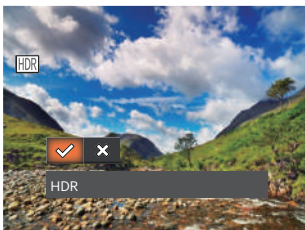
## Tryb wyświetlania




-  Tryb Normalny: Wyświetlanie wszystkich obrazów.
  -  Tryb Data: Ustawienie według daty.
  -  Tryb Zdjęcia seryjne: Ustawienie według grupy zdjęć seryjnych.
-  Folder daty wyświetla pliki zgodnie z datą wykonania.
-  Jeśli w pamięci nie ma pliku zdjęcia seryjnego, tryb serii zdjęć nie może być włączony.

## HDR

Za pomocą funkcji HDR, można dokonać tzw. nałożonej ekspozycji zrobionych zdjęć. Dzięki optymalizacji obszarów podświetlonych i ciemniejszych na zdjęciu, które mogą być prześwietlone lub posiadać wysoki kontrast obrazu, obraz będzie bardziej prawidłowy i przestrzenny.

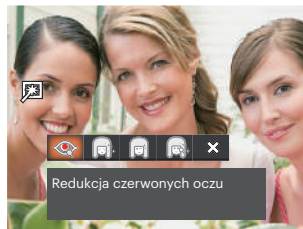







-  HDR
-  Anuluj

 Po użyciu funkcji HDR, obraz zostanie zapisany jako nowy plik, a oryginalny plik będzie nadal zapisany w pamięci.

## Retuszuj

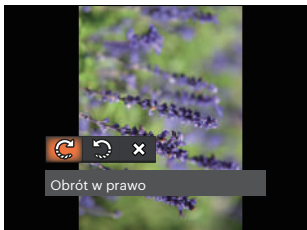
Funkcja upiększania podczas odtwarzania umożliwia upiększanie przy użyciu trzech pojedynczych efektów.







-  Redukcja czerwonych oczu
-  Gładka skóra
-  Rozjaśnianie oczu
-  Powiększanie oczu
-  Anuluj


## Obróć

Ustawienie to można użyć do zmiany orientacji obrazu.



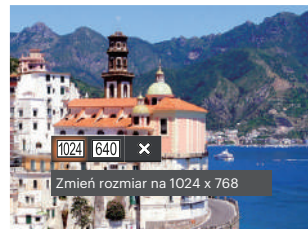
-  Obrót w prawo
-  Obrót w lewo
-  Anuluj




 Zdjęć panoramicznych i obrazów wideo nie można obracać.


 Plik z obróconym zdjęciem zastąpi zdjęcie oryginalne.


## Zmień rozmiar

To ustawienie umożliwia zmianę rozmiaru obrazu do określonej rozdzielczości i zapisanie go jako nowy obraz.



-  Zmień rozmiar na 1024 x 768
-  Zmień rozmiar na 640 x 480
-  Anuluj

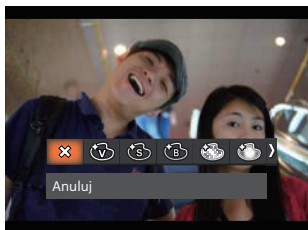
 Tylko do regulacji zdjęć o wysokiej rozdzielczości do tych o niskiej rozdzielczości.

 Rozmiary zdjęć wykonanych w trybie panoramy lub obróconych nie mogą być regulowane.

## Kolor

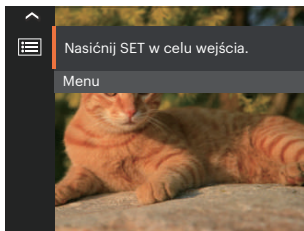
Niniejsze ustawienie pozwala na zmianę efektu koloru zdjęcia. Wynik jest zapisywany jako nowe zdjęcie i przechowywany na karcie pamięci wraz z oryginalnym zdjęciem.

1. Naciśnięcie przycisku **(i)** pozwala na wybranie ustawień kolorów obrazu.
2. Nacisnąć przycisk [ ]/[ ] prawo, aby wybrać opcje koloru obrazu.

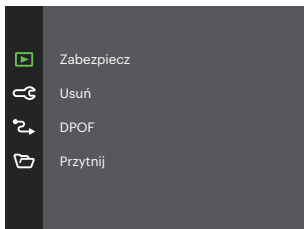


- Anuluj
- Jaskrawy
- Sepia
- Czarno-białe
- Ziarnisty
- Marzenia
- Winiotowanie
- Studio

## Ustawienia menu Odtwarzanie

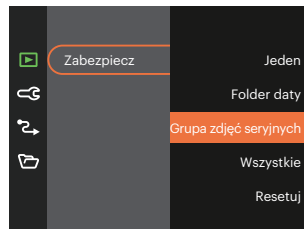


Nacisnąć przycisk  , aby wejść do menu.



## Zabezpiecz

Aby zabezpieczyć obrazy lub filmy wideo przed przypadkowym usunięciem, można użyć tego ustawienia do zablokowania jednego lub wszystkich plików.

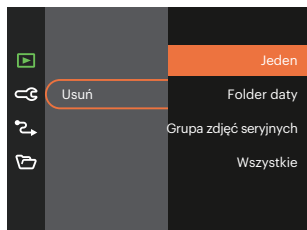


- **Jeden** Blokuje wybrane zdjęcie lub wideo jeżeli jest niezabezpieczone; odblokowuje wybrane zdjęcie lub wideo jeżeli jest zabezpieczone.
- **Folder daty** Zabezpiecz wszystkich zdjęć w Folderze daty.
- **Grupa zdjęć seryjnych** Zabezpiecz wszystkich zdjęć w folderze Zdjęcia seryjne.
- **Wszystkie** Blokuje wszystkie zdjęcia lub wideo.
- **Resetuj** Anuluje blokadę wszystkich zdjęć lub wideo.




## Usuń


Można usunąć jeden lub wszystkie pliki zdjęć/wideo.



- Jeden                      Usuwanie jednego zdjęcia lub wideo.
- Folder daty                Usuwanie wszystkich zdjęć w Folderze daty.
- Grupa zdjęć seryjnych    Usuwanie wszystkich zdjęć w folderze Zdjęcia seryjne.
- Wszystkie                 Usuwanie wszystkich zdjęć lub wideo.

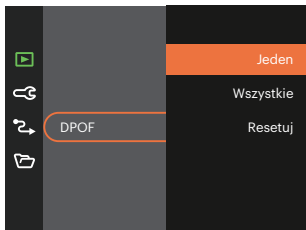
 Wskaźnik "🔒" oznacza, że plik jest zabezpieczony. Przed usunięciem pliku należy usunąć zabezpieczenie pliku.


 Usuwanie plików może spowodować zresetowanie ustawień DPOF.

 Jeśli w folderze danych jakieś zdjęcie jest chronione, to zostanie zachowane, a inne zdjęcia zostaną wykasowane.

## DPOF (Cyfrowy format zamawiania wydruku)

DPOF umożliwia nagrywanie obrazów wybranych do drukowania i zapisanie wyboru na kartę pamięci, którą można w prosty sposób zanieść do punktu drukowania zdjęć bez konieczności ustnego określania drukowanych zdjęć.

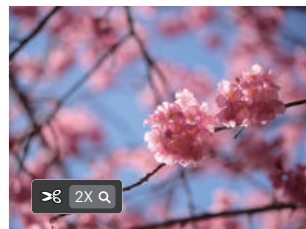





 Do drukowania wymagana jest drukarka z obsługą DPOF.

## Przytnij

Ustawienie Przytnij umożliwia wybór obszaru zdjęcia do wycięcia i zapisania go jako nowe zdjęcie.






1. Wybrać [Tak], aby potwierdzić przycięcie. Użyj Pokrętko Zoom oraz przyciski [▲ AF]/[▼ ☹ ☺]/[◀ ↕ ]/[▶ ⚡] aby wybrać obszar do przycięcia.

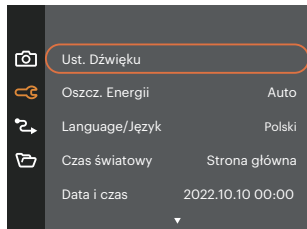




2. Nacisnąć przycisk **SET**, co spowoduje wyświetlenie komunikatu [Zapisać zmiany?]. Wybrać [✓], aby zmienić i zapisać obraz. Wybrać [✗], aby anulować zmiany i powrócić do ekranu zachęty do przycięcia.
-  Obraz nie może być przycięty ponownie jeśli jest przycięty do rozmiaru 640 X 480.
  -  Filmy nie mogą być przycięte.
  -  To zdjęcie po przycięciu nie może być ponownie przycięte.

## Ustawienia ogólne

Tryb:  **P** **S** **A** **M**   SCN  CS 

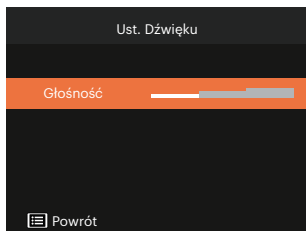
1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk [▲ AF]/[▼🗑️👤], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk [▲ AF]/[▼🗑️👤], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [▶⚡], aby wejść do menu.



3. Nacisnąć przycisk [▲ AF]/[▼🗑️👤], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisk  / [▶⚡], aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski [▲ AF]/[▼🗑️👤] lub [◀👤]/[▶⚡] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.

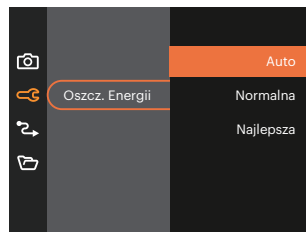
## Ust. Dźwięku

To ustawienie umożliwia regulację głośności dźwięku.



## Oszcz. Energii

To ustawienie umożliwia oszczędzanie energii i uzyskanie maksymalnego, możliwego czasu działania baterii.



Oszcz. Energii	Czas, po którym nastąpi wył. LCD	Czas wył
Auto	3 min.	5 min.
Normalna	1 min.	3 min.
Najlepsza	30 sek.	1 min.

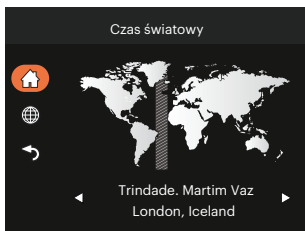
## Language/Język

Patrz rozdział “Zerowanie ustawień języka” na stronie 21.

## Czas światowy

Ustawienie Strefa, to funkcja użyteczna podczas podróży zagranicznych. Funkcja ta pozwala na wyświetlanie na ekranie LCD lokalnego czasu podczas podróży zagranicznych.

1. Naciskać przycisk [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☰ ], aby wybrać pola miejsce wylotu ( 🏠 ) i przeznaczenie ( 🌐 ).
2. Nacisnąć przycisk [ ◀ 🌿 ]/[ ▶ ⚡ ], aby wybrać miasto znajdujące się w tej samej strefie czasowej, jak określona dla pola. Nacisnąć przycisk ( SET ), aby potwierdzić ustawienia.

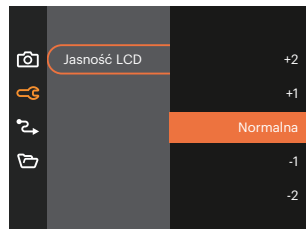


## Data i czas

Patrz rozdział “Zerowanie ustawień Data/Godzina” na stronie 22.

## Jasność LCD

Użyj tego ustawienia do regulacji jasności LCD.

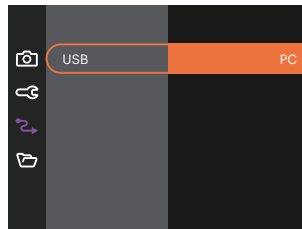
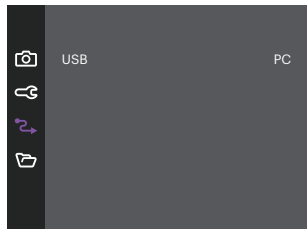


Ustawienie i dostosowanie jasności LCD aparatu do najniższych ustawień pomoże zachować żywotność baterii i długowieczność aparatu. Korzystanie z ekranu LCD w najjaśniejszym ustawieniu pozwoli szybciej wyczerpać baterie.

## Ustawienia Połączenia ↻

Tryb: P S A M SCN CS

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk [ ▲ AF ] / [ ▼ ], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk [ ▲ AF ] / [ ▼ ], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk / [ ▶ ], aby wejść do menu.
3. Wybrać opcję [USB], a następnie nacisnąć przycisk / [ ▶ ], aby wejść do menu.



## Podłączenie do komputera PC

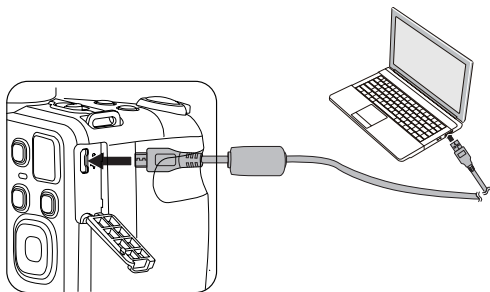
Za pomocą przewodu USB można podłączyć aparat do komputera w celu skopiowania (przesłania) zdjęć.

### Przenoszenie plików do komputera PC

Komputer automatycznie wykryje aparat jako dysk wymienny. Kliknij dwukrotnie ikonę Mój komputer w celu odszukania dysku wymiennego i skopiuj foldery i pliki z napędu do katalogu komputera PC, tak jak przy kopiowaniu zwykłego folderu lub pliku.











Wykonaj następujące, podane poniżej czynności w celu połączenia aparatu z komputerem PC.

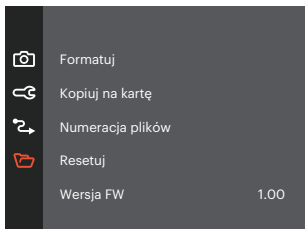
1. Upewnij się, że włączony jest aparat i komputer PC.
2. Podłącz jeden koniec dostarczonego kabla USB do portu USB aparatu.
3. Podłącz drugi koniec kabla do wolnego portu USB w komputerze PC.
4. Po zakończeniu transmisji odłączyć kabel USB zgodnie z instrukcją określającą sposób bezpiecznego usuwania urządzeń USB.










## Ustawienia pliku

Tryb:  P S A M   SCN  CS 

1. Nacisnąć przycisk , nacisnąć przycisk [▲ AF]/[▼   ], aby wybrać , a następnie nacisnąć przycisk , aby wejść do menu.
2. Nacisnąć przycisk [▲ AF]/[▼   ], aby wybrać opcję , a następnie nacisnąć przycisk  / [▶  ], aby wejść do menu.

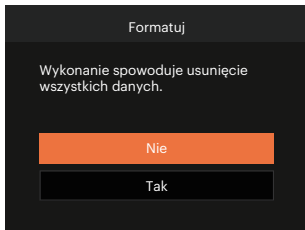


3. Nacisnąć przycisk [▲ AF]/[▼   ], aby wybrać pozycję, która ma zostać ustawiona, a następnie nacisnąć przycisk  / [▶  ], aby wejść do menu.
4. Naciskając przyciski [▲ AF]/[▼   ] wybrać opcję i nacisnąć przycisk , aby potwierdzić.



## Formatuj

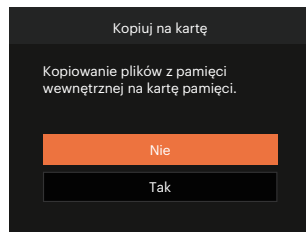
Uwaga: formatowanie powoduje usunięcie całej zawartości karty pamięci i pamięci wewnętrznej, włącznie z zabezpieczonymi zdjęciami i plikami filmów.



W przypadku braku karty pamięci w urządzeniu zostanie sformatowana wbudowana pamięć aparatu; karta pamięci zostanie sformatowana w przypadku, gdy będzie znajdować się w aparacie.

## Kopiuj na kartę

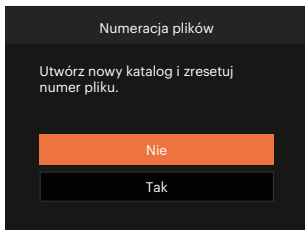
Użyj tego ustawienia do skopiowania plików zapisanych w pamięci wewnętrznej na kartę pamięci.



Jeżeli nie ma karty pamięci w aparacie, ta funkcja nie działa.

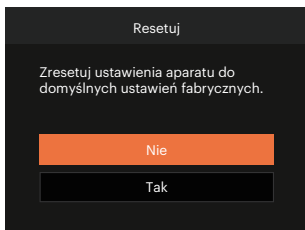
## Numeracja plików

Po wykonaniu zdjęcia lub nagraniu filmu wideo, aparat zapisze go, jako plik z nazwą zakończoną kolejnym numerem. Element ten można użyć do wyboru kolejnej numeracji plików lub rozpoczynania numeracji od 1 i zapisywania w innym folderze na karcie pamięci.



## Resetuj

Użyj tego ustawienia do przywrócenia domyślnych ustawień aparatu.

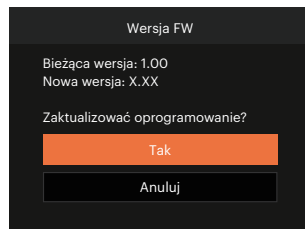


## Wersja FW

Użyj tego ustawienia do podglądu bieżącej wersji oprogramowania aparatu.



Jeżeli na karcie SD obecna jest nowa wersja oprogramowania sprzętowego, wybrać opcję [Tak], aby dokonać aktualizacji.



## Specyfikacje



“Konstrukcja i specyfikacje mogą zostać zmienione bez powiadomienia.”

Czujnik zdjęcia	Typ	1/2.3"BSI CMOS
	Liczba sprawnych pikseli	20.68 Megapikseli
	Liczba wszystkich pikseli	21.14 Megapikseli
Obiektyw	Ogniskowa	4.3mm (Wide) – 180.6mm (Tele)
	Odpowiednik filmu 35mm	24mm (Wide) – 1008mm (Tele)
	Wartość ogniskowej	F3.0 (Wide) – F6.8 (Tele)
	Budowa obiektywu	11 grup 15 elementów
	Zoom optyczny	42x
	Zakres ostrości	Normalny: (Wide) 50cm ~ ∞ (Tele) 200cm ~ ∞ Macro: 1.6cm ~ ∞ (Tylko Wide)
System autom. ustawiania ostrości		Autofokus TTL
Amortyzator obrazu		Optyczna stabilizacja obrazu
Zoom cyfrowy		4x zoom cyfrowy (Zoom całkowity: 168x)

Liczba pikseli rejestrujących	Obraz stały	(4:3) 20MP: 5184 × 3888 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 18MP: 5184 × 3456	(16:9) 15MP: 5120 × 2880 2MP: 1920 × 1080
	Film	1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps), 1280 × 720 (30fps), 640 × 480 (30fps), Film wysokiej szybkości: 640 × 480 (120fps)		
Kompresja obrazu		Najlepsza, Dobra, Normalna		
Wspiera DCF, DPOF (Ver1.1)		Tak		
Format pliku	Obraz stały	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	Format filmu: MOV (Motion JPEG), Audio: Liniowy PCM [Monaural]		
Trybu wykonywania zdjęć		Tryb automatyczny, Program AE, Priorytet migawki, Preselekcja przysłony, Tryb ręczny, Poprawa wyglądu, Tryb Panorama, Tryb Zdjęcia tematyczne, Tryb Film, Ustawienia niestandardowe		
Tryb zdjęcia tematyczne		ASCN, Nocny krajobraz, Tryb Zwierzęta domowe, Śnieg, Przyjęcie, Sport, Nocny portret, Portret, Dzieci, Krajobraz, Zachód słońca, Sztuczne ognie, Plaża		
Wykrywanie twarzy		Twarz, Uśmiech, Mruganie, Kot, Pies		
Retusz zdjęcia		Redukcja czerwonych oczu, Gładka skóra, Rozjaśnianie oczu, Powiększanie oczu		
HDR		Tak		

Zdjęcie panoramiczne	Do 360°	
Wyświetlacz LCD	3.0 cale (460k Pikseli)	
Czułość ISO	Auto, ISO 100/200/400/800/1600/3200	
Metoda AF	Pojedynczy AF, Wielokrotny-AF (TTL 9-punktowy), Śledzenie obiektu, Wykrywanie-twarzy	
Metoda pomiaru ekspozycji	Sztuczna inteligencja AE (AiAE), Centralny średnio-ważony, Punktowy (Ustalony na środku ramki), AE z priorytetem twarzy	
Metoda kontroli ekspozycji	Programowa AE (dostępna blokada AE), Priorytet migawki, Preselekcja przysłony	
Kompensacja ekspozycji	± 3 EV regulacja o 1/3	
Migawki Prędkość	1/2000 - 30 sekundy	
Zdjęcia ciągłe	Tak	
Tryby odtwarzania	Pojedyncze zdjęcie, Indeks (miniatury 9/16), Pokaz slajdów, Data, Zdjęcia seryjne, Powiększenie (2 do 8 razy)	
Kontrola balansu bieli	AWB, Światło dzienne, Zachmurzenie, Jarzeniowe, Jarzeniowe CWF, Żarowe, Ręczny balans bieli, Temp. kolorów (1900K-10000K)	
Flesz	Metoda otwarta	Pop-up (Ręczny)
	Tryby fleszu	Bez wymuszenia, Automatyczny, Wymuszenie lampy błyskowej, Wolna synchronizacja, Wolna sync.+Redukcja czerwon., Redukcja czerwonych oczu

Urządzenia zapisujące	Pamięć wewnętrzna: Około 67MB
	Karty SD/SDHC/SDXC (wsparcie do 512 GB) [Brak wsparcia dla kart MMC]
Wsparcie dla wielu wersji językowych	27 języków
Wejścia Jack	USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
Zasilanie	Akumulator litowo-jonowy LB-060, 3.7V 1100mAh, Ładowanie wewnątrz aparatu Ładowanie
Maksymalna ilość zdjęć (wydajność akumulatora)	Około 240 zdjęć (w oparciu o standardy CIPA)
Środowisko użytkowania	Temperatura: 0 ~ 40°C, Wilgotność: 0 ~ 90%
Wymiary (Szer. X wys. X Gr.)	Około 112.7 × 81.6 × 84.4 mm (W oparciu o standardy CIPA)
Waga	Około 444g (waga aparatu)

## Zachęty i ostrzeżenia

Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Ostrzeżenie! Rożładowana bateria.	Bateria aparatu jest zużyta. Jest to ostrzeżenie wykazujące, że aparat zaraz się wyłączy.	Aparat wyłączy się 2 sekundy po wyświetlaniu tego komunikatu.
Zablokowanie obiektywu, uruchom ponownie aparat.	Obiektów jest zakleszczony lub ciała obce uniemożliwiają prawidłowe działanie obiektywu.	Wyłącz aparat i włącz go w celu wyzerowania obiektywu.
Zalecane użycie statywu.	Jeżeli włączona jest ekspozycja ciągła, komunikat ten wyświetlany jest przy pierwszym wyświetleniu ekranu wykonywania zdjęć.	Zniknie po 2 sekundach.
Temperatura baterii jest zbyt wysoka.	Temperatura baterii osiągnęła 53,5°C.	Zniknie po 2 sekundach. Naciskanie któregośkolwiek przycisku nie powoduje reakcji. W trybie Film, nagrywanie wideo jest przerywane. Prawidłowe wykonywanie zdjęć możesz rozpocząć dopiero po ochłodzeniu baterii.
Błąd pamięci wewnętrznej!	Wystąpił błąd pamięci wewnętrznej.	Zniknie po 2 sekundach.
Nieprawidłowe wyrównanie. Spróbuj ponownie.	Kompensacja za duża dla zdjęć panoramicznych.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.


Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Ostrzeżenie! Podczas wykonywania aktualizacji nie należy wyłączać aparatu!	Komunikat wyświetlany jest w czasie procesu aktualizacji programowania sprzętowego.	Komunikat ten znika po aktualizacji aparatu i wyłączeniu go.
Połączenie nie powiodło się!	Niepowodzenie połączenia z komputerem.	Komunikat znika w wyniku wyjęcia kabla USB i przerwania połączenia.
Zabezpieczenie przed zapisem	Podczas przechowywania obrazów, karta SD jest zablokowana	Zniknie po 2 sekundach.
Karta pełną	Po włączeniu aparatu lub o naciśnięciu przycisku migawki aparat wykrywa brak miejsca na karcie SD.	Zniknie po 2 sekundach.
Pełną pamięć	Po włączeniu aparatu lub o naciśnięciu przycisku migawki aparat wykrywa brak miejsca w pamięci aparatu.	Zniknie po 2 sekundach.
Błąd karty	Podczas włączania zasilania, karta SD nie może zostać rozpoznana.	Zniknie po 2 sekundach.



Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Karta nie jest sformatowana.	W przypadku wystąpienia błędu na karcie SD, wyświetlany jest na ekranie komunikat "Karta nie jest sformatowana".	Znika on 2 sekundy później i wyświetlany jest ekran Formatuj.
Długi czas dostępu	Kiedy do nagrywania filmów stosowana jest karta SD gorsza niż Klasa 10, prędkość zapisu będzie mniejsza i nagrywanie nie będzie mogło być kontynuowane.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Nie można zapisać danych na karcie SD.	Wykonywanie zdjęć lub nagrywanie wideo są przerywane tak, że nie można ich kontynuować.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Nie wykryto efektu czerwonych oczu!	Na zdjęciu nie występują czerwone oczy. W tym momencie wyświetlany jest komunikat wskazujący na pojawienie się funkcji Redukcja czerwonych oczu.	Zniknie po 2 sekundach.
Tego obrazu nie można edytować	Format pliku nie obsługuje edycji lub nie będzie możliwa ponowna edycja wytworzonych plików.	Zniknie po 2 sekundach.

Komunikaty	Opis	Sposoby zerowania
Przekroczono maksymalną liczbę folderów.	Kiedy folder karty SD przekroczy maksymalną liczbę folderów (999); odczytywanie karty podczas uruchomienia może być długotrwałe. Zachęta wygląda następująco.	Skopiować dane na komputer, kartę pamięci należy sformatować z wykorzystaniem aparatu.
Zbyt wiele zdjęć do szybkiego przetwarzania.	Podczas odtwarzania według daty, obrazy wykraczające poza specyfikację tak, że nie jest możliwe odtworzenie ich wg daty.	Komunikat znika po 2 sekundach, a aparat powraca do zwykłego trybu odtwarzania.
Nie można rozpoznać plików.	Formatowanie pliku do oglądania nie stanowi obsługi lub pilnik jest na tyle uszkodzony tak, że nie będzie można go prawidłowo odczytać.	Ten komunikat znika dopiero po skasowaniu pliku.
Brak obrazu	Po naciśnięciu przycisku odtwarzania w aparacie lub na kracie pamięci nie ma plików obrazów.	Komunikat znika 2 sekundy później, a aparat powraca do ekranu wykonywania zdjęć.
Brak pliku grupy zdjęć seryjnych.	Po przełączeniu z trybu odtwarzania do trybu zdjęć seryjnych nie ma pliku zdjęć seryjnych.	Komunikat znika po 2 sekundach, a aparat powraca do zwykłego trybu odtwarzania.
Zabezpieczone! Bez możliwości usunięcia!!	Plik jest zabezpieczony. Komunikat pojawia się po jego skasowaniu.	Zniknie po 2 sekundach.

## Rozwiązywanie problemów

Problem	Możliwe przyczyny	Rozwiązanie
Aparat nie włącza się.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozładowana bateria.</li> <li>■ Bateria nie została prawidłowo włożona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wymień na nowe baterie.</li> <li>■ Poprawnie zamontować baterię.</li> </ul>
Aparat nagle wyłącza się w czasie pracy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Rozładowana bateria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wymień na nową baterię.</li> </ul>
Na obrazie znajdują się zakłócenia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aparat drga podczas wykonywania zdjęcia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Włączyć Tryb Amortyzator.</li> </ul>
Obrazy i pliki wideo nie mogą zostać zapisane.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ KARTA JEST PEŁNA.</li> <li>■ Karta pamięci jest zablokowana.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wymienić kartę na inną lub usunąć niepotrzebne pliki.</li> <li>■ Odblokuj kartę pamięci.</li> </ul>
Zapisz powoli na karcie pamięci	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Istnieje ryzyko zbyt wolnego zapisu filmu w rozdzielczości wyższej niż standardowe HD na kartę pamięci poniżej klasy 10.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Używaj karty pamięci z klasą zapisu 10 albo wyższą, wtedy działanie karty się poprawi.</li> </ul>
Nie można zapisać na kartę pamięci	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Karta pamięci w trybie ochrony przed zapisem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zwolnić zabezpieczenie przed zapisem na karcie pamięci lub wymienić kartę na inną.</li> </ul>
Zbyt wiele filmów do przetworzenia	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Liczba obrazów lub innych plików na karcie pamięci przekracza wartość podaną w specyfikacji, co uniemożliwia odtworzenie folderu daty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Usuń niepotrzebne pliki.</li> </ul>
 lampy błyskowej miga na ekranie LCD	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aktualne warunki wykonywania zdjęć wymagają lampy błyskowej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Wł. lampę błyskową.</li> </ul>

## Zgodność kart pamięci

- Karty obsługiwane przez ten aparat (√: kompatybilny X: niekompatybilny)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Adapter do konwersji na kartę SD	SD	SDHC	SDXC
Formatuj	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Pojemność	Do 2GB	4-32GB	64GB-2TB	-	Do 2GB	4-32GB	64GB-2TB
Zgodność	X	X	X	√	√	√	√

Wskazuje, że klasa szybkości zapisu zostanie wyświetlona na karcie pamięci.

Użyj karty pamięci o szybkości zapisu odpowiedniej do trybu nagrywania wideo, który ma być nagrywany. (O: zalecane X: niezalecane)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Nagrywanie wideo			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6			X	X	X	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar (Burma)

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Znak towarowy, logo i wzornictwo Kodak, są używane na podstawie licencji Eastman Kodak Company.

Wszystkie inne logo, produkty lub nazwy firm, o których mowa w niniejszym dokumencie, są nazwami handlowymi, znakami towarowymi lub zastrzeżonymi znakami towarowymi ich posiadaczy. Posiadacze nie są powiązani z JK Imaging Ltd., naszymi produktami ani naszą witryną internetową.

Document No/Sequence: U.DIS.0074.1122.pl.02



Ver. 2.0

# KODAK PIXPRO AZ425

DIGITAL CAMERA

## Návod k použití



# NEŽ ZAČNETE

---

## Prohlášení o shodě

Strana odpovědná za zaručení shody: JK Imaging Ltd.

Adresa: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA


Webové stránky společnosti: kodakpixpro.com


## Pro zákazníky v USA


### Testováno na shodu s normami FCC PRO POUŽITÍ DOMA NEBO V KANCELÁŘI


Toto zařízení vyhovuje části 15 pravidel FCC. Používání podléhá dvěma podmínkám: (1) Toto zařízení nesmí způsobovat škodlivé rušení a (2) toto zařízení musí snášet jakékoli vnější rušení, včetně rušení, které způsobí nesprávnou funkci.

## Pro zákazníky v Evropě

 Symbol CE znamená, že produkt vyhovuje evropským požadavkům na bezpečnost, ochranu zdraví, životního prostředí a zákazníka. Fotoaparáty označené symbolem CE jsou určeny k prodeji v Evropě.

