

KODAK PIXPRO FZ42/AZ420

DIGITAL CAMERA

Manual do utilizador



ANTES DE COMEÇAR

Declaração de Conformidade

Entidade responsável: JK Imaging Ltd.
Endereço: JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA
JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK
Página de Internet da empresa: kodakpixpro.com

Para os clientes dos E.U.A.

Testado de acordo com as normas da FCC PARA UTILIZAÇÃO EM CASA E NO ESCRITÓRIO

Este dispositivo está de acordo com o Artigo 15 das Regras da FCC. O seu funcionamento está sujeito às duas condições seguintes: (1) Este dispositivo não deve causar interferências prejudiciais, (2) este dispositivo deve aceitar quaisquer interferências recebidas, incluindo interferências que possam causar um funcionamento indesejado.

Para os clientes da Europa:



O símbolo “CE” indica que este produto está em conformidade com os requisitos europeus em termos da segurança, saúde, ambiente e protecção do cliente. As câmeras com o símbolo “CE” destinam-se ao mercado europeu.



Este símbolo [caixote do lixo com cruz – Anexo IV referente à norma REEE] indica que este dispositivo deve ser eliminado juntamente com outros resíduos de equipamentos eléctricos e electrónicos nos países da UE. Não elimine este equipamento juntamente com o lixo doméstico. Utilize os esquemas de recolha e entrega disponíveis no seu país para uma correcta eliminação deste produto.

Acerca deste manual

Obrigado por ter comprado uma câmara digital KODAK PIXPRO . Leia atentamente este manual e guarde-o em local seguro para consultas futuras.

- A JK Imaging Ltd. reserva todos os direitos deste documento. Nenhuma parte deste documento é possível ser reproduzida, transmitida, transcrita, armazenada em qualquer sistema ou traduzida para qualquer idioma ou código informático, sob qualquer forma ou por qualquer meio, sem autorização prévia por escrito da JK Imaging Ltd.
- Todas as marcas registadas mencionadas neste documento servem apenas para identificação e são marcas registadas dos respectivos proprietários.
- Este manual contém as instruções para utilização da câmara digital KODAK PIXPRO . Foram feitos todos os esforços para assegurar que o conteúdo deste manual está correcto, no entanto a JK Imaging Ltd. reserva-se o direito de fazer alterações sem aviso prévio.
- Ao longo deste manual, os símbolos seguintes são utilizados para ajudar a localizar a informação rápida e facilmente.



Este símbolo assinala informação útil que deve ter em conta.



Este símbolo assinala precauções que deve ter durante a utilização da câmara.

Notas de segurança para a câmara

- Não sujeite a câmara a quedas ou a impactos com objectos sólidos.
- Não tente desmontar a câmara.
- Para evitar danos na câmara provocados por humidade, não utilize nem armazene a câmara num local húmido como, por exemplo, à chuva ou próximo de um lago.
- Não utilize nem armazene a câmara num local com pó ou numa praia para evitar danos causados pela entrada de pó ou areia na câmara.
- Não utilize nem armazene a câmara num local quente ou em exposição directa à luz solar.
- Não utilize nem armazene a câmara num local com fortes campos magnéticos como, por exemplo, próximo de um íman ou um transformador.
- Não toque na lente da câmara.
- Não exponha a câmara a luz solar directa durante um período prolongado.
- Caso ocorra infiltração accidental de água, desligue a câmara, remova a bateria e o cartão de memória e deixe-a secar durante 24 horas.
- Quando transportar a câmara de um local frio para um local quente, poderá ocorrer a formação de condensação no seu interior. Aguarde algum tempo antes de a ligar.

- Quando utilizar a câmara, remova a bateria se a mesma aquecer demasiado. Aguarde que a unidade arrefeça.
- Transfira as suas fotos e remova o cartão de memória quando armazenar a câmara durante um longo período.
- Armazene a câmara num local seco e coloque-a numa superfície plana quando a armazenar durante um longo período.
- Antes de remover a bateria e o cartão de memória, deverá desligar a câmara.
- Para limpar o corpo da câmara, não utilize produtos de limpeza abrasivos, à base de álcool ou orgânicos.
- Utilize um pano de limpeza de lentes profissional e um produto de limpeza adequado para limpar as lentes.

Notas de segurança para a bateria

- Caso seja utilizada uma bateria de iões de lítio recarregável, carregue a bateria com o carregador fornecido.
- Contacte o revendedor, caso ocorra fuga de líquido da bateria dentro câmara.
- Caso o líquido da bateria entre em contacto com a sua pele, lave a pele com água limpa e procure ajuda médica.

- A eliminação de baterias usadas deve ser feita de acordo com as normas locais (nacionais ou regionais).
- Para evitar danos na bateria, não a sujeite a quedas, não permite que sofra impactos de objectos sólidos nem a risque com objectos afiados.
- Não permita que a bateria entre em contacto com objectos metálicos (incluindo moedas) para evitar curto-circuitos, descargas, aquecimento ou fugas.
- Não tente desmontar a bateria.
- Não exponha a bateria a água. Mantenha os contactos da bateria sempre secos.
- Não aqueça a bateria nem a atire para o fogo para evitar a sua explosão.
- Não armazene a bateria num local quente ou em exposição directa à luz solar.
- Utilize a bateria fornecida.
- Quando for utilizada a bateria de iões de lítio na câmara, contacte o revendedor para adquirir uma bateria nova se desejar substituí-la.

- Caso seja utilizada uma bateria de iões de lítio recarregável, desligue a alimentação se a bateria aquecer demasiado durante o carregamento. Interrompa o carregamento e aguarde que a unidade arrefeça.
- Quando a câmara for armazenada durante um longo período, remova a bateria e guarde-a num local seco não acessível a crianças.
- Num ambiente mais frio, o desempenho da bateria poderá diminuir significativamente.
- Ao instalar a bateria, instale-a de acordo com as marcações de pólo positivo e negativo existentes no compartimento da bateria. Não exerça pressão para introduzir a bateria no compartimento.

Notas de segurança para o cartão de memória

- Para evitar danos no cartão de memória, não o sujeite a quedas ou a impactos com objectos sólidos.
- Não tente desmontar nem reparar o cartão de memória.
- Não exponha o cartão de memória a água. Mantenha-o sempre seco.
- Não remova o cartão de memória enquanto a câmara estiver ligada. Caso contrário, poderá danificar o cartão de memória.

- Não edite os dados directamente no cartão de memória. Copie os dados para o PC antes de os editar.
- Quando armazenar a câmara durante um longo período, transfira as suas fotos, remova o cartão de memória e guarde-o num local seco.
- Formate o cartão de memória utilizando a câmara antes de utilizar ou inserir um novo cartão.
- Compre cartões de memória genuínos de marcas conceituadas.
- Não modifique o nome dos ficheiros ou das pastas do cartão de memória utilizando o seu PC, pois os ficheiros ou pastas modificados poderão não ser reconhecidos pela câmara ou poderão ocorrer erros.
- As fotos tiradas com a câmara serão guardadas numa pasta gerada automaticamente no cartão SD. Não guarde fotos que não sejam tiradas pela câmara nesta pasta, pois essas imagens poderão não ser reconhecidas durante a reprodução.
- Quando inserir um cartão de memória, certifique-se de que a orientação do canto do cartão coincide com a marcação existente na parte superior da ranhura do cartão de memória.

Outras notas de segurança

- Não desligue a câmara durante o processo de actualização, pois poderão ser gravados dados incorrectos e poderá não ser possível ligar a câmara novamente.
- Não pendure a correia da câmara à volta do pescoço de crianças.
- Quando utilizar a câmara num avião, cumpra as regras especificadas pela companhia aérea.
- Devido às limitações da tecnologia de fabrico, o ecrã LCD poderá apresentar alguns pixéis inactivos ou brilhantes, no entanto, esses pixéis não afectam a qualidade das fotos.
- Não exponha o ecrã LCD a água. Num local húmido, limpe o ecrã com um pano de limpeza seco e macio.
- Se o ecrã LCD estiver danificado e os cristais líquidos entrarem em contacto com a sua pele, limpe imediatamente a pele com um pano seco e lave com água limpa. Se os cristais líquidos entrarem em contacto com os olhos, lave-os com água limpa durante pelo menos 15 minutos e procure ajuda médica. Em caso de ingestão acidental de cristais líquidos, lave imediatamente a boca e procure ajuda médica.

ÍNDICE

ANTES DE COMEÇAR	1	Repór a Data/Hora	18
NOTAS DE SEGURANÇA	3	VISÃO GERAL DOS VÁRIOS MODOS	19
ÍNDICE	6	Configuração da tela	19
INTRODUÇÃO	10	Informação mostrada no Visor LCD	20
Conteúdo da embalagem	10	Visão geral dos ícones do ecrã no modo de captura de fotos	20
Nome dos componentes	11	Visão geral dos ícones do ecrã no modo de filme	21
Instalar a bateria e o cartão de memória	13	Visão geral dos ícones do ecrã no modo de reprodução	22
Ligar e desligar a câmara	15	Como utilizar o botão de selecção de modo ...	23
Descrição dos símbolos	15	Modo Manual	24
Definir o idioma, data/hora	16	Modo Auto	24
Definir o idioma, data/hora depois de ligar a câmara pela primeira vez	16	Modo de Filme	25
Redefinir o idioma	17	Modo Panorâmico	26

Modo de Cenário	27	Utilização do zoom (apenas para) visualização de fotografias	37
Modo de cenário automático	29	Apres diapos	38
FUNÇÕES BÁSICAS	30	Eliminação de fotos e vídeos.....	39
Modo do flash	30	UTILIZAÇÃO DOS MENUS	40
Modo Macro	31	O menu Fixa	40
Configuração do temporizador automático.....	32	Tamanho da imagem	40
Configuração EV	33	AF contínua	41
Utilização da função de zoom.....	34	Captura contínua	41
Usando a gravação rápida.....	34	Configuração de foco	42
REPRODUÇÃO	35	Efeito de cor	42
Visualização de fotos e de vídeos.....	35	Configuração do Balanço de Branco	43
Ver miniaturas	36	Cenário	43
		Menu de definições de captura de fotos.....	45