 Tento symbol [přeškrtnutá ikona popelnice dle WEEE příloha IV] upozorňuje na samostatný sběr elektrických a elektronických odpadů v zemích EU. Přístroj nepatří do domovního odpadu. K likvidaci produktu využijte sběrná místa a systémy sběru, které jsou dostupné ve vaší zemi.

 Baterie: Použité baterie prosím odevzdejte ve specializované sběrně.

 Obaly: Postupujte prosím podle místních předpisů pro recyklaci odpadů.

---

## O tomto návodu

Děkujeme, že jste zakoupili Digitální Fotoaparát KODAK PIXPRO. Tento návod si pozorně přečtěte a uschovejte jej na bezpečném místě k budoucímu nahlédnutí.

- Společnost JK Imaging Ltd. si vyhrazuje veškerá práva na tento dokument. Tento dokument ani jeho části není povoleno bez předchozího písemného svolení JK Imaging Ltd. reprodukovat, přenášet, ukládat do vyhledávacího systému nebo překládat do libovolného lidského nebo strojového jazyka, jakýmkoli způsobem, jakýmikoli prostředky.
- Veškeré obchodní značky uvedené v tomto návodu jsou použity jen za účelem identifikace a mohou být majetkem příslušných vlastníků.
- Tento návod poskytuje pokyny k používání Digitální Fotoaparát KODAK PIXPRO. Vynasnažili jsme se, aby byl obsah tohoto návodu přesný, ale JK Imaging Ltd. si vyhrazuje právo změn bez předchozího upozornění.
- V celém návodu používáme níže uvedené symboly, které vám pomohou rychle a snadno najít požadované informace.



Označuje informace, které je dobré znát.

- V následujících pokynech pro používání fotoaparátu mohou být použity následující symboly. Slouží ke snazšímu pochopení:  
[Vlastnosti položky]: Vlastnosti volby v rozhraní fotoaparátu jsou označeny symbolem [ ].



# BEZPEČNOSTNÍ ZÁSADY

---

## Bezpečnostní zásady pro fotoaparát

- Zabraňte pádu fotoaparátu nebo nárazu do pevných předmětů.
- Nepokoušejte se tento fotoaparát rozebrat nebo opravit.
- Tento fotoaparát nepoužívejte ani neuchovávejte na prašném místě nebo na pláži, aby se zabránilo vniknutí prachu nebo písku do fotoaparátu a jeho poškození.
- Tento fotoaparát nepoužívejte ani neuchovávejte v horkém prostředí ani na přímém slunečním záření.
- Tento fotoaparát nepoužívejte ani neuchovávejte v silném magnetickém poli, například v blízkosti magnetu nebo transformátoru.
- Nedotýkejte se objektivu fotoaparátu.
- Nevystavujte tento fotoaparát dlouhodobě přímému slunečnímu záření.
- Aby se zabránilo poškození fotoaparátu vlhkostí, nepoužívejte ani neuchovávejte fotoaparát ve velmi vlhkém prostředí, na příklad na dešti nebo blízko rybníka.
- Pokud do fotoaparátu vnikne voda, vypněte jej, vyjměte baterii a paměťovou kartu a nechte 24 hodin vyschnout.
- Při přemístění fotoaparátu z chladného do teplého prostředí se může uvnitř fotoaparátu vytvořit kondenzace. Před zapnutím fotoaparátu chvíli počkejte.
- Před vyjmutím baterie a paměťové karty musí být fotoaparát vypnutý.
- Tělo fotoaparátu nečistěte abrazivním čističem, čističem na bázi alkoholu ani organickým čističem.
- Objektiv čistěte speciálními ubrousky a čističem pro profesionální použití.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, stáhněte fotografie a vyjměte paměťovou kartu.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, uložte jej na suchém a čistém místo.
- Naše společnost neposkytne žádnou finanční náhradu za jakékoliv selhání přehrávání snímků či videí způsobené nesprávným používáním.

---

## Bezpečnostní zásady pro baterii

- Používejte dodanou Stejný Režiml baterii.
- Nabíjete ji dodanou nabíječkou.
- Pokud baterie vyteče do fotoaparátu, kontaktujte prodejce. Pokud kapalina z baterie potřísní vaši pokožku, opláchněte postižené místo vodou a vyhledejte lékařskou pomoc.
- Použité baterie musí být likvidovány v souladu s místními (státními nebo regionálními) předpisy.
- Aby nedošlo k poškození, zabraňte pádu baterie, nárazu do pevných předmětů nebo poškrábání ostrými předměty.
- Zabraňte kontaktu baterie s kovovými předměty (včetně mincí), aby nedošlo ke zkratu, vybití, zahřívání nebo vytečení.
- Nepokoušejte se baterii rozebrat.
- Nevystavujte baterii vodě. Vždy uchovávejte kontakty baterie suché.
- Baterii nezahřívajte ani nevhazujte do ohně, aby se zabránilo výbuchu.
- Baterii neuchovávejte v horkém prostředí ani na přímém slunečním záření.
- Pokud se nabíjecí baterie Li-ion ve fotoaparátu během nabíjení přehřívá, odpojte napájení. Ukončete nabíjení a nechte baterii vychladnout.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, vyjměte baterii a uložte ji na suché místo mimo dosah batolat a dětí.
- V chladnějším prostředí bude výkon baterie značně omezen.
- Baterii vložte do fotoaparátu podle značek plus a minus v přihrádce na baterii. Baterii do přihrádky nevkládejte silou.

---

## Bezpečnostní zásady pro paměťovou kartu

- Při pořizování paměťových karet vybírejte karty známých značek.
- Před použitím nebo vložením nové paměťové karty ji naformátujte ve fotoaparátu.
- Zabraňte pádu paměťové karty nebo nárazu do pevných předmětů, aby se zabránilo poškození.
- Nepokoušejte se paměťovou kartu rozebrat nebo opravit.
- Nevystavujte paměťovou kartu vodě. Vždy ji udržujte v suchu.
- Nevyjímejte paměťovou kartu, když je fotoaparát zapnutý. V opačném případě může dojít k poškození paměťové karty.
- Neupravujte data přímo na paměťové kartě. Před prováděním úprav zkopírujte data do počítače.
- Nebudete-li fotoaparát delší dobu používat, stáhněte fotografie, vyjměte paměťovou kartu a uložte ji na suché místo.
- Neupravujte názvy souborů nebo složek na paměťové kartě prostřednictvím počítače, protože fotoaparát nemusí rozpoznat upravené soubory nebo může dojít k chybě.
- Fotografie pořízená fotoaparátem bude uložena do složky, která je automaticky vytvořena na kartě SD. Do této složky neukládejte fotografie, které nebyly pořízeny tímto fotoaparátem, protože snímky nemusí být během přehrávání rozpoznány.
- Při vkládání paměťové karty se musí zkosený roh karty shodovat se značkami na horní straně slotu pro kartu.


---




## **Další bezpečnostní zásady**

- Během aktualizace neodpojujte napájení ani nevypínejte fotoaparát, protože může dojít k zápisu nesprávných dat a fotoaparát se nemusí později zapnout.
- Nevěšte popruh na krk od kamery kolem krku dítěte.
- Při používání fotoaparátu v letadle dodržujte příslušné předpisy letecké společnosti.
- Vzhledem k omezení výrobní technologie může displej LCD obsahovat několik tmavých nebo světlých obrazových bodů, které ovšem nemají žádný vliv na kvalitu fotografií.
- Nevystavujte displej LCD vodě. Ve vlhkém prostředí displej otřete měkkým a suchým čistícím hadříkem.
- Je-li poškozený LCD displej, věnujte zvláštní pozornost tekutým krystalům na obrazovce. Pokud nastane jakákoliv z následujících situací, okamžitě proveďte následující kroky:
  1. Pokud se tekuté krystaly dostanou do kontaktu s pokožkou, prosím, otřete ji suchým hadříkem, důkladně omyjte mýdlem a opláchněte velkým množstvím čisté vody.
  2. Pokud tekuté krystaly vniknou do oka, okamžitě vyplachujte proudem čisté vody alespoň 15 minut a poté vyhledejte lékařskou pomoc.
  3. Při požití tekutých krystalů ihned vypláchněte ústa čistou vodou a vyvolejte zvracení. Vyhledejte lékařskou pomoc.




# OBSAH

---

NEŽ ZAČNETE .....	1
BEZPEČNOSTNÍ ZÁSADY .....	3
OBSAH .....	7
PŘÍPRAVA .....	11
Vybalení .....	11
Nasadte krytku objektivu a popruh .....	12
Názvy jednotlivých částí .....	13
Vložení baterie a paměťové karty .....	15
Nabití baterie.....	17
Zapnutí a vypnutí .....	18
Postup pořizování snímků.....	19
Nastavení jazyka, datumu/času .....	20
Po prvním spuštění nastavte váš jazyk, datum/čas .....	20
Změna jazyka.....	21
Obnovení datumu/času .....	22
PŘEHLED RŮZNÝCH REŽIMŮ .....	23
Nastavení displeje .....	23
Zobrazení na LCD monitoru .....	24
Používání přepínače funkčního režimu .....	27
Automatický režim  .....	27
Program AE <b>P</b> .....	27




Priorita závěrky <b>S</b> .....	27
Priorita světelnosti <b>A</b> .....	28
Ruční režim <b>M</b> .....	28
Zkrášlovač tváře  .....	28
Panoramatický režim  .....	29
Režim záběru <b>SCN</b> .....	30
Režim videa  .....	33
Vlastní nastavení <b>CS</b> .....	33
<b>ZÁKLADNÍ OVLÁDÁNÍ</b> .....	<b>35</b>
Použití funkce přiblížení .....	35
Nastavení zaostřování .....	36
Režim Makro .....	37
Nastavení samospouště .....	38
Režim blesku .....	39
Nastavení vyvážení bílé .....	41
Nastavení kontinuálního snímání .....	42
EV Nastavení .....	43
Použití rychlého nahrávání .....	44
Barevný efekt .....	45
<b>PŘEHRÁVÁNÍ</b> .....	<b>47</b>
Zobrazení fotografií a filmů .....	47
Zobrazení miniatur .....	48
Použití přehrávání se zvětšením (jen fotografie) .....	50

---

Prezentace .....	51
Přehrávání animace panoramy .....	52
Odstraňování fotografií a videí .....	53
<b>POUŽITÍ MENU .....</b>	<b>54</b>
Menu Nastavení fotografie.....	54
Nabídka nastavení fotografování  .....	58
Kvalita .....	58
AF Lampa.....	59
Digitální zoom .....	59
Datumovka .....	60
Rychlá kontrola.....	60
Vlastní nastavení .....	61
Detekce tváře .....	61
Nabídka Video .....	62
Nabídka nastavení videa  .....	64
AF Lampa.....	65
Digitální zoom .....	65
Vlastní nastavení .....	65
Nabídka Přehrávání .....	67
Nabídka nastavení přehrávání  .....	71
Zamknout .....	71
Odstranit .....	72
DPOF (Digitální formát objednávky fotografií).....	73

---

---

Oříznout.....	73
Obecná Nastavení  .....	74
Nast.Zvuku.....	75
Spořič energie.....	75
Jazyk .....	76
Světový čas .....	76
Datum/Čas .....	76
Jas LCD displeje .....	76
Připojení Nastavení  .....	77
Nastavení souborů  .....	79
Formátovat .....	80
Kopírovat na kartu.....	80
Číslování souborů .....	81
Resetovat.....	81
Verze FW.....	81
<b>PŘÍLOHY .....</b>	<b>82</b>
Specifikace .....	82
Výzvy a varovné zprávy .....	86
Řešení problémů .....	90
Kompatibilita paměťových karet.....	91

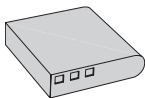


# PŘÍPRAVA

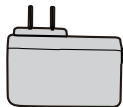
---

## Vybalení

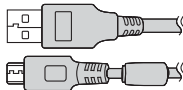
V balení byste měli najít Režim fotoaparátu, který jste zakoupili, doprovázený následujícími položkami. Pokud něco chybí, nebo je poškozeno, obraťte se na prodejce. (Tvar zástrčky nabíječky se může lišit v závislosti na zemi nebo regionu. Skutečný tvar zástrčky se může lišit)



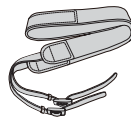
Dobíjecí lithium iontová  
baterie



Napájecí adaptér (Volitelný)



Micro USB kabel



Popruh



Víčko objektivu s popruhem



Průvodce rychlým startem

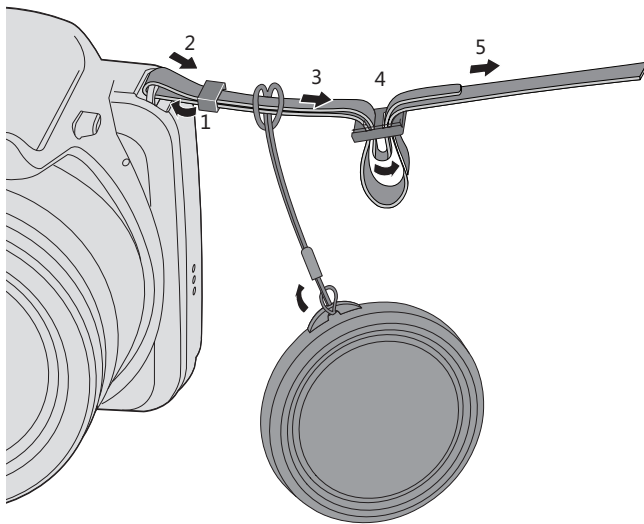


Záruční list

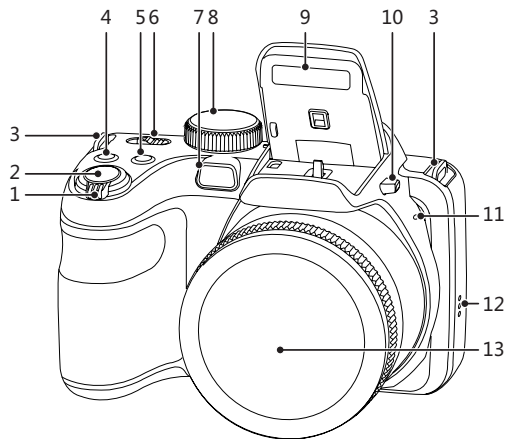




Szerviz kártya

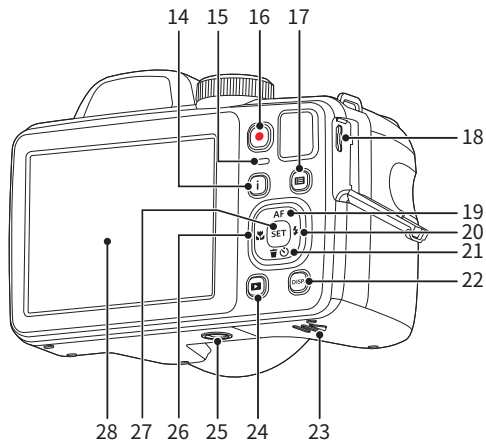
## Nasaďte krytku objektivu a popruh



## Názvy jednotlivých částí

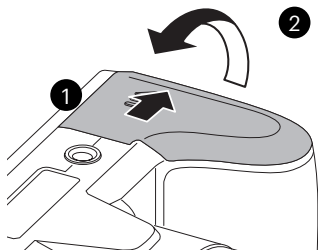


- 1 Páčku zoomu
- 2 Tlačítko spouště
- 3 Přezky popruhu
- 4  Tlačítko kompenzace expozice
- 5  Tlačítko kontinuálního snímání
- 6 Vypínač
- 7 Pomocný paprsek AF/Indikátor samospouště
- 8 Přepínač režimů
- 9 Blesk
- 10 Tlačítko blesku
- 11 Mikrofon
- 12 Reproduktor
- 13 Objektiv

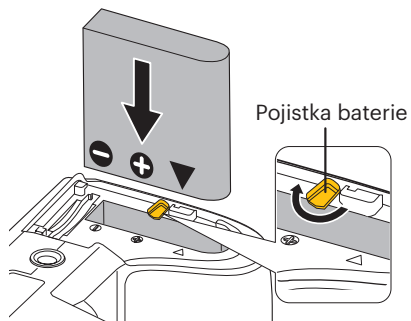


- 14 (i) Tlačítko I
- 15 Kontrolka
- 16 (●) Tlačítko rychlého záznamu videa
- 17 (☰) Tlačítko Menu
- 18 Micro USB Port
- 19 [ ▲ AF ] Tlačítko AF/  
Tlačítko se šipkou (nahoru)
- 20 [ ► ⚡ ] Tlačítko blesku/  
Tlačítko se šipkou (vpravo)
- 21 [ ▼ 🗑️ ⏻ ] Tlačítko pro odstranění/Tlačítko  
samospouště/Tlačítko se šipkou (dolů)
- 22 (DISP) Tlačítko disp
- 23 Kryt baterie
- 24 (▶) Tlačítko přehrávání
- 25 Závit pro stativ
- 26 [ ◀️ 🌸 ] Tlačítko makra/  
Tlačítko se šipkou (vlevo)
- 27 (SET) Tlačítko SET
- 28 LCD

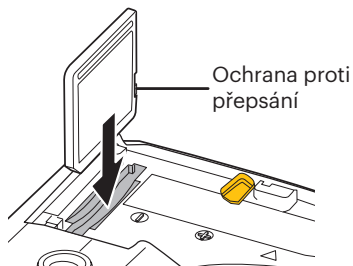
## Vložení baterie a paměťové karty




1. Otevřete kryt baterie.




2. Baterii zasuňte ve směru zobrazeném na obrázku.

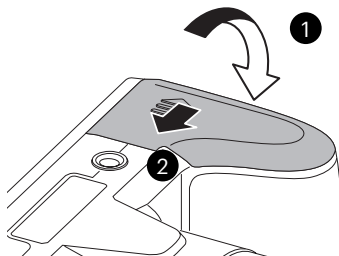


3. Zasuňte paměťovou kartu do slotu pro paměťovou kartu podle obrázku.

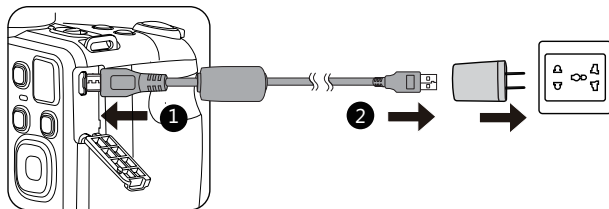
 Paměťová karta (SD/SDHC/SDXC) je volitelná a není součástí balení. Je třeba ji zakoupit zvlášť. Prosím použijte originální paměťovou kartu třídy 10 či vyšší a s kapacitou od 4 GB do 512 GB.

 Chcete-li paměťovou kartu vyjmout, otevřete kryt baterie, opatrně kartu zatlačte; karta se vysune a potom ji opatrně vyjměte.

4. Zavřete kryt baterie.





## Nabití baterie



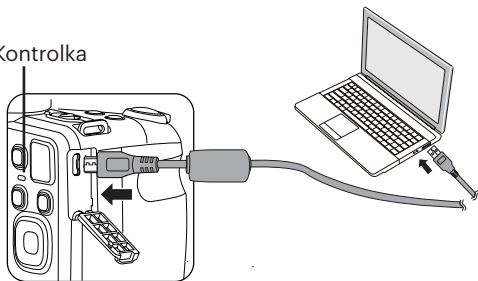
Před nabíjením baterie je nezbytné vypnout fotoaparát a vložit do něho baterii.

1. Propojte fotoaparát a nabíječku kabelem USB.
2. Připojením zástrčky nabíječky k elektrické zásuvce zahájíte nabíjení baterie.

 Nabíječka je určena pouze pro použití uvnitř budovy.

 Po delším skladování nabijte baterii pomocí dodané nabíječky.

Kontrolka



3. Baterii lze rovněž nabíjet připojením vypnutého fotoaparátu k počítači pomocí kabelu USB.



Indikátor nabíjení:

Oranžově: Nabíjení

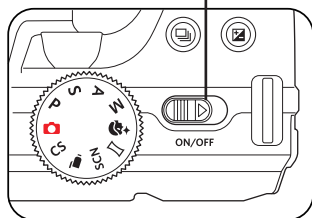
Nabíjení Jakmile je nabíjení dokončeno, kontrolka zhasne.

Pro zajištění maximální životnosti nechte baterii poprvé nabíjet alespoň 4 hodiny.



Při teplotě 0°C až 40°C dobijte baterii uvnitř, prosím.


Vypínač



## Zapnutí a vypnutí

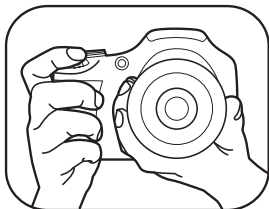
Stisknutím vypínače zapnete/vypnete fotoaparát.



Když je vypnuté napájení, stisknutím a podržením tlačítka  zapnete napájení a přejdete do režimu přehrávání.



## Postup pořizování snímků













1. Držte fotoaparát oběma rukama, abyste prsty neclonili blesk a objektiv.
2. Zaměřte fotoaparát na objekt a pak tento objekt umístěte do rámečku na LCD.
3. Pomocí Páčky zoomu vyberte pozici Tele nebo Šířka pro přiblížení nebo oddálení snímaného objektu.
4. Do poloviny stiskněte tlačítko spouště a zaostřete objekt. Když se zaostřovací rámeček zbarví zeleně, úplně stiskněte tlačítko spouště a pořídte snímek.

---









## Nastavení jazyka, datumu/času

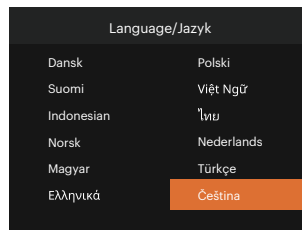
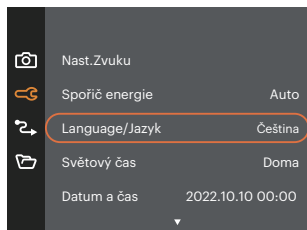
### Po prvním spuštění nastavte váš jazyk, datum/čas

1. Po prvním zapnutí fotoaparátu vypínačem se zobrazí obrazovka pro výběr jazyka.
2. Stisknutím tlačítek se šipkami vyberte váš požadovaný jazyk.
3. Po potvrzení výběru stisknutím tlačítka  se zobrazí obrazovka nastavení datumu a času.
4. Stisknutím tlačítka [   ]/[   ] vyberte blok, který chcete nastavit: Čas se zobrazuje ve formátu YYYY.MM.DD/HH:MM.
5. Stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] upravte hodnotu pro vybraný blok.
6. Po potvrzení nastavení času stisknutím tlačítka  se zobrazí obrazovka snímku.

## Změna jazyka







Po prvotním nastavení můžete změnit jazyk podle následujících pokynů.

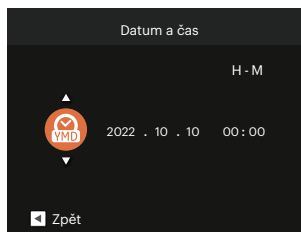
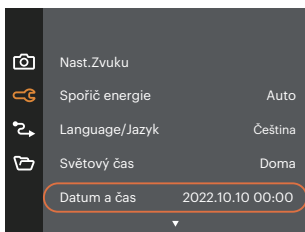
1. Stisknete tlačítko , stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🔄 ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🔄 ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [ ▶ ⚡ ] vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🔄 ] vyberte položku [Language/Jazyk] a stisknutím tlačítka  / [ ▶ ⚡ ] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítek [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ 🔄 ]/[ 🗑️ ]/[ ▶ ⚡ ] vyberte váš požadovaný jazyk a stisknutím tlačítka  potvrďte.
5. Stisknutím tlačítka  se zobrazí obrazovka snímku.





## Obnovení datumu/času

Po prvotním nastavení datumu/času můžete změnit nastavení datumu/času podle následujících pokynů.


1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [ ► ⚡ ] vstupte do nabídky.
3. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ] vyberte položku [Datum a čas] a stisknutím tlačítka  / [ ► ⚡ ] vstupte do nabídky.



4. Stisknutím tlačítka [ ◀ ⚡ ]/[ ► ⚡ ] vyberte blok, který chcete nastavit: Čas se zobrazuje ve formátu YYYY. MM.DD/HH:MM.
5. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ] upravte hodnotu pro vybraný blok. Po dokončení nastavení potvrďte stisknutím tlačítka .
6. Stisknutím tlačítka  se zobrazí obrazovka snímku.

# PŘEHLED RŮZNÝCH REŽIMŮ

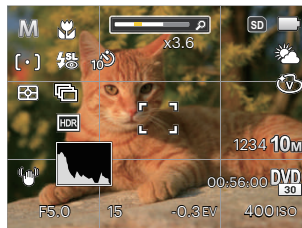
## Nastavení displeje

Stisknutím tlačítka  zobrazíte nastavení: Klasické, Plné, Vypnuto.

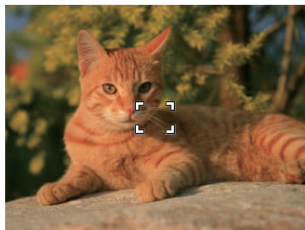
Klasické: Zobrazí stávající parametry fotoaparátu



Plné: Zobrazí všechny stávající parametry fotoaparátu, histogram a mřížku rámečku

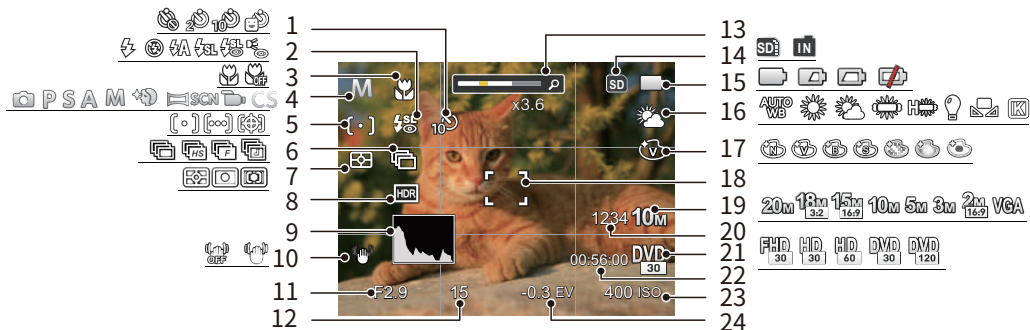


Vypnuto: Zobrazí pouze aktuální osobu.



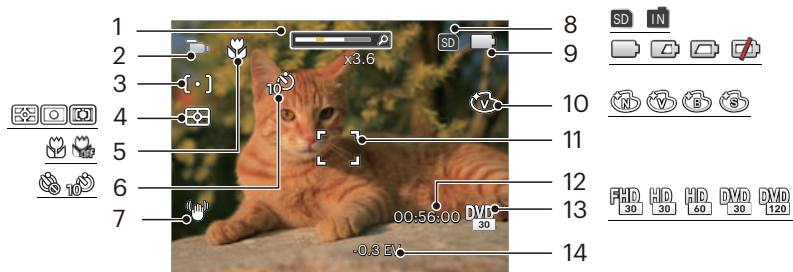
## Zobrazení na LCD monitoru

### Přehled ikon na displeji v režimu fotografování





- |                      |                                   |                             |
|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------|
| 1 Samospoušť         | 9 Histogram                       | 17 Barevný efekt            |
| 2 Režim blesku       | 10 Stabilizace obrazu             | 18 Rámeček ostření          |
| 3 Režim Makro        | 11 Hodnota clony                  | 19 Rozměr obrazu            |
| 4 Režimu focení      | 12 Čas závěrky                    | 20 Počet zbývajících snímků |
| 5 Režim auto ostření | 13 Přiblížení zobrazení           | 21 Kvalita videa            |
| 6 Plynulé focení     | 14 Paměťová karta/vestavěná paměť | 22 Zbývající čas záznamu    |
| 7 Měření expozice    | 15 Stav baterie                   | 23 Hodnota ISO              |
| 8 HDR                | 16 Vyvážení bílé                  | 24 Kompenzace expozice      |

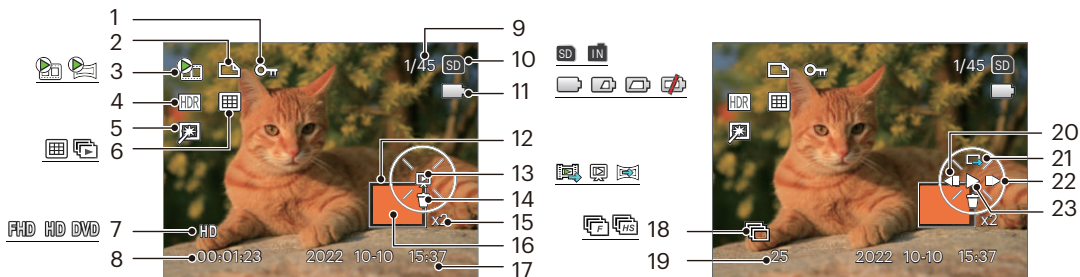
## Přehled ikon na displeji v režimu videa



- |                        |                                 |                          |
|------------------------|---------------------------------|--------------------------|
| 1 Přiblížení zobrazení | 6 Samospoušť                    | 11 Rámeček ostření       |
| 2 Režimu videa         | 7 Stabilizace obrazu            | 12 Zbývající čas záznamu |
| 3 Režim auto ostření   | 8 Paměťová karta/vestavná paměť | 13 Kvalita videa         |
| 4 Měření expozice      | 9 Stav baterie                  | 14 Kompenzace expozice   |
| 5 Režim Makro          | 10 Barevný efekt                |                          |

-  Pro dosažení nejlepších výsledků při nahrávání videa je doporučováno použít SDHC/SDXC paměťovou kartu.
-  Optický zoom a digitální zoom je možné nastavit (168x celkem). Digitální zoom je možné nastavit až 4x.

## Přehled ikon na displeji v režimu přehrávání



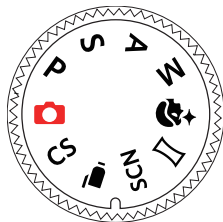
- |                          |   |   |
|--------------------------|---|---|
| 1 Ochrany souboru        | 9 Paměťový prostor (ukazuje aktuální počet fotografií a celkový počet fotografií) | 17 Datum pořízení                               |
| 2 Souboru DPOF           | 10 Paměťová karta/vestavěná paměť   | 18 Plynulé focení                               |
| 3 Video/Animace panorama | 11 Stav baterie   | 19 Počet fotografií v Souvislá skupina          |
| 4 HDR                    | 12 Ovlivnění okolí  | 20 Přehrát video dozadu                         |
| 5 Retuš                  | 13 Typ přehrávání   | 21 Přepnout na rozhraní pro jednotné přehrávání |
| 6 Režimu přehrávání      | 14 Odstranit  | 22 Přehrát video dopředu                        |
| 7 Kvalita videa          | 15 Poměr zobrazení - zoom   | 23 Přehrát                                      |
| 8 Záznamný čas           | 16 Oblast zvětšení přiblížení   |   |



---

## Používání přepínače funkčního režimu

Fotoaparát nabízí pohodlný přepínač režimů, který vám umožní snadné přepínání mezi různými režimy.



### Automatický režim

Automatický režim nabízí nejsnazší fotografování. Při práci v tomto režimu fotoaparát automaticky optimalizuje fotografie tak, abyste dosáhli nejlepších výsledků.