Qualidade	45	Eliminar	53
Luz foc aut	46	DPOF (Formato para impressão digital)	54
Zoom digital	46	Aparar	54
Impressão de data	47	O menu Configurar	55
Ver	47	Definir Som	56
Menu de Filme	48	Poup Energia	56
Qualidade do vídeo	48	Language/Idioma	57
Menu de definições de Filme	49	Hora Mundial	57
Zoom digital	49	Data e Hora	57
Menu de Reprodução	50	Ficheiro/Software	58
Redução de olhos vermelhos	51	Formatar	58
Rodar	51	Copiar para o Cartão	59
Menu de definições de Reprodução	52	Nome Fich	60
Proteger	53	Repor	61

Versão de firmware	62
TRANSMISSÃO.....	63
Ligação ao PC	63
Definição do modo USB.....	63
Transferência de arquivos para o PC.....	64
Sist vídeo.....	65
Ligação a uma impressora PICTBRIDGE™	66
Definição do modo USB.....	66
Ligar a sua impressora	67
Utilização do menu PICTBRIDGE™	68
Imprimir (com Data).....	69
Imprimir (sem Data)	70
Índice de Impressão.....	71

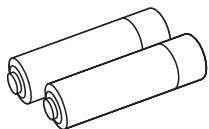
Imprimir Imagens DPOF.....	71
Sair	72

APÊNDICES	73
Especificações	73
Mensagens de aviso	77
Resolução de problemas	81

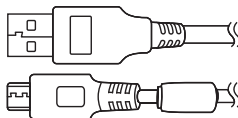
INTRODUÇÃO

Conteúdo da embalagem

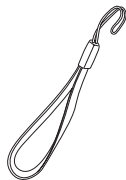
A embalagem da câmera deve incluir a câmera que adquiriu juntamente com os seguintes itens. Se algum destes itens estiver em falta ou parecer estar danificado, entre em contato o fornecedor.



Pilha alcalina AA x 2



Cabo USB



Correia de pulso



Cartão de garantia

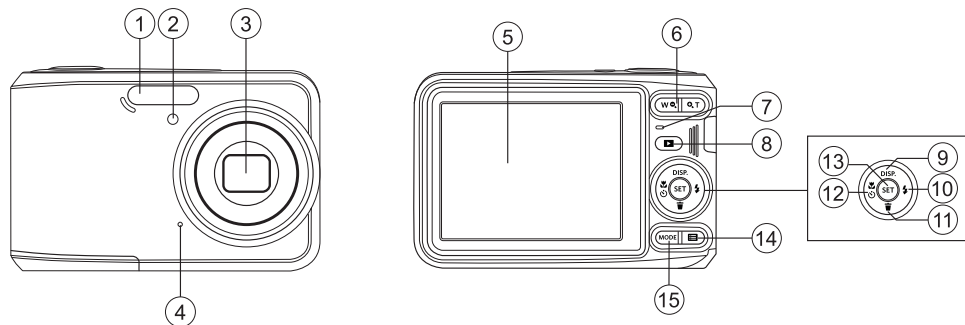


Guia de Inicialização rápida

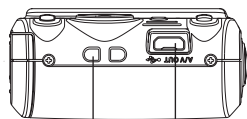


Cartão de serviço

Nome dos componentes

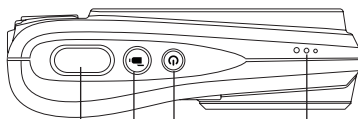


1	Lâmpada do flash	6	Botão de zoom	11	Botão Eliminar/ Botão direccional (Baixo)
2	Luz de focagem automática/ Luz do temporizador	7	Indicador de estado	12	Botão de macro/ Botão de temporizador / Botão direccional (Esquerda)
3	Lente	8	Botão de reprodução	13	Botão SET
4	Microfone	9	Botão disp/Botão direccional (Cima)	14	Botão Menu
5	Ecrã LCD	10	Botão de flash/ Botão direccional (Direita)	15	Botão de selecção de modo



16

17

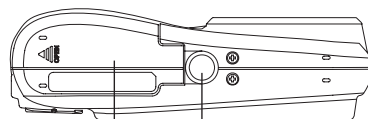


18

19

20

21



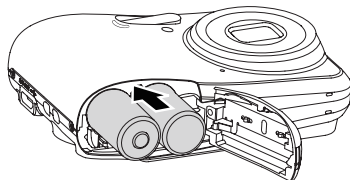
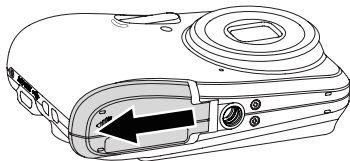
22

23

16	Orifício da correia	19	Botão de gravação de vídeo rápida	22	Tampa da bateria
17	Porta USB	20	Botão de alimentação	23	Rosca para tripé
18	Botão de obturador	21	Altifalante		

Instalar a bateria e o cartão de memória

1. Abra a tampa da bateria.
2. Coloque a bateria na entrada de bateria, de acordo com a direção correta exibida no diagrama.

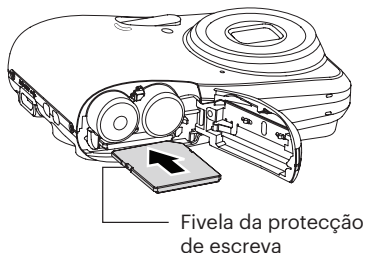


Para um ótimo desempenho use pilhas de marca como (Energizer® ou Duracell®). Não misture pilhas novas e antigas ou use diferentes marcas. Ao substituir as pilhas, substitua as 2 ao mesmo tempo.

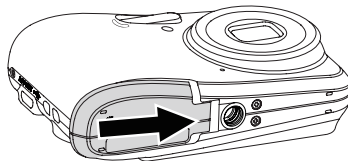



O desempenho e a vida útil das pilhas alcalinas variam dependendo da marca.


3. Insira o cartão de memória na ranhura, tal como ilustrado na figura.



4. Feche a tampa da bateria.

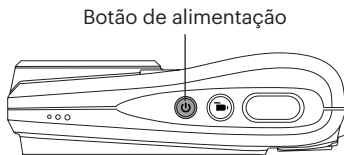



 O cartão de memória (SD/SDHC) é opcional e não está incluído na embalagem da câmara. Deverá comprar o cartão separadamente. Compre um cartão de memória com capacidade entre 4 GB e 32 GB para garantir o correcto armazenamento dos dados.

 Para remover o cartão de memória, abra a tampa da bateria, pressione ligeiramente o cartão de memória para o ejectar e remova-o cuidadosamente.

Ligar e desligar a câmera

Prima o botão de alimentação para ligar a câmera. Para desligar a câmera, prima novamente o botão de alimentação.



Quando está desligado, pressione e mantenha pressionado o botão  para ligar e entrar no modo Reproduzir.

Descrição dos símbolos

Os seguintes símbolos poderão ser utilizados, nas instruções abaixo, quando são apresentadas instruções de utilização da câmara. Para facilitar a sua compreensão.

[Propriedades do item]:

As propriedades das opções da interface da câmara são indicadas pelo símbolo [].

Definir o idioma, data/hora





Definir o idioma, data/hora depois de ligar a câmara pela primeira vez

1. Quando ligar a câmara pela primeira vez, será apresentado o ecrã de selecção de idioma.
2. Prima os botões direccionais para seleccionar o idioma desejado.
3. Depois de premir o botão **SET** para confirmar a selecção, será apresentado o ecrã de definição de data e hora.
4. Prima o botão direcciona para a esquerda/direita para seleccionar o bloco a ajustar: A hora é exibida no formato YYYY.MM.DD/HH:mm.
5. Prima o botão direcciona para cima/baixo para ajustar o valor do bloco seleccionado.
6. Prima o botão **SET** para confirmar as definições da hora e será apresentado o ecrã de captura.



Redefinir o idioma









Depois de definir o idioma pela primeira vez, siga as instruções indicadas abaixo para redefinir o idioma.

1. Prima o botão de alimentação para ligar a câmara.
2. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão **SET** para aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
4. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Language/Idioma] e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
5. Prima os botões direccionais para seleccionar o idioma desejado e prima o botão **SET** para confirmar.
6. Prima o botão  para e será apresentado o ecrã de captura.



Repor a Data/Hora


Depois de definir o idioma pela primeira vez, siga as instruções indicadas abaixo para redefinir a data/hora.

1. Prima o botão de alimentação para ligar a câmara.
2. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
4. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Data e Hora] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
5. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar o bloco a ajustar: A hora é exibida no formato YYYY.MM.DD/HH:MM.
6. Prima o botão direccional para cima/baixo para ajustar o valor do bloco seleccionado. Quando terminar o ajuste das definições, prima o botão  para confirmar.
7. Prima o botão  para e será apresentado o ecrã de captura.

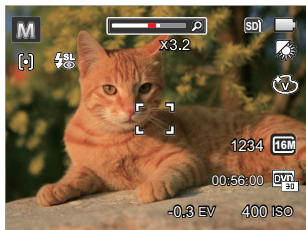


VISÃO GERAL DOS VÁRIOS MODOS

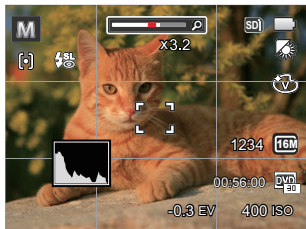
Configuração da tela

Prima o botão  para exibir as definições:
Clássico, Total, Desligado.

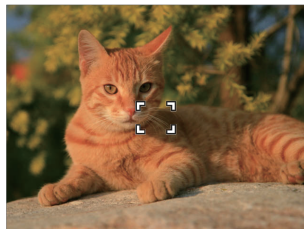
Clássico: exibe os parâmetros de influência necessários



Total: exibe todos os parâmetros de influência, histograma e grade da estrutura

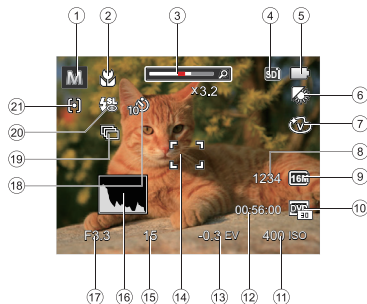


Desligado: exibe somente a influência



Informação mostrada no Visor LCD

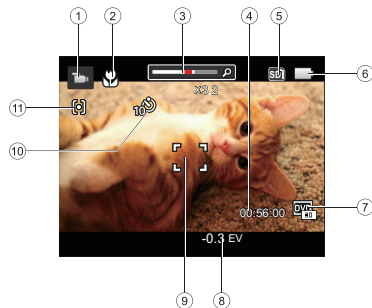
Visão geral dos ícones do ecrã no modo de captura de fotos



1. Ícones do modo de captura
2. Modo Macro
3. Exibição de zoom (Exibir quando pressionar botão de Zoom de Ecrã.)
4. Memória interna/Cartão de memória
5. Estado da bateria
6. Balanço de brancos (ajustável no modo **M**)

7. Efeito de cor (ajustável no modo **M**)
8. Número de fotos restantes
9. Tamanho da imagem
10. Qualidade do vídeo
11. Valor ISO (ajustável no modo **M**)
12. Tempo restante para gravação
13. Compensação da exposição (ajustável no modo **M**)
14. Moldura de focagem
15. Velocidade do obturador
16. Histograma
17. Valor da abertura
18. Temporizador
19. Captura contínua
20. Modo do flash
21. Modo AF

Visão geral dos ícones do ecrã no modo de filme



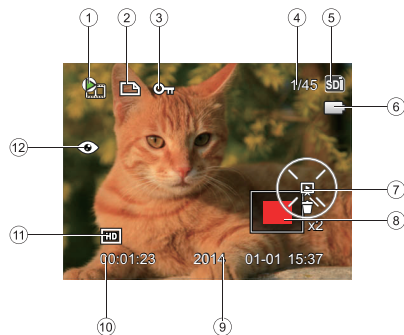
1. Ícones do Modo Filme
2. Modo Macro
3. Exibição de zoom (Exibir quando pressionar botão de Zoom de Ecrã.)

4. Tempo restante para gravação
5. Memória interna/Cartão de memória
6. Estado da bateria
7. Qualidade do vídeo
8. Compensação da exposição
9. Moldura de focagem
10. Temporizador
11. Modo AF



Para melhores resultados, recomendamos-lhe que utilize um cartão de memória SDHC para gravação de clips de vídeo. A memória interna da câmara é limitada e pode causar algum ruído se for usada para gravação de clips de vídeo.






Visão geral dos ícones do ecrã no modo de reprodução



1. Ficheiro de filme
2. Ícone de ficheiro DPOF
3. Ícone da função de protecção de ficheiros
4. Espaço de memória (indica o número actual e o número total de fotos)
5. Memória interna/Cartão de memória
6. Estado da bateria
7. Definição de deslize/Reprodução de filme
8. Currently Displayed Area
9. Data do disparo
10. Comprimento de filme/Número de fotos com ruptura de captura
11. Qualidade do vídeo
12. Redução de olhos vermelhos

Como utilizar o botão de selecção de modo

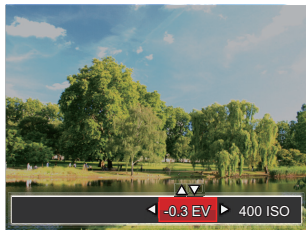
A câmara inclui um conveniente botão de selecção de modo que lhe permite alternar facilmente entre os diferentes modos de funcionamento. Todos os modos disponíveis estão listados em baixo:

Nome do modo	Ícone	Descrição
Modo Manual		Escolha este modo para tirar fotografias com as definições que configurou.
Modo Auto		Neste modo, as condições ideais para tirar fotografias serão definidas com base no sujeito ou objecto e o ambiente. É o modo utilizado mais frequentemente para tirar fotografias.
Modo de Filme		Escolha este modo para gravar videoclipes.
Modo Panorâmico		Ao trocar para este modo, até 4 fotos podem ser tiradas e a câmara pode montar estas fotos em uma foto panorâmica.
Modo de Cenário		Escolha este modo para utilizar um modo de cenário predefinido ao tirar fotografias. No total, existem 23 opções disponíveis.

Modo Manual

Quando seleccionar o Modo **M** (Exposição Manual), você pode definir a EV / ISO manualmente.

1. Pressione o botão **MODE** para seleccionar o Modo Manual (**M**), e pressione **SET** para confirmar.
2. Prima o botão **SET**.



3. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar um item a ajustar.
4. Prima o botão para cima/baixo para ajustar os parâmetros.
5. Prima o botão **SET** para finalizar as configurações e poder tirar fotos.


Modo Auto

O modo Automático é o modo mais fácil para tirar fotografias. Neste modo, a câmera otimiza automaticamente as fotos para obter os melhores resultados.

Siga as seguintes etapas:

1. Prima o botão de alimentação para ligar a câmera.
2. Pressione o botão **MODE** para seleccionar o Modo Auto (**📷**).
3. Componha a imagem no ecrã LCD e prima o botão do obturador até meio para focar o objecto a fotografar.
4. A tela LCD vai mostrar uma moldura verde após o objeto estar focado.
5. Prima totalmente o botão do obturador para tirar fotografias.

Modo de Filme

1. Pressione o botão **MODE** para selecionar o Modo de Filme ().




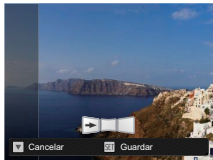
2. Pressione o botão do obturador para começar a gravar.
3. Após finalizar a gravação, pressione o botão de atalho de gravação ou o botão do obturador para parar a gravação e retornar à tela de disparo.

Modo Panorâmico

Com o modo de Panorâmico, pode tirar uma série de fotografias que serão coladas numa imagem ultra-panorâmica pela câmara.

Siga os passos indicados em seguida:

1. Pressione o botão **MODE** para seleccionar o Modo Panorama ().
2. Utilize os botões Esquerda/Direita para especificar a direcção das fotografias tiradas e, em seguida, a sequência panorâmica iniciar-se-á em 2 segundos.
3. Proceda à composição da primeira imagem panorâmica no ecrã LCD e prima o botão do obturador para tirar a fotografia.



4. Depois de tirar a primeira fotografia, a sua imagem semitransparente será exibida na margem do ecrã. Poderá utilizar esta imagem para compor a sua fotografia antes de premir o botão do obturador para concluir a colagem manual.
5. Se as fotos tiverem menos de 4 imagens, pressione o botão **SET** e a câmara dividirá as fotos automaticamente. Pressione o botão reproduzir para entrar no modo reprodução e ver o efeito.
6. Após tirar 4 fotos, a câmara dividirá as imagens automaticamente. Pressione o botão reproduzir para entrar no modo de reprodução e ver o efeito.



No modo Panorâmico, o flash, o temporizador, o modo macro e a função de compensação da exposição ficam desactivados.


























No modo de montagem panorama, quando o tamanho da imagem é definido para 2M, até 4 fotos podem ser montadas no modo de montagem.

Modo de Cenário

Pode seleccionar um modo apropriado entre os 23 modos de cenário, de acordo com o ambiente de captura. A câmara irá configurar automaticamente as definições mais adequadas.

Pressione o botão **(MODE)** para seleccionar o modo "SCN", prima os botões direccionais para seleccionar um cenário e prima o botão **(SET)** para confirmar.

Cenário	Explicação
 ASCN	Identifique a cena automaticamente. Pessoa, Luz de fundo da pessoa, Paisagem, Macro, Cena noturna, Pessoa em cena noturna, Automático.
 Paisagem	Para fotografar paisagens. Excelente reprodução do verde e do azul.
 Desporto	Para fotografar objectos em rápido movim. Capture a acção sem a desfocar.
 Banco	Para tirar boas fotos em cenas com luz do sol intensa.
 Pôr-do-sol	Para fotografar o pôr-do-sol. Captura de objectos com luz forte.
 Fogo-de-artifício	Para tirar fotos à noite e a fogo-de-artifíc. Obturador lento para imagens mais brilhantes.
 Paisagem Nocturna	Para tirar fotos à noite. Recomendamos o uso de um tripé.
 Neve	Para tirar fotos na neve. Excelente reprod do branco da paisagem.
 Crianças	Desligue a luz de flash automaticamente. Evite problemas. É adequado para tirar fotos de crianças.








Cenário	Explicação
 ID	Para tirar fotos de certificados com clareza. Recomendamos que imprima utilizando papel fotográfico de 6 polegadas 4R (4" X 6").
 Vidro	Para fotografar objectos por detrás de vidro transparente.
 Moldura	Para adicionar um quadro interessante.
 Foto Panorâmica	Adequado para capturar objectos que se deslocam rapidamente para fotografar o sujeito com fundo desfocado.
 Texto	Para tirar fotos de materiais de texto para obter fotos claras de documentos ou lousas.
 Retrato	Mais adequado para fotografar pessoas focando o seu rosto.
 Olho de peixe	Para fotos com efeito de aumento tipo aquário interessante.
 Festa	Adequado para tirar fotografias de festas no interior, mesmo em condições de pouca luminosidade.
 Interior	Para fotos dentro de casa. Reduz desfocagem e melhora a precisão da cor.
 Folha	Para fotografar plantas. Excelente reprod do verde e das flores.
 Museu	Para tirar fotos em locais onde o flash é proibido. Mantém a cor e reduz desfocagem.
 Retrato Nocturno	Para fotografar pessoas com fundos nocturnos.
 Esboço	Para tirar fotos com um efeito de rascunho.
 Contra choque	Tire fotos claras no estado manual.