### Program AE **P**

V různých scénách uživatel může přepnout hodnotu ISO a EV podle osobních preferencí, fotoaparát může automaticky nastavit rychlost závěrky a hodnotu clony.

### Priorita závěrky **S**

V tomto nastavení můžete upravit rychlost závěrky/hodnotu EV a hodnotu ISO. Fotoaparát automaticky nastaví hodnotu clony podle hodnoty rychlosti závěrky a hodnotu ISO pro dosažení nejvhodnější hodnoty expozice.

## Priorita světelnosti **A**












V tomto nastavení si můžete nastavit velikost clony/EV a hodnotu ISO. Výběrem velké clony se zaměříte na hlavní objekt a zobrazí se rozostřené pozadí. Při výběru malé clony bude jasné pozadí i hlavní objekt.

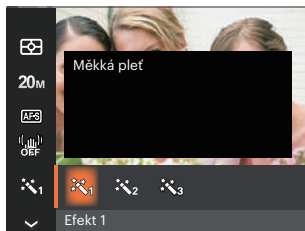
## Ruční režim **M**




Při výběru režimu (Ruční) můžete nastavit clonu, rychlost závěrky manuálně a hodnotu ISO.

## Zkrášlovač tváře

Je expozice fotoaparátu nastavená pro realistické zachycení tónu pokožky.

1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku  1.
2. Stisknutím tlačítka [   ]/[   ] vyberte volbu, stisknutí tlačítka  potvrďte a vrátíte se do režimu fotografování.

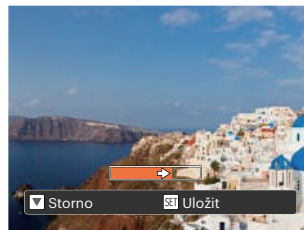





-  Efekt 1  
Měkká pleť
-  Efekt 2  
Měkká pleť + Vyjasnění očí
-  Efekt 3  
Měkká pleť + Vyjasnění očí + Zvětšení očí


## Panoramatický režim

Tato funkce vám umožní zachytit panoramatický obraz s mnohem větším obsahem, než má obyčejná fotografie. Pro ucelené zachycení ultraširokého obrazu v rozsahu až 360 stupňů jemně a rovnoměrně pohybuje fotoaparát podle šipky.




1. Stisknutím tlačítek [▲ AF]/[▼🗑️🌞]/[🌸📷]/[▶⚡] vyberte směr snímání. (Neprovedete-li žádný výběr, bude jako výchozí použit směr vpravo) O 2 sekundy později je fotoaparát připraven snímat. Chcete-li se připravit na snímání, můžete rovněž stisknout tlačítko **SET** nebo namáčkn out tlačítko závěrky.
2. Vytvořte záběr na displeji LCD a namáčknutím tlačítka závěrky zaostřete na objekt. Po zaostření domáčknutím tlačítka závěrky vyfotografujte první snímek. Nyní se na displeji zobrazí dialogové okno sestavení panorama.
3. Otáčejte fotoaparát podle nastaveného směru. Pokud rozsah otáčení nepřesahuje rozsah, který fotoaparát může detekovat, dialog průběhu podél indikační šipky částečně změní barvu na oranžová. Jakmile se toto dialog kompletně zbarví oranžová, režim fotografování panoramatických snímků je dokončen.

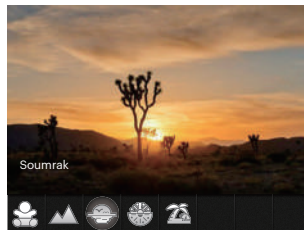
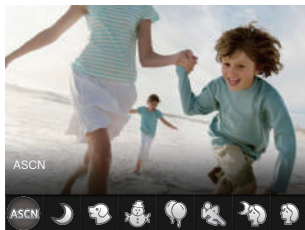







-  Během snímání nejsou k dispozici režimy blesku, samospouště, makra a expoziční kompenzace. Nyní není k dispozici nastavení zaostření.
-  Stisknutím tlačítka **SET** během snímání panorama přerušíte snímání a uložíte aktuálně pořízené snímky. Stisknutím tlačítka [▼🗑️🌞] zrušíte snímání a dříve pořízené snímky nebudou uloženy.
-  Když je směr pohybu fotoaparátu během snímání panorama nesprávný nebo když se úhel odchýlí od vnitřního nastavení, na displeji LCD se zobrazí upozornění [Nesprávné zarovnání. Opakujte akci.] a aktuálně pořízené snímky budou uloženy.

 Panoramatický obrázek lze přehrávat pomocí metody flash přehrávání. Další informace naleznete v oddílu pro panoramatické přehrávání videa na straně 52.

## Režim záběru SCN

Můžete vybrat některý z 13 režimů záběru podle aktuálního prostředí fotografování. Potom fotoaparát automaticky nakonfiguruje nejvhodnější nastavení. Stisknutím tlačítek [  ]/[  ] vyberte záběr a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.










 Pokud potřebujete změnit scénu, stiskněte tlačítko  a pak tlačítko  a nakonec tlačítko [  ]/[  ], abyste mohli provést nový výběr scény.

## ASCN (Automatický scénický režim) ASCN

V režimu záběru "ASCN" dokáže fotoaparát inteligentně rozpoznávat různá prostředí a automaticky za vás vybírat optimální nastavení režimu záběru a fotografování.

---

Režim "ASCN" dokáže inteligentně rozpoznat následující záběry:

- |  |                       |   |
|--|-----------------------|---|
|  | Automatický           | Fotoaparát automaticky upraví expozici a ostření, aby byly snímky kvalitní.   |
|  | Krajina               | Pro krajinu automaticky upraví expozici, aby odpovídala pozadí.   |
|  | Portrét v protisvětle | Když je za vámi slunce nebo jiný zdroj světla, automaticky upraví přední expozici, aby byly fotografie kvalitní.                |
|  | Makro                 | Při fotografování malých předmětů nebo fotografování zblízka můžete použít režim Makro.   |
|  | Noční krajina         | Pro noční scénu automaticky zvýší hodnotu ISO, aby se vykompenzoval nedostatek světla.  |
|  | Portrét               | Nejvhodnější pro fotografování osob se zaostřením na jejich obličej.  |
|  | Noční portrét         | Když fotografujete portréty v noci nebo ve špatných světelných podmínkách, automaticky upraví expozici pro osoby a noční scénu. |

## Noční krajina

Pro noční scény. Doporučuje se použít stativ.

## Režim zvíře

Rychle identifikuje zvíře (psa/kočku), zachytí mazlíčka v pohybu.

## Sníh

Pro zasněžené scénérie. Živé zachycení bílé scénérie.

---

## **Párty** 🎈

Vhodné pro fotografování snímků na párty ve vnitřních prostorech, i za složitých podmínek osvětlení.

## **Sport** 🏃

Pro rychle se pohybující předměty. Vyzvolá živé obrázky.

## **Noční portrét** 🌙

Pro portréty při nočních záběrech.

## **Portrét** 🧑

Nejvhodnější pro fotografování osob se zaostřením na jejich obličej.

## **Děti** 👶

Automatické vypnutí blesku. Zabraňuje poškození. Je vhodné pro dětské fotografie.

## **Krajina** 🏔️

Pro krajiny. Živá reprodukce zelené a modré barvy.

## **Soumrak** 🌅

Pro západy slunce. Živá reprodukce odstínů červené a žluté barvy.

## **Ohňostroj** 🎆

Pro ohňostroje v noci. Doporučuje se použít stativ.

## **Pláž** 🏖️

Pro fotografování fotografií v místech se silným slunečním světlem.

## Režim videa




V tomto režimu nahráváte videosekvence.

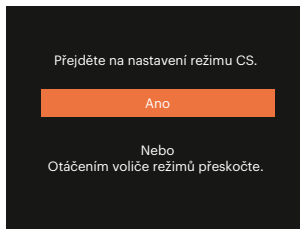
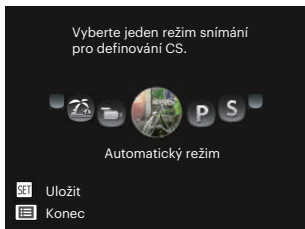
1. Úplným stisknutím tlačítka spouště zahájíte nahrávání.
2. Po dokončení nahrávání stiskněte tlačítko Nahrávání  nebo tlačítko Závěrky, tím uložíte videonahrávku a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.

## Vlastní nastavení CS










Uživatel může uložit často používané režimy a parametry snímání a přepnutím na tento režim rychle použít nastavení.

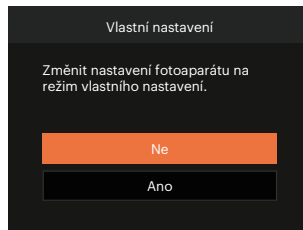
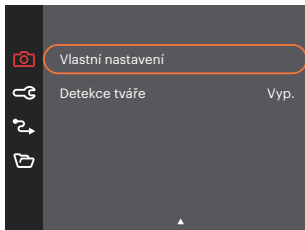
### • Nastavení v režimu CS (nenastavený stav nebo stav po resetu):

1. Otočením voliče režimu vyberte režim **CS** a přejděte na obrazovku nastavení.
2. Stiskněte tlačítko [  ]/[  ] a vyberte režim pořizování fotografií, který chcete definovat jako **CS** , a pak stisknutím tlačítka  přejděte na obrazovku pořizování fotografií.





• **Nastavení v jiných režimech (tuto metodu použijte k výběru jiného vlastního nastavení):**

1. Vyberte některý režim, který chcete uložit. Nastavte požadované parametry v aktuálním režimu.
2. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka [ ▲ AF ] / [ ▼   ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky. Stisknutím tlačítka [ ▼   ] se vyberte položku [Vlastní nastavení] a stisknutím tlačítka  / [ ▶  ] vstupte do nabídky.



3. Výběrem možnosti [Ano] uložíte nebo výběrem možnosti [Ne] zrušíte operaci.
4. Otáčením přepínače režimů přepnete na vlastní nastavení ( **CS** ).
5. Jsou načtena fotografická nastavení, která jste naposledy uložili.

 Při prvním použití režimu **CS** není žádný přednastavený parametr v režimu **CS** .

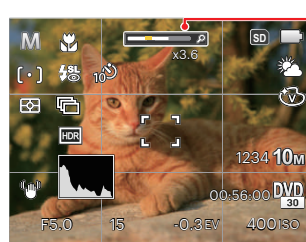
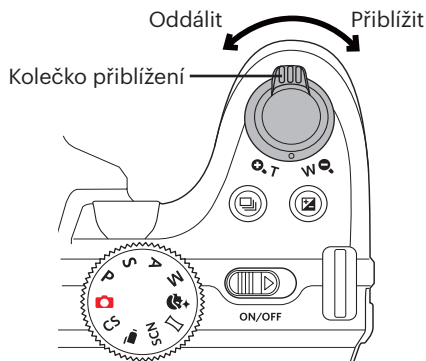
 Chcete-li odstranit nastavení parametrů pro [Vlastní nastavení], podívejte se na funkci přenastavení na straně 81.



# ZÁKLADNÍ OVLÁDÁNÍ

## Použití funkce přiblížení

Váš fotoaparát je vybaven dvěma typy funkcí přiblížení: optický a digitální zoom. Pro přiblížení nebo oddálení snímaného předmětu pomocí na fotoaparátu Páčku zoomu.



Když optický zoom dosáhne prahové hodnoty digitálního zoomu, pomocí Páčku zoomu do polohy T můžete přepínat mezi optickým a digitálním zoomem.

## Nastavení zaostřování

Pomocí různých druhů této funkce si můžete vybrat různé metody zaostřování.



1. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ] vstupte do nabídky zaostřování.



2. Stisknutím tlačítka [ ◀🌸 ]/[ ▶⚡ ] vyberte následující 3 režimy:

- [ ◯ ] Jednoduché AF  
Uprostřed LCD monitoru se objevuje rámeček ostření na subjekt.
- [ ∞ ] Vícenásobné AF  
Fotoaparát automaticky ostří na subjekt na více místech záběru s cílem určit správné zaostření.
- [ ⊕ ] Sledování objektů  
Chytré sledování objektu v pohybu se zaostřováním záběru.

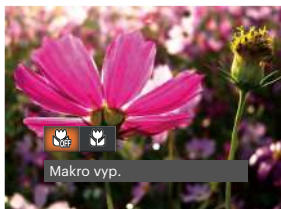
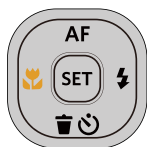
3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko [ SET ].

 Když je povoleno  , funkce sledování objektu není k dispozici.



## Režim Makro

Při fotografování malých předmětů nebo fotografování zblízka můžete použít režim Makro. Tento režim vám umožní použít přiblížení, abyste byli blíže fotografovanému předmětu.

1. Stisknutím tlačítka [  ] vstupte do nabídky makra.



2. Stisknutím tlačítka [  ]/[  ] vyberte následující 2 režimy:

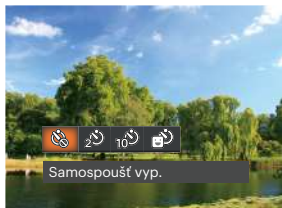
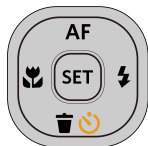
-  Makro vyp.  
Touto volbou vypnete režim Makro.
-  Makro Zap.  
Výběrem této volby zaostříte subjekty vzdálené i jen 1.6cm od objektivu.

3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .





## Nastavení samospouště

Pomocí této funkce můžete pořizovat snímky ve stanovenou dobu. Fotoaparát lze nastavit pro fotografování při stisknutí spouště na 2s, 10s nebo při úsměvu.




1. Stisknutím tlačítka [    ] vstupte do nabídky samospouště.



2. Stisknutím tlačítka [   ]/[   ] vyberte následující 4 režimy:

-  Samospoušť vyp.  
Samospoušť je vypnuta.
-  Samospoušť 2 s.  
2 vteřiny po stisku tlačítka spouště je pořízen jeden snímek.
-  Samospoušť 10 s.  
10 vteřin po stisku tlačítka spouště je pořízen jeden snímek.
-  Samospoušť úsměv  
Stiskněte tlačítko spouště a jakmile bude rozpoznán obličej s úsměvem, ihned bude vyfotografován snímek.

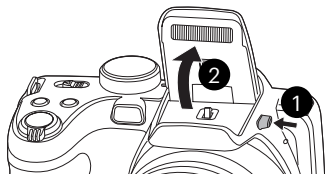
3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .

- 
-  Při aktivaci samospouště můžete stisknutím spouště nebo tlačítka [ ▼🗑️🔄 ] vypnout samospoušť a vrátit se na obrazovku režimu fotografování a současně zachovat nastavení samospouště.
-  Pokud je aktivována funkce detekce úsměvu, stisknutím spouště nebo tlačítka  se může deaktivovat samočinný časovač a dojít k návratu na obrazovku pořizování fotografií bez zachování nastavení samospouště.

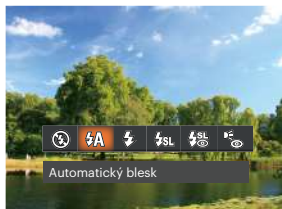
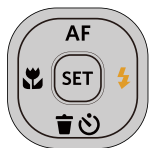
## Režim blesku

Blesk zajišťuje doplňkové osvětlení scény. Blesk se obvykle používá při fotografování s protisvětlem ke zvýraznění objektu. Rovněž je vhodný k měření a fotografování tmavých scén ke zlepšení expozice.







1. Stisknutím tlačítka vyklopení blesku  vyklopte blesk.



2. Stisknutím tlačítka [ ▶⚡ ] vstupte do nabídky nastavení blesku.



3. Stisknutím tlačítka [  ]/[  ] vyberte následující 6 režimy:

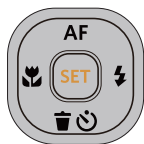
-  Nevynucený  
Blesk je vypnut.
-  Automatický blesk  
Blesk se odpálí automaticky na základě světelných podmínek.
-  Vynucený blesk  
Blesk se odpálí při každém pořízení snímku, a to i při dostatku světla.
-  Pomalá synch.  
Tato volba umožňuje fotografování osob v noci s jasným vykreslením subjektu v popředí i nočního pozadí scény. Doporučuje se použít stativ.
-  Pomalá synch. + Červené oči  
Tento režim využijte k synchronizaci s dlouhým časem závěrky v kombinaci s potlačením jevu červených očí.
-  Redukce červených očí  
Fotoaparát krátce odpálí blesk před pořízením snímku a omezí tak patrnost červených očí.

4. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .

## Nastavení vyvážení bílé

Vyvážení bílé uživateli umožňuje přizpůsobit teplotu barvy při fotografování s různými zdroji světla, aby snímky měly věrné barvy.

1. Stisknutím tlačítka **SET** vstupte do nabídky vyvážení bílé.



2. Stisknutím tlačítka [ ]/[ ] vyberte následující 8 režimy:

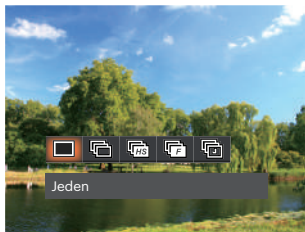
- AUTO WB AWB
- Žárovka
- Denní světlo
- Ruční vyvážení bílé
- Oblačno
- Úplným stisknutím tlačítka spouště detekujete hodnotu vyvážení bílé.
- Zářivka
- Teplota barev (1900K~10000K)
- Stisknutím tlačítka [ ]/[ ] přejděte na „Upravit hodnotu K“;
- Stisknutím tlačítka [ ] ukončete hodnotu K.
- Zářivka CWF

3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko **SET**.






## Nastavení kontinuálního snímání

V tomto režimu můžete pořizovat série snímků. Po vstupu do tohoto režimu stačí přidržet stisknuté tlačítko spouště a fotoaparát pořizuje snímky.

1. Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky kontinuálního snímání.




2. Stisknutím tlačítka [   ]/[   ] vyberte následující 5 režimy:

-  Jeden
-  Plynulé focení
-  Vysoká rychlost(VGA)
-  Rychle (2M)
-  Časový průběh  
(30 s./1 min./5 min./10 min.)

3. Pro potvrzení nastavení a odchod z menu stiskněte tlačítko .

4. Stisknutím tlačítka závěrky spustíte sekvenční snímání.

 V Plynulé focení režimu blesk nefunguje, aby mohly být snímky pořizovány rychle za sebou.








## EV Nastavení

Menu EV funkce zahrnuje mnoho funkcí, jako třeba nastavení EV, ISO, závěrku atd. Nastavení vhodné funkce vám umožní pořídit lepší fotografie.

Pro nastavení postupujte podle následujících kroků.

1. Stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku nastavení.
2. Stisknutím tlačítka [   ]/[   ] vyberte položky nastavení.



3. Stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] upravte hodnoty položek.
4. Stiskněte tlačítko  pro dokončení nastavení a vstup na obrazovku natáčení.

## Kompenzace expozice

Kompenzace expozice vám umožní nastavit hodnotu světelné expozice a ovládat tak světlost snímku.

Nastavitelné rozhraní expozice je od EV -3.0 do EV+3.0.

## ISO

ISO funkce vám umožňuje nastavit citlivost senzoru fotoaparátu na světlo podle jasu scény. Ke zlepšení funkce při slabém osvětlení je nutná vyšší hodnota ISO. Při silném osvětlení je naopak potřebná nižší hodnota ISO.

Při vyšším nastavení ISO obraz samozřejmě obsahuje více šumu než při nižším nastavení ISO.

Možnosti ISO zahrnují Automatické nastavení, 100, 200, 400, 800, 1600 a 3200.


## Nastavení závěrky

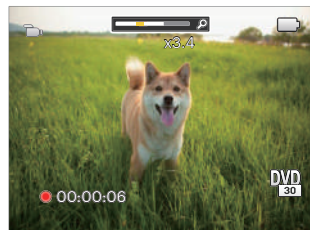
Pro rychlost závěrky fotoaparát může automaticky nastavit hodnotu clony odpovídající manuálně nastavené rychlosti závěrky ke získání nejlepší hodnoty expozice. Pohyb objektu může být zobrazen nastavením rychlosti závěrky. S vysokou rychlostí závěrky můžete čistě zachytit rychle se pohybující objekt, zatímco s nízkou rychlostí závěrky můžete pořídit snímek pohybujícího se objektu se silným zvýrazněním pohybu.


## Nastavení clony

Můžete nastavit velikost clony. Výběrem velké clony se zaměříte na hlavní objekt a zobrazí se rozostřené pozadí. Při výběru malé clony bude jasné pozadí i hlavní objekt.

## Použití rychlého nahrávání

V režimu fotografování stisknete pro přímé spuštění nahrávání tlačítko Nahrávání  a můžete nahrávat.

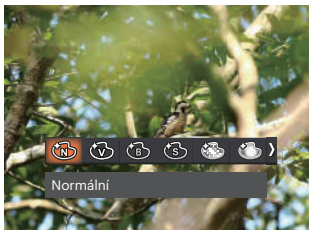


Po dokončení nahrávání stisknete tlačítko Nahrávání  nebo tlačítko Závěrky, tím uložíte videonahrávku a fotoaparát se vrátí na obrazovku fotografování.

## Barevný efekt

Nastavením barev obrázku může uživatel zvolit různé barevné efekty.

1. Po stisknutí tlačítka **(i)** můžete zvolit nastavení barev obrazu.
2. Stisknutím tlačítka [ ◀⚡ ]/[ ▶⚡ ] vyberte možnosti nastavení barev obrázku.



V režimu fotografování je k dispozici 7 možností barev obrázku **P S A M** :

- **(N)** Normální
- **(V)** Živé
- **(B)** ČB
- **(S)** Sépie
- **(S)** Snivý
- **(V)** Vinětace
- **(S)** Salon

V režimu videa je k dispozici 4 možností barev obrázku ( **(i)** ):















- **(N)** Normální
- **(V)** Živé
- **(B)** ČB
- **(S)** Sépie

**(i)** Pokud je jiný režim než **P S A M** **(i)**, nastaven na režim **CS**, nelze barevný efekt upravit.

**(i)** Při aktivované funkci HDR nebo Plynulé focení se nezobrazuje Snivý, Vinětace a Salon.

Volby v režimu fotografování (O: K dispozici X: Není k dispozici)





Pokud je každá možnost k dispozici v režimu nastaveném na **CS**, je možnost k dispozici v režimu **CS**; jinak není k dispozici.

Možnosti	Režimy snímání								
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>			<b>SCN</b>	
[•]	O	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	X		O
	O	O	O	O	O	O	X	O (Kromě   )	O
	O	O	O	O	O	O	X		X
<b>AUTO WB</b>	X	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	X	X		X
Hodnotu EV	X	O	O	O	X	O	X	X	O
Hodnotu ISO	X	O	O	O	O	O	X	X	X
Rychlost závěrky	X	X	O	X	O	X	X	X	X
Velikost clony	X	X	X	O	O	X	X	X	X
	X	O	O	O	O	X	X	X	O

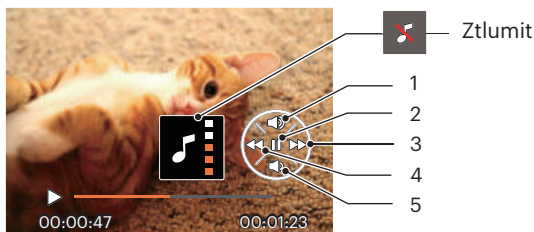
# PŘEHRÁVÁNÍ

## Zobrazení fotografií a filmů

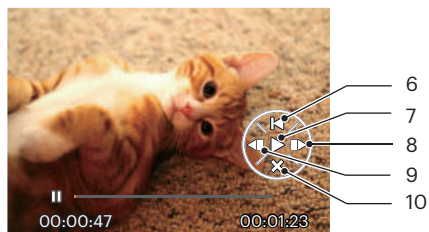
Postup přehrávání pořízených fotografií a filmů na LCD monitoru:

1. Po stisknutí tlačítka  se na LCD displeji zobrazí poslední pořízená fotografie nebo videoklip.
2. Stiskem navigačních tlačítek [  ]/[  ] procházejte fotografie nebo filmy uložené v zabudované paměti nebo na paměťové kartě.
3. Vybraný film přehrajete po přepnutí do režimu přehrávání filmů stiskem tlačítka  .

Při přehrávání videa se na obrazovce zobrazí průvodce. Stisknutím příslušných tlačítek aktivujete odpovídající funkce.




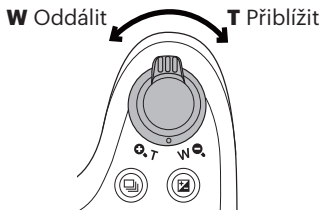
1	Zvýšit hlasitost
2	Pozastavení
3	Převíjení vpřed
4	Převíjení zpět
5	Snížit hlasitost









6	Zpět na začátek videa
7	Přehrát
8	Přehrát video dopředu
9	Přehrát video dozadu
10	Zrušit přehrávání

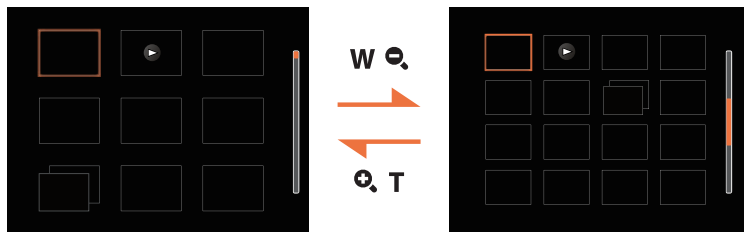
## Zobrazení miniatur

V režimu Přehrávání pomocí jeden konec Páčku zoomu **W**  a na obrazovce se zobrazí náhledy fotografií a videa.






















### • Pro Normální režim

1. Pro přepnutí zobrazení náhledů 3 x 3 a 4 x 4 pomocí Páčku zoomu.
2. Když jsou zobrazeny miniatury 3 x 3 nebo 4 x 4, stisknutím tlačítek [  AF ]/[   ]/[  ]/[  ] vyberte snímek nebo videoklip, který chcete zobrazit. Stisknutím tlačítka  obnovte jeho původní velikost.



## • Pro Režim data nebo Režim fotog.

1. Stisknutím tlačítka  vstoupíte do obrazovky přehrávání. Stisknutím tlačítka  vstoupíte do nabídky.
2. Vyberte možnost  a stiskněte tlačítko  pro potvrzení.
3. Stisknutím tlačítek [  /  ]/[  /  ] vyberte možnost  /  .
4. Pro přepnutí zobrazení náhledů 2 x 2 a 4 x 4 pomocí Páčku zoomu.
5. Když jsou zobrazeny miniatury 2 x 2 nebo 4 x 4, stisknutím tlačítek [  AF ]/[  /  /  ]/[  /  ]/[  /  ] vyberte snímek nebo videoklip, který chcete zobrazit. Stisknutím tlačítka  obnovte jeho původní velikost.

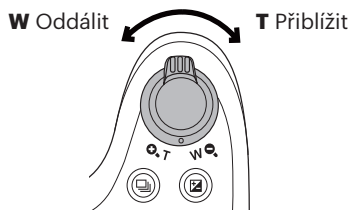


 Pokud se na LCD monitoru zobrazí indikátor  , je přehráván film.

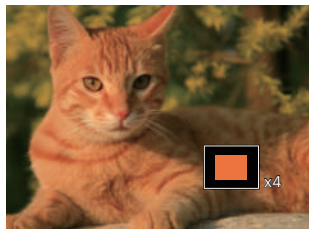
 Stiskem tlačítka  obnovíte z ikony miniatury původní velikost obrazu.

## Použití přehrávání se zvětšením (jen fotografie)

Při prohlížení můžete pomocí Páčky zoomu fotografie rovněž 2krát až 8krát zvětšovat.



1. Stisknutím tlačítka [ ]/[ ] vyberte snímek, který chcete přiblížit.
2. Pro přiblížení otáčejte páčku zoomu doprava k T.
3. V pravém dolním rohu displeje se zobrazí velikost a oblast zvětšení fotografie.



4. Stisknutím tlačítek se šipkami navigujte a vyberte část snímku, kterou chcete přiblížit.
5. Stiskem tlačítka můžete obnovit původní velikost obrazu.



Video nelze zvětšovat.

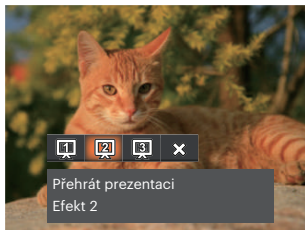
Poznámka: Displej LCD tohoto fotoaparátu je schopen zobrazit pouze zlomek detailů a rozlišení skutečné fotografie nebo videosouboru. Jakmile jsou fotografie/video staženy do počítače, uvidíte pořízené fotografie/video v plném rozlišení.




## Prezentace

Toto nastavení umožňuje prohlížení všech uložených snímků formou prezentace.

1. Stisknutím tlačítka  vstoupíte do obrazovky přehrávání.
2. Stiskněte tlačítka  pro vstup do volby snímku.
3. Stisknutím tlačítka vlevo/vpravo vyberte přehrávání prezentace nebo se výběrem možnosti [Storno] vraťte na obrazovku přehrávání.









- Přehrát prezentaci      Dovnitř a ven  
  Efekt 1
- Přehrát prezentaci      Levé a pravé prolinání  
  Efekt 2
- Přehrát prezentaci      Animovaný efekt dlaždic fotografií  
  Efekt 3

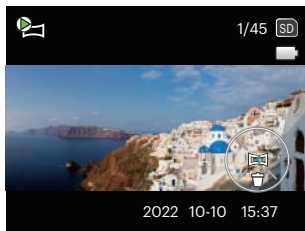
4. Stiskem tlačítka  potvrďte volbu.

## Přehrávání animace panoramy

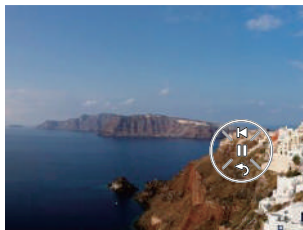
Panoramatické přehrávání videa přehrává obraz v plné velikosti v souladu s původním směrem natáčení.

1. Stisknutím tlačítka  vstoupíte do obrazovky přehrávání.
2. Stisknutím tlačítka [   ]/ [   ] vybírejte animované panoramatické fotografie.
3. Stisknutím tlačítka  přehrajete ve vybraném směru snímání.

Panoramatické videa








Přehrávání



Pozastavení



4. V procesu panoramatického přehrávání videa, stiskněte tlačítko  pro pozastavení přehrávání a stiskněte tlačítko  pro pokračování přehrávání.  
Stiskněte tlačítko [   ] (  ) pro zastavení přehrávání a návrat na obrazovku přehrávání.
5. Po přehrávání se automaticky vrátí na statickou obrazovku panoramatického snímku.



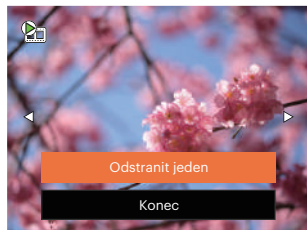
Během panoramatického přehrávání nebo pozastavení nebude obrázek otáčen.

## Odstraňování fotografií a videí

Stisknutím tlačítka [ ▼🗑️👁️ ] v režimu přehrávání vyberte fotografie a videa.