Modo de cenário automático

No modo de cenário **ASCN**, a câmara pode detectar de forma inteligente diferentes ambientes e selecciona automaticamente o melhor cenário e as melhores definições de fotografia.

1. Pressione o botão **MODE** para seleccionar o modo **SCN** e selecione a função **ASCN**.
2. Mantenha a câmara estável e aponte para o objecto a fotografar. O modo de cenário adequado será identificado automaticamente.
3. Prima o botão do obturador até meio para focar.
4. Prima totalmente o botão do obturador para tirar fotografias.




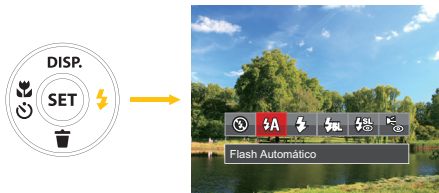
Nome do modo	Explicação
 Modo Paisagem	Para paisagens, o modo ASCN irá ajustar automaticamente a exposição de acordo com o plano de fundo.
 Modo Retrato	Mais adequado para fotografar pessoas focando o seu rosto.
 Retrato nocturno	Ao fotografar retratos durante a noite, ou em condições de baixa luminosidade, o modo ASCN irá ajustar automaticamente a exposição para cenários nocturnos e retratos de pessoas.
 Retrato em contraluz	Quando o sol ou qualquer fonte de luz estiver atrás de si, o modo ASCN irá ajustar automaticamente a exposição do primeiro plano para realizar boas fotografias.
 Modo Paisagem nocturna	Para cenários nocturnos, o modo ASCN irá aumentar automaticamente o valor ISO para compensar a baixa luminosidade.
 Modo macro	Para produzir close-ups mais detalhados, o ASCN irá acionar automaticamente o modo de lentes Macro e focalizar automaticamente as lentes.
 Modo automático	A câmara ajusta automaticamente a exposição e a focagem para garantir a obtenção de imagens com qualidade.

FUNÇÕES BÁSICAS



Modo do flash






O flash é usado para iluminar um sujeito em luz baixa ou para preencher a iluminação para alcançar uma luz melhor de um sujeito com grandes sombras.

1. Prima o botão direccional para a direita () para aceder ao menu de definições do flash.




2. Prima o botão para a esquerda/direita para seleccionar entre os seguintes 6 modos:

-  **Forçar Desligado**
O flash é desactivado.
-  **Flash Automático**
O flash da câmara dispara automaticamente de acordo com as condições de iluminação existentes.

-  **Forçar Flash**
Faça um flash forçado no momento do disparo.
 -  **Sincronização lenta**
Isto permite fotos em cenários noturnos que incluem pessoas no plano de fundo. O uso de um tripé é recomendado quando tirar fotos com esta configuração.
 -  **Olhos verm.+Sinc. lent**
Utilize este modo para tirar fotos utilizando a função de sincronização lenta associada à redução do efeito de olhos vermelhos.
 -  **Redução de Olhos vermelhos**
A câmara dispara um flash antes de tirar a fotografia para reduzir o efeito de olhos vermelhos.
3. Prima o botão () para confirmar as configurações e sair da opção.



Modo Macro


Você pode usar a função macro para tirar fotos de pequenos objectos ou fotos de perto. Este modo permite usar o zoom quando você está mais próximo ao objecto.

1. Prima o botão direccional para a esquerda () para aceder ao menu de macro.




2. Prima o botão para a esquerda/direita para seleccionar entre os seguintes 2 modos:

-  **Macro Desligado**
Escolha esta opção para desactivar o modo Macro.
-  **Macro Ligado**
Selecione esta opção para fotografar objetos que se encontrem a uma distância de 5 cm da lente.

3. Prima o botão  para confirmar as configurações e sair do menu.

Configuração do temporizador automático





Usar esta função pode tirar fotos em um tempo fixo. A câmara pode ser definida para disparar quando pressionar o obturador por 2 segundos, 10 segundos ou sorriso.


1. Prima o botão direccional para a esquerda () para aceder ao menu de macro.





2. Pressione o botão Para cima / Para baixo para entrar no menu de função do temporizador automático.

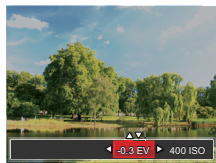
3. Prima o botão para a esquerda/direita para seleccionar entre os seguintes 4 modos:

-  Temporizador Desligado
Desactiva o temporizador.
-  Temporizador 2 seg.
É tirada uma única fotografia 2 segundos após o botão do obturador ter sido premido.
-  Temporizador 10 seg.
É tirada uma única fotografia 10 segundos após o botão do obturador ter sido premido.
-  Temporizador Sorriso
Prima o botão do obturador para tirar a fotografia imediatamente após a detecção de um sorriso.

4. Prima o botão () para confirmar as configurações e sair do menu.

Configuração EV

Menu de função EV da câmara consiste no ajuste EV (ajustável no modo **M** ) e ISO (ajustável no modo **M** ). Com definição de função adequada, o utilizador pode fotografar com melhores efeitos.



Refira ao manual de instruções na página 24 para passos de operação de definição EV.



O valor de ajuste de exposição é de EV -2,0 a EV +2,0.



A função ISO permite-lhe definir a sensibilidade do sensor da câmara com base na luminosidade existente. Para melhorar o desempenho da câmara em ambientes mais escuros, é necessário utilizar um valor ISO mais elevado. Por outro lado, quando existe muita luminosidade tem de usar um valor ISO inferior. As imagens com um valor ISO superior apresentam mais ruído do que as que têm um valor ISO inferior.



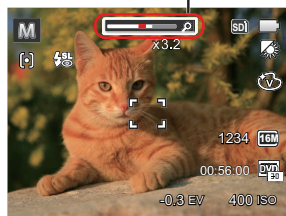
As opções de ISO incluem automático, 80, 100, 200, 400, 800 e 1600.

Utilização da função de zoom

Sua câmera é equipada com dois tipos de zoom: Zoom óptico e zoom digital. Pressione o botão Zoom da câmera para aproximar ou afastar o objeto ao tirar fotos.



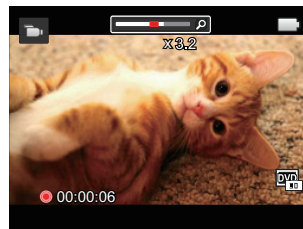
Indicador de zoom



Quando atingir o ponto crítico de zoom óptico / digital, a câmera irá parar temporariamente zoom; Se libere e pressione o botão de zoom outra vez, ela vou automaticamente alcançar a mudança de zoom óptico e digital.

Usando a gravação rápida

No modo Fotos, pressione o botão de atalho da Gravação (ícone de câmera) para inserir o estado de gravação diretamente e realizar a gravação.






Após finalizar a gravação, pressione o botão de atalho Gravação (ícone de câmera) ou a tecla Obturador novamente, você pode armazenar os vídeos e voltar à tela de fotos.

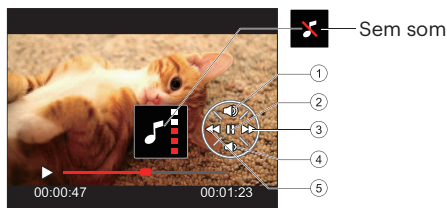
REPRODUÇÃO

Visualização de fotos e de vídeos

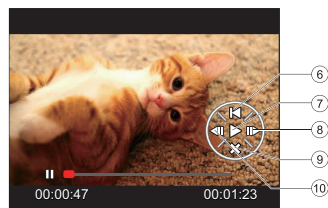
Para ver as fotografias e os vídeos gravados no Visor LCD:

1. Após premir o botão  a última foto ou clip de vídeo irá aparecer no ecrã LCD.
2. Utilize o botão Para a esquerda/para a direita para se deslocar pelas várias fotos ou vídeos armazenados na memória interna ou no cartão de memória.
3. Para reproduzir o clip de vídeo seleccionado, prima o botão  para acessar o modo de reprodução.

Durante a reprodução de vídeo, as instruções são mostradas no ecrã. Prima os botões direccionais e prima o botão  para confirmar.



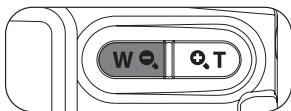
1	Aumentar Volume
2	Pausa
3	Avançar Rapidamente
4	Diminuir Volume
5	Recuar



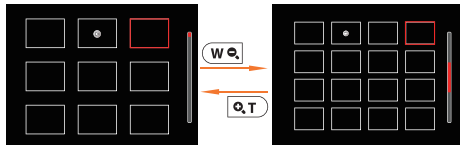
6	Voltar ao início do vídeo
7	Reproduzir
8	Avançar o Vídeo
9	Cancelar a Reprodução
10	Recuar o Vídeo

Ver miniaturas

Quando em modo de reprodução, pressione uma das extremidades do botão de zoom **W** ou **T** para mostrar a miniatura de fotos e vídeos na tela.



1. Deslize a alavanca de direcção do zoom para alterar entre miniaturas 3 x 3 e 4 x 4.



2. Quando forem apresentadas miniaturas 3 x 3 ou 4 x 4, prima os botões direccionais para seleccionar uma imagem ou vídeo para visualizar.





Se o indicador **▶** aparecer no LCD, um ficheiro de vídeo encontra-se em reprodução.

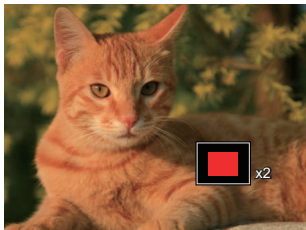



Prima a tecla **SET** para restaurar o ícone de pré-visualização para o seu tamanho de imagem original.