Smazání fotografií nebo videí:

1. Pro přepnutí do režimu přehrávání stiskněte tlačítko [▶️] .
2. Stisknutím tlačítka [ ◀️🗑️ ]/[ ▶️⚡ ] vyberte fotografie a videa, které chcete odstranit.
3. Stisknutím tlačítka [ ▼🗑️👁️ ] se zobrazí obrazovka odstranění.



4. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼🗑️👁️ ] vyberte možnost [Odstranit jeden] nebo [Konec] a stisknutím tlačítka [SET] potvrďte.

 Vymazané fotografie/filmy nelze obnovit.

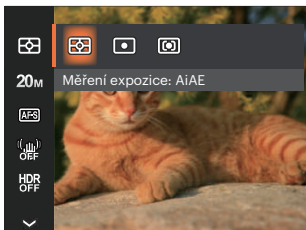
 Pokyny k možnostem v menu Vymazat jsou uvedeny na straně 72.

# POUŽITÍ MENU

## Menu Nastavení fotografie

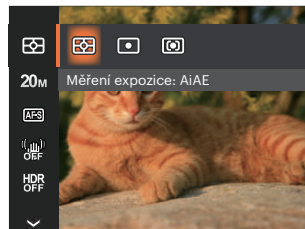
Režim: **P** **S** **A** **M** **SCN** **CS**

1. Stisknutím tlačítka v režimu fotografování vstupte do nabídky fotografování.
2. Stisknutím tlačítka [ **AF** ]/[ ] vyberte nabídku fotografování, kterou chcete nastavit.
3. Stisknutím tlačítka [ ]/[ ] vyberte režim fotografování, který chcete nastavit, a potvrďte stisknutím tlačítka .



## Měření expozice

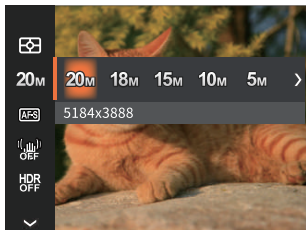
Toto nastavení použijte pro výběr “konečné” velikosti pohledového pole fotoaparátu, které se má změřit.



- **AiAE (Artificial Intelligence AE)** Automaticky vybírá středové a periferní měření pro výpočet přijatelné hodnoty měření vážením.
- **Bod** Zaměří malou oblast uprostřed pohledového pole.
- **Střed** Zaměří trochu větší oblast uprostřed pohledového pole.

## Rozměr 20M

Rozměrem rozumíme rozlišení obrazu v pixelech (obrazových bodech). Vyšší rozlišení vám umožní vytisknout snímek ve větších velikostech bez ztráty kvality obrazu.



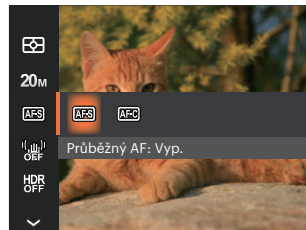
- 20M: 5184 x 3888
- 18M: 5184 x 3456 (3:2)
- 15M: 5120 x 2880 (16:9)
- 10M: 3648 x 2736
- 5M: 2592 x 1944
- 3M: 2048 x 1536
- 2M: 1920 x 1080 (16:9)
- VGA: 640 x 480



Čím vyšší je počet zaznamenaných obrazových bodů, tím kvalitnější je obraz. Pokud je obrazových bodů méně, na paměťovou kartu se vejde více snímků.

## Průběžný AF **AFS**

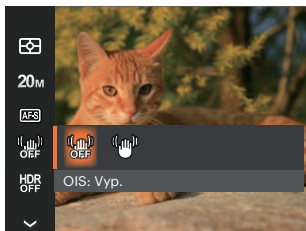
Aktivací souvislé AF lze automaticky souvisle zaostřovat při fotografování.






- Průběžný AF: Vyp.
- Průběžný AF: Zap.

## OIS

Tento režim omezuje rozmazání fotografie způsobené neúmyslným třesem rukou nebo nízkým osvětlením.




- OIS: Vyp.
- OIS: Zap.

-  Režim stabilizace použijte pro snížení rozostření způsobené třesem rukou, v tmavém prostředí.
-  Rozostření fotografie může způsobit fotografování ve větrném nebo nestálém prostředí (např. pohybující se vozidlo).
-  Použitím stativu, naznačují, stabilizátor obrazu je deaktivován.

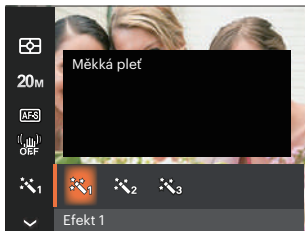
## HDR




Pomocí tohoto nastavení můžete ovládat široký dynamický rozsah zobrazení při pořizování statických obrázků. Na fotografiích s extrémním kontrastem světlé a tmavé lze ještě stále rozpoznat detail a hloubku. (Doporučuje se použít stativ)



- HDR: Vyp.
  - HDR: Zap.
-  Při vysokém světelném kontrastu (příliš tmavý nebo příliš světlý) můžete pomocí této funkce pořídit uspokojivé fotografie.

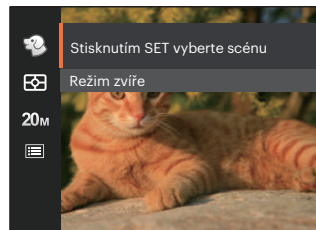
## Zkrášlovač tváře







-  Efekt 1  
Měkká pleť
-  Efekt 2  
Měkká pleť + Vyjasnění očí
-  Efekt 3  
Měkká pleť + Vyjasnění očí +  
Zvětšení očí

## Záběr

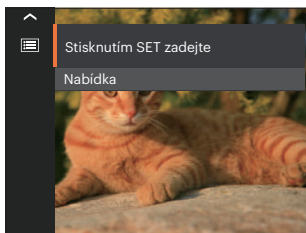
Vyberte scénu pod Režim záběru ( **SCN** ). Viz část "Režim záběru" na straně 30.



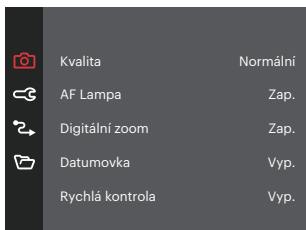
V režimu  Režim můžete stisknutím tlačítka [    ] na obrazovce fotografování nastavit automatické fotografování.



## Nabídka nastavení fotografování

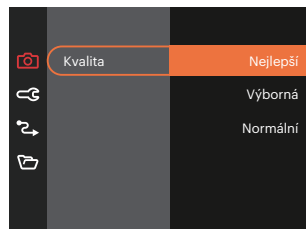


Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.



## Kvalita

Nastavení Kvalita lze použít k úpravě kompresního poměru obrazu.

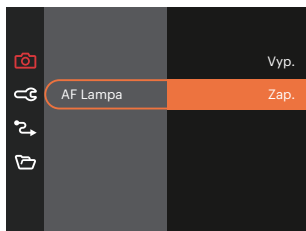


- Nejlepší 20M Průměrná velikost souboru: 5.5MB
- Výborná 20M Průměrná velikost souboru: 2.5MB
- Normální 20M Průměrná velikost souboru: 2.0MB



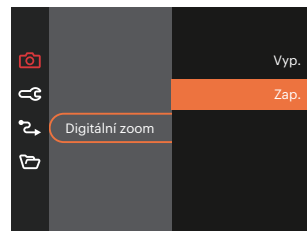
## AF Lampa

V tmavším prostředí lze zapnout Paprsek auto ostření pro lepší ostření.



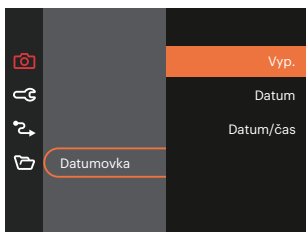
## Digitální zoom

Toto nastavení slouží k úpravě digitálního zoomu. Jeli tato funkce aktivována, bude možné použít pouze optický zoom.



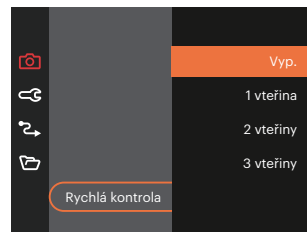
## Datumovka

Na fotografii bude vyznačeno Datum / čas.



## Rychlá kontrola

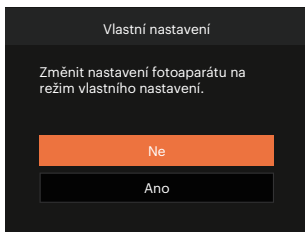
Tato volba umožňuje rychlou kontrolu fotografií bezprostředně po pořízení. Každá fotografie bude zobrazena na LCD displeji po vybranou dobu.



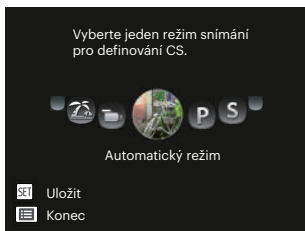
## Vlastní nastavení

Vlastní nastavení uchovávají aktuální režim fotografování a jeho parametry. V režimu Vlastní nastavení bude přímo použit uložený režim a parametry.

- Vyberte [Vlastní nastavení] v jiných režimech



- Vyberte [Vlastní nastavení] v režimu **CS**





## Detekce tváře

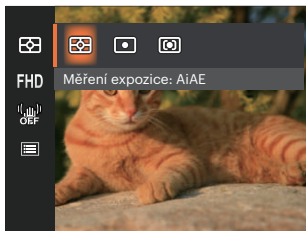
Slouží k detekci a zaostření tváří, aby všechny tváře byly co nejostřejší v režimu fotografování.



## Nabídka Video

Režim: 

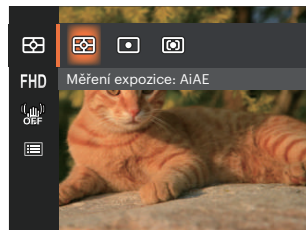
1. Otočte voličem režimu a zvolte režim  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky Video.



2. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ⏏ ⏏ ] vyberte nabídku Video, kterou chcete nastavit.
3. Stisknutím tlačítka [ ◀ ⏏ ]/[ ▶ ⏏ ] vyberte nabídku Video, kterou chcete nastavit a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.

## Měření expozice

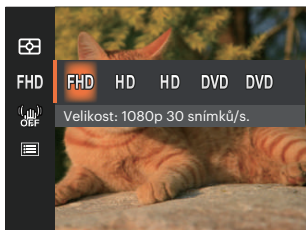
Toto nastavení použijte pro výběr “konečné” velikosti pohledového pole fotoaparátu, které se má změřit.



- AiAE (Artificial Intelligence AE) Automaticky vybírá středové a periferní měření pro výpočet přijatelné hodnoty měření vážením
- Bod Zaměří malou oblast uprostřed pohledového pole.
- Střed Zaměří trochu větší oblast uprostřed pohledového pole.

## Kvalita videa FHD

Nastavte rozlišení obrazu, které bude použito během záznamu videa.



Požadavky na rychlost čtení a zápisu na SD kartu pro zaznamenání vysokého počtu pixelů:

No.	Obrázek počet pixelů	Rám	Doba záznamu (32 GB) Přibližně
1	1920 x 1080 *	30	60 Minut
2	1280 x 720 *	60	64 Minut
3	1280 x 720 *	30	128 Minut
4	640 x 480	30	259 Minut
5	640 x 480	120	65 Minut



\* Nejdelší doba nahrávání je 29 minut najednou.



Pokud nahraný video segment/soubor překročí 4GB:

- 1) Kamera bude automaticky generovat nový samostatný soubor (soubory) postupně a bude pokračovat v nahrávání, dokud nebude paměťová karta SD plná.
- 2) Každý sekvenční nahraný soubor 4GB (max) bude samostatným souborem a nelze ho přehrát nepřetržitě. Pro přehrávání souborů ručně vyberte každý z nich k zobrazení.



Když budete realizovat záznam s vyšším počtem pixelů, může docházet k zahřívání uvnitř fotoaparátu, Nejedná se však o vadu fotoaparátu.



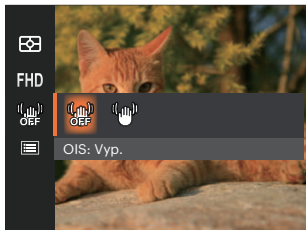
Když je video formát nastaven na 640x480 (120 snímků za sekundu), doba fotografování je 30 sekund, doba přehrávání je 2 minuty.






Při výběru rozlišení 640x480 120 sn./s se nenahrává zvuk.

## OIS

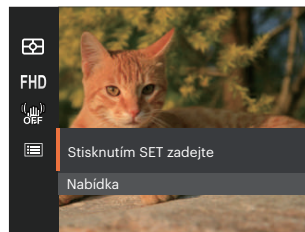
Tento režim omezuje rozmazání fotografie způsobené neúmyslným třesem rukou nebo nízkým osvětlením.



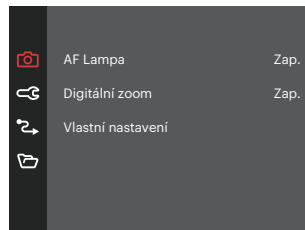
- OIS: Vyp.
- OIS: Zap.

-  Režim stabilizace použijte pro snížení rozostření způsobené třesem rukou, v tmavém prostředí.
-  Rozostření fotografie může způsobit fotografování ve větrném nebo nestálém prostředí (např. pohybující se vozidlo).
-  Použitím stativu, naznačují, stabilizátor obrazu je deaktivován.

## Nabídka nastavení videa

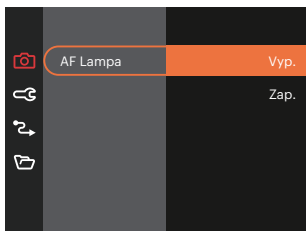


Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.



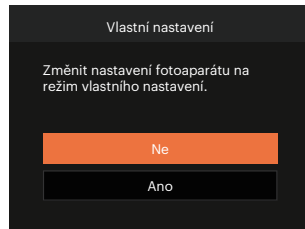
## AF Lampa

V tmavším prostředí lze zapnout Paprsek auto ostření pro lepší ostření.



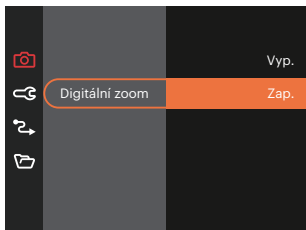
## Vlastní nastavení

Vlastní nastavení uchovávají aktuální režim fotografování a jeho parametry. V režimu Vlastní nastavení bude přímo použit uložený režim a parametry.
















## Digitální zoom

Toto nastavení slouží k úpravě digitálního zoomu. Jeli tato funkce aktivována, bude možné použít pouze optický zoom.



Volby v režimu fotografování (O: K dispozici X: Není k dispozici)



Pokud je každá možnost k dispozici v režimu nastaveném na **CS**, je možnost k dispozici v režimu **CS**; jinak není k dispozici.

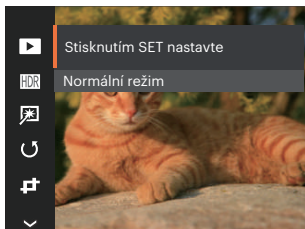
Možnosti	Režimy snímání										
		P	S	A	M			SCN			
											
	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O
20m	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	X
FHD	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O
	O	O	O	O	O	O	X	X	O	X	X
	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X	O
	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	X	X	O	O	X	X
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O





## Nabídka Přehrávání

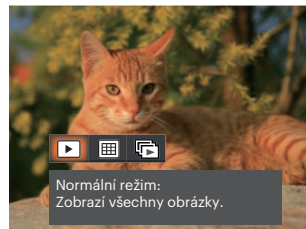
Režim: 






1. Stisknutím tlačítka  zobrazte obrazovku přehrávání a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.



2. Stisknutím tlačítka [▲ AF]/[▼🗑️🕒] vyberte přehrávání, které chcete nastavit, a stisknutím tlačítka  vstupte.
3. Stisknutím tlačítek [▲ AF]/[▼🗑️🕒] nebo [◀🌸]/[▶⚡] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.

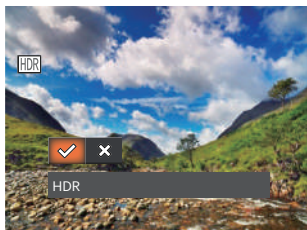
## Režim Přehrávání





-  Normální režim:  
Zobrazí všechny obrázky.
  -  Režim data:  
Uspořádáno podle data.
  -  Režim fotog.: uspořádáno  
podle skupiny souviselé fotografie.
-  Datová složka se zobrazí v pořadí podle data pořízení snímku.
-  Pokud v paměti není žádný soubor snímku kontinuálního fotografování, pak režim kontinuálních fotografií nelze povolit.

## HDR

Pomocí funkce HDR můžete opravit a optimalizovat přeexponované snímky tak, že budou přesněji odpovídat skutečnosti.

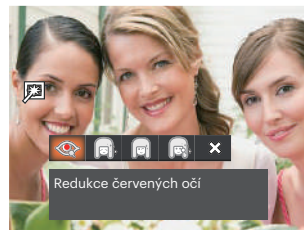







-  HDR
-  Storno

 Po použití funkce HDR bude obrázek uložen jako nový, a původní soubor je stále uložen v paměti.

## Retuš

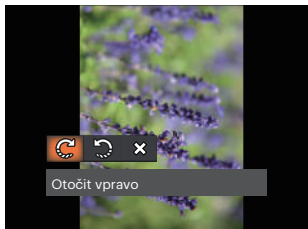
Funkce zkrášlení při prohlížení umožní provést zkrášlení pomocí tří individuálních efektů.




-  Redukce červených očí
-  Měkká pleť
-  Vyjasnění očí
-  Zvětšení očí
-  Storno

## Otočit

Tímto nastavením můžete změnit orientaci snímku.



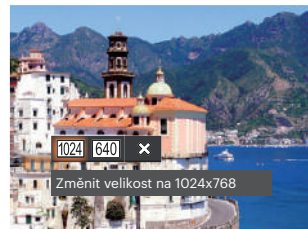
-  Otočit vpravo
-  Otočit vlevo
-  Storno




 Panoramatickou fotografii a video nelze přetočit.

 Otočený soubor nahradí původní.


## Změnit velikost

Toto nastavení umožňuje změnit velikost na požadované rozlišení a uložení výsledku jako nové fotografie.








-  Změnit velikost na 1024 x 768
-  Změnit velikost na 640 x 480
-  Storno

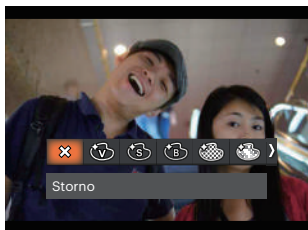
 Slouží pouze k úpravě snímků s vysokým rozlišením na snímky s nízkým rozlišením.


 Velikosti fotografií v panoramatickém režimu nebo režimu otáčení nelze měnit.

## Barevný efekt

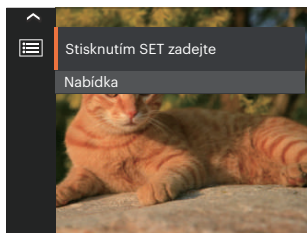
Tímto nastavením můžete změnit barevný efekt obrázku. Bude uložen jako nový obrázek a zachován v paměti společně s původní fotografií.

1. Po stisknutí tlačítka  můžete zvolit nastavení barev obrazu.
2. Stisknutím tlačítka [   ]/[   ] vyberte možnosti nastavení barev obrázku.

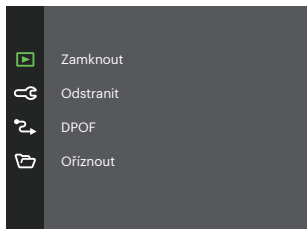


-  Storno
-  Živé
-  Sépie
-  ČB
-  Zrnitě
-  Snivý
-  Vinětace
-  Salon

## Nabídka nastavení přehrávání



Stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.



## Zamknout

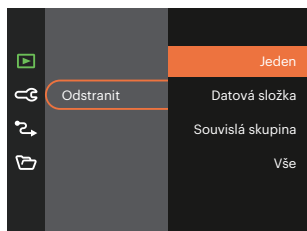
Toto nastavení můžete využít k ochraně jednotlivých nebo všech souborů proti nechtěnému vymazání.




- **Jeden** Slouží k zamknutí vybrané nechráněné fotografie nebo videa; slouží k odemknutí vybrané chráněné fotografie nebo videa.
- **Datová složka** Slouží k zamknutí všechny fotografie v datové složce.
- **Souvislá skupina** Slouží k zamknutí všechny fotografie ve složce souvislých fotografií.
- **Vše** Slouží k zamknutí všech fotografií a videí
- **Resetovat** Zruší ochranu všech fotografií a videí.

## Odstranit

Můžete odstranit jeden nebo všechny soubory s fotografiemi/videi.

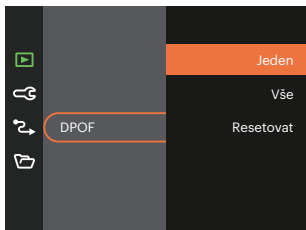



- Jeden Odstraní jednu fotografii nebo video.
- Datová složka Odstraní všechny fotografie v datové složce.
- Souvislá skupina Odstraní všechny fotografie ve složce souvislých fotografií.
- Vše Odstraní všechny fotografie nebo videa.

- 📄 Indikátor “” znamená, že je soubor chráněný. Ochranu souboru je nutno odstranit a až pak lze soubor vymazat.
- 📄 Vymazáním souboru dojde k vynulování nastavení DPOF.
- 📄 Je-li jedna fotografie chráněna v datovém adresáři, chráněná fotografie bude zachována a další fotografie budou smazány.

## DPOF (Digitální formát objednávky fotografií)

DPOF umožňuje uložení výběru fotografií k tisku a slouží k uložení nastavení na paměťovou kartu, takže můžete kartu z fotoaparátu předat fotolabu a nemusíte jim říkat, které fotografie chcete vyrobit.

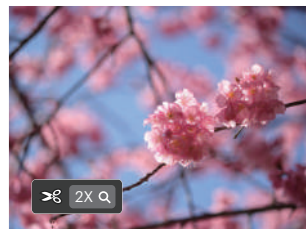






 Pro tisk je zapotřebí tiskárna, která podporuje DPOF.

### Oříznout

Nastavení oříznutí vám umožní oříznout fotografie a uložit je jako nové fotografie.
















1. Výběrem možnosti [Ano] potvrďte oříznutí. Páčkou zoomu vyberte část, kterou chcete oříznout, a pomocí tlačítek [▲ AF]/[▼🗑️🕒]/[◀🌿]/[▶⚡] ořízněte fotografii.

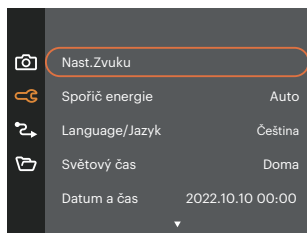


















2. Stisknutím tlačítka  se zobrazí výzva [Uložit změnu?]. Výběrem [✓] změníte a uložíte snímek. Výběrem [✗] zrušíte změny a vrátíte se obrazovku s výzvou k oříznutí.
-  Když je obrázek v zobrazení 640 x 480, nelze fotografii již oříznout.
  -  Video nelze oříznout.
  -  Po oříznutí už obrázek nelze znovu oříznout.

## Obecná Nastavení

Režim:  **P S A M**   SCN  CS 

1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [   ] vstupte do nabídky.

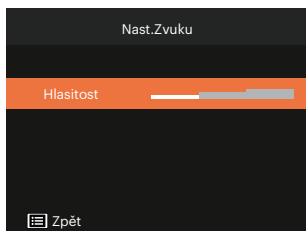


3. Stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka  / [   ] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítek [  **AF** ]/[    ] nebo [   ]/[   ] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.



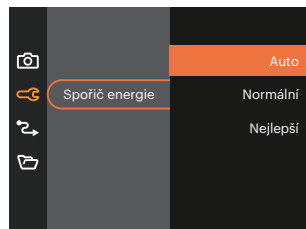
## Nast.Zvuku

Pomocí tohoto nastavení můžete upravit hlasitost.



## Spořič energie

Toto nastavení umožňuje šetřit energii a získat maximální provozní dobu baterií.



Spořič energie	Interval vypnutí napájení LCD	Interval vypnutí
Auto	3 min.	5 min.
Normální	1 min.	3 min.
Nejlepší	30 s.	1 min.

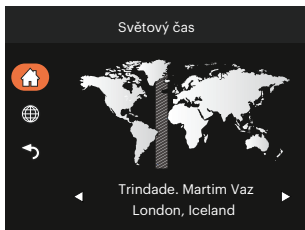
## Jazyk

Viz část "Obnovení jazyka" na straně 21.

## Světový čas

Nastavení Zóna (čas. pásmo) je užitečná funkce, pokud cestujete za moře. Tato funkce umožňuje zobrazení místního času na LCD displeji při pobytu v zahraničí.

1. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☺ ] vyberte místo odjezdu ( 🏠 ) a cíl ( 🌐 ).
2. Stisknutím tlačítka [ ◀ ⚡ ]/[ ▶ ⚡ ] vyberte město, které se nachází ve stejném časovém pásmu, jaké je v poli. Stisknutím tlačítka ( SET ) potvrďte nastavení.



## Datum/Čas

Viz část "Obnovení datumu/času" na straně 22.

## Jas LCD displeje

Tímto nastavením můžete změnit jas LCD displeje.

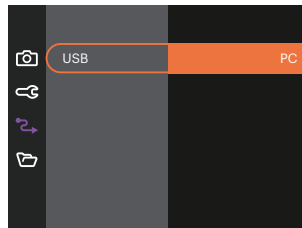
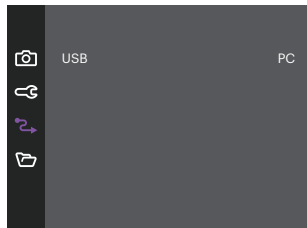


Nastavení a nastavení jasu LCD fotoaparátu na nejnižší nastavení pomůže zachovat výdrž baterie a dlouhou životnost fotoaparátu. Použití LCD obrazovky v nejasnějším nastavení vybijí baterie rychleji.

## Připojení Nastavení ↻

Režim: P S A M

1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ] vyberte položku a stisknutím tlačítka vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka [ ▲ AF ]/[ ▼ ] vyberte položku a stisknutím tlačítka / [ ▶ ] vstupte do nabídky.
3. Vyberte položku [USB] a stisknutím tlačítka / [ ▶ ] vstupte do nabídky.



## Připojení k PC

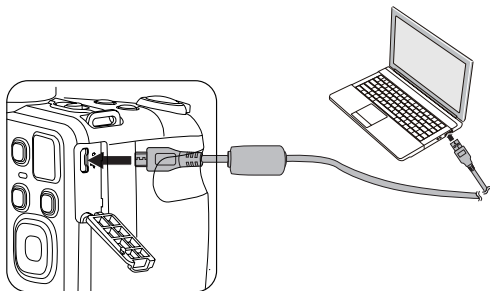
Můžete použít USB kabel pro připojení fotoaparátu ke kopírování (přenos) fotografií do počítače.

### Přenos souborů na PC

Počítač automaticky rozpozná fotoaparát jako vyjímatelný disk. Poklepejte na ikonu Tento počítač na pracovní ploše, najdete ikonu vyjímatelného disku a zkopírujte soubory a složky z tohoto disku do adresáře na PC, stejně jako při kopírování běžné složky nebo souboru.
















Připojení fotoaparátu k PC provedte následujícím postupem.

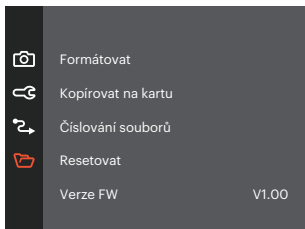
1. Zkontrolujte, zda je fotoaparát i PC zapnut.
2. Jeden konec USB kabelu připojte k portu USB fotoaparátu.
3. Druhý konec kabelu připojte k volnému portu USB na PC.
4. Po dokončení přenosu odpojte kabel USB podle pokynů pro bezpečné odebrání zařízení USB.















## Nastavení souborů

Režim:  **P S A M**   SCN  CS 

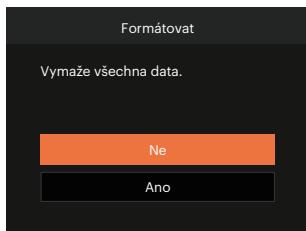
1. Stiskněte tlačítko , stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  vstupte do nabídky.
2. Stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku  a stisknutím tlačítka  / [   ] vstupte do nabídky.




3. Stisknutím tlačítka [  **AF** ]/[    ] vyberte položku, kterou chcete nastavit, a stisknutím tlačítka  / [   ] vstupte do nabídky.
4. Stisknutím tlačítek [  **AF** ]/[    ] vyberte některou možnost a potom stisknutím tlačítka  potvrďte.

## Formátovat

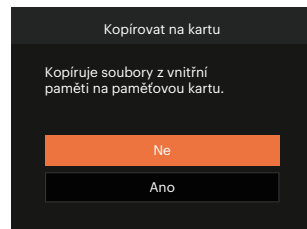
Pozor: formátováním můžete vymazat veškerý obsah paměťové karty i zabudované paměti, včetně chráněných fotografií a filmů.




 Pokud ve fotoaparátu nebude žádná paměťová karta, bude naformátována interní paměť, pokud je k dispozici paměťová karta, bude naformátována pouze ta.

## Kopírovat na kartu

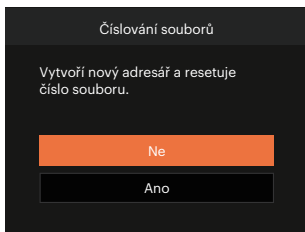
Touto volbou můžete zkopírovat soubory uložené v zabudované paměti na paměťovou kartu.



 Pokud je žádná karta v camera, tato funkce neukazuje.

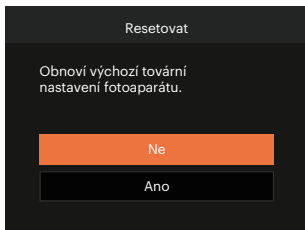
## Číslování souborů

Po pořízení fotografie nebo videa fotoaparát uloží soubor pod pořadovým číslem. Můžete to využít pro reset číslování souborů.



## Resetovat

Touto volbou můžete obnovit výchozí nastavení fotoaparátu.

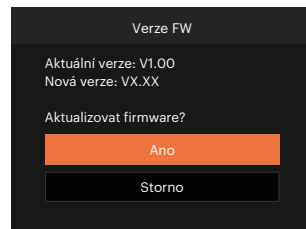


## Verze FW

Touto volbou zobrazíte aktuální verzi firmwaru fotoaparátu.



Pokud karta SD obsahuje novou verzi firmwaru, výběrem možnosti [Ano] provedte aktualizaci.



# PŘÍLOHY

## Specifikace



“Design a specifikace se mohou měnit bez předchozího upozornění.”