Utilização do zoom (apenas para) visualização de fotografias

O zoom pode ser utilizado durante a visualização de fotografias. Isto permite-lhe ampliar as fotografias até 2 a 8 vezes.

1. Prima o botão  para alternar para o modo reprodução.
2. Prima o botão para a esquerda/direita para seleccionar uma imagem para ampliar.
3. Pressione uma das extremidades do botão de zoom  para aproximar.
4. O canto inferior direito da tela exibirá o número de vezes e a área da operação de ampliação da fotografia.





5. Prima os botões direccionais para navegar e seleccionar uma parte da imagem para ampliar.
6. Prima o botão  para que a imagem assuma o seu tamanho original.

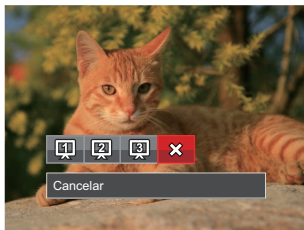



Os clips de vídeos não podem ser ampliados.

Apres diapos


Esta opção permite-lhe visualizar todas as imagens guardadas sob a forma de uma apresentação de diapositivos.

1. Pressione o botão  para entrar na tela de reprodução.
2. Pressione o botão  para entrar na opção slide.
3. Prima o botão para a esquerda/direita para seleccionar a reprodução de apresentação de diapositivos ou prima em [Cancelar] para voltar ao ecrã de reprodução.





4. Prima o botão  para confirmar a definição.

Eliminação de fotos e vídeos

No modo de reprodução, prima o botão direccional para baixo () para seleccionar as fotos e vídeos.

Para eliminar imagens ou clips de vídeo.

1. Prima o botão () para alternar para o modo reprodução.
2. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar as fotos e vídeos a eliminar.
3. Prima o botão direccional para baixo () para exibir o ecrã de eliminação.



4. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Eliminar um] ou [Sair] e prima o botão () para confirmar.





As fotos e os videoclipes eliminados não é possívelm ser recuperados.


UTILIZAÇÃO DOS MENUS

O menu Fixa

Modo :    

1. No modo de captura de fotos, prima o botão  para aceder ao menu de captura de fotos.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o menu de captura de fotos para configurar.
3. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar o menu de captura de fotos para configurar e prima o botão  para confirmar.




 Consulte as páginas seguintes para mais informações sobre cada definição.

Tamanho da imagem

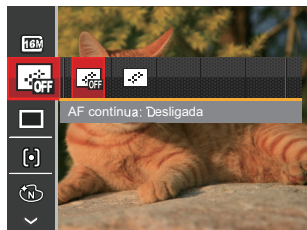
Esta opção refere-se à resolução da imagem expressa por número de píxeis. Uma imagem com uma resolução maior permite-lhe imprimir essa mesma imagem num tamanho também maior e sem degradação da qualidade.



 Quanto maior for a resolução, melhor é a qualidade da imagem. Quanto menor for a resolução, maior é o número de imagens que é possível guardar no cartão de memória.

AF contínua

Habilita o AF contínuo para poder focalizar continuamente e automaticamente na captura de fotografias.



Existem 2 opções:

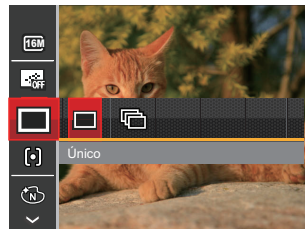
- Desligado
- Ligado



Ajuste AF Contínuo para Ligado (On) para reduzir a vida da bateria.

Captura contínua

Utilize esta definição para capturar imagens de forma contínua.



Existem 2 opções:

- Único
- Captura Cont.



Pressione o botão Obturador para iniciar a tomada contínua de fotografias.

Configuração de foco

Em diferentes modos de captura de fotos, é possível seleccionar diferentes métodos de focagem.

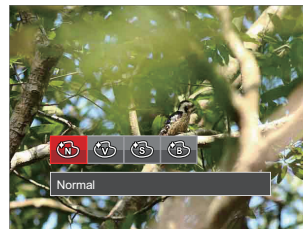


Existem 2 opções:

- FA Simple: A moldura de focalização aparece no centro do Visor LCD para que possa focar o objeto a fotografar.
- FA Multi: A câmara foca automaticamente o objeto a fotografar utilizando uma área alargada de forma a encontrar um ponto de focalização.

Efeito de cor

A configuração de cor da imagem pode permitir o usuário seleccionar diferentes efeitos de cores.



Existem 4 opções:

- Normal
- Vívida
- Sépia
- Preto e Branco

Configuração do Balanço de Branco

O balanço de brancos permite ao utilizador ajustar a temperatura da cor para diferentes condições de luminosidade de forma a garantir uma fiel reprodução da cor.

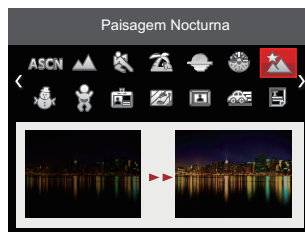


Existem 7 opções:





- AWB
- Dia
- Nublado
- Fluorescente
- CWF Fluorescente
- Incandescente
- WB (Balanço de Brancos) Manual
(Prima completamente o botão do obturador para detectar o valor de equilíbrio de branco)

Cenário

Selecione o modo de cenário no modo de SCN.





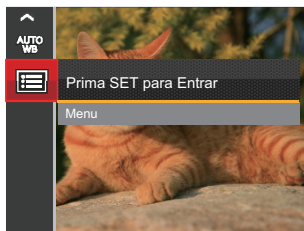
- Menu de captura no modo de captura (O: Opcional X: Não opcional)






Opções	Modos de captura			
				
Tamanho da imagem	O	O	X	O
AF contínua	O	O	X	X
Captura contínua	O	O	X	X
Configuração de foco	O	O	X	X
Efeito de cor	O	X	X	X
Configuração do Balanço de Branco	O	X	X	X
Cenário	X	X	X	O

Menu de definições de captura de fotos

Modo :    

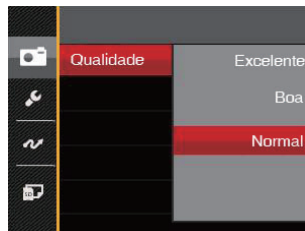
1. Prima o botão  no modo de captura de fotos e prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar .



2. Prima o botão  para aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
4. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o item a ajustar e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
5. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar o opção desejado e prima o botão  para confirmar.

Qualidade

A definição de Qualidade pode ser utilizada para ajustar a taxa de compressão da imagem.

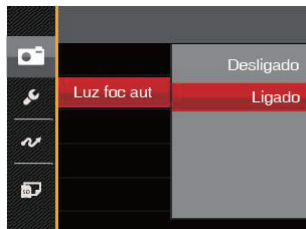


Existem 3 opções:

- Excelente
(16M Tamanho Médio de Arquivo: 4.0MB)
- Boa
(16M Tamanho Médio de Arquivo: 2.5MB)
- Normal
(16M Tamanho Médio de Arquivo: 2.0MB)

Luz foc aut

Num ambiente com pouca luminosidade, poderá activar a função Luz foc aut para melhorar a focagem.

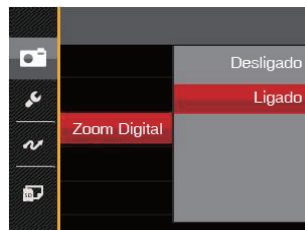


Existem 2 opções:

- Desligado
- Ligado

Zoom digital

Activar ou desactivar o zoom digital.



Existem 2 opções:

- Desligado
- Ligado

Impressão de data

Inclui a data/hora na imagem da foto.



Existem 3 opções:

- Desligado
- Data
- Data/Hora

Ver

Esta opção permite ver as fotos imediatamente após a sua captura. As fotos serão exibidas no ecrã LCD de acordo com o tempo seleccionado.



Existem 4 opções:




- Desligado
- 1 seg
- 2 seg
- 3 seg

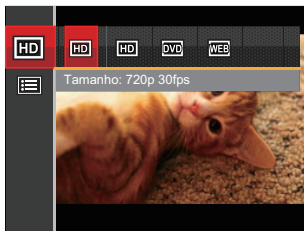



Uma correção curta e breve melhorará a vida da bateria.

Menu de Filme

Modo : 

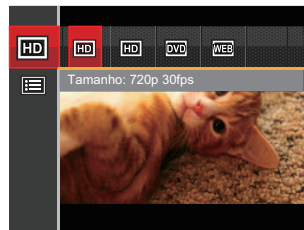
1. Prima o botão , seleccione o modo  e prima o botão  para aceder ao menu de Filme.



2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o menu de Filme para configurar.
3. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar o menu de Filme para configurar e prima o botão  para confirmar.

Qualidade do vídeo

Ajustar a resolução da imagem durante a gravação de vídeo.



Os requisitos de velocidade e gravação do cartão SD para gravação de imagem com pixel alto:




No.	Pixel da imagem	Quadro	Recomendação	Tempo de gravação (4GB) Aproximadamente
1	1280 x 720 *	30	Class 6	15 minutos
2	1280 x 720	15	Class 6	31 minutos
1	640 x 480	30	Class 4	47 minutos
1	320 x 240	30	Class 4	200 minutos

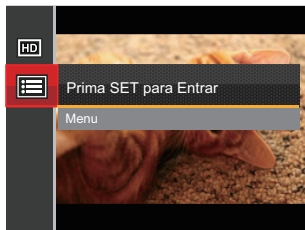



* O tempo de gravação mais longo é de 29 minutos de uma só vez.

Menu de definições de Filme

Modo : 

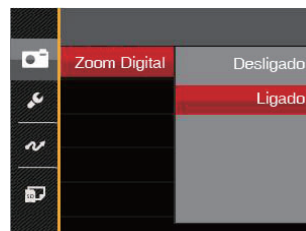
1. Prima o botão **MODE**, seleccione o modo  e prima o botão  para aceder ao menu de Filme.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão **SET** para aceder ao menu.



3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
4. Seleccione os itens a ajustar e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
5. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar a opção desejado e prima o botão **SET** para confirmar.

Zoom digital





Activar ou desactivar o zoom digital.



Existem 2 opções:

- Desligado
- Ligado

Menu de Reprodução

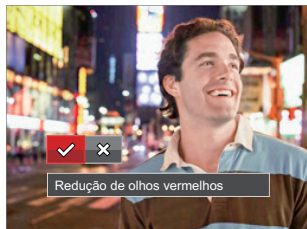
1. Prima o botão  para exibir o ecrã de reprodução e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar a reprodução a ajustar e prima o botão  para aceder.
3. Prima os botões direccionais para a esquerda/direita para seleccionar o opção desejado e prima o botão  para confirmar.



Consulte as páginas seguintes para mais informações sobre cada definição.

Redução de olhos vermelhos

Utilize esta opção para remover o efeito de olhos vermelhos da imagem.

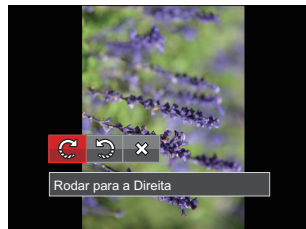


Existem 2 opções:

- Redução de olhos vermelhos
- Cancelar

Rodar

É possível utilizar esta definição para alterar a orientação da imagem.



Existem 3 opções:

- Rodar para a Direita
- Rodar para a Esquerda
- Cancelar







A imagem panorâmica e vídeo não podem ser rodados.







O arquivo girado irá reproduzir o original.

Menu de definições de Reprodução

1. Prima o botão  para mostrar o ecrã de reprodução, prima o botão  e prima o botão para cima/baixo para seleccionar .
2. Prima o botão  para aceder ao menu.

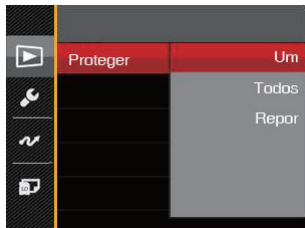


3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
4. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o item a ajustar e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
5. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar a opção desejada e prima o botão  para confirmar.

Por favor, consulte as seguintes secções para instruções detalhadas sobre as várias opções de menu.

Proteger

Para evitar que fotos ou clips de vídeo sejam eliminados acidentalmente use esta definição para bloquear um ou todos os ficheiros.

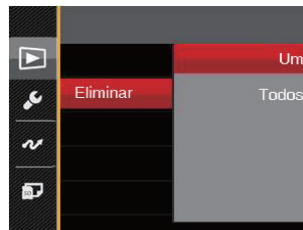


Existem 3 opções:

- Um: Bloquear um ficheiro de foto ou de vídeo seleccionado caso esteja desprotegido. Desbloquear um ficheiro de foto ou de vídeo seleccionado caso esteja protegido.
- Todos: Bloquear todos os ficheiros de foto ou de vídeo.
- Repor: Cancelar todos os ficheiros de foto ou de vídeo bloqueados.

Eliminar

Pode eliminar um ou todos os ficheiros de foto/vídeo.



Existem 2 opções:

- Um: Eliminar um ficheiro de foto ou de vídeo.
- Todos: Eliminar todos os ficheiros de foto ou de vídeo.



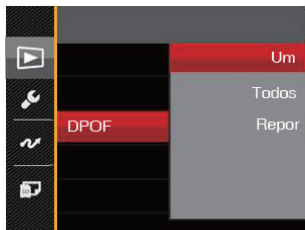
O indicador "🔒" significa que um \ ficheiro está protegido. Deverá retirar a protecção antes de eliminar o ficheiro.



A eliminação de ficheiros repõe as definições DPOF.

DPOF (Formato para impressão digital)

A opção DPOF permite-lhe escolher as fotos que deseja imprimir e guarda as mesmas no cartão de memória para que possa muito simplesmente entregá-lo num laboratório fotográfico sem ter de especificar as fotos que deseja que sejam impressas.



Existem 3 opções:

- Um
- Todos
- Repor

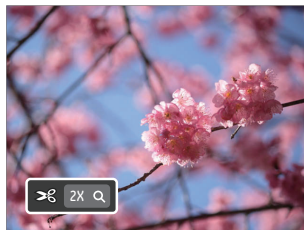


A impressora que suporta DPOF é necessária para a impressão.

Aparar

A configuração Trim lhe permite cortar fotos e salvá-las como novas fotos. Para recortar uma imagem:

1. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Recortar] e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
2. Selecione [Sim] para confirmar o corte, use a alavanca de zoom e botões de direcção para seleccionar a parte a ser cortada e obtenha a foto.








3. Prima o botão **SET** e será apresentada a mensagem [Guardar alterações?]. Selecione [**✓**] para alterar e guardar a imagem. Selecione [**✗**] para cancelar as alterações e voltar ao ecrã de recorte.





A imagem não pode ser cortada de novo quando é cortada para 640x480.

O menu Configurar

1. Prima o botão  em qualquer modo e prima o botão para cima/baixo para seleccionar .
2. Prima o botão  para aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.



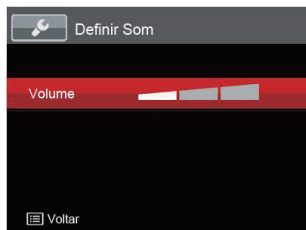
4. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o item a ajustar e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
5. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar o opção desejado e prima o botão  para confirmar.

Consulte as páginas seguintes para mais informações sobre cada definição.

Definir Som

Para alterar esta opção:

1. Seleccione [Definir Som] no menu de definições básicas. Prima o botão (SET) ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar uma opção.

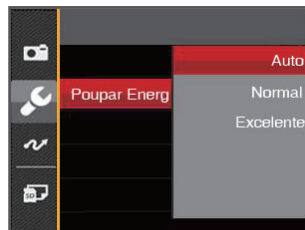


3. Prima o botão (SET) para confirmar.

Poupar Energia

Esta definição permite-lhe poupar energia e prolongar a vida útil da bateria. Siga as etapas seguintes para desactivar o Visor LCD e a câmara automaticamente após um determinado período de tempo em inactividade.

1. Seleccione [Poupar Energ] no menu de definições básicas. Prima o botão (SET) ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para a cima/baixo para seleccionar uma opção.





3. Prima o botão (SET) para confirmar.

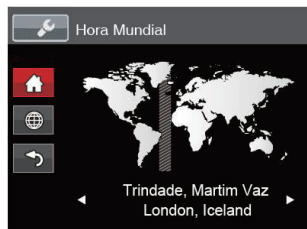
Language/Idioma

Consulte a secção “Redefinir o idioma” na página 17.

Hora Mundial

A opção Zona é muito útil durante as deslocações ao estrangeiro. Esta opção permite-lhe ver a hora local no Visor LCD quando anda em viagem.

1. Selecciona [Hora Mundial] no menu de definições básicas. Será apresentado o ecrã de Hora Mundial.
2. Prima o botão para cima/baixo para seleccionar os campos de local de partida () e de destino ().
3. Prima o botão direcciona para a esquerda/direita para seleccionar uma cidade localizada no mesmo fuso horário seleccionado no campo. Prima o botão (SET) para confirmar as definições.






Data e Hora

Consulte a secção “Repor a Data/Hora” na página 18.

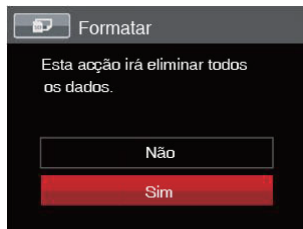
Formatar

Por favor, tenha em atenção: a formatação permite-lhe eliminar todo o conteúdo do cartão de memória e da memória integrada, incluindo fotos e ficheiros de vídeo protegidos.

Para utilizar esta função:

1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão **SET** para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Formatar] e prima o botão **SET** ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.

4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [Sim] ou [Não] e prima o botão **SET** para confirmar.










5. Se seleccionar [Sim], a câmara irá formatar a sua memória.

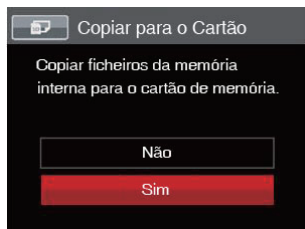


Quando o cartão de memória não tiver sido inserido na câmara, formate a memória interna; quando houver um cartão de memória, somente o cartão de memória pode ser formatado.

Copiar para o Cartão

Use esta definição para copiar os arquivos armazenados na memória interna para o cartão de memória.








1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Copiar para o Cartão] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [Sim] ou [Não] e prima o botão  para confirmar.

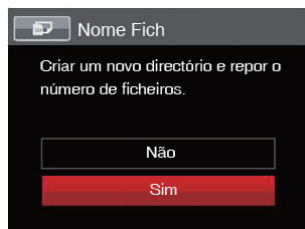


Se não haver cartão na câmara, a função não vai aparecer.

Nome Fich








Depois de ter tirado uma fotografia ou de ter gravado um clip de vídeo, a câmara guarda o ficheiro atribuindo-lhe um número de série. Pode usar este item para escolher se o ficheiro deve ser numerado sequencialmente ou se deve começar com o número 1 e ser gravado numa outra pasta no cartão de memória.

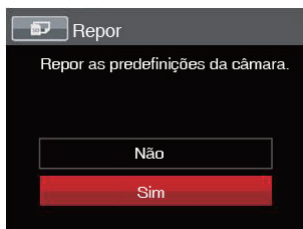
1. Prima o botão  , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Nome Fich] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [Sim] ou [Não] e prima o botão  para confirmar.



Repor







Utilize esta opção para repor as predefinições da câmara.