Obrazový senzor	Typ	1/2.3"BSI CMOS
	Efektivní počet pixelů	20.68 megapixelů
	Celkový počet pixelů	21.14 megapixelů
Objektivy	Fokální délka	4.3mm (Šířka) — 180.6mm (Tele)
	35 mm ekvivalent	24mm (Šířka) — 1008mm (Tele)
	Č. F	F3.0 (Šířka) — F6.8 (Tele)
	Konstrukce objektivu	11 skupin 15 prvků
	Optický zoom	42x
	Rozsah zaostření	Normální: (Šířka) 50cm ~ ∞ (Tele) 200cm ~ ∞ Makro: 1.6cm ~ ∞ (pouze šířka)
Systém automatického zaostření	TTL automatické zaostření	
Proti třesu rukou	Stabilizace optický obrazu	
Digitální zoom	4x digitální zoom (kombinovaný zoom: 168x)	



Počet nahrávaných pixelů	Stálý obraz	(4:3) 20MP: 5184 × 3888 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 18MP: 5184 × 3456	(16:9) 15MP: 5120 × 2880 2MP: 1920 × 1080
	Film	1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps), 1280 × 720 (30fps), 640 × 480 (30fps), Velmi rychlý film: 640 × 480 (120fps)		
Komprese obrazu		Nejlepší, Výborná, Normální		
DCF, DPOF (Ver 1.1) Podpora		Ano		
File Format	Stálý obraz	Konec 2.3 (JPEG)		
	Film	Formát filmu: MOV (Motion JPEG) Audio: Linear PCM (Monaurální)		
Režimy fotografování		Automatický režim, Program AE, Priorita závěrky, Priorita světlosti, Ruční režim, Zkrášlovač tváře, Panoramatický režim, Režim záběru, Režim filmu, Vlastní nastavení		
Režim záběru		ASCN, Noční krajina, Režim zvíře, Sníh, Párty, Sport, Noční portrét, Portrét, Děti, Krajina, Soumrak, Ohňostroji, Pláž		
Funkce detekce		Obličej, úsměv, mrknutí, kočka, pes		
Optimalizace		Redukce červených očí, Měkká pleť, Vyjasnění očí, Zvětšení očí		
HDR		Ano		

Panorama	Až 360°
Displej LCD	3.0 palců (460 k pixelů)
Citlivost ISO	Auto, ISO 100/200/400/800/1600/3200
Způsob AF	Jednotlivý AF, Multi AF (TTL-9 bodů), Sledování objektu, Detekce obličeje
Způsob měření expozice	Umělá inteligence AE (AIAE), průměr, zaměření(fixní v centru rámu), AE obličeje
Způsob kontroly expozice	Program AE (Zámek AE k dispozici), Priorita závěrky, Priorita světelnosti
Kompenzace expozice	± 3 EV v 1/3 krocích
Rychlost závěrky	1/2000 - 30 sekund
Plynulé fotografování	Ano
Režimy Přehrávání	Fotka, Index (ikony 9/16), Prezentace, Datová složka, Režim fotog., Zvětšit (2 až 8krát)
Vyvážení bílé Control	AWB, Denní světlo, Oblačno, Zářivka, Zářivka CWF, Žárovka, Ruční vyvážení bílé, Teplota barev (1900K-10000K)

Blesk	Blesk	Pop-up (Ruční)
	Režim bleskus	Nevynucený, Automatický blesk, Vynucený blesk, Pomalá synch., Pomalá synch. + Červené oči, Redukce červených očí
Nahrávání médií		Interní paměť: přibl. 67 MB
		Karta SD/SDHC/SDXC (podpora až 512 GB) [nepodporuje kartu MMC]
Podpora více jazyků		27 jazyků
Konektory		USB 2.0 (Mikro 5 pin USB)
Napájení		Dobíjecí li-on baterie LB-060, 3,7V 1100 mAh, nabíjení uvnitř fotoaparátu
Schopnost fotografování (výkon baterie)		Přibl. 240 snímků (dle norem CIPA)
Provozní podmínky		Teplota: 0 ~ 40°C, Vlhkost: 0 ~ 90%
Rozměry (Š x V x H)		Přibl. 112.7 × 81.6 × 84.4mm (dle norem CIPA)
Hmotnost		Přibl. 444g (pouze hlavní část)

## Výzvy a varovné zprávy


Zprávy	Popis	Metody restování
Varování! Vybitá baterie.	Baterie fotoaparátu je vybitá. Toto varování upozorňuje, že se fotoaparát vypíná.	Fotoaparát se vypne 2 sekundy po zobrazení.
Zablokovaný objektiv, restartujte fotoaparát.	Objektiv je zaseknutý nebo nějaký cizí předmět zabraňuje normálnímu fungování objektivu.	Resetujte objektiv vypnutím a zapnutím fotoaparátu.
Doporučujeme použít stativ.	Když je aktivována plynulá expozice, zobrazí se tato výzva při prvním zobrazení obrazovky fotografování.	Po 2 sekundách zmizí.
Teplota baterie je příliš vysoká.	Teplota baterie dosahuje 53,5°C.	Po 2 sekundách zmizí. Tlačítka nereagují. V režimu Video se zastaví záznam videa. Po vychladnutí baterie můžete pokračovat ve fotografování.
Chyba vnitřní paměti!	Došlo k chybě ve vnitřní paměti.	Po 2 sekundách zmizí.
Nesprávné zarovnání. Opakujte akci.	Příliš velká odchylka pro panoramatické snímání.	Zpráva zmizí po 2 sekundách pro návrat na obrazovku fotografování.

Zprávy	Popis	Metody restování
Varování! Během aktualizace nevypínejte fotoaparát!	Tato zpráva se zobrazí během aktualizace firmwaru.	Zpráva zmizí po aktualizaci a vypnutí fotoaparátu.
Odpojte kabel USB!	Po přenesení dat a zobrazení výzvy k odpojení kabelu USB se na displeji zobrazí tato výzva.	Zpráva zmizí po odpojení kabelu USB a automatickém vypnutí fotoaparátu.
Připojení selhalo!	Nelze připojit k počítači.	Zpráva zmizí odpojením kabelu USB a přerušením připojení.
Ochrana proti zápisu	Při ukládání snímků je karta SD zamknutá.	Po 2 sekundách zmizí.
Plná karta	Při zapnutí fotoaparátu nebo stisknutím tlačítka závěrky fotoaparát zjistí nedostatek místa na kartě SD.	Po 2 sekundách zmizí.
Plná paměť	Při zapnutí fotoaparátu nebo stisknutím tlačítka závěrky fotoaparát zjistí nedostatek místa v paměti fotoaparátu.	Po 2 sekundách zmizí.

Zprávy	Popis	Metody restování
Chyba karty	Během zapínání nelze rozpoznat kartu SD.	Po 2 sekundách zmizí.
Nezformátovaná karta.	Když dojde k chybě na kartě SD, zobrazí se zpráva "Naformátováno,,,"	Po 2 sekundách zmizí a zobrazí se obrazovka Formátovat.
Pomalý přístup	Při záznamu videa HD na kartu SD třídy nižší, než 10, bude rychlost zápisu nižší a záznam nebude pokračovat.	Zpráva zmizí po 2 sekundách pro návrat na obrazovku fotografování.
Nelze zapsat na SD kartu.	Došlo k přerušení fotografování nebo záznamu videa a nelze pokračovat.	Zpráva zmizí po 2 sekundách pro návrat na obrazovku fotografování.
Červené oči nezjištěny!	Na snímku nejsou červené oči. Zobrazí se zpráva o deaktivaci funkce Redukce červených očí.	Po 2 sekundách zmizí.
Tento obrázek nelze upravit.	Formát souboru nepodporuje úpravy nebo upravený soubor nelze znovu upravit.	Po 2 sekundách zmizí.

Zprávy	Popis	Metody restování
Překročený maximální počet ve složce.	Když složky na kartě SD překročí maximální počet (999), může jejich načítání při zapínání trvat dlouho. Zobrazí se tato výzva.	Zkopírujte data do počítače, paměťové karty ji naformátujte ve fotoaparátu.
Příliš mnoho fotografií pro rychlé zpracování.	Během přehrávání podle data snímky přesáhly specifikace, takže nelze přehrávat podle data.	Po 2 sekundách tato zpráva zmizí a fotoaparát se vrátí do režimu normálního přehrávání.
Nelze rozpoznat soubory.	Formát souboru, který chcete zobrazit, není podporován nebo je soubor poškozen a nelze jej správně načíst.	Tato zpráva souboru se zobrazí pouze po odstranění souboru.
Žádný obrázek	Když stisknete tlačítko přehrávání, ve fotoaparátu nebo na paměťové kartě není žádný soubor s obrázkem.	Zpráva zmizí po 2 sekundách pro návrat na obrazovku fotografování.
Žádný souvislý skupinový soubor.	Když přepnete z režimu přehrávání na režim plynulého focení, není k dispozici žádný souvislý skupinový soubor.	Po 2 sekundách tato zpráva zmizí a fotoaparát se vrátí do režimu normálního přehrávání.
Chráněno! Nelze odstranit!	Soubor je chráněný. Tato zpráva se zobrazí při jeho odstranění.	Po 2 sekundách zmizí.

## Řešení problémů

Problém	Možné příčiny	Řešení
Fotoaparát se nezapne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Baterie nejsou správně vloženy.</li> <li>■ Baterie jsou vybité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyměňte baterie za nové.</li> <li>■ Správně vložte baterii.</li> </ul>
Zapnutý fotoaparát se nečekaně vypne.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Baterie jsou vybité.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Vyměňte baterie za nové.</li> </ul>
Snímek je rozmazaný.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Fotoaparát se při fotografování chvěje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zapněte Stabilizační režim.</li> </ul>
Nelze ukládat snímky, filmy.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Paměťová karta je plná.</li> <li>■ Paměťová karta je zamknutá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Použijte jinou paměťovou kartu nebo odstraňte nepotřebné soubory.</li> <li>■ Odemkněte paměťovou kartu.</li> </ul>
Na paměťovou kartu lze zapisovat "pomalu"	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Při použití karty nižší než Class 10 je nahrávání pomalé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Pro lepší výkon použijte paměťovou kartu s třídou zápisu 10 a vyšší.</li> </ul>
Na paměťovou kartu nelze zapisovat.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Paměťová karta je v režimu ochrany proti přepsání.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Odemkněte zámek proti zápisu paměťové karty nebo použijte jinou kartu.</li> </ul>
Příliš mnoho filmů ke zpracování.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Počet fotografií nebo složek na paměťové kartě překročil specifikace, takže přehrávání datové složky nelze zobrazit.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Smazat nepotřebné soubory.</li> </ul>
Na displeji LCD bliká  blesku.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Aktuální podmínky snímání Aktuální podmínky snímání vyžadují blesk.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Zapněte blesk.</li> </ul>



## Kompatibilita paměťových karet

• Karty kompatibilní s tímto fotoaparátem (√ : Kompatibilní X: Nekompatibilní)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Adaptér pro převod SD karty	SD	SDHC	SDXC
Formátovat	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Kapacita	Až 2GB	4-32GB	64GB-2TB	-	Až 2GB	4-32GB	64GB-2TB
Kompatibilita	X	X	X	√	√	√	√

Znamená to, že se na paměťové kartě zobrazí třída rychlosti zápisu.

Použijte paměťovou kartu s odpovídající rychlostí zápisu pro režim záznamu videa, který má být zaznamenán.

(O: Doporučeno X: Nedoporučeno)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Nahrávání videa			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6			X	X	X	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar (Burma)

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

Ochranná známka, logo a obchodní podoba Kodak jsou používány na základě licence společnosti Eastman Kodak Company.

Všechna další loga, produkty nebo názvy společností, na které se odkazuje v tomto dokumentu, jsou obchodní názvy, ochranné známky nebo registrované ochranné známky jejich držitelů. Držitelé nejsou spojeni s firmou JK Imaging Ltd., s našimi produkty ani s našimi webovými stránkami.

Document No/Sequence: U.DIS.0074.1122.cz.02



# KODAK PIXPRO AZ425

DIGITAL CAMERA

Felhasználói  
kézikönyv



# MIELŐTT ELINDUL

---

## Megfelelőségi nyilatkozat

Felelős fél: JK Imaging Ltd.

Cím: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

Céges webhely: kodakpixpro.com


## Az U.S.A. vevői részére


### A tesztek szerint az FCC szabványoknak megfelel OTTHONI VAGY IRODAI HASZNÁLATRA


Ez a készülék megfelel az FCC szabályok 15 részének. A működtetés a következő feltételek szerint történjen: (1) Ez a készülék nem okozhat káros interferenciát, valamint (2) e készüléknek el kell fogadnia bármilyen vett interferenciát, beleértve az olyan interferenciát, amely nem kívánt működést okozhat.

## Európai vevők részére

 A "CE" jel azt mutatja, hogy a készülék megfelel az európai biztonsági, környezeti és fogyasztóvédelmi követelményeknek. A "CE" jelű kamerákat az európai piacokra szánjuk.

 Ez a jel [áthúzott kerek kuka WEEE IV. melléklet] az EU országokban a hulladék elektromos és elektronikus eszközök szelektív gyűjtését jelzi. Kérjük, ne dobja az eszközt a háztartási hulladékgyűjtőbe. Kérjük, a terméktől való megszabaduláshoz használja az országában rendelkezésre álló visszaváltó és begyűjtő rendszereket.

 Akkumulátorok: az elhasznált akkumulátorokat a kijelölt gyűjtőhelyeken helyezze el.

 Csomagolás: a csomagolás újrahasznosítását illetően tartsa be a helyi szabályozást.

---

## Az útmutatóról

Köszönjük, hogy KODAK PIXPRO Digitális Kamerát vásárolt. Kérjük, gondosan olvassa el az útmutatót és őrizze meg biztos helyen a jövőbeni megtekintéshez.

- A JK Imaging Ltd. fenntartja az e dokumentumhoz fűződő jogokat. E kiadvány semmilyen része nem másolható, adható át, írható át, tárolható adat-visszakereső rendszerben vagy fordítható le más nyelvre vagy számítógépes nyelvre bármilyen formában a JK Imaging Ltd. előzetes írásbeli engedélye nélkül.
- Az útmutatóban található kereskedelmi védjegyek csupán azonosításra szolgálnak és a tulajdonosaik tulajdonát képezhetik.
- Ez az útmutató a KODAK PIXPRO Digitális Kamerát használatára vonatkozó utasításokat nyújt. Mindent megtettünk annak biztosítására, hogy az útmutató tartalma pontos legyen, azonban a JK Imaging Ltd. fenntartja a jogot, hogy előzetes értesítés nélkül változtatásokat végezzen.
- A következő jelképek használatosak az útmutatóban, hogy ön az információt gyorsan és könnyen megtalálja.



A hasznos információt jelöli.

- Az alábbi utasításokban a következő szimbólumokat használhatják a kamera működésének bemutatásához. Ez megkönnyíti a megértést:  
[Elem tulajdonságai]: az kamera felhasználói felületének tulajdonságait [ ] szimbólummal jelöltük.

# BIZTONSÁGI MEGJEGYZÉSEK

---

## Biztonsági tudnivalók a kamerával kapcsolatban

- Ne ejtse el a kamerát és ne hagyja, hogy kemény tárgyakhoz ütődjön.
- Ne kísérelje meg szétszerelni vagy megjavítani a kamerát.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát poros helyen vagy a tengerparton, hogy ne jusson port vagy homok a készülék belsejébe, amittől megrongálódhat.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát forró környezetben vagy a közvetlen napsütésben.
- Ne használja vagy tárolja a kamerát erős mágneses térben, pl. mágnes vagy transzformátor közelében.
- Ne érintse meg a kamera objektívjét.
- Ne tegye ki a kamerát közvetlen napfény hatásának hosszú ideig.
- Annak érdekében, hogy megóvja a kamerát a nedvesség okozta rongálódástól, ne használja vagy tárolja a kamerát rendkívül páras környezetben, pl. esőben vagy állóvíz közelében.
- Ha a fényképezőgép véletlenül vízzel kerül kapcsolatba, kapcsolja ki a fényképezőgépet, vegye ki az akkumulátort és a memóriakártyát, és 24 órán belül szárítsa meg.
- Ha a kamerát hideg helyről forró helyre viszi, páralecsapódás történhet a belsejében. Várjon egy ideig, mielőtt bekapcsolná.
- Az akkumulátor és a memóriakártya eltávolítása előtt győződjön meg arról, hogy a kamera ki van kapcsolva.
- Ne használjon dörzshatású, alkohol alapú vagy szerves tisztítószerrel a kamera vázának tisztításához.
- Professzionális lencsetisztító kendővel és megfelelő tisztítószerrel óvatosan törölje le a lencsét.
- Töltse át a képeket és távolítsa el a memóriakártyát a kamerából, ha hosszabb ideig nem fogja azt használni.
- A kamerát száraz és tiszta környezetben tárolja, ha hosszabb ideig nem fogja azt használni.
- Cégünk nem fizet kártérítést a fényképek vagy a videók visszajátszási funkciójában történő meghibásodás miatt, ha azt nem megfelelő használat okozta.

---

## **Az akkumulátor biztonságos használata**

- Kérjük, a mellékelt azonos típusú akkumulátort használja.
- A mellékelt töltő segítségével töltsse fel.
- Amennyiben folyadék szivárog az akkumulátorból a kamera belsejébe, vegye fel a kapcsolatot a kiskereskedővel. Ha az akkumulátorból távozó folyadék a bőrével érintkezik, mossa le azonnal a folyadékot tiszta vízzel, és forduljon orvoshoz.
- Az elhasznált akkumulátorok selejtezésekor a helyi (nemzeti vagy regionális) előírások szerint kell eljárni.
- Hogy elkerülje a rongálódását, ne ejtse el az akkumulátort és ne hagyja, hogy kemény tárgyakhoz ütdődjön vagy éles tárgyak megkarcolják.
- Ne hagyja, hogy az akkumulátor fémtárgyakkal (pl. pénzérmeikkel) kerüljön érintkezésbe, mert ettől rövidzárlat, kisülés, hő vagy szivárgás keletkezhet.
- Ne kísérelje meg szétszerelni az akkumulátort.
- Ne tegye ki az akkumulátort víznek. Mindig tartsa az akkumulátor érintkezőit szárazon.
- Ne hevítse az akkumulátort vagy dobja tűzbe, mert felrobbanhat.
- Ne tárolja az akkumulátort forró környezetben vagy a közvetlen napsütésben.
- Ha újratölthető Li-ion akkumulátort használnak a kamerában, válassza le a tápfeszültséget, ha az akkumulátor töltés közben túlhevül. Hagyja abba a töltést és várjon, amíg lehül.
- Ha a kamerát huzamosabb ideig tárolja, vegye ki az akkumulátort és tárolja száraz helyen, amely csecsemők és gyermekek által nem elérhető.
- Hidegebb környezetben az akkumulátor teljesítménye észrevehetően csökken.
- Az akkumulátor behelyezésekor ügyeljen az elemrekesz belsejében feltüntetett pozitív és negatív pólusok elhelyezkedésére. Ne erőltesse a rekeszbe.

---

## Megjegyzések a memóriakártyákkal kapcsolatban

- Ismert gyártótól származó, eredeti memóriakártyát használjon.
- Használat, illetve új kártya behelyezése előtt formázza a memóriakártyát a kamerában.
- Ne ejtse el a memóriakártyát és ne hagyja, hogy kemény tárgyakhoz ütődjön, mert ellenkező esetben megrongálódhat.
- Ne kísérelje meg szétszerelni vagy megjavítani a memóriakártyát.
- Ne tegye ki a memóriakártyát víznek. Mindig tartsa szárazon.
- Amikor a kamera be van kapcsolva, ne távolítsa el a memóriakártyát. Ellenkező esetben a memóriakártya megsérülhet.
- Ne szerkessze közvetlenül a memóriakártyán lévő adatokat. Másolja az adatokat a PC-re a szerkesztéshez.
- Ha a kamerát hosszú ideig nem tervezi használni, töltsen le a képeket és távolítsa el a memóriakártyát, majd száraz helyen tárolja.
- Ne módosítsa a memóriakártyán lévő fájlok vagy mappák nevét a PC segítségével, mert előfordulhat, hogy az átnevezett eket nem ismeri fel a kamera, vagy hiba történhet.
- A kamerával készített fotó az SD-kártyán automatikusan generált mappába kerül. Ne tároljon olyan fotókat a mappában, amelyeket nem ezzel a kamerával készítettek, mert lejátszáskor nem ismeri fel a képeket.
- Memóriakártya behelyezésekor győződjön meg arról, hogy a kártya levágott sarka illeszkedik a kártyanyílás tetején feltüntetett jelöléshez.




---




## Egyéb biztonsági tudnivalók

- Ne válassza le a tápfeszültséget vagy kapcsolja ki a kamerát frissítés közben, mert hibás adatok írását eredményezheti, és előfordulhat, hogy a kamerát nem lehet később bekapcsolni.
- Ne akassza a fényképező nyakszíját gyermek nyakába.
- Amikor a kamerát repülőgép fedélzetén használja, tartsa be a légitársaság által előírt szabályokat.
- A gyártási technológia korlátai miatt az LCD-kijelzőn néhány sötét vagy fénlgen pixel lehet, de ezek nem befolyásolják a fotók minőségét.
- Ne tegye ki az LCD-kijelzőt víznek. Párás környezetben törölje le egy puha, száraz kendővel.
- Ha az LCD képernyő megsérült, különös figyelmet szenteljen a képernyőben lévő folyadékkristályoknak. Ha a következő helyzetek bármelyike fennáll, az alábbi javasolt azonnali intézkedések egyikét végezze el:
  1. A folyadékkristály a bőrével érintkezett, törölje le a bőrét száraz ruhával, majd alaposan mossa le szappannal és tiszta vízzel.
  2. Ha szemébe került folyadékkristály, öblítse ki a szemet tiszta vízzel legalább 15 percig, majd kérjen orvosi segítséget.
  3. Ha folyadékkristályt nyelt le, azonnal alaposan öblítse ki a száját tiszta vízzel és próbáljon hányni. Kérjen orvosi segítséget.




# TARTALOMJEGYZÉK




---

MIELŐTT ELINDUL.....	1
BIZTONSÁGI MEGJEGYZÉSEK.....	3
TARTALOMJEGYZÉK.....	7
FELKÉSZÜLÉS.....	11
Kicsomagolás.....	11
Rögzítse az objektív fedelet és szíjat.....	12
Az eglgen alkatrészek neve.....	13
Akkumulátor és memóriakártya behelyezése.....	14
Be- és kikapcsolás.....	16
Hogyan fényképezzen.....	17
Állítsa be nyelvét, a dátumot/időt.....	17
Állítsa be a nyelvet és a dátumot/időt az első bekapcsolást követően.....	17
A nyelv átállítása.....	18
Dátum/Idő átállítása.....	19
A KÜLÖNBÖZŐ ÜZEMMÓDOK ÁTTEKINTÉSE.....	20
Kijelzés beállítás.....	20
LCD képernyő kijelző.....	21
A mód tárcsa használata.....	24
Auto. mód  .....	24
Program AE <b>P</b> .....	24

Zársebesség-előválasztás <b>S</b> .....	24
Rekeszprioritás <b>A</b> .....	25
Manuális mód <b>M</b> .....	25
Arcszépítő  .....	25
Panoráma mód  .....	26
Jelenetmód <b>SCN</b> .....	27
Film mód  .....	30
Egyedi beállítások <b>CS</b> .....	30
<b>ALAP MŰKÖDTETÉS</b> .....	<b>32</b>
A nagyítás funkció használata .....	32
Fókuszálási beállítások .....	33
Makró mód.....	34
Ön-időzítő beállítása .....	35
Vaku kinyitása .....	36
Fehéregyensúly beállítása.....	38
Folyamatos felvétel .....	39
EV (fényérték) beállítás .....	40
Gyors felvét elkészítés .....	41
Szín hatás .....	42
<b>VISSZAJÁTSZÁS</b> .....	<b>44</b>
Fényképek és videók megtekintése .....	44
Minitűr nézet.....	45

---

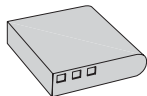
Nagyítás használata visszajátszáskor (csak pillanatfelvételeknél).....	47
Diavetítés .....	48
Animációs panoráma lejátszás .....	49
Fotók és videók törlése .....	50
<b>A MENÜK HASZNÁLATA.....</b>	<b>51</b>
Állókép menü.....	51
Fényképezési beállítások menü  .....	55
Minőség .....	55
AF segédfény .....	56
Digitális zoom.....	56
Dátum bevésés.....	57
Gyorsnézet .....	57
Egyedi beállítások .....	58
Arcfelismerés .....	58
Film menü .....	59
Filmbeállítások menü  .....	61
AF segédfény .....	62
Digitális zoom.....	62
Egyedi beállítások .....	62
Lejátszás menü .....	64
Lejátszási beállítások menü  .....	68
Védelem .....	68
Törlés .....	69

DPOF (Digitális Nyomtatási Sorrend Formátum) .....	70
Vágás .....	70
Általános beállítások  .....	71
R.Hang Beáll. ....	72
Energiatakarékos .....	72
Language/Nyelv .....	73
Világóra .....	73
Dátum és idő .....	73
LCD fényerő .....	73
Kapcsolati beállítások  .....	74
Fájl beállítások  .....	76
Formázás .....	77
Másolás kártyára .....	77
Fájlsorszám .....	77
Alaphelyzet .....	78
FW-verzió .....	78
<b>FÜGGELÉK.....</b>	<b>79</b>
Műszaki leírás .....	79
Parancssorok és figyelmeztető üzenetek .....	83
Hibaelhárítás .....	87
Memóriakártya kompatibilitás .....	88

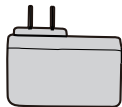
# FELKÉSZÜLÉS

## Kicsomagolás

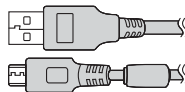
Az Ön által megvásárolt csomag a következő tételeket tartalmazza. Ha bármi hiányzik vagy sérültnek mutatkozik, kérjük, lépjen kapcsolatba az áru eladójával. (A töltő dugója a felhasználás országától/térségétől függően eltérő lehet. A tényleges elem eltérhet).



Újratölthető lítium-ion  
akkumulátor



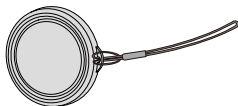
Hálózati adapter  
(Választható)



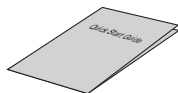
Micro USB kábel



Szij



Lencsekupak és szij



Üzembe helyezési  
útmutató

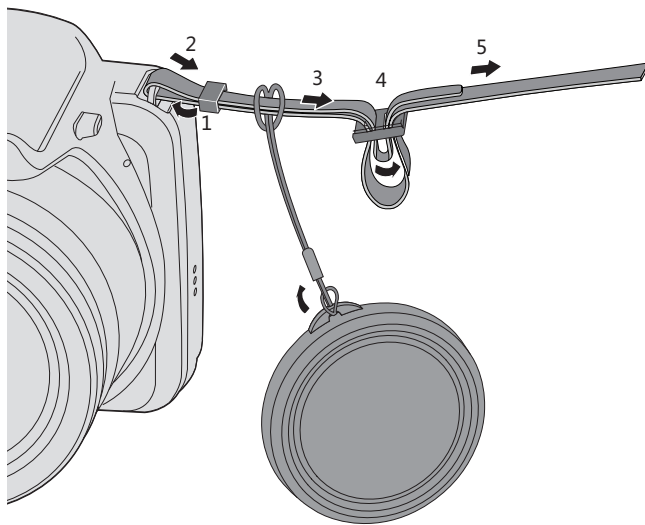


Jótállási kártya

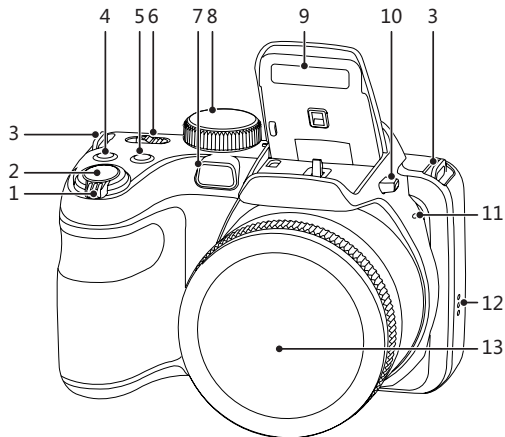




Szerviz kártya

## Rögzítse az objektív fedelet és szíjat

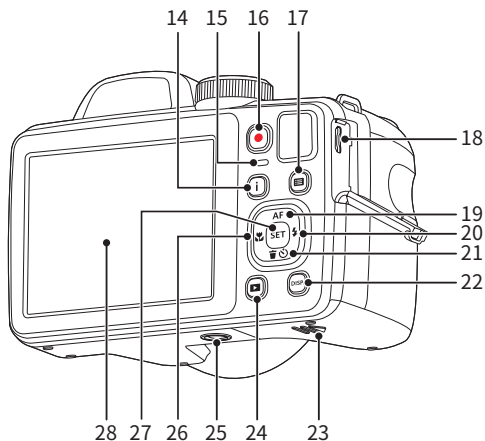


## Az eglgen alkatrészek neve



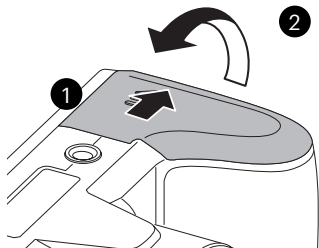
- 1 Nagyítási sáv
- 2 Zárkioldó gomb
- 3 Csukló szíj bújtoró
- 4  Expozíció kompenzálás gomb
- 5  Folyamatos felvétel gomb
- 6 Üzemkapcsoló
- 7 AF segédfény /  
Az önkioldó lámpája
- 8 Mód tárcsa
- 9 Vakulámpa
- 10 Vaku gomb
- 11 Mikrofon
- 12 Hangszóró
- 13 Lencse



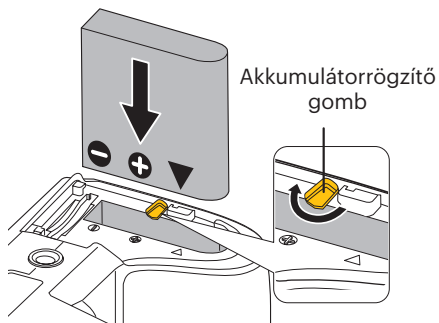


- 14 (i) I gomb
- 15 Visszajelző
- 16 (●) Videó gyors rögzítése gomb
- 17 (☰) Menü gomb
- 18 Micro USB port
- 19 [ ▲ AF ] AF gomb/Nyíl gomb (Fel)
- 20 [ ► ⚡ ] Vaku gomb/ Nyíl gomb (Jobbra)
- 21 [ ▼ 🗑️ ⏸ ] Törlés gomb  
Önkioldó gomb/Nyíl gomb (Le)
- 22 (DISP) disp gomb
- 23 Akkumulátorfedél
- 24 (▶) Visszajátszás gomb
- 25 Fényképezőgép-állvány foglalata
- 26 [ ◀ 🌿 ] Makro gomb/ Nyíl gomb (Balra)
- 27 (SET) SET gomb
- 28 LCD

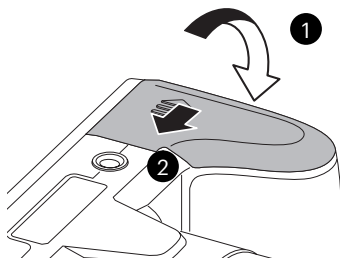
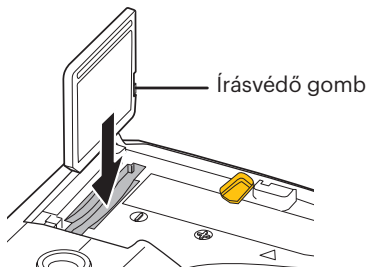
## Akkumulátor és memóriakártya behelyezése




1. Nyissa fel az elemkamra fedelét.




2. Az ábrán látható módon helyezze megfelelő irányba az elemet az elemtartóba.



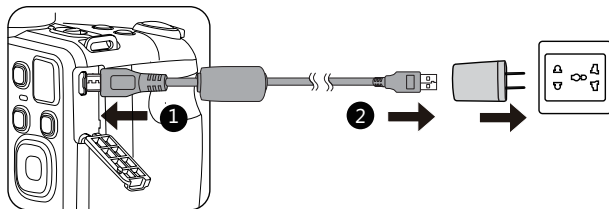
3. Az ábra alapján helyezze be a memóriakártyát a memóriakártya-nyílásba.