1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Repor] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [Sim] ou [Não] e prima o botão  para confirmar.



Versão de firmware

Utilize esta definição para ver a versão actual de firmware da câmara.

1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Versão de firmware] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.










4. Se existir uma nova versão de firmware no cartão SD, seleccione [Sim] para actualizar.

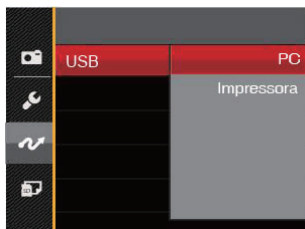
Ligação ao PC

Você pode usar o cabo USB para conectar a câmera para copiar (transmitir) as fotos para um computador.

Definição do modo USB

Uma vez que a porta USB da câmera é possível ser definida para ligação quer a um PC deseja a uma impressora, as etapas a seguir descritas permitir-lhe-ão certificar-se de que esta porta está correctamente definida para ligação ao PC.

1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [USB] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [PC] e prima o botão  para confirmar.

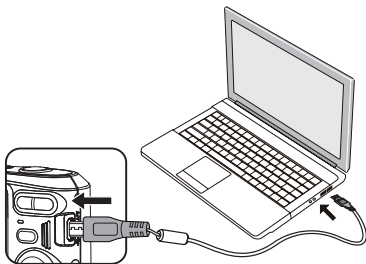


Transferência de arquivos para o PC

O computador detecta automaticamente a câmera como um dispositivo amovível. Faça um duplo clique sobre o ícone O meu computador no ambiente de trabalho para procurar a unidade amovível e copiar os arquivos da unidade para um directório no PC, tal como o faria para copiar qualquer outra pasta ou arquivo.

Utilizando o cabo USB, é possível transferir as fotos e os vídeos capturados com a câmera para o PC. Siga as etapas seguintes para ligar a câmera a um PC.








1. Certifique-se de que a câmera e o PC estão ligados.
2. Ligue uma das extremidades do cabo USB fornecido à porta de saída USB/AV da sua câmera.
3. Ligue a outra extremidade do cabo a uma porta USB disponível no PC.



4. Após a transmissão, desligue o cabo USB de acordo com as instruções para remover dispositivos USB em segurança.

Sist vídeo

Use este recurso para alterar o sistema de vídeo entre NTSC ou PAL.

1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [Sistema de TV] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [NTSC] ou [PAL] e prima o botão  para confirmar.



O sistema de produção de vídeo mudará conforme as mudanças do idioma seleccionado.

NTSC: Inglês, Chinês (Tradicional), Japonês, Francês, Coreano, Russo, Vietnamês, Grego, Húngaro

PAL: Alemão, Espanhol, Italiano, Chinês (Simplificado), Português, Sueco, Dinamarquês, Finlandês, Indonésio, Norueguês, Holandês, Turco, Polaco, Tailandês, Croata, Tcheco, Árabe, Hindi

Ligação a uma impressora PICTBRIDGE™




A tecnologia PICTBRIDGE™ permite imprimir as fotos guardadas no cartão de memória pela impressora.



Para saber se uma impressora é compatível com a especificação PICTBRIDGE™, basta procurar o logótipo PICTBRIDGE™ na embalagem ou consultar a lista de especificações no manual. Com a função PICTBRIDGE™ da câmara, é possível imprimir directamente as fotos tiradas utilizando uma impressora PICTBRIDGE™ e o cabo USB fornecido. Não é necessário ter um PC.

Definição do modo USB

Uma vez que a porta USB da câmara é possível ser definida para ligação a um PC ou a uma impressora, as etapas a seguir descritas permitir-lhe-ão certificar-se de que esta porta está correctamente definida para ligação a uma impressora.

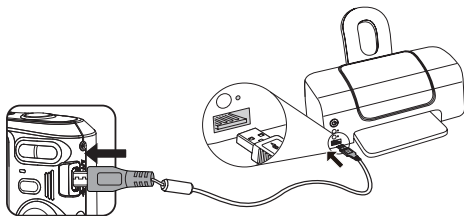
1. Prima o botão , prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  para aceder ao menu.
2. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar  e prima o botão  ou o botão direccional para a direita aceder ao menu.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar [USB] e prima o botão  ou o botão direccional para a direita para aceder ao menu.
4. Prima os botões direccionais para cima/baixo para seleccionar [Impressora] e prima o botão  para confirmar.



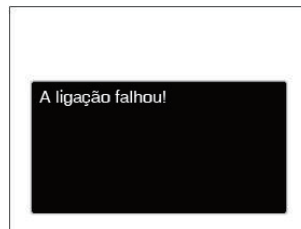
-  Depois de ter feito a reposição da câmara, esta muda automaticamente do modo USB para o modo PC.
-  Consulte a secção “Utilização do menu PICTBRIDGE™” na página 68.

Ligar a sua impressora

1. Certifique-se de que a câmara e a impressora estão ligadas.
2. Ligue uma das extremidades do cabo USB fornecido à porta USB da sua câmara.
3. Ligue a outra extremidade do cabo a uma porta USB na impressora.



Se a câmara não estiver ligada a uma impressora PICTBRIDGE™, a seguinte mensagem de erro é mostrada no Visor LCD.



A mensagem de erro acima é igualmente mostrada caso o modo USB não esteja definido correctamente. Neste caso, deve desligar o cabo USB, verificar as definições do modo USB, certificar-se de que a impressora está ligada e depois tentar ligar novamente o cabo USB.

Utilização do menu PICTBRIDGE™

Depois de definir o modo USB para Impressora, o menu PICTBRIDGE™ é apresentado.



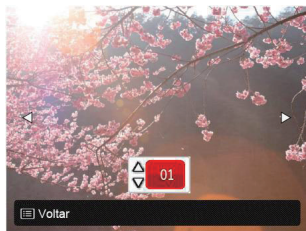
Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar um item do menu e prima o botão **(SET)** ou o botão direccional para a direita para aceder ao item.

Consulte as secções seguintes para mais informações sobre cada definição.

Imprimir (com Data)

Caso tenha definido a data e a hora na câmara, a data deve ser incluída em todas as fotos que tirar. É possível imprimir a data nas fotos que tirar seguindo as etapas seguintes.

1. No menu PICTBRIDGE™, seleccione [Imprimir (com Data)] e será apresentado o ecrã exibido abaixo.



2. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar uma foto a imprimir.

3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o número de cópias para a foto exibida.
4. Prima o botão **SET** para ver o Visor seguinte.

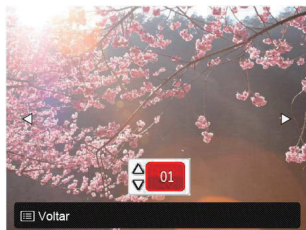


5. Seleccione [Sim] e prima o botão **SET** para confirmar, seleccione [Cancelar] para cancelar a impressão.

Imprimir (sem Data)

Utilize esta opção para imprimir as fotos sem data.

1. No menu PICTBRIDGE™, selecione [Imprimir (sem Data)] e será apresentado o ecrã exibido abaixo.



2. Prima o botão direccional para a esquerda/direita para seleccionar uma foto a imprimir.
3. Prima o botão direccional para cima/baixo para seleccionar o número de cópias para a foto exibida.

4. Prima o botão **SET** para ver o Visor seguinte.



5. Selecione [Sim] e prima o botão **SET** para confirmar, selecione [Cancelar] para cancelar a impressão.

Índice de Impressão

Pode imprimir todas as fotos da câmara utilizando esta função.

1. No menu PICTBRIDGE™, seleccione [Índice de Impressão] e será apresentado o ecrã exibido abaixo.



2. Seleccione [Sim] e prima o botão **(SET)** para confirmar, seleccione [Cancelar] para cancelar a impressão.

Imprimir Imagens DPOF

Para utilizar a especificação de impressão DPOF, tem de seleccionar primeiro as fotos que deseja imprimir utilizando esta especificação. Consulte a secção “DPOF” na página 53.

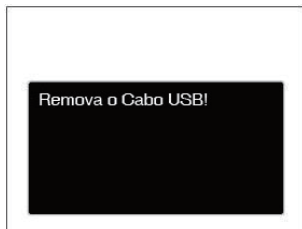
1. No menu PICTBRIDGE™, seleccione [Imprimir Imagens DPOF] e será apresentado o ecrã exibido abaixo.



2. Seleccione [Sim] e prima o botão **(SET)** para confirmar, seleccione [Cancelar] para cancelar a impressão.

Sair

Selecione [Sair] para sair do menu PICTBRIDGE™. Neste momento, será apresentada a mensagem [Remova o Cabo USB!].



Desligue o cabo USB da câmera e da impressora.

Especificações



"Design e especificações sujeitos a alteração sem aviso prévio."