 A memóriakártya (SD/SDHC/SDXC) választható és nem tartozik a termékcsomagba. A kártya külön megvásárolandó. Kérjük, az eredeti 10. vagy ennél magasabb osztályú memóriakártyát használjon, amelynek a kapacitása 4-512 GB.

 A memóriakártya eltávolításához nyissa fel az elemkamra fedelét, nyomja meg könnyedén a memóriakártya szélét, így kissé kiugrik, és könnyedén kivehetővé válik.

4. Zárja vissza az elemkamra fedelét.

## Töltse fel az akkumulátort



Mielőtt feltöltené az akkumulátort, ki kell kapcsolnia a kamerát és be kell helyeznie az akkumulátort.

1. Csatlakoztassa a kamerát a töltőhöz egy USB kábel segítségével.
2. Dugja a töltő dugóját egy fali aljzatba az akkumulátor töltéséhez.

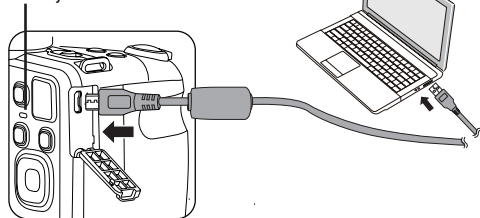


A töltőt csak épületen belül szabad használni.



Ha az akkumulátort hosszabb időn át nem használja, a mellékelt töltő segítségével töltse fel az akkumulátort, mielőtt felhasználná.

Visszajelző



3. A kamera kikapcsolt állapotában a PC-hez is csatlakoztathatja USB-kábel segítségével az akkumulátor feltöltése érdekében.



Töltésjelző:

Narancs: töltés

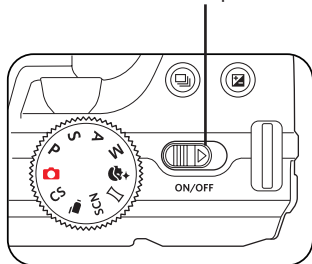
A töltés befejezésekor a jelzőfény kikapcsol.

Az akkumulátor élettartamának maximális kihasználása érdekében az első használat előtt töltsse legalább 4 órán át.



Kérjük, töltsse fel az akkumulátort, amikor a szobai hőmérséklet 0°C és 40°C között van.


Üzemkapcsoló



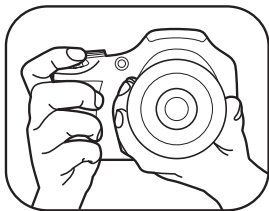
## Be- és kikapcsolás

Fordítsa el az üzemkapcsolót a kamera be-/kikapcsolásához.



Ha ki van kapcsolva, nyomja le és tartsa le a gombot a bekapcsoláshoz és a  Lejátszás módra váltáshoz.

## Hogyan fényképezzen









1. Két kézzel tartsa a kamerát úgy, hogy az ujjával ne takarja el a vakut és a lensét.
2. Irányítsa a kamerát a tárgyra, majd az LCD-vel keretezze be.
3. Használja a Nagyítási sáv, hogy a teleobjektív vagy a nagylátószögű pozíciót választhassa, így nagyíthatja vagy kicsinyítheti a tárgyat.
4. Félig nyomja le az exponáló gombot, hogy a tárgyra fókuszálhasson. Amikor a fókuszkeret zöld lesz, nyomja le teljesen az exponáló gombot a fényképezéshez.

---









## Állítsa be nyelvét, a dátumot/időt

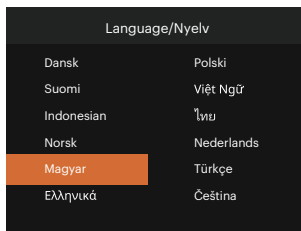
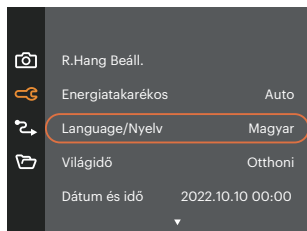
### Állítsa be a nyelvet és a dátumot/időt az első bekapcsolást követően.

1. Amikor a frissen megvásárolt kamerán először bekapcsolja a tápfeszültséget, megjelenik a nyelvválasztó képernyő.
2. A kívánt nyelv kiválasztásához nyomja meg a nyílombokat.
3. Miután a választás megerősítéseképpen megnyomja a  gombot, megjelenik a dátum és idő beállítása képernyő.
4. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot a beállítandó elem kiválasztásához: Az idő kijelzése YYYY.MM.DD / HH:MM formátumban történik.
5. Nyomja meg a [  AF ]/[  ] gombot a beállítandó elem értékének beállításához.
6. Nyomja meg a  gombot az időbeállítások megerősítéseképpen, amire megjelenik a pillanatkép képernyő.

## A nyelv átállítása

Miután elvégezte a nyelv első beállítását, kövesse az alábbi utasításokat a nyelv átállításához.







1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ▶ ⚡ ] gombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a [Language/Nyelv] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ▶ ⚡ ] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ]/[ ◀ 🌿 ]/[ ▶ ⚡ ] gombokat a kívánt nyelv kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.
5. Nyomja meg a  gombot, amire megjelenik a pillanatkép képernyő.

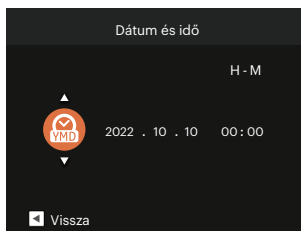
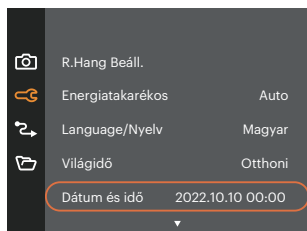






## Dátum/Idő átállítása

Miután elvégezte a Dátum/Idő első beállítását, kövesse az alábbi utasításokat a Dátum/Idő átállításához.


1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ► ⚡ ] gombot a menübe történő belépéshez.
3. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a [Dátum és idő] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ► ⚡ ] gombot a menübe történő belépéshez.



4. Nyomja meg a [ ◀ ⚡ ]/[ ► ⚡ ] gombot a beállítandó elem kiválasztásához: Az idő kijelzése YYYY.MM.DD / HH:MM formátumban történik.
5. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☹ ] gombot a beállítandó elem értékének beállításához. Ha végzett a beállítással, nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.
6. Nyomja meg a  gombot, amire megjelenik a pillanatkép képernyő.

# A KÜLÖNBÖZŐ ÜZEMMÓDOK ÁTTEKINTÉSE

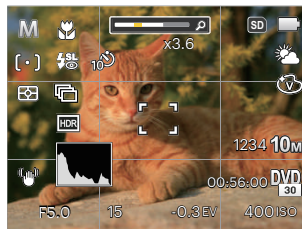
## Kijelzés beállítás

Nyomja meg a  gombot a beállítások megjelenítéséhez: Klasszikus, Teljes, Ki.

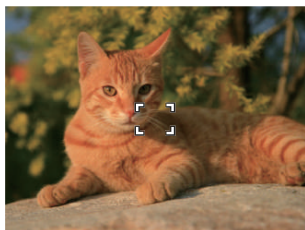
Klasszikus: Kijelzi a szükséges hatás paramétereit



Teljes: Kijelzi az összes hatás paramétert, hisztogram és keret rács

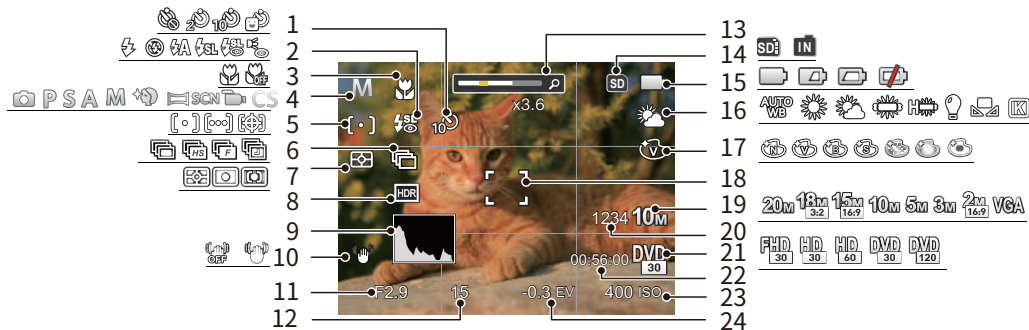


Ki : Csak kijelzi a hatásokat



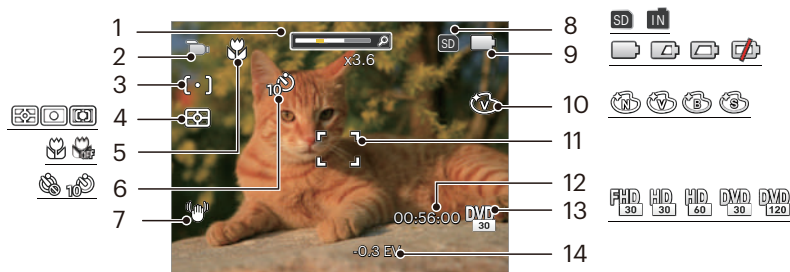
# LCD képernyő kijelző

## A fényképezés mód képernyő-ikonjainak áttekintése





- |   |                     |    |                             |    |                          |
|---|---------------------|----|-----------------------------|----|--------------------------|
| 1 | Önkioldó            | 9  | Hisztogram                  | 17 | Szín hatás               |
| 2 | Vaku mód            | 10 | Képstabilizáció             | 18 | Fókuszkeret              |
| 3 | Makró mód           | 11 | Rekesz érték                | 19 | Kép méret                |
| 4 | Felvétel mód        | 12 | Zársebesség                 | 20 | Maradék felvételek száma |
| 5 | AF mód              | 13 | Nagyítás                    | 21 | Videó minőség            |
| 6 | Folyamatos felvétel | 14 | Memóriakártya/belső memória | 22 | Maradék felvételi idő    |
| 7 | Fénymérés           | 15 | Akkumulátor állapota        | 23 | ISO érték                |
| 8 | HDR                 | 16 | Fehéregyensúly              | 24 | Exponálás kompenzáció    |

## A film mód képernyő-ikonjainak áttekintése

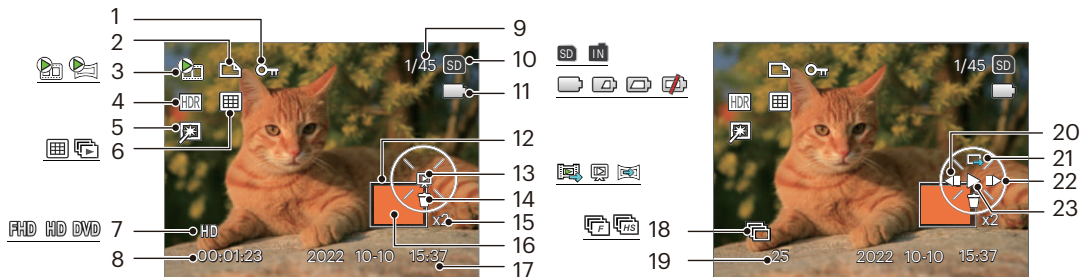


- |             |                               |                          |
|-------------|-------------------------------|--------------------------|
| 1 Nagyítás  | 6 Önkioldó                    | 11 Fókuszkeret           |
| 2 Film mód  | 7 Képstabilizáció             | 12 Maradék felvételi idő |
| 3 AF mód    | 8 Memóriakártya/belső memória | 13 Videó minőség         |
| 4 Fénymérés | 9 Akkumulátor állapota        | 14 Exponálás kompenzáció |
| 5 Makró mód | 10 Szín hatás                 |                          |

 A legjobb eredmények érdekében javasoljuk, hogy használjon SDHC/SDXC memóriakártyát a videóklipp rögzítéshez.

 Az optikai és digitális nagyítás összeilleszthető (kombinált zoom: 168X). A digitális nagyítás maximum 4X-ig.

## A lejátszás mód képernyő-ikonjainak áttekintése

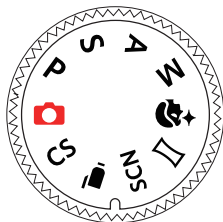


- |                             |   |   |
|-----------------------------|---|---|
| 1 Fájlvédelem               | 9 Memóriaterület (mutatja a fotók jelenlegi és teljes számát) | 16 Nagyítási terület                    |
| 2 DPOF fájl                 | 10 Memóriakártya/belső memória                                | 17 Készítési dátum                      |
| 3 Filmek/Animációs panoráma | 11 Akkumulátor állapota                                       | 18 Foly. felvétel                       |
| 4 HDR                       | 12 Hatóterület  | 19 Fényképek száma itt: Foly. csoport   |
| 5 Retusálás                 | 13 Lejátszás típusa   | 20 Videó lejátszása visszafelé          |
| 6 Megjelenítési mód         | 14 Törlés   | 21 Váltás egyszeri lejátszási felületre |
| 7 Videó minőség             | 15 Képi nagyítás aránya                                       | 22 Videó lejátszása előre               |
| 8 Felvételi idő             |   | 23 Lejátszás                            |

---

## A mód tárcsa használata

A fényképezőgép egy kényelmes mód tárcsával rendelkezik, amellyel egyszerűen választhat a különböző üzemmódok között.



### Auto. mód

Az Auto mód a fotók készítésének a legkönnyebb módja. Amikor ebben a módban működik, a kamera automatikusan optimalizálja fotóit a legjobb eredmények elérésére.

### Program AE **P**

A felhasználó tetszés szerint válthat az ISO és EV érték között, a fényképezőgép automatikusan beállíthatja a zársebességet és rekeszidő értéket.

### Zársebesség-előválasztás **S**

Ez a beállítás lehetővé teszi, a kamera automatikusan beállítja a rekesznyílás értékét /zársebesség alapján és ISO értéket, hogy a legjobb expozíciót eredményezze.

## Rekeszprioritás A


Az (Rekesznyílás prioritás) mód kiválasztásakor beállíthatja a rekesznyílás méretét / az EV és ISO értékét. Nagy rekesznyílás esetén a főtárgyra fókuszál, és a háttér homályos lesz. Kis rekesznyílás esetén a háttér és a főtárgy is éles lesz.

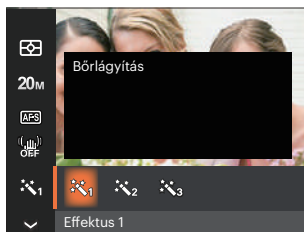
## Manuális mód M




A felhasználó beállíthatja kézzel a zársebességet, rekeszérték és az ISO értékeket. Általában statikus fotók készítésére használják.

## Arcszépítő

Az ez módban a fényképezőgép automatikusan beállítja az expozíciót, hogy élethűen rögzítse a bőrtónusokat.

1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☒ ☺ ] gombot a  elem kiválasztásához.
2. Egy lehetőség kiválasztásához nyomja meg a [ ◀ ☺ ]/[ ▶ ⚡ ] gombot, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen, illetve a fényképezés módhoz történő visszatéréshez.

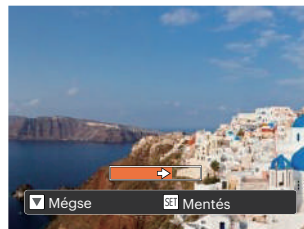





-  Effektus 1  
Bőrlágyítás
-  Effektus 2  
Bőrlágyítás + Szemkiemelés
-  Effektus 3  
Bőrlágyítás + Szemkiemelés + Szemnagyítás

## Panoráma mód


Ez a funkció lehetővé teszi a panorámanézetek készítését lényegesen bővebb tartalommal, mint egy fényképen. Kövesse folyamatos és stabil fényképezőgép mozdulattal a nyilat ultra széles, akár 360 fokos panorámakép készítéséhez.

1. A felvétel irányának kiválasztásához nyomja meg a [ AF ]/[ ]/[ ]/[ ] gombot. (Ha nem választja ki, akkor alapértelmezésként a jobb oldali irány lesz felhasználva) Két (2) másodperccel később a kamera készen áll a fényképezésre. A gombot is megnyomhatja, illetve félig lenyomhatja az exponáló gombot, hogy felkészüljön a képek készítésére.
2. Komponálja meg a felvételt az LCD kijelzőn és félig nyomja le a zárkioldó gombot a témára élesítéshez. Miután élessé vált a kép, nyomja le teljesen az exponáló gombot az első kép elkészítéséhez. Ekkor megjelenik a panoráma összefűzésének folyamatát mutató párbeszédpanel a kijelzőn.
3. A beállított irány szerint forgassa el a kamerát. Ha az elforgatási szög nem haladja meg a kamera érzékelési szögét, akkor a jelző nyílnál a folyamatot jelző panel részben narancssárga válik. Amikor teljesen narancssárga lesz, a panoráma fényképezés befejeződött.






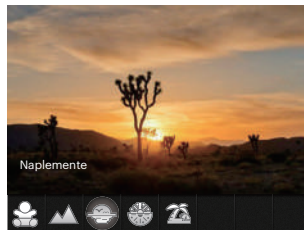
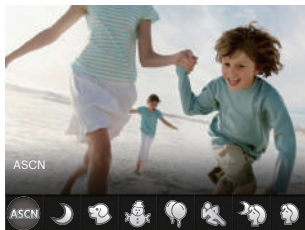
-  Felvétel közben a fényképezés, vaku, önkkioldó, makro mód és az expozíció-kompenzáció nem elérhető. Az élességállítás ilyenkor nem elérhető.
-  Panoráma rögzítése közben nyomja meg a gombot a fényképezés megszakításához és az elkészült képek mentéséhez. Nyomja meg a [ ] gombot a fényképezés megszakításához és az elkészült képek mentésének elvetéséhez.
-  Panoráma rögzítése közben, ha a kamera mozgása nem megfelelő, vagy a szög eltér a belső beállításoktól, az LCD-n figyelmeztető üzenet jelenik meg [Hibás igazítás. Próbálkozzon újra.], és megtörténik az eddig elkészített képek mentése.








 A panorámaképek flash lejátszással játszhatók le. Nézze meg a video panorámalejátszása részt az 52. oldalon.

## Jelenetmód SCN

A 13 jelenet mód közül kiválaszthatja a kívántat a felvételi körülményeknek megfelelően. A kamera ilyenkor automatikusan kiválasztja a megfelelő beállítást. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombokat egy jelenet kiválasztásához, majd a  gombot megerősítésképpen.










 Ha megakarja változtatni a jelenetet, nyomja meg a  gombot és aztán a  gombot, végül pedig a [  ]/[  ] gombot a jelenet újraválasztásához.

## ASCN (Automata jelenet mód) ASCN

“ASCN” jelenet módban a kamera intelligens módon képes érzékelni a különféle környezeteket, majd automatikusan kiválasztani Önnek a legjobb jelenet- és fotóbeállításokat.

---

Az "ASCN" intelligens módon képes érzékelni a következő jeleneteket:

- |  |                           |  |
|--|---------------------------|--|
|  | Automata                  | A kamera automatikusan beállítja az expozíciót és a fókuszt, hogy garantálja a jó képeket.   |
|  | Tájkép                    | A tájképekhez az automatikusan a háttérnek megfelelően állítja be a felvételt.   |
|  | Háttér világitásos portré | Ha a nap vagy más fényforrás az Ön háta mögött helyezkedik el, akkor az automatikusan az Ön előtt látható motívumhoz állítja be a felvételt a megfelelő képek készítése érdekében. |
|  | Makró                     | Használhatja a makró fényképezés üzemmódot, hogy kis tárgyról vagy közelről készítsen fényképeket.   |
|  | Éjszakai tájkép           | Az éjszakai jeleneteknél az automatikusan növeli az ISO értéket, hogy kompenzálja a gyenge megvilágítást.  |
|  | Portré                    | Leginkább személyek fényképezésére alkalmas, amikor az arcukon van a hangsúly.   |
|  | Éjszakai portré           | Ha éjszaka vagy rossz megvilágításnál készít felvételeket, akkor az automatikusan az emberekhez vagy az éjszakai jelenethez állítja be a felvételt.                                |

### Éjszakai tájkép

Éjszakai jelenetekhez. Állvány használata javasolt.

### Kisállat mód

Gyorsan álljon rá az állatra (kutya/macska), és ragadj a meg a dinamikus pillanatot.

### Hó

Havas jelenetekhez. Havas természeti képek élénk visszaadásához.

## **Buli**

Beltéri buli képek készítéséhez alkalmas, még összetett megvilágítás esetén is.

## **Sport**

Gyorsan mozgó motívumokhoz. A pillanatok éles megörökítéséhez.

## **Éjszakai portré**

Éjszakai jelenet előtti portrékhoz.

## **Portré**

Portrék készítéséhez.

## **Gyermekek**

Kapcsolja ki a megvilágítást automatikusan. Zavar elkerülése. Ez alkalmas gyermek képek készítésére.

## **Tájkép**

Tájképekhez. A zöld és kék árnyalatok élénk visszaadásához.

## **Naplemente**

Napnyugtához. Erős napfényben való fényképezéshez.

## **Tűzijáték**


Éjszakai tűzijátékhoz. Állvány használata javasolt.

## **Tengerpart**

Szép képek készítéséhez erős napfényben is.

## Film mód




Kapcsolja be videók felvételéhez.

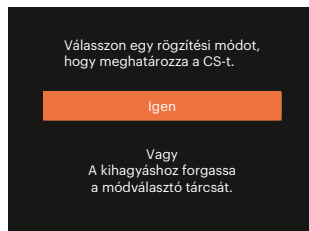
1. Nyomja meg az exponáló gombot a felvétel elindításához.
2. A felvétel befejezése után nyomja meg a Videó gyors rögzítése gomb  vagy az exponáló gombot, hogy leállítsa a felvételt és a rögzítés képernyőre való visszatéréshez.

## Egyedi beállítások CS









A felhasználó tárolhatja a gyakran használt felvételi módokat és paramétereket, és erre a módra válthat a gyors beállítás érdekében.

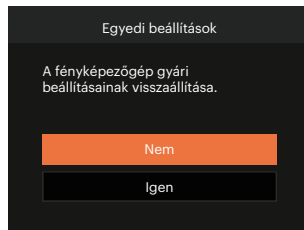
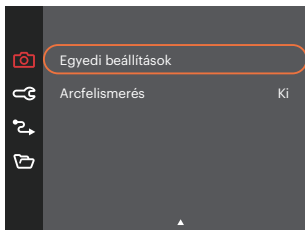
### • Beállítások CS módban (nem beállított vagy a reset utáni állapot):

1. Forgassa el az üzemmód-tárcsát a **CS** mód kiválasztásához és lépjen a beállítások képernyőre.
2. Nyomja le a [  ]/[  ] gombot a felvételi mód kiválasztásához, amelyet mint **CS** határoz meg, majd nyomja meg a  gombot a fényképezési képernyőbe történő belépéshez.




## • Egyéb módok beállítása (használja ezt a módszert más egyéni beállítás kiválasztásához):

1. Válasszon bármely tárolandó mód. Állítsa be a kívánt paramétereket a jelenlegi módban.
2. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [ **AF**]/[   ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez. Nyomja meg a [   ] gombot az [Egyéni beállítások] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.



3. Válassza ki az [Igen] elemet a mentéshez, vagy a [Nem] elemet, ha mégsem kívánja menteni.
4. Forgassa az üzemmódválasztó tárcsát az egyéni beállításokra (**CS**) váltáshoz.
5. Megtörténik a legutóbb tárolt fotóbeállítások előhívása.

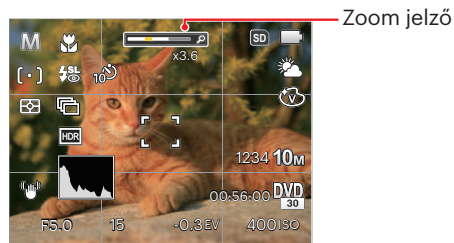
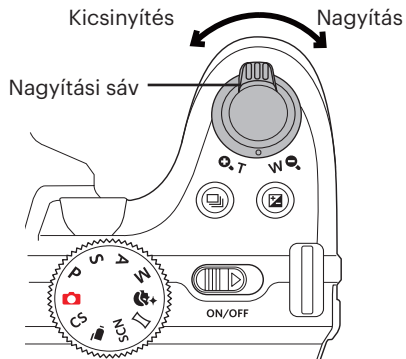
 A **CS** mód első alkalommal történő használatakor az **CS** módnál nincs eltárolt előre beállított paraméter.

 Ha szeretné törölni a [Egyéni beállítások] panoráma beállítását, nézze meg a alaphelyzet funkció használatát a 81. oldalon.

# ALAP MŰKÖDTETÉS

## A nagyítás funkció használata

A fényképezőgép kétféle zoom funkcióval rendelkezik: Optikai zoom és digitális zoom. A fénykép készítése közben használja meg a fényképezőgép a Nagyítási sáv a tárgy közelítéséhez vagy távolításához.

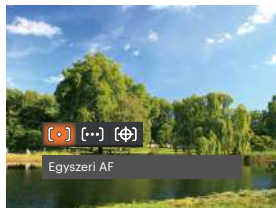
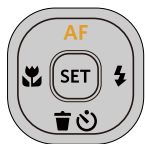


Amikor az optikai zoom eléri a határértéket, oldja ki és használja meg Nagyítási sáv T helyzetbe az optikai és a digitális zoom közötti átkapcsoláshoz.

## Fókuszálási beállítások

Fókuszálási módszerek különböző módok által is ki tud választani.

1. Nyomja meg a [ ▲ AF ] gombot a Fókuszálási menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a [ ◀🌸 ]/[ ▶⚡ ] gombot a következő 3 mód valamelyikének kiválasztásához:

- [ ◯ ] Egyszeri AF  
A fókusz keret az LCD közepén jelenik meg a motívumra való fókuszáláshoz.
- [ ○○○ ] Több AF  
A kamera egy széles területen automatikusan fókuszál a motívumra, hogy megtalálja a fókuszst.
- [ ⊕ ] Témakövetés  
A mozgásban lévő téma intelligens követése élesítés közben.

3. Nyomja meg a [ SET ] gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

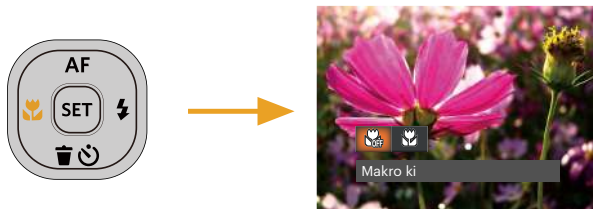


Ha a  engedélyezve van, a Témakövetés funkció nem érhető el.



## Makró mód

Használhatja a makró fényképezés üzemmódot, hogy kis tárgyról vagy közelről készítsen fényképeket. Ez a mód lehetővé teszi, hogy használja a zoomot akkor is, amikor közel van a tárgyhoz.

1. Nyomja meg a [  ] gombot a makro menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot a következő 2 mód valamelyikének kiválasztásához:

-  Makro ki  
Az opciót a makró letiltásához használjuk.
-  Makro be  
Válassza ki ezt a lencsétől 1.6cm-re lévő tárgyra való fókuszáláshoz.

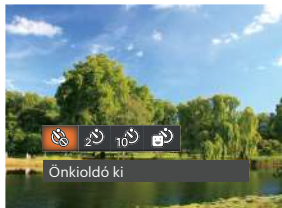
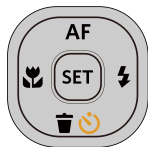
3. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.



## Ön-időzítő beállítása

Használhatja ezt a funkciót arra, hogy képek kerüljenek rögzítésre egy rögzített időtartam alatt. A kamera beállításra kerülhet a fényképezésnél, a nyomó záróretesz 2 másodpercére, 10 másodpercére, vagy nyitására.

1. Nyomja meg a [ ▼🗑️🕒 ] gombot az önkioldó menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a [ 🗑️ ]/[ ▶⚡ ] gombot a következő 4 mód valamelyikének kiválasztásához:


- 🗑️ Önkioldó ki  
Letiltja az önkioldó használatát.
- 🕒(2) Önkioldó 2 mp  
Egyetlen kép felvétele történik 2 másodperccel a zárszerkezet gomb lenyomása után.
- 🕒(10) Önkioldó 10 mp  
Egyetlen kép felvétele történik 10 másodperccel a zárszerkezet gomb lenyomása után.
- 🗑️(🗑️) Önkioldó Mosoly  
Nyomja meg az exponáló gombot, amire azonnal elkészül egy kép mosolygós arc észlelése esetén.

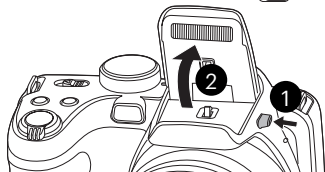
3. Nyomja meg a (SET) gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

- ☰ Az önkilódó engedélyezésekor a zár vagy a [ ▼🗑️🕒 ] megnyomásakor letilthatja az önkilódót és visszatérhet a képkészítési képernyőre, és megtarthatja az önkilódó beállítást.
- ☰ A mosolyérzékelés engedélyezésekor a zár vagy a [ SET ] gomb megnyomásával letilthatja az önkilódót az időzítőt és visszatérhet a fényképezési képernyőre az önkilódó beállításának megtartása nélkül.

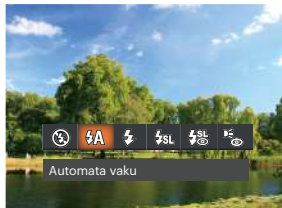
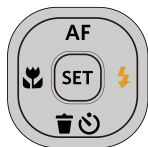
## Vaku kinyitása

A vaku a jelenethez kiegészítő világítást biztosít. A vakut rendszerint akkor használják, ha a fény ellenében a tárgyat akarják megvilágítani, ezenkívül sötétebb jelenetek felméréséhez és fényképezéséhez is megfelelő az expozíció javítása érdekében.

1. Nyomja meg a vaku felnyitó  gomb a vaku kinyitásához.









2. Nyomja meg a [ ▶⚡ ] gombot a vaku beállítások menü megnyitásához.



---

3. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot a következő 6 mód valamelyikének kiválasztásához:

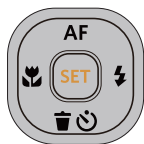
-  Mindig kikapcsolva  
A vaku kikapcsolva.
-  Automata vaku  
A kamera vaku automatikusan felvillan a létező fényviszonyoknak megfelelően.
-  Mindig bekapcsolva  
Bekapcsolja a vakut a fényképezéskor.
-  Lassú vakuszinkron  
Ez lehetővé teszi, hogy éjszaka fotókat készíthessen emberekről, amelye tisztán mutatják az alanyokat és az éjszakai háttérét. Állvány használata javasolt.
-  Lassú vakusz. + Vörös-szem  
Ezt a módot alkalmazza a lassú szinkron és vörös szem csökkentés céljából.
-  Vörösszem-eltávolítás  
A kamera egy rövidet villan mielőtt a képen felveszi, hogy csökkentse a vörös szem hatást.

4. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

## Fehéregyensúly beállítása

A fehéregyensúly lehetővé teszi, hogy a felhasználó különböző fényforrás esetén beállítsa a színhőmérsékletet az élethű színviszaadáshoz.

1. Nyomja meg a **SET** gombot a Fehéregyensúly menü megnyitásához.



2. Nyomja meg a [ ]/[ ] gombot a következő 8 mód valamelyikének kiválasztásához:

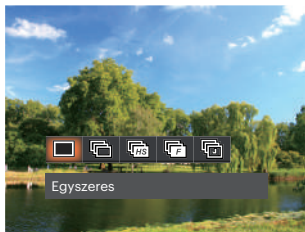
- AWB
- Izzófény
- Nappfény
- Manuális fehéregy.  
(Nyomja le teljesen az exponáló gombot a fehéregyensúly méréséhez.)
- Felhős
- Fénycső
- Színhőmérs. (1900K-10000K)  
Nyomja meg a [ AF ]/[ ] gombot a „K érték beállítása” elem megnyitásához. Nyomja meg a [ ] gombot a K érték menü bezárásához.
- CWF fénycső

3. Nyomja meg a **SET** gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

## Folyamatos felvétel

Használja ezt a beállítást a folyamatos felvétel készítéséhez. A módban a funkció használatához nyomja folyamatosan le a zárszerkezet gombot.

1. Nyomja meg a  gombot a Folyamatos felvétel menü megnyitásához.




2. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot a következő 5 mód valamelyikének kiválasztásához:

-  Egyszeres
-  Gyors (2M)
-  Foly. felvétel
-  Gyorsított (30 mp/1 perc/5 perc/10 perc)
-  Nagy sebesség (VGA)

3. Nyomja meg a  gombot a beállítások megerősítéséhez és a menüből való kilépéshez.

4. Nyomja meg az exponáló gombot a folyamatos felvétel indításához.

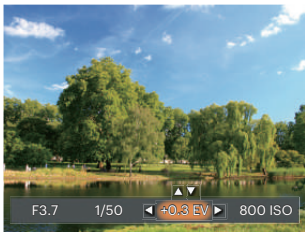
 A tervezés szerint a vaku nem működik Folyamatos felvétel módban, hogy lehetővé tegyünk a gyors egymás utáni felvételeket.

## EV (fényérték) beállítás

kamera EV (fényérték) funkció menüje, azon belül számos funkció, mint az EV beállítás, ISO, záróretesz, stb. itt találhatóak. A megfelelő funkció beállításokkal jobb képeket tud csinálni.

Kövesse a következő lépéseket, a beállításokhoz.

1. Nyomja meg a **[M]** gombot a beállítások képernyő megjelenítéséhez.
2. Nyomja meg a **[◀☼]/[▶⚡]** gombot a beállítási lehetőségek kiválasztásához.



3. Nyomja meg a **[▲AF]/[▼☑☺]** gombot az opció értékeinek beállításához.
4. Nyomja meg a **[SET]** gombot a beállítások befejezéséhez, és a kamera indításához.

## Exponálás kompenzáció

Az expozíció kompenzáció segítségével beállíthatja a fény megvilágítási értékét és elkészítheti a legjobb fényképet.

Az expozíció értéke EV -3.0 és EV+3.0 között állítható be.

## ISO

Az ISO funkcióval a kamera érzékelőjének érzékenységét lehet beállítani a jelenet fényereje alapján. A sötét környezetekben való teljesítmény javításához magasabb ISO érték szükséges. Másrészt viszont fénylen körülmények között alacsonyabb ISO értékre van szükség.

A magasabb ISO értékű képekben természetesen több zaj lesz, mint az alacsony ISO értékű képekben.

Az ISO beállítási lehetőségei: Auto, 100, 200, 400, 800, 1600 és 3200.


## Záróretesz beállítás

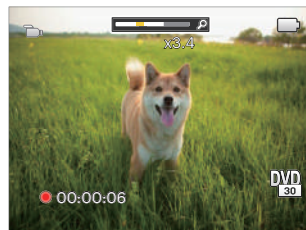
A zársebességhez a kamera automatikusan beállítja azt a rekeszértéket, amely megfelel a manuálisan beállított zársebességnek, hogy a legmegfelelőbb expozíciós értéket kapja. A tárgy mozgása a zársebesség módosításával megjeleníthető. Nagy rekeszérték lehetővé teszi gyors mozgású tárgyak mozgásának felvételét, amíg alacsony rekeszérték esetében a gyors mozgású tárgyról készített képen erősen érzékelhető a mozgás.


## Nyílás beállítás

Beállíthatja a rekesznyílás méretét. Nagy rekesznyílás esetén a főtárgyra fókuszál, és a háttér homályos lesz. Kis rekesznyílás esetén a háttér és a főtárgy is éles lesz.

## Gyors felvételkészítés

Fényképezős módban nyomja meg a Felvétel gyorsgombot , hogy közvetlenül a felvételi állapotba lépjen, és készítse el a felvételt.

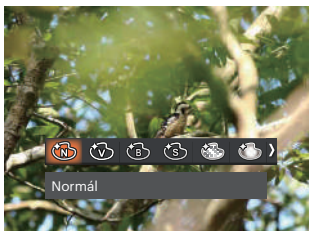


A felvétel befejezése után nyomja meg a Felvétel gyorsgombot  vagy a Zárszerkezet gombot a video eltárolásához és a rögzítés képernyőre való visszatéréshez.

## Szín hatás

Képek színes beállításánál különböző színes effektusokat készíthet.

1. Nyomja meg a **(i)** gombot, hogy beléphessen a színeffektus beállítási menübe.
2. Nyomja meg a **[ <img alt="left arrow with double arrows" data-bbox="215 255 245 285" style="vertical-align: middle;"/> ]/[ <img alt="right arrow with lightning bolt" data-bbox="295 255 325 285" style="vertical-align: middle;"/> ]** gombot a kép színbeállítási lehetőségeinek kiválasztásához.



Öt (7) színbeállítási lehetőség áll rendelkezésre fényképezés módban **P S A M**:

- **(N)** Normál
- **(V)** Élénk
- **(B)** Fekete-fehér
- **(S)** Szépia
- **(Á)** Álomszerű
- **(V)** Vignettálás
- **(S)** Salon

Het (4) színbeállítási lehetőség áll rendelkezésre film módban (**🎞️**):

- **(N)** Normál
- **(V)** Élénk
- **(B)** Fekete-fehér
- **(S)** Szépia



























**(📄)** Ha a **P S A M** **🎞️**-től eltérő mód **CS** módba van állítva, a színeffektus nem állítható be.

**(📄)** Ha a HDR vagy a Folyamatos felvétel funkció be van kapcsolva, az Álomszerű, a Vignettálás és a Salon nem jelenik meg.



Opciók felvétel módban: (O: Elérhető X: Nem elérhető)





Ha az opció felvételi módban érhető el, és az üzemmód **CS** módban van beállítva, akkor az opció **CS** módban érhető el; egyébként nem áll rendelkezésre.

Lehetőségek	Fényképezési módok								
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>			<b>SCN</b>	
[∘]	O	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	O	X	O (     )	O
	O	O	O	O	O	O	X	O (Kivéve   )	O
	O	O	O	O	O	O	X	O (     )	X
<b>AUTO WB</b>	X	O	O	O	O	X	X	X	X
	O	O	O	O	O	X	X	O (        )	X
EV értéket	X	O	O	O	X	O	X	X	O
ISO értéket	X	O	O	O	O	O	X	X	X
Zársebességet	X	X	O	X	O	X	X	X	X
Rekesz érték	X	X	X	O	O	X	X	X	X
	X	O	O	O	O	X	X	X	O

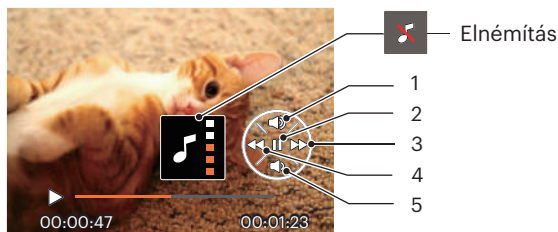
# VISSZAJÁTSZÁS

## Fényképek és videók megtekintése

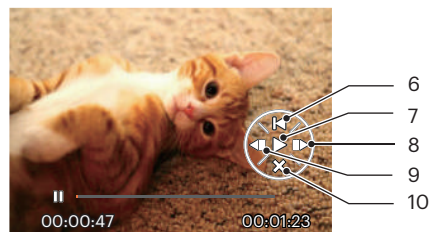
A készített felvételek és rögzített videók LCD kijelzőn való megtekintéséhez:

1. A  gomb lenyomása után a legutoljára készített fénykép vagy videofelvétel jelenik meg az LCD-kijelzőn.
2. Használja a [  ]/[  ] gombokat a belső memórián és a memóriakártyán tárolt fényképek és videó klipek között.
3. A kiválasztott videó klip lejátszásához nyomja meg a  gombot a Videó klip lejátszás módhoz.

Videó visszajátszásakor egy kezelési útmutató jelenik meg a képernyőn. Nyomja le a megfelelő gombot az adott funkciók engedélyezéséhez.




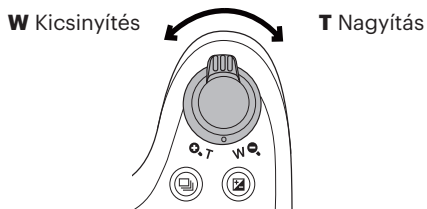
1	Hangerő felemelés
2	Szűnet
3	Gyorsan előre
4	Visszacsévézés
5	Hangerő csökkentés



6	Visszatér a videó elejére
7	Lejátszás
8	Videó lejátszása előre
9	Videó lejátszása visszafelé
10	Lejátszás megszakítása

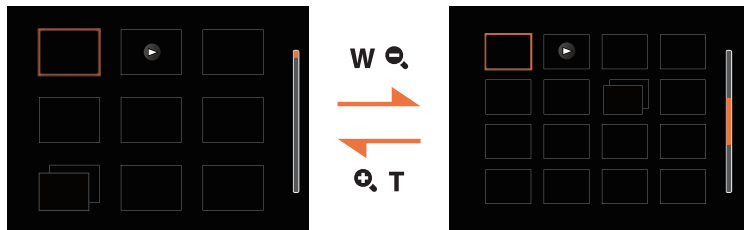
## Miniatűr nézet

Lejátszási módban használja meg a Nagyítási sáv egyik végét **W** , a fényképek vagy a videók miniatűr képeinek kijelzőn való megjelenítéséhez.














### • Normál mód



1. Mozgassa a Nagyítási sáv a 3 x 3-as és 4 x 4-es miniatűr képek közötti váltáshoz.
2. Ha a 3 x 3 vagy 4 x 4 miniatűrkép látható, nyomja meg a nyílombokat a megtekintendő kép vagy videoklip kiválasztásához. Majd nyomja meg a **SET** gombot az eredeti méretre történő visszaállításához.





## • Dátum mód vagy Foly.fotó mód

1. Nyomja meg a  gombot a visszajátszási képernyő elindításához. Nyomja meg a  gombot a menübe való belépéshez.
2. Válassza a  lehetőséget, majd nyomja meg a  gombot a megerősítéshez.
3. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombokat a  /  kiválasztásához.
4. Mozgassa a Nagyítási sáv a 2 x 2-as és 4 x 4-es miniatűr képek közötti váltáshoz.
5. Ha a 2 x 2 vagy 4 x 4 miniatűrkép látható, nyomja meg a nyílombokat a megtekintendő kép vagy videoklip kiválasztásához. Majd nyomja meg a  gombot az eredeti méretre történő visszaállításához.

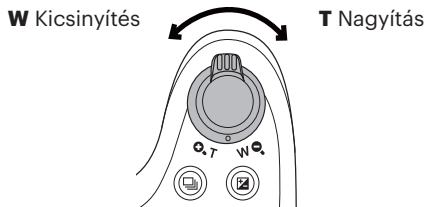


 Ha a  visszajelző megjelenik az LCD-n, akkor éppen a mozi fájl megjelenítése történik.

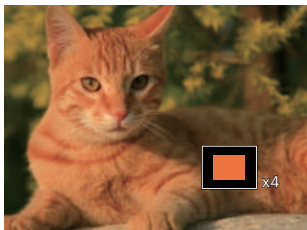
 Nyomja meg a  gombot az előnézet ikon visszaállításához az eredeti képméretére.

## Nagyítás használata visszajátszáskor (csak pillanatfelvételeknél)

Fotók lejátszása közben használhatja a Nagyítási sáv is, hogy a fotókat 2-től 8-szoros méretig nagyítsa.



1. Nyomja meg a [ ]/[ ] gombot a nagyítandó kép kiválasztásához.
2. Használhatja meg a Nagyítási sáv T egyik végét a nagyításhoz.
3. A képernyő jobb alsó sarkában látható a nagyítás mértéke és a fotó nagyított része.



4. Nyomja meg a nyílombokat a kép nagyítandó részének kiválasztásához.
5. Nyomja meg a gombot a kép visszaállításához az eredeti méretére.







A videókat nem lehet nagyítani.

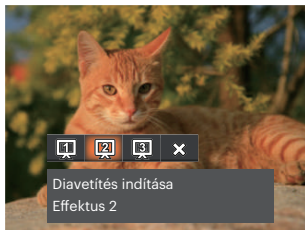



Kérjük, vegye figyelembe: ennek a fényképezőgépnek az LCD-kijelzője a tényleges fotó- vagy videófájl részletének és felbontásának csak töredékét képes megjeleníteni. Miután letöltötte a fényképeket/videókat a számítógépére, látni fogja a rögzített fotó/videófájl teljes felbontását.

## Diavetítés

Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy az összes tárolt képet diavetítésként megtekinthesse.





1. Nyomja meg a  gombot a visszajátszási képernyő elindításához.
2. Nyomja meg a  gombot a csúsztatási opcióhoz.
3. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot a diabemutató kiválasztásához, vagy a [Mégse] gombot, hogy visszatérjen a lejátszás képernyőre.



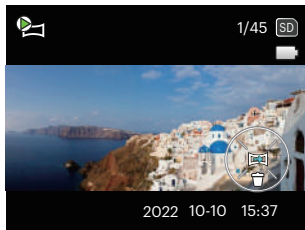
- Diavetítés indítása                      Elhalványul
  - Effektus 1
  - Diavetítés indítása                      Bal és jobb összefüggésben
  - Effektus 2
  - Diavetítés indítása                      Animált fotócsempe effektus
  - Effektus 3
4. Nyomja meg a  gombot a beállítás megerősítéséhez.

## Animációs panoráma lejátszás

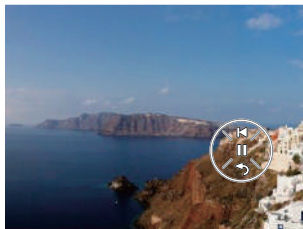
Panoráma video lejátszásakor teljes méretű képeket játszik le a képkészítési irányban.

1. Nyomja meg a  gombot a visszajátszási képernyő elindításához.
2. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot, hogy kiválassza az animált panorámafényképeket.
3. Nyomja meg a  gombot, hogy lejátssza a kiválasztott felvételi irányba.

Panoráma video







Lejátszás



Szünet



4. A panoráma video lejátszása során, nyomja meg a  gombot a lejátszás szüneteltetéséhez, majd nyomja meg a  gombot a lejátszás folytatásához.  
Nyomja meg a [  ] gombot (  ) a lejátszás leállításához és a lejátszási képernyőre való visszatéréshez.
5. A lejátszást követően automatikusan visszatér a panorámakép állóképéhez.



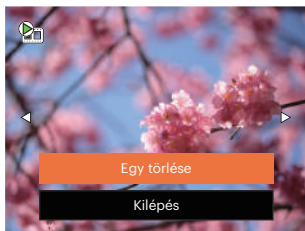
A kép panoráma lejátszás vagy szünet alatt nem lesz elforgatva.

## Fotók és videók törlése

Lejátszás módban nyomja meg a [ ▼🗑️🔇 ] gombot a fotók és videók kiválasztásához.

Képek vagy videók törléséhez:

1. Nyomja meg a [ 📺 ] gombot a lejátszási módra való visszalépéshez.
2. Nyomja meg a [ ◀️🗑️ ]/[ ▶️⚡ ] gombot a törlendő fotók és videók kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [ ▼🗑️🔇 ] gombot, amire megjelenik a törlés képernyő.



4. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼🗑️🔇 ] gombot az [Egy törlése] vagy [Kilépés] elem kiválasztásához, majd nyomja meg a [ SET ] gombot megerősítésképpen.



A törölt fotók/videók nem állíthatók helyre.



Kérjük, nézze meg a 72. oldalon található utasításokat a törlés menü opciókra vonatkozóan.

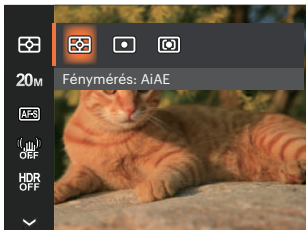


# A MENÜK HASZNÁLATA

## Állókép menü

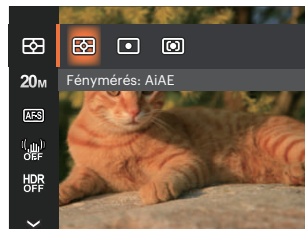
Mód: P S A M SCN CS

1. Fényképezés módban nyomja meg a gombot a fényképezés menü megjelenítéséhez.
2. Nyomja meg a [ AF ]/[ ] gombot a beállítandó fényképezési menü kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [ ]/[ ] gombot a beállítandó fényképezési menü kiválasztásához, majd nyomja meg a gombot megerősítésképpen.



## Fénymérés

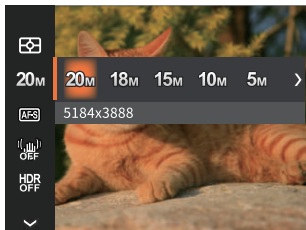
Ezzel a beállítással meghatározhatja a mérési mező méretét.



- AiAE (Artificial Intelligence AE) Automatikusan központi és perifériás fénymérést választ a megfelelő érték súlyozással történő kiválasztásához..
- Pontszerű A pontmérés egy kis területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.
- Középre súlyozott A középsúlyos mérés egy kicsit nagyobb területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.

## Méret 20M

A méret beállítás a pixelekben megadott képfelbontásra vonatkozik. A nagyobb képfelbontás lehetővé teszi a kép nagyobb méreteken történő kinyomtatását a kép minőségének rontása nélkül.



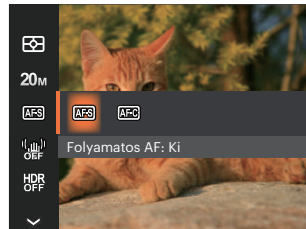
- 20M: 5184 x 3888
- 18M: 5184 x 3456 (3:2)
- 15M: 5120 x 2880 (16:9)
- 10M: 3648 x 2736
- 5M: 2592 x 1944
- 3M: 2048 x 1536
- 2M: 1920 x 1080 (16:9)
- VGA: 640 x 480



Minél nagyobb a felvett pixelek száma, annál jobb lesz a kép minősége. Amint csökken a felvett pixelek száma, Ön több képkockát tud a memóriakártyáján rögzíteni.

## Folyamatos AF **AFS**

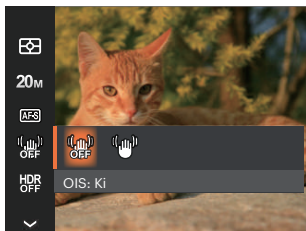
Egedélyezze a folyamatos AF funkciót a folyamatos élesítéshez fényképezés közben.






- Folyamatos AF: Ki
- Folyamatos AF: Be

## OIS

Az üzemmód segít az akaratlan kézremegés vagy gyenge megvilágítás miatti homályos képek megelőzésében.




- OIS: Ki
- OIS: Be

-  Sötét környezetben esetén használja a stabilizálási módot.
-  Szeles vagy instabil környezetben (például mozgó járműben) történő fotózás homályos képeket eredményezhet.
-  Állvány használata, javasoljuk a képstabilizátor kikapcsol.

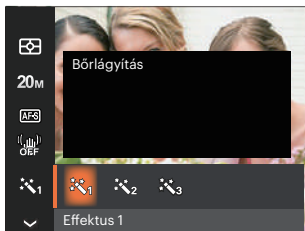
## HDR




Használja ezt a beállítást a széles dinamikus kép arány beállításához, amennyiben statikus képet készít. A világos oldal ragyogó, a sötét oldalon, képesnek kell lennie megkülönböztetni a fényképezendő tárgy körvonalát, és mélységét. (Állvány használata javasolt)



- HDR: KI
  - HDR: BE
-  Nagy fénykontrasztú környezetben (túl világos vagy túl sötét) ezzel a funkcióval lehet megfelelő képeket készíteni.

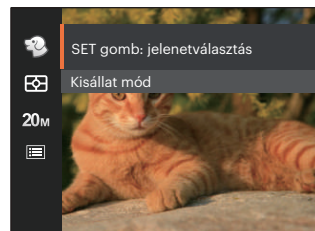
## Arcszépítő







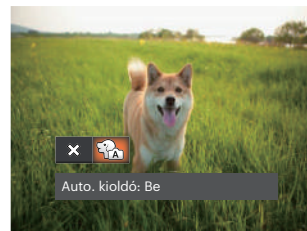
-  Effektus 1  
Bőrlágyítás
-  Effektus 2  
Bőrlágyítás + Szemkiemelés
-  Effektus 3  
Bőrlágyítás + Szemkiemelés + Szemnagyítás

## Jelenet

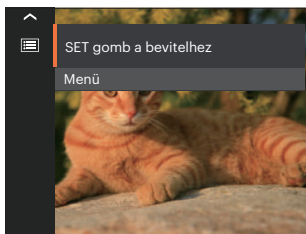
Jelenetmódot választ Jelenetmód ( **SCN** ) alatt. További információkért forduljon a "Jelenetmód" részhez a 30. oldalon.



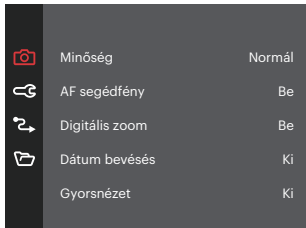
A  Módban az automatikus fényképezés beállításához nyomja meg a [    ] gombot a fényképezési képernyőn.



## Fényképezési beállítások menü



Nyomja meg a **SET** gombot a menübe történő belépéshez.



## Minőség

A Minőség beállítás segítségével beállíthatja a képtömörítési arányt.



- Legjobb 20M Átlagos fájl méret: 5.5 MB
- Jó 20M Átlagos fájl méret: 2.5 MB
- Normál 20M Átlagos fájl méret: 2.0 MB

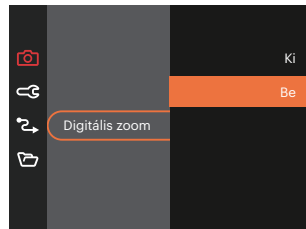
## AF segédfény

Sötétebb környezetben az AF segédfényt bekapcsolhatja a hatékonyabb élességállításhoz.



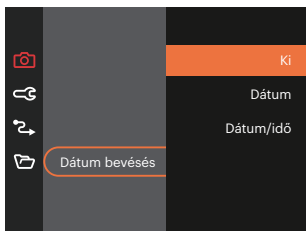
## Digitális zoom

Ez a beállítás a digitális méretváltoztatás módosításához szükséges. Ha a funkció le van tiltva, akkor csak az optikai méretváltoztatás használható.



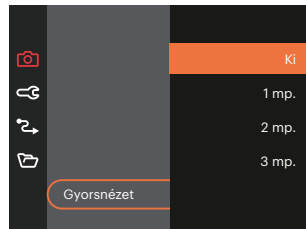
## Dátum bevésés

Beilleszt egy Dátum / Idő pecsétet a fotóba.



## Gyorsnézet

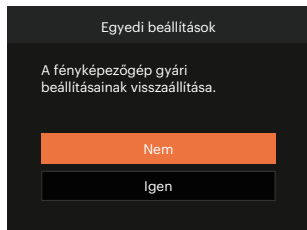
Ez az opció lehetővé teszi a fotók azonnali visszanezését, amint elkészülnek. Az eglgen fotók a kiválasztott ideig maradnak láthatók az LCD-kijelzőn.



## Egyedi beállítások

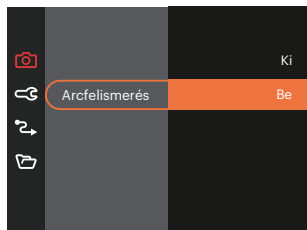
Az Egyéni beállítások csak a legutóbb használt fényképezési módot és a legutóbb beállított paramétereket őrzi meg. A tárolt üzemmód és paraméterek közvetlenül előhívásra kerülnek az Egyéni beállítások módban.

- Válassza az [Egyedi beállítások] lehetőséget más módok között
- Válassza az [Egyedi beállítások] lehetőséget a **CS** módban



## Arcfelismerés



Arc észleléséhez és fókuszálásához, hogy fényképezési üzemmódban az összes arc a lehető legtisztább legyen.

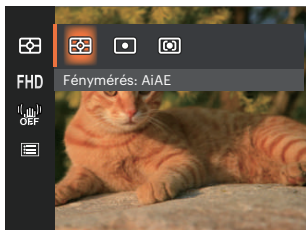




## Film menü

Mód: 

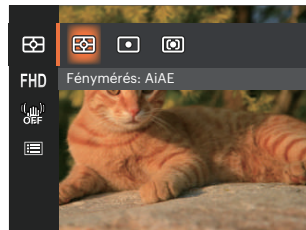
1. Forgassa el az üzemmódválasztó tárcsát válassza a  módot, majd nyomja meg a  gombot, hogy belépjen a Film menübe.



2. Nyomja meg a [  AF ]/[    ] gombot a beállítandó Film menü kiválasztásához.
3. Nyomja meg a [   ]/[  ] gombot a beállítandó Film menü kiválasztásához majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

## Fény mérés

Ezzel a beállítással meghatározhatja a mérési mező méretét.



- AiAE (Artificial Intelligence AE) Automatikusan központi és perifériás fény mérést választ a megfelelő érték súlyozással történő kiválasztásához..
- Pontszerű A pontmérés egy kis területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.
- Középre súlyozott A középsúlyos mérés egy kicsit nagyobb területen mér a fényképezőgép látómezejének közepén.


## Videó minőség FHD


Állítsa be a videofelvétel rögzítéséhez használandó képfelbontást.



SD kártya írási és olvasási sebesség igénye nagy képpont szám esetén:

No.	Kép képpontjai	Keret	Rögzítési idő (32 GB) Körülbelül
1	1920 x 1080 *	30	60 Perc
2	1280 x 720 *	60	64 Perc
3	1280 x 720 *	30	128 Perc
4	640 x 480	30	259 Perc
5	640 x 480	120	65 Perc


 \* Egyszerre a leghosszabb felvételi idő 29 perc.


 Ha a rögzített videószegmens/fájl meghaladja a 4 GB-ot:


1) A fényképezőgép automatikusan új különálló fájlt generál egymást követően, és addig folytatja a felvételt, amíg az SD memóriakártya meg nem telik.

2) Minden egyes rögzített 4 GB-os (max) fájl külön fájl lesz, és nem lehet folyamatosan lejátszani.

A fájlok lejátszásához kérjük, válassza ki manuálisan az egyes megtekintéseket.

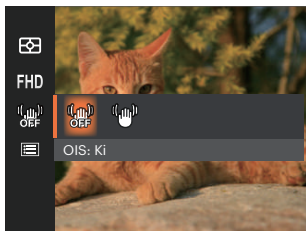
 Ha nagy képpont arányt rögzít, akkor a gép felmelegszik, aminek eredménye a felvétel megszakadása, de ez nem jelent hibát.

 Ha a video beállítás 640x480 (120fps), a felvételi idő 30 másodperc, a lejátszási idő 2 perc.




 A 640x480 (120fps) képkocka/másodperc kiválasztása esetén a hangrögzítés tiltva van.

## OIS

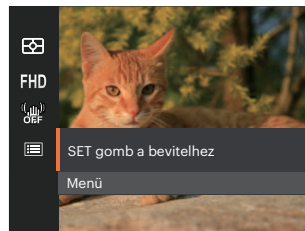
Az üzemmód segít az akaratlan kézremegés vagy gyenge megvilágítás miatti homályos képek megelőzésében.



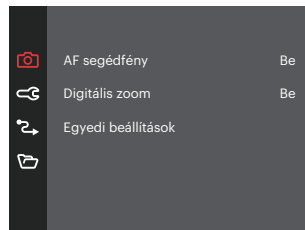
- OIS: Ki
- OIS: Be

-  Sötét környezetben esetén használja a stabilizálási módot.
-  Szeles vagy instabil környezetben (például mozgó járműben) történő fotózás homályos képeket eredményezhet.
-  Állvány használata, javasoljuk a képstabilizátor kikapcsol.

## Filmbeállítások menü



Nyomja meg a **SET** gombot a menübe történő belépéshez.



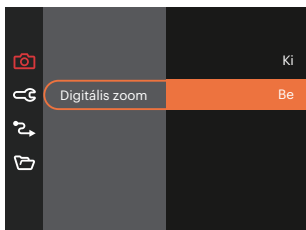
## AF segédfény

Sötétebb környezetben az AF segédfényt bekapcsolhatja a hatékonyabb élességállításhoz.



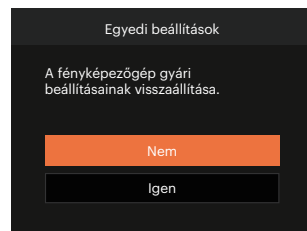
## Digitális zoom

Ez a beállítás a digitális méretváltoztatás módosításához szükséges. Ha a funkció le van tiltva, akkor csak az optikai méretváltoztatás használható.

















## Egyedi beállítások

Az Egyéni beállítások csak a legutóbb használt fényképezési módot és a legutóbb beállított paramétereket őrzi meg. A tárolt üzemmód és paraméterek közvetlenül előhívásra kerülnek az Egyéni beállítások módban.





Opciók felvétel módban: (O: Elérhető X: Nem elérhető)

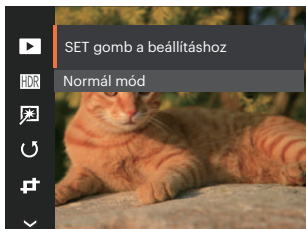
Ha az opció felvételi módban érhető el, és az üzemmód **CS** módban van beállítva, akkor az opció **CS** módban érhető el; egyébként nem áll rendelkezésre.