Sensor	Tipo	1/2.3"CCD
	Pixeis Efetivos	16.15 Megapixels
	Pixels Total	16.44 Megapixels
Lentes	Distância Focal	4.9 mm (largura) — 19.6 mm (Tele)
	Equivalente a filme de 35 mm	27 mm (largura) — 108 mm (Tele)
	Número F	F3.0 (largura) — F6.6 (Tele)
	Estrutura das Lentes	7 grupos 7 elementos
	Zoom Óptico	4x
	Alcance de Foco	Normal: (largura) 60 cm ~ ∞ , (Tele) 100 cm ~ ∞ Macro: 5 cm ~ ∞ (Somente largura)
Sistema de Auto Foco		Auto foco TTL
Anti-Balanço		DIS
Zoom Digital		Zoom Digital de 6x (Zoom combinado: 24x)

Número de Pixels de Gravação	Imagem Parada	(4:3) 16MP: 4608 × 3456 10MP: 3648 × 2736 5MP: 2592 × 1944 3MP: 2048 × 1536 0.3MP: 640 × 480	(3:2) 14MP: 4608 × 3072	(16:9) 12MP: 4608 × 2592 2MP: 1920 × 1080
	Filme	1280 × 720(15/30fps), 640 × 480(30fps), 320 × 240(30fps)		
Compressão de Imagem		Ótima, Boa, Normal		
Suporte DCF, DPOF (Ver 1.1)		Sim		
Formato de Arquivo	Imagem Parada	Exif 2.3 (JPEG)		
	Filme	Formato do Filme: MOV (Motion JPEG), Áudio: G.711 [Mono]		
Modos de Disparo		Modo Auto, Modo Manual, Modo Panorâmico, Modo de Cenário (ASCN, Paisagem, Desporto, Banco, Pôr-do-sol, Fogo-de-artifício, Paisagem Noturna, Esboço, Neve, Crianças, ID, Vidro, Moldura, Foto Panorâmica, Texto, Retrato, Olho de peixe, Festa, Interior, Folha, Museu, Retrato Noturno, Contra choque), Modo de Filme		
Recursos de Detecção		Rosto, Sorriso, Piscar		
Redução de Olhos Vermelhos		Sim		

Captura de Panorama		Até 180° (Horizontal)
Tela LCD		2.7 polegadas (230 k Pixels)
Sensibilidade ISO		Auto, ISO80/100/200/400/800/1600
Método AF		AF Único, Multi AF (TTL 9 pontos), Detecção de Face
Método de Medição de Exposição		AE Inteligência Artificial (AiAE), AE Rosto
Método de Controle de Exposição		AE Programa (Trava AE Disponível)
Compensação de Exposição		± 2 EV em Aumentos de 1/3 Etapas
Velocidade do Disparo		1/2000 ~ 4 segundos
Disparo Contínuo		Sim
Modos de Reprodução		Foto Única, Índice (9/16 Miniaturas), Show de Slide
		Ampliação (2 a 8 vezes)
Controle do Balanço de Branco		AWB, Dia, Nublado, Fluorescente, CWF Fluorescente, Incandescente, WB (Balanço de Brancos) Manual
Flash	Método do Flash	Interno
	Modos de Flash	Forçar Desligado, Flash Automático, Forçar Flash, Sincronização lenta, Olhos verm.+Sinc. lent, Redução de Olhos vermelhos

Mídia de Gravação	Memória Interna: Aprox. 8MB
	Cartão SD/SDHC (Suporta até 32GB) [Sem Suporte ao Cartão MMC]
PICTBRIDGE™, ExifPrint	Sim
Suporte a Vários Idiomas	27 Idiomas
Entradas	AV-OUT/USB 2.0 (USB de 5 micro pinos)
Potência	2 pilhas alcalinas AA , Bateria AA NiMH [vendida em separado]
Capacidade de Disparo (Desempenho da Bateria)	Pilhas alcalinas AA: Aprox. 120 fotos (com base nas normas CIPA)
Ambiente de Operação	Temperatura: 0 ~ 40°C, Umidade: 0 ~ 90%
Dimensões (L × A × D)	Aprox. 93.0 × 60.2 × 26.6 mm (Com base no padrão CIPA)
Peso	Aprox. 117g (Somente Estrutura)

Mensagens de aviso

Mensagens	Descrição	Métodos de reposição
Aviso! Bateria sem carga.	A bateria da câmara está sem carga. É um aviso a indicar que a câmara se vai desligar.	A câmara irá desligar 2 segundos após a exibição da mensagem.
Obstrução na lente, reinicie a câmara.	A lente está encravada ou algum objecto impede que a lente funcione correctamente.	Desligue a câmara e reinicie-a para repor a lente.
Sugerimos a utilização de um tripé.	Quando a exposição contínua está activada, esta mensagem será exibida quando o ecrã de captura de fotos for exibido pela primeira vez.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos
Erro na memória interna!	Ocorreu um erro na memória interna.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
Aviso! Não desligue a câmara durante a actualização!	A mensagem é exibida durante o processo de actualização de firmware.	A mensagem desaparece após a actualização e encerramento da câmara.

Mensagens	Descrição	Métodos de reposição
A ligação falhou!	Falha ao ligar ao PC, impressora, TV.	A mensagem desaparecerá ao remover o cabo USB para parar a ligação.
Protecção contra escrita	Ao armazenar as imagens, o cartão SD está bloqueado.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
Cartão cheio	Ao ligar a câmara ou premir o botão do obturador, a câmara detecta espaço insuficiente no cartão SD.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
Memória cheia	Ao ligar a câmara ou premir o botão do obturador, a câmara detecta espaço insuficiente na memória da câmara.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
Erro no cart cartão	Ao ligar a câmara, o cartão SD não foi reconhecido ou ocorreu um erro de leitura/escrita.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
O cartão não está formatado.	Quando ocorrer uma mensagem no cartão SD, será apresentada a mensagem "Não formatado".	A mensagem desaparecerá após 2 segundos e será apresentado o ecrã de formatação.

Mensagens	Descrição	Métodos de reposição
Acesso lento	Quando for utilizado um cartão SD inferior a Class4 para gravar um filme HD, a velocidade de escrita será inferior e a gravação não irá continuar.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos para voltar ao ecrã de captura de fotos.
Não pode gravar no cartão SD.	A captura de fotos ou a gravação de vídeo é interrompida por isso a gravação não continua.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos para voltar ao ecrã de captura de fotos.
Sem inspeção de olho vermelho	Não existem olhos vermelhos na imagem. Será apresentada a mensagem a indicar a desactivação da Redução de olhos vermelhos.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
Esta imagem não pode ser editada.	O formato do ficheiro não suporta edição ou o ficheiro editado não pode ser novamente editado.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.
Excedeu o número máximo de pastas.	Quando número de pastas do cartão SD excede o máximo (999), a sua leitura durante o arranque da câmara poderá demorar muito tempo. A mensagem será apresentada por esse motivo.	Copie os dados para o PC ,formate o cartão de memória utilizando a câmara

Mensagens	Descrição	Métodos de reposição
Várias imagens para o processamento rápido.	Durante a reprodução por data, as imagens excedem as especificações e não é possível reproduzir por data.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos e a câmara voltará ao modo de reprodução normal.
Não foi possível reconhecer os ficheiros.	O formato do ficheiro a visualizar não é suportado ou o ficheiro está danificado por isso não pode ser lido correctamente.	Esta mensagem desaparecerá apenas após a eliminação do ficheiro.
Nenhuma imagem	Ao premir o botão de reprodução, não existem ficheiros de imagem na câmara ou no cartão de memória.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos para voltar ao ecrã de captura de fotos.
Protegido! Não eliminável!	O ficheiro está protegido. A mensagem será apresentada quando tentar eliminar o ficheiro.	A mensagem desaparecerá após 2 segundos.

Resolução de problemas

Problema	Causas possíveis	Solução
A câmara não liga.	<ul style="list-style-type: none">■ A bateria ficou sem carga.■ A bateria não foi correctamente introduzida.	<ul style="list-style-type: none">■ Substitua por uma bateria totalmente carregada.■ Instale correctamente a bateria.
A câmara desliga-se durante o funcionamento.	<ul style="list-style-type: none">■ A bateria ficou sem carga.	<ul style="list-style-type: none">■ Substitua por uma bateria totalmente carregada.
A imagem está desfocada.	<ul style="list-style-type: none">■ A câmara agita ao tirar uma fotografia	<ul style="list-style-type: none">■ Ligue o OIS.
As imagens e os arquivos de vídeo não podem ser salvos.	<ul style="list-style-type: none">■ O cartão de memória está cheio.■ O cartão de memória está bloqueado.	<ul style="list-style-type: none">■ Substitua o cartão de memória ou elimine ficheiros desnecessários.■ Desbloqueie o cartão de memória.
Não é possível imprimir imagens a partir da impressora ligada.	<ul style="list-style-type: none">■ A câmara não está correctamente ligada à impressora.■ A impressora não é compatível com a especificação PICTBRIDGE™.■ Verifique se a impressora tem papel ou tinta.■ O papel encravou na impressora.	<ul style="list-style-type: none">■ Verifique a ligação entre a câmara e a impressora.■ Utilize uma impressora PICTBRIDGE™.■ Coloque papel na impressora ou substitua os tinteiros.■ Remova o papel encravado.

Problema	Causas possíveis	Solução
Grave no cartão de memória lentamente	<ul style="list-style-type: none"> ■ Quando o filme acima de HD é gravado no cartão de memória abaixo da Classe 4, provavelmente estará muito lento para continuar a gravação. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Por favor, selecione HCSD ou foto após formatar este cartão.
Não é impossível gravar no cartão de memória	<ul style="list-style-type: none"> ■ O Cartão de memória está no estado de proteção contra gravação. ■ Quando gravar ou tirar fotos, o fenômeno de interrupção do cartão de memória (como devido a um baixo espaço de armazenamento, etc.) não permite a continuação das fotos ou gravação. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Desactive o bloqueio de escrita do cartão de memória ou coloque outro cartão. ■ Por favor, tire fotos novamente.
Muitos filmes para processar	<ul style="list-style-type: none"> ■ O número de imagens ou capas no cartão de memória excedeu as especificações, portanto, a reprodução da pasta de data não pode ser exibida. 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Exclua os arquivos desnecessários.

© 2017 JK Imaging Ltd. All Rights Reserved.

A marca, logotipo e a imagem comercial Kodak são usadas sob licença da Eastman Kodak Company.

Todos os outros logotipos, produtos ou nomes de empresas a que se refere este documento são nomes comerciais, patentes ou marcas registradas de seus titulares. Os detentores não estão afiliados à JK Imaging Ltd., aos nossos produtos ou ao nosso site.

JK Imaging Ltd., 17239 So. Main Street, Gardena, CA 90248 USA

JK Imaging Europe, 71 Clarendon Road, Watford, WD17 1DS, UK

kodakpixpro.com

Made in Myanmar