Lehetőségek	Fényképezési módok											
		<b>P</b>	<b>S</b>	<b>A</b>	<b>M</b>			<b>SCN</b>				
												
	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	O	
20m	O	O	O	O	O	O	X	O	O	O	X	
FHD	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	O	
	O	O	O	O	O	O	X	X	O	X	X	
	O	O	O	O	O	O	X	X	X	X	O	
	X	X	X	X	X	O	X	X	X	X	X	
	O	O	O	O	O	X	X	O	O	X	X	
	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	O	

## Lejátszás menü

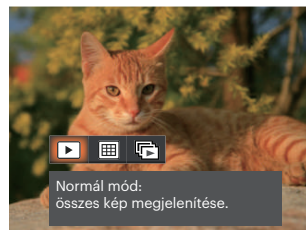
Mód: 






1. Nyomja meg a  gombot a lejátszás képernyő megjelenítéséhez, majd a  gombot a menübe történő belépéshez.



2. Nyomja meg a [  **AF** ]/[    ] gombot a beállítandó lejátszás menü kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a belépéshez.
3. Nyomja meg a [  **AF** ]/[    ] vagy [   ]/[   ] gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

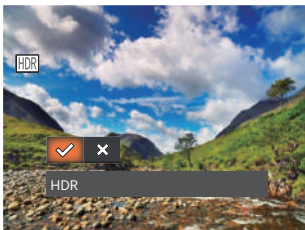
## Megjelenítési mód




-  Normál mód:  
összes kép megjelenítése.
  -  Dátum mód:  
dátum szerint rendezve.
  -  Foly.fotó mód:  
foly. fotócsop. szerint rendezve.
-  A dátum mappa a fényképezés időpontjának megfelelően jeleníti meg a felvételeket.
-  Ha nincs folyamatos felvétel képfájl a memóriában, akkor a folyamatos fotó üzemmód nem engedélyezhető.

## HDR

A HDR funkcióval a rögzített képek expozíciójának homogenizálását lehet elvégezni. A művelet lényege, hogy a kép túl világos vagy túl sötét foltként megjelenő részeit optimalizáljuk, így a felvétel részletgazdagabb és térhatású lesz.

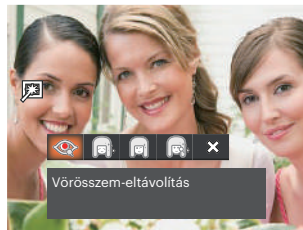







-  HDR
-  Mégse

 A HDR funkció használata után, a változások egy új képfájlba lesznek elmentve, az eredeti fájl a memóriában tárolódik.

## Retusálás

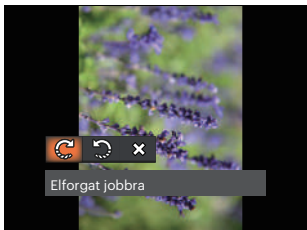
A lejátszási szépség funkció lehetővé teszi a szépítést három önálló effektus használatával.




-  Vörösszem-eltávolítás
-  Bőrlágyítás
-  Szemkiemelés
-  Szemnagyítás
-  Mégse


## Elforgatás

Ezt a beállítást a kép tájolásának megváltoztatására használhatja.



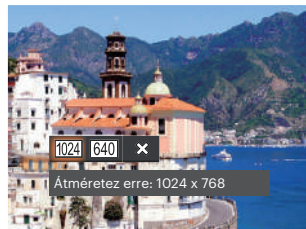
-  Elforgat jobbra
-  Elforgat balra
-  Mégse




 A panoráma kép és videó nem fordítható meg.


 A módosított fájl felülírja az eredetit.


## Átméretezés

Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy a képet átméretezze egy megadott felbontásba, és új képként mentse.



-  Átméretez erre: 1024 x 768
-  Átméretez erre: 640 x 480
-  Mégse



 Csak magas felbontású képeknek az alacsony felbontású képekhez történő módosítása.

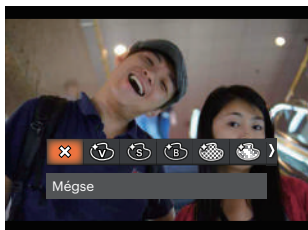
 Panoráma módban készült fotók mérete vagy elforgatási szöge nem módosítható.




## Szín hatás

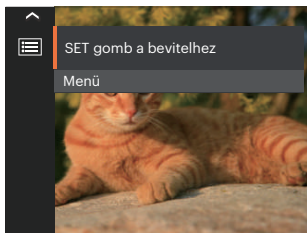
Ez a beállítás lehetővé teszi önnek, hogy a kép szín hatását beállítsa. Ez, mint egy új kép kerül elmentésre, és a memóriában eltárolásra kerül új képként.


1. Nyomja meg a **(i)** gombot, hogy beléphessen a színeffektus beállítási menübe.
2. Nyomja meg a [  ]/[  ] gombot a kép színbeállítási lehetőségeinek kiválasztásához.

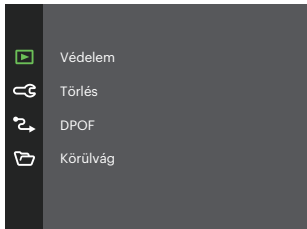


-  Mégse
-  Élénk
-  Szépia
-  Fekete-fehér
-  Szemcsés
-  Álomszerű
-  Vignettálás
-  Salon

## Lejátszási beállítások menü

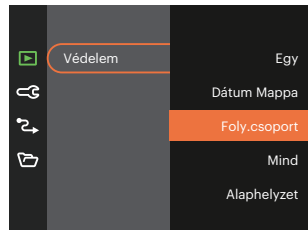


Nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.



## Védelem

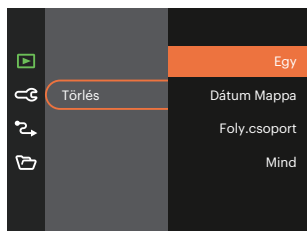
Használja a beállítást a képek és videók véletlen törlésének megakadályozásához az eglgen vagy összes fájl zárolásához.




- Egy A kijelölt fotó vagy videó lezárása, ha nincsenek levédve; a kijelölt fotó vagy videó kioldása, ha védettek.
- Dátum Mappa A Dátum mappa összes elemének zárolásához.
- Foly. csoport A Sorozatkép mappa összes elemének zárolásához.
- Mind Az összes fotó vagy videó zárolásához.
- Alaphelyzet Az összes lezárt fotó vagy videó kioldásához.

## Törlés


Egy vagy az összes fotó-/ video fájl törlése lehetséges.



- Egy Egy fotó- vagy videofájl törléséhez.
- Dátum Mappa A Dátum mappa összes elemének törléséhez.
- Foly.csoport A Sorozatkép mappa összes elemének törléséhez.
- Mind Az összes fotó vagy videó törléséhez.

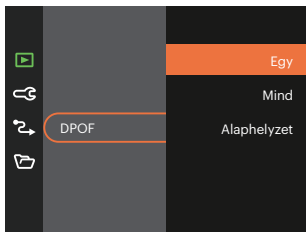
 A “©” visszajelző azt jelenti, hogy a fájl védett. A fájlvédelmet el kell távolítani, mielőtt a fájl törölhető lenne.

 A fájlok törlése a DPOF beállítások visszaállítását idézi elő.

 Ha egy fotó védett a Dátum mappában, az megmarad, de a többi fotó törlésre kerül.

## DPOF (Digitális Nyomatási Sorrend Formátum)

A DPOF lehetővé teszi, hogy Ön rögzítse képeket, amelyeket kiválasztott és ki akar nyomtatni, és menti kiválasztottakat a memóriakártyáját, hogy a memóriakártyáját egyszerűen átadhassa egy fotó boltnak anélkül, hogy meg kellene mondania személligen, mely fotókat szeretné kinyomtatni.

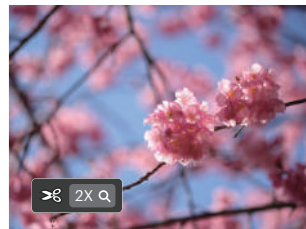





 A nyomtatáshoz DPOF-funkciót támogató nyomtató szükséges.

## Vágás


A Vágás beállítás lehetővé teszi, hogy megvágja a fényképeket, és új képként mentse el azokat.


1. Válassza az [Igen] elemet a kivágás megerősítéséhez. Válassza ki a levágandó részt a Nagyítási sáv és a [▲ AF]/[▼ 0 0]/[◀ 0 0]/[▶ 0 0] gomb segítségével vágja körül a fotót.



2. Nyomja meg a  gombot, amire megjelenik a [Menti a változtatásokat?] parancssor. Válassza a  elemet a módosításhoz és a kép mentéséhez. Válassza a  elemet a módosítások elvetéséhez és a kivágás parancssor képernyőre történő visszalépéshez.

 A kép nem vágható ki újra, ha 640x480 pixeles a felbontása.

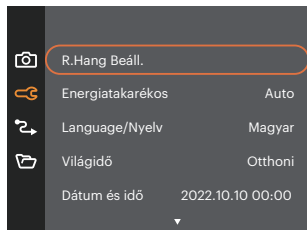
 Videót fájlokat nem lehet vágni.










 A már vágott képet újra nem lehet megvágni.

## Általános beállítások

Mód:  **P** **S** **A** **M**   **SCN**  **CS** 

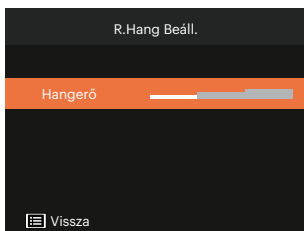
1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [**▲ AF**]/[**▼**   ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [**▲ AF**]/[**▼**   ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶**  ] gombot a menübe történő belépéshez.



3. Nyomja meg a [**▲ AF**]/[**▼**   ] gombot a beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [**▶**  ] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [**▲ AF**]/[**▼**   ] vagy [**◀**  ]/[**▶**  ] gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

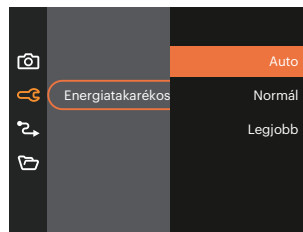
## R.Hang Beáll.

Ezzel a beállítással módosíthatja a hangerőt



## Energiatakarékos

Ez a beállítás lehetővé teszi, hogy áramot takarítson meg és az akkujára részére a maximális üzemidőt biztosítsa.



Energiatakarékos	LCD kikapcsolási idő	Kikapcsolási idő
Auto	3 perc	5 perc
Normál	1 perc	3 perc
Legjobb	30 mp	1 perc

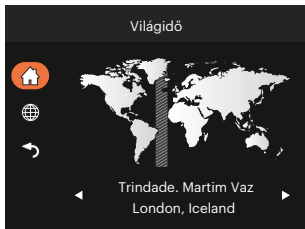
## Language/Nyelv

További információkért forduljon a "Nyelv beállítása" részhez a 21. oldalon.

## Világóra

Az időzóna beállítás különösképpen a külföldi utazásoknál hasznos. Ez a jellemző lehetővé teszi, hogy az LCD képernyőn megjelenjen a helyi idő.

1. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ ☰ ☹ ] gombot az indulási hely ( 🏠 ) és célállomás ( 🌐 ) mezők kiválasztásához.
2. Nyomja meg a [ ◀ ⚡ ]/[ ▶ ⚡ ] gombot a mező időzónájában lévő város kiválasztásához. Nyomja meg a ( SET ) gombot a beállítások megerősítéséhez.

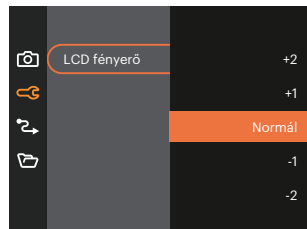


## Dátum és idő

További információkért forduljon a "Dátum/Idő átállítása" részhez a 22. oldalon.

## LCD fényerő






Alkalmazza ezt a beállítást az LCD képernyője fényerejének beállítására.

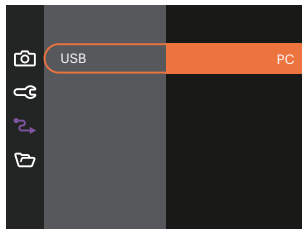
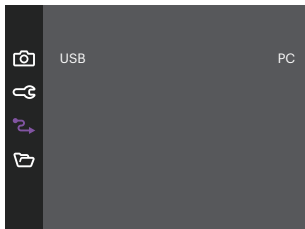


A fényképezőgép LCD fényerejének a legalacsonyabb beállításra történő beállítása és beállítása segít megőrizni a fényképezőgép akkumulátor élettartamát és hosszú élettartamát. Az LCD képernyő használata a legfényesebb beállításon gyorsabban lemerül az akkumulátorok.

## Kapcsolati beállítások ↪

Mód:  P S A M   SCN  CS 

1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ ☹ ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [ ▲ AF ]/[ ▼ 🗑️ ☹ ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [ ▶ ⚡ ] gombot a menübe történő belépéshez.
3. Válassza az [USB] lehetőséget, majd nyomja meg a  / [ ▶ ⚡ ] gombot a menübe történő belépéshez.





## Csatlakoztatás PC-hez

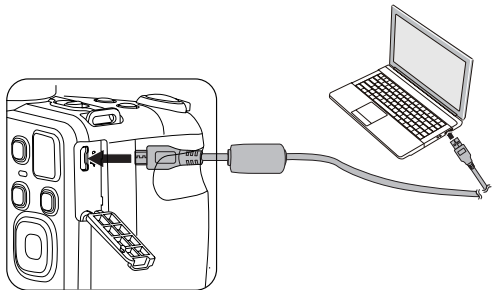
Használhatja az USB kábelt a kamerához való csatlakoztatáshoz, ahhoz hogy a fotókat át tudja másolni (továbbítani tudja a számítógépre).

### Fájlok átvitele a PC-re

A számítógép automatikusan felismeri a kamerát mint eltávolítható meghajtót. Duplán kattintson a Számítógép ikonra a tálcán, hogy megtalálja az eltávolítható meghajtót és másolja át a mappákat és fájlokat a PC-n lévő könyvtárba, ahogyan egy PC-n tenné egy tipikus mappával és fájjal.

Kövesse az alábbi lépéseket, hogy a kamerát egy PC-hez csatlakoztassa.

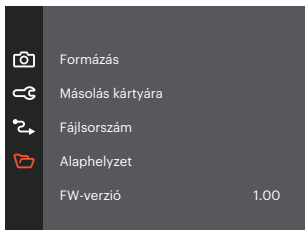
1. Biztosítsa, hogy a kamera és a PC be legyenek kapcsolva.
2. Csatlakoztassa a mellékelt USB kábel egyik végét az USB porthoz a kamerán.
3. Csatlakoztassa a kábel másik végét egy szabad USB porthoz a PC-n.
4. Miután sikeresen megtörtént az átvitel, válassza le az USB-kábelt az USB-eszközök biztonságos leválasztásával kapcsolatos utasításoknak megfelelően.















## Fájl beállítások

Mód:  P S A M   SCN  CS 

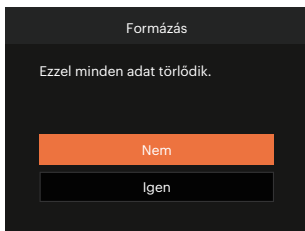
1. Nyomja meg a  gombot, nyomja meg a [  ▲ AF ]/[  ▼   ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot a menübe történő belépéshez.
2. Nyomja meg a [  ▲ AF ]/[  ▼   ] gombot a  elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [  ►  ] gombot a menübe történő belépéshez.




3. Nyomja meg a [  ▲ AF ]/[  ▼   ] gombot a beállítandó elem kiválasztásához, majd nyomja meg a  / [  ►  ] gombot a menübe történő belépéshez.
4. Nyomja meg a [  ▲ AF ]/[  ▼   ] gombot egy lehetőség kiválasztásához, majd nyomja meg a  gombot megerősítésképpen.

## Formázás

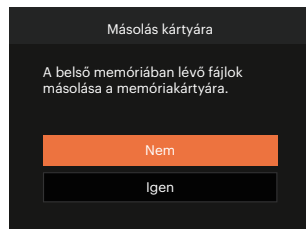
Megjegyzés: A memória formatálása funkció törli az összes adatot a memóriakártyáról és a kamera beépített memóriájáról, ideértve a védett fájlokat is.




 Ha nincs memóriakártya a fényképezőgépben, a beépített memóriát formázza. Ha van benne memóriakártya, csak a memóriakártya formázható.

## Másolás kártyára

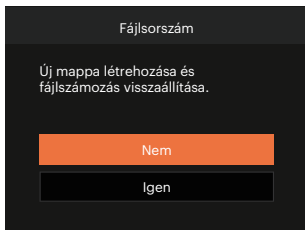
Használja ezt a beállítást, hogy a belső memóriában tárolt fájlokat a memóriakártyára másolja.



 Ha nincs a kamerában a memóriakártya, ez a funkció nem mutatható.

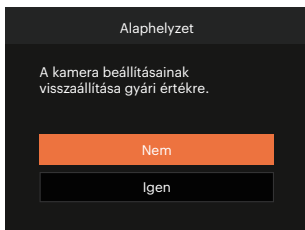
## Fájlsorszám

Miután rögzített egy képet vagy videót, azt a kamera elmenti fájlként, amelynek neve egy sorozatszámra végződik. Az opció felhasználható annak meghatározásához, hogy a fájl sorozatszámozása folytatódjon vagy újra 1-el kezdődjön, ill. arra, hogy a fájl a memóriakártya másikkönyvtárában legyen elmentve.



## Alaphelyzet

Használja e beállítást a kamera alaphelyzetbe való visszaállításához.

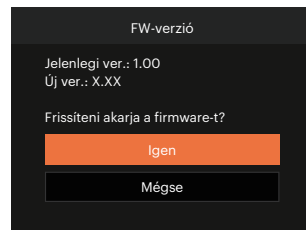


## FW-verzió

Használja ezt a beállítást, hogy megjelenítse a kamera firmware verzióját.



Amennyiben új firmware-verzió van az SD-kártyán, válassza az [Igen] elemet a frissítéséhez.



# FÜGGELÉK

## Műszaki leírás



“A termék megjelenését és műszaki adatait külön értesítés nélkül is módosíthatjuk.”

Képezékelő	Típus	1/2.3"BSI CMOS
	Effektív pixelek	20.68 megapixel
	Összes pixel	21.14 megapixel
Lencse	Fókusz távolság	4.3mm (Széles) — 180.6mm (Tele)
	35 mm-es filmmel egyenértékű	24mm (Széles) — 1008mm (Tele)
	F érték	F3.0 (Széles) — F6.8 (Tele)
	Lencse szerkezete	11 csoport 15 elem
	Optikai zoom	42x
	Fókusz tartomány	Normál: (Széles) 50cm ~ ∞ (Tele) 200cm ~ ∞ Macro: 1.6cm ~ ∞ (csak széles)
Autofókusz rendszer	TTL autofókusz	
Remegés csillapítás	Optikai képstabilizáció	
Digitális zoom	4x digitális zoom (kombinált zoom: 168x)	

Felvétel- képpontok száma	Állókép	(4:3) 20MP: 5184 × 3888 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 18MP: 5184 × 3456	(16:9) 15MP: 5120 × 2880 2MP: 1920 × 1080
	Film	1920 × 1080 (30fps), 1280 × 720 (60fps), 1280 × 720 (30fps), 640 × 480 (30fps), Nagy sebességű mozgóképek: 640 × 480 (120fps)		
Képtömörítés		Legjobb, Jó, Normál		
DCF, DPOF (ver 1.1) támogatás		Igen		
Fájlformátum	Állókép	Exif 2.3 (JPEG)		
	Film	Mozgóképek formátum: MOV (Motion JPEG), Audió: Linear PCM ( [Mono]		
Felvétel mód		Auto. mód, Program AE, Zársebesség-előválasztás, Rekeszprioritás, Manuális mód, Arcszépitő, Panoráma mód, Jelenetmód, Film mód, Egyedi beállítások		
Jelenetmód		ASCN, Éjszakai tájkép, Kisállat mód, Hó, Buli, Sport, Éjszakai portré, Portré, Gyermekek, Tájkép, Naplemente, Tűzijáték, Tengerpart		
Képzazonosítási funkciók		Arc, Mosoly, Pislantás, Macska, Kutya		
Fénykép retusálás		Vörösszem-eltávolítás, Bőrlágyítás, Szemkiemelés, Szemnagyítás		
HDR		Igen		

Panoráma pásztázása		Legfeljebb 360°
LCD kijelző		3.0" (460k pixel)
ISO-érzékenység		Auto, ISO 100/200/400/800/1600/3200
AF módszer		Egyetlen AF, Többszörös-AF (TTL 9-pont), Témakövetés, Arcfelismerés
Expozíciómérő mérő		Mesterséges intelligenciájú AE (AiAE), Központ súlyozású átlag, Folt (Keret közepén rögzített), Arc AE
Expozíció vezérlő mód		Program AE (AE-zár lehetőség), Zársebességelőválasztás, Rekeszprioritás
Expozíció kompenzáció		±3 EV 1/3-lépéses növekménnyel
Zársebesség		1/2000 ~ 30 másodperc
Folyamatos felvételek		Igen
Lejátszási módok		Egyetlen fénykép, Index (9/16 bélyegkép), Diavetítés, Dátum, Sorozatfelvétel, Nagyítás (2-től 8-szoros)
Fehéregyensúly vezérlése		AWB, Napfény, Felhős, Fénycső, CWF fénycső, Izzófény, Manuális fehéregy., Színhőmér. (1900K-10000K)
Vaku	Vaku mód	Pop-up (Manuális)
	Vaku üzemmódok	Mindig kikapcsolva, Automata vaku, Mindig bekapcsolva, Lassú vakuszinkron, Lassú vakusz. + Vörös-szem, Vörösszem-eltávolítás

Felvételek adathordozója	Belső memória: Kb. 67 MB
	SD/SDHC/SDXC kártya (max. 512 GB támogatott) [Nem támogatott MMC kártya]
Több nyelv támogatása	27 nyelv
Aljzatok	USB 2.0 (5-tűs mikro-USB)
Tápellátás	Újratölthető Li-ion akkumulátor LB-060, 3,7 V 1100 mAh, kamerában történő töltés
Felvétel kapacitás (akkumulátor teljesítménye)	Kb. 240 felvétel (CIPA szabványon alapul)
Üzemkörnyezet	Hőmérséklet: 0 ~ 40°C, Páratartalom: 0 ~ 90%
Méretek (SZ x Ma x Mé)	Kb. 112.7 × 81.6 × 84.4mm (CIPA szabványon alapul)
Tömeg	Kb. 444g (csak a test)



## Parancssorok és figyelmeztető üzenetek


Üzenetek	Leírás	Visszaállítási módok
Figyelem! Lemerült akkumulátor.	A kamera akkumulátora teljesen kimerült. Figyelmeztetés, ami azt jelzi, hogy a kamera hamarosan kikapcsolódik.	A kamera 2 másodperccel az üzenet megjelenítése után kikapcsolódik.
Akadály a lencse előtt. Indítsa újra a kamerát.	Az objektív beragadt vagy idegen tárgy akadályozza az objektív megfelelő működését.	Kapcsolja ki a kamerát és indítsa újra az objektív alaphelyzetbe állításához.
Állvány használata javasolt.	Folyamatos expozíció engedélyezése esetén ez az üzenet akkor jelenik meg, ha a fényképezési képernyőt először jelenítik meg.	Két (2) másodperc után eltűnik.
Akkumulátor hőmérséklete túl magas.	Az akkumulátor hőmérséklete elérte az 53,5°C-ot.	Eltűnik 2 másodperc után. Nincs válasz a gombnyomásra. Film módban leáll a videofelvétel. A normális fényképezést folytathatja, amint lehűlt az akkumulátor.
Belső memória hibája!	Hiba történt a belső memóriában.	Két (2) másodperc után eltűnik.

Üzenetek	Leírás	Visszaállítási módok
Hibás igazítás. Próbálkozzon újra.	Az eltérés túl nagy a panorámafelvételhez.	Az üzenet eltűnik 2 másodperccel később, és visszatér a fényképezés képernyő.
Figyelem! Ne kapcsolja ki a kamerát frissítés közben!	Az üzenet eltűnik a firmware-frissítés folyamata során.	A üzenet eltűnik a kamera frissítése és kikapcsolódása után.
Húzza ki az USBkábelt!	Az adatok átvitele után és amint megjelenik az USB-kábel leválasztására vonatkozó üzenet, megjelenik a parancssor a képernyőn.	Az üzenet eltűnik, miután leválasztotta az USB-kábelt a kamera automatikus kikapcsolásához.
Sikertelen kapcsolódás!	Nem csatlakozik a PC-hez.	Az üzenet eltűnik, miután leválasztotta az USB-kábelt a kapcsolat megszakításához.
Írásvédett	A képek tárolásakor az SD kártya zárt állapotban van.	Két (2) másodperc után eltűnik.
Kártya megtelt	Amikor bekapcsolja a kamerát vagy megnyomja az exponáló gombot, a kamera nem érzékel elegendő helyet az SD-kártyán.	Két (2) másodperc után eltűnik.

<b>Üzenetek</b>	<b>Leírás</b>	<b>Visszaállítási módok</b>
Memória megtelt	Amikor bekapcsolja a kamerát vagy megnyomja az exponáló gombot, a kamera nem érzékel elegendő helyet a kamera belső memóriájában.	Két (2) másodperc után eltűnik.
Kártyahiba	Bekapcsoláskor az SD-kártya nem ismerhető fel.	Két (2) másodperc után eltűnik.
Nem formázott kártya.	Amikor hiba merül fel az SD-kártyán, a "Nem formázott" üzenet jelenik meg.	Az üzenet eltűnik 2 másodperccel később, és visszatér a Formázás képernyő.
Lassú elérés	Amikor Class 10-nél alacsonyabb osztályú SD-kártyát használ HD film rögzítéséhez, az írási sebesség kisebb lesz és a rögzítés nem folytatódik.	Az üzenet eltűnik 2 másodperccel később, és visszatér a fényképezés képernyő.
Nem lehet írni az SD-kártyára.	A fényképezés vagy videorögzítés megszakad és nem folytatható.	Az üzenet eltűnik 2 másodperccel később, és visszatér a fényképezés képernyő.
Vörösszem hiba!	Nincs vörös szem a képen. Megjelenik egy üzenet a Vörösszem-csökkentés letiltására vonatkozóan.	Két (2) másodperc után eltűnik.
Ez a kép nem szerkeszthető.	A fájlformátum nem támogatja a szerkesztést, vagy a szerkesztett fájl nem szerkeszthető újra.	Két (2) másodperc után eltűnik.

Üzenetek	Leírás	Visszaállítási módok
Megaladta a mappák maximális számát.	Ha az SD-kártyán lévő mappák száma meghaladja a maximális számot (999), sok időre lehet szükség az összes beolvasásához bekapcsoláskor. Megjelenik a parancssor.	Másolja az adatokat a PC-re, formázza a memóriakártyát a kamerában.
Túl sok a kép, nem lehet gyorsan feldolgozni.	Dátum szerinti lejátszáskor a képek meghaladják a specifikációt, így a dátum szerinti lejátszásuk nem lehetséges.	Az üzenet 2 másodperc múlva eltűnik, a kamera pedig visszatér normál lejátszás módba.
Nem ismerhetők fel a fájlok.	A megtekinteni kívánt fájl formátuma nem támogatott, vagy a fájl megsérült, ezért nem olvasható megfelelően.	Ez az üzenet csak a fájl törlése után tűnik el.
Nincs kép	Amikor megnyomja a lejátszás gombot, nincs képfájl a kamerán vagy memóriakártyán.	Az üzenet eltűnik 2 másodperccel később, és visszatér a fényképezés képernyő.
Nincs folyamatos csoport-fájl.	Amikor lejátszás módról sorozatkép módra vált, nincs sorozatképcsoportfájl.	Az üzenet 2 másodperc múlva eltűnik, a kamera pedig visszatér normál lejátszás módba.
Védett! Nem törölhető!	A fájl írásvédett. Üzenet jelenik meg, amikor törli.	Két (2) másodperc után eltűnik.

## Hibaelhárítás

Probléma	Valószínű okok	Megoldás
A kamera nem kapcsol be	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Az akkumulátor lemerült.</li><li>■ Az akkumulátor nem megfelelően lett behelyezve.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Cserélje ki új elemekre.</li><li>■ Helyesen tegye be az akkumulátort.</li></ul>
A kamera hirtelen lekapcsol a használat közben.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Az akkumulátor lemerült.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Cserélje ki új elemekre.</li></ul>
A kép homályos.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ A kamera rázkódik fényképezés közben.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Kapcsolja be az Képstabilizálás mód.</li></ul>
A képeket, videóklippeket fájlokat nem lehet menteni.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ A memóriakártya megtelt.</li><li>■ A memóriakártya zárolva van.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Cserélje ki a memóriakártyát vagy törölje a szükségtelen fájlokat.</li><li>■ Kapcsolja ki a memóriakártya írásvédettségét.</li></ul>
Lassan írható a memóriakártya	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Ha HD felbontású videót rögzít Class 10 besorolás alatti memóriakártyára, lehetséges, hogy az írás túl lassú a felvétel folytatásához.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ A jobb teljesítmény érdekében használjon 10. vagy magasabb írásosztályú memóriakártyát.</li></ul>
Nem lehet írni a memóriakártyára.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ A memóriakártya írásvédett.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Oldja ki a memóriakártya zárját, vagy cserélje ki egy másik kártyára.</li></ul>
Túl sok a feldolgozandó videofelvétel	<ul style="list-style-type: none"><li>■ A memóriakártyán levő fényképek vagy mappák száma túllépi a műszaki adatokban meghatározott számot, lejátszása nem lehetséges.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Törölje a szükségtelen fájlokat.</li></ul>
A vaku  villog az LCD kijelzőn.	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Az aktuális felvételi környezethez vaku szükséges.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>■ Kapcsolja be a vakut.</li></ul>

## Memóriakártya kompatibilitás

• A fényképezőgéppel kompatibilis memóriakártyák (√ : Kompatibilis X: Nem kompatibilis)

	micro SD	micro SDHC	micro SDXC	Átalakító adapter SD kártyára	SD	SDHC	SDXC
Formázás	FAT12, 16	FAT32	exFAT	-	FAT12, 16	FAT32	exFAT
Kapacitás	Legfeljebb 2GB	4-32GB	64GB-2TB	-	Legfeljebb 2GB	4-32GB	64GB-2TB
Kompatibilitás	X	X	X	√	√	√	√

Ez azt jelzi, hogy az írási sebesség osztály meg jelenik a memóriakártyán.

Használjon a rögzítési videofelvételi módnak megfelelő írási sebességű memóriakártyát.

(O: Ajánlott X: Nem ajánlott)

	Speed Class	UHS Speed Class	Video Speed Class	Videó felvétel			
				4K	FHD	HD	VGA
90MB/sec			V90	O	O	O	O
60MB/sec		UHS-III	V60	O	O	O	O
30MB/sec		UHS-I	V30	O	O	O	O
10MB/sec	Class 10		V10	O	O	O	O
6MB/sec	Class 6			X	X	X	O
4MB/sec	Class 4			X	X	X	O
2MB/sec	Class 2			X	X	X	O

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

[kodakpixpro.com](http://kodakpixpro.com)

Made in Myanmar (Burma)

© 2022 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

A Kodak márkajelzés, embléma és kereskedelmi jelzés használata a Eastman Kodak Company engedélyével történik.

Minden egyéb logó, termék- vagy cégnév, mely ebben a dokumentumban található, márkanév, márkajelzés vagy tulajdonosai által bejegyzett márka. A tulajdonosok nem állnak kapcsolatban a JK Imaging Ltd.-vel, és a weboldalunkon található termékekkel.

Document No/Sequence: U.DIS.0074.1122.hu.02



Ver. 2.0